

Panasonic

Инструкции по эксплуатации

NV-HD95MC

Осторожно

Для безопасной и правильной эксплуатации вашего видеомagniфона, пожалуйста, следуйте всем приведенным ниже инструкциям. Если у вас есть какие-либо вопросы, пожалуйста, обратитесь в магазин, в котором вы приобрели данный видеомagniфон.

1. Место эксплуатации

- (1) Избегайте устанавливать видеомagniфон там, где много дыма или пара.
- (2) Держите видеомagniфон подальше от прямых солнечных лучей и нагревательных приборов.
- (3) Избегайте устанавливать видеомagniфон там, где высокая влажность или много пыли.
- (4) Устанавливайте видеомagniфон в горизонтальном положении.
- (5) Устанавливайте видеомagniфон подальше от радиоприемников для избежания взаимного влияния.

2. Для безопасной эксплуатации

- (1) Никогда не дотрагивайтесь до внутренних частей видеомagniфона.
- (2) Если ваш видеомagniфон плохо работает, отключите его от электророзетки и обратитесь для ремонта к квалифицированному специалисту.
- (3) Не засовывайте ничего через вентиляционные отверстия внутрь видеомagniфона.
- (4) Никогда не ставьте тяжелые предметы на кабель питания и защищайте его от контактов с нагревательными приборами и горячими объектами.
- (5) При отключении кабеля питания от электророзетки никогда не тяните за сам кабель.
- (6) Никогда не подвергайте видеомagniфон воздействию дождя или морской воды.
- (7) При использовании видеомagniфона в местах, где много песка и пыли, следите за тем, чтобы они не попали внутрь видеомagniфона.

3. Обращайтесь с видеомagniфоном осторожно

- (1) Не ставьте тяжелые предметы или емкости с водой сверху на видеомagniфон.
- (2) Никогда не закрывайте вентиляционные отверстия мягкими материалами, например, тканью.
- (3) Никогда не используйте бензин или растворитель для очистки. Протирайте видеомagniфон мягкой тряпкой.
- (4) Предохраняйте видеомagniфон от воздействия летучих химических веществ, например, инсектицидов.
- (5) Если видеомagniфон не будет использоваться в течение длительного времени, выньте из него кассету и отключите кабель подачи питания.
- (6) Никогда не подносите никакие намагниченные объекты к видеомagniфону.

Антенна

- (1) Для получения лучшего качества изображения при записи используйте уличную антенну. Лучше использовать), чем параллельный фидер.
- (2) Никогда не устанавливайте антенну около линий электропередачи, проводов контактной сети транспорта или около неоновых вывесок. (Уличная антенна)
- (3) Используйте антенный усилитель в тех местах, где прием сигнала очень слабый.

Когда используется комнатная антенна, обязательно используйте кабель RF (коаксиальный).

(стр. 32)

Уважаемый клиент

Мы хотим воспользоваться данной возможностью, чтобы поблагодарить вас за приобретение видеомagniфона Panasonic.

Мы бы посоветовали вам внимательно изучить Инструкции по эксплуатации перед началом использования видеомagniфона и обратить внимание на все приведенные предостережения.

(стр. 33)

Информация для вашей безопасности

Важное

Ваше внимание обращается на тот факт, что перезапись кассет или дисков, или другого изданного или телетранслированного материала может нарушать законы об авторском праве.

Предупреждение

Для снижения риска возгорания или поражения током не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги.

Примечания

1. Данный видеоманитофон может принимать программы телевидения в системе SECAM B/G и записывать/воспроизводить телевизионные сигналы передачи цвета данной системы.
2. Когда кассета, записанная на данном видеоманитофоне, воспроизводится на видеоманитофоне системы SECAM, изображение может воспроизводиться в черно-белом виде. Когда такая кассета воспроизводится на видеоманитофоне системы PAL, не совместимом с системой SECAM, изображение может не воспроизводиться с нормальными цветами.
3. Когда кассеты, записанные на видеоманитофоне системы SECAM, воспроизводятся на данном видеоманитофоне, изображение воспроизводится в черно-белом виде.
4. Данный видеоманитофон не предназначен для использования во Франции, где необходимо использовать видеоманитофон системы SECAM.

Для вашей безопасности

Не открывайте корпус устройства.

Для предотвращения поражения электрическим током не открывайте корпус устройства. Внутри нет частей, обслуживаемых пользователем. Для ремонта обращайтесь к квалифицированному персоналу.

Система HQ (высокое качество изображения)

Видеоманитофоны, имеющие маркировку HQ, обладают новой системой изображения высокого качества VHS. Данная система имеет полную совместимость с видеоманитофонами, использующими обычный формат VHS.

Содержание

Подготовка

Меры безопасности	34
Подсоединения	35
Настройка телевизора для подключения вашего видеоманитофона	36
Настройка часов видеоманитофона	37
Настройка телеведательных программ на вашем видеоманитофоне	38

Описание

Элементы управления и соединительные разъемы	40
Пульт дистанционного управления на инфракрасных лучах	42

Основные операции

Воспроизведение	44
Непосредственное управление записью	42

Дополнительные операции

Запись с использованием таймера	48
Функция поиска	50
Система VHS поиска по индексу	50
Монтаж	51
Монтаж со вставкой	51
Наложение звука	52
Другие функции	53

Функция караоке

Воспроизведение с использованием функции караоке	54
Запись кассет с использованием функции караоке	57

Полезные советы

Перед обращением в сервис	58
Технические характеристики	Последняя страница обложки

(стр. 34)

Меры безопасности

Пожалуйста, прочитайте данные предостережения перед включением видеоманитофона.

Избегайте внезапных изменений температуры

Если видеомэгнофон внезапно перенесен из холодного места в теплое, на пленке и внутри видеомэгнофона может сформироваться влага. В этом случае будет мигать индикатор влажности « » и видеомэгнофон не будет работать.

Влажность и пыль

Избегайте мест, где высокая влажность или много пыли, которая может привести к повреждению внутренних частей видеомэгнофона.

Не закрывайте вентиляционные отверстия

Вентиляционные отверстия предотвращают ненормальное повышение температуры внутри устройства. Не закрывайте эти отверстия. Особенно избегайте закрывать отверстия мягкими материалами типа ткани или бумаги.

Избегайте высокой температуры

Держите видеомэгнофон вдали от сильного направленного тепла, например, прямых солнечных лучей, радиаторов отопления или в закрытых автомобилях.

Избегайте магнитов

Никогда не подносите магниты или намагниченные предметы близко к видеомэгнофону, потому что это повлияет на технические характеристики видеомэгнофона.

Не засовывайте пальцы и другие предметы внутрь устройства

Дотрагиваться до внутренних частей видеомэгнофона опасно и это может привести к серьезным повреждениям видеомэгнофона. Не пытайтесь разбирать видеомэгнофон. Внутри нет частей, обслуживаемых пользователем.

Избегайте воды

Держите видеомэгнофон вдали от цветочных ваз, раковин и т.п.

Предостережение: Если в видеомэгнофон пролита жидкость, могут возникнуть серьезные повреждения. Если вы пролили жидкость в видеомэгнофон, обратитесь в сервисный центр.

Гроза

Для избежания повреждения из-за молнии отсоединяйте антенный кабель от видеомэгнофона во время грозы.

Очистка видеомэгнофона

Протирайте видеомэгнофон чистой сухой тканью. Никогда не используйте очищающую жидкость или другие химические вещества. Также не используйте сжатый воздух для удаления пыли.

Установка

Устанавливайте видеомэгнофон в горизонтальном положении и не ставьте сверху ничего тяжелого.

Очистка видеоголовок

Видеоголовки переносят сигналы видеоизображения на пленку во время записи и считывают сигналы изображения с пленки во время воспроизведения и поэтому их состояние очень влияет на качество изображения. Если видеомэгнофон используется очень долгое время, его головки могут загрязниться. В таком случае, больше не будет возможности правильно записывать сигналы и воспроизводимое изображение будет искажено. Так происходит, например, во время воспроизведения записи, когда звук воспроизводится нормально, но изображения нет или оно сильно искажено. В случае появления таких симптомов обратитесь в сервисный центр.

Если внутри видеомэгнофона сконденсировалась влага

Конденсация может сформироваться внутри видеомэгнофона, если:

Видеомэгнофон находится в комнате, в которой включается нагревательный прибор.

Видеомэгнофон находится в комнате, где высокая влажность или испарения.

Видеомэгнофон принесен из холодных окружающих условий в хорошо прогретую комнату.

Видеомэгнофон внезапно принесен из холодных окружающих условий (из комнаты или автомобиля, в которых есть кондиционер) в место, где жарко и влажно.

Если внутри видеомагнитофона сформировалась влага:

На многофункциональном дисплее мигает индикатор влажности « » и все кнопки видеомагнитофона перестают работать для защиты пленки и головок от повреждения. Если индикатор влажности мигает, подождите, пока он не погаснет.

Если влага сформировалась внутри видеомагнитофона, когда он выключен, он включится автоматически и индикатор влажности будет мигать на дисплее. После того, как влага испарится, видеомагнитофон выключится автоматически.

Обращение с кассетами

Некоторые правила, касающиеся того, что можно и что нельзя делать с кассетами.

Можно:

- 1) Используйте кассеты только высокого качества, например, Panasonic.
- 2) Когда кассета не используется, храните ее в коробке.
- 3) Для осуществления записи старайтесь использовать пленку целиком, т.е. не только начало кассеты, но и ее середину и конец. Это позволит избежать многократной повторной записи на начальный участок кассеты, что приводит к неравномерному износу пленки.
- 4) Для избежания повреждения обязательно вставляйте кассету в видеомагнитофон правильно.

Нельзя:

- 1) Подвергать кассеты воздействию высокой влажности или температуры.
- 2) Подвергать кассеты воздействию воды.
- 3) Позволять попадать на кассету пыли, например, храня кассету прямо на ковре.
- 4) Использовать поврежденную кассету или пытаться ее отремонтировать.
- 5) Разбирать корпус кассеты.
- 6) Пытаться поднять переднюю крышку кассеты и дотронуться до пленки.

(стр. 35)

Подсоединения

Из данного раздела вы узнаете, как подсоединять антенну, телевизор и т.д.

Основные подсоединения

Приведенные ниже подсоединения необходимы для записи телевидения на видеомагнитофон и для воспроизведения записи на экране телевизора:

- 1 Антенна (не входит в комплект)
- 2 Разъем антенны
Телевизор (не входит в комплект)

- В местах с высокой температурой и высокой влажностью люди с очень чувствительной кожей могут ощущать воздействие электричества. В этом случае используйте отдельный преобразователь.

Преобразователь 300 Ом - 75 Ом

- 3 К источнику питания переменного тока

Подключение к телевизору с помощью входных гнезд аудио/видео сигнала

- 1 Антенна (не входит в комплект)
- 2 Разъем антенны
Телевизор (не входит в комплект)

Адаптер вилки электропитания:

Для подключения кабеля питания переменного тока к электророзетке используйте входящий в комплект адаптер сетевой вилки как показано ниже.

Адаптер сетевой вилки

(В комплект не входит)

(В комплект не входит)

(В комплект не входит)

(В комплект не входит)

4 К источнику питания переменного тока

Стереофонический усилитель

(В комплект не входит)

Подключение к стереофоническому усилителю.

(стр. 36)

Настройка телевизора для подключения вашего видеоманитофона

(на рисунке)

Переключатель RF

Видеоманитфон передает сигнал на телевизор по коаксиальному кабелю RF на канал E38 или C25.

Это обеспечивает возможность просмотра видеоизображения на экране телевизора точно также, как вы просматриваете телевидение.

Если вы подсоединили видеоманитфон к телевизору через входные гнезда аудио/видео сигнала, вам не нужно следовать процедуре, приведенной ниже.

Процедура

1. Включите питание телевизора и видеоманитофона.
2. Установите переключатель KARAOKE в позицию ON.
3. Установите на телевизоре неиспользуемый канал, который вы хотите использовать для воспроизведения видеопрограмм.
Проверьте по дисплею на экране телевизора, что вы выбрали режим караоке.
4. Установите переключатель KARAOKE в позицию OFF
Для улучшения качества изображения установите данный переключатель в позицию OFF, иначе могут появиться помехи.

Примечание:

Данные дисплея на экране передаются на видеоканал C25 (CHINA) или E38 (CCIR). Если вы замечаете влияние от телевидения на данном видеоканале, вы можете выбрать другой свободный канал (C24 ~ 27, E32 ~ 40), используя регулировочный винт CH ADJ. на задней панели видеоманитофона.

Пожалуйста имейте в виду, что, если винт CH ADJ. использовался для подстройки, затем вы должны перенастроить ваш телевизор по дисплею на экране телевизора, как указано в шагах 2 - 4 выше.

Переключатель RF

Используйте переключатель RF для выбора системы цветного телевидения, которая используется телевизором, к которому подключен видеоманитфон.

B G H : PAL BGH/SECAM BG

I: PAL I

D K K1: PAL D/SECAM D K K1

Когда переключатель VTR SYSTEM на передней панели видеоманитофона установлен в положение NTSC 3.58, данная система будет выбираться независимо от положения переключателя RF.

(стр. 37)

Настройка часов видеоманитофона

Внутренние часы используются для включения функции таймера для автоматической записи и должны быть установлены на правильное время.

Внутренние цифровые часы работают по 24-х часовому формату.

Подготовка

Включите питание видеоманитофона.

Примечание:

даже в случае пропадания питания часы будут работать еще по крайней мере 60 минут, благодаря системе резервного питания.

Пример:

Дата: 16 октября 1999

Время: 20:15

Процедура

Индикация на дисплее

1. Удержите кнопку CLOCK SET в нажатом положении не менее, чем на 2 секунды.
2. Устанавливайте каждую позицию, нажимая кнопку (+) или (-) и кнопку (NEXT).
Установите Год "99".
Установите Месяц "10".
Установите Дату "16".
Установите Час "20".
Установите Минуту "15". Нажимать кнопку NEXT нет необходимости.
3. Нажмите CLOCK SET. Часы начинают работу.

Функция перенастройки часов

Если часы отстают или спешат менее, чем на 2 минуты, они могут быть легко установлены на правильное время.

Например: Установить часы на значение 12:00.00

- 1 Удержите кнопку CLOCK SET в нажатом положении не менее, чем на 2 секунды, в промежуток времени между 11:58.00 и 12:01.59.
- 2 Нажмите CLOCK SET еще раз, как только вы услышите сигнал точного времени в 12:00.00.

(стр. 38)

Настройка телевещательных программ на вашем видеоманитофоне

Введение

Видеоманитон имеет свой собственный тюнер (как обычный телевизор) и с помощью него можно предварительно настроить прием до 99-и телевещательных станций.

Подготовка

Убедитесь, что телевизор включен, и на нем установлен канал просмотра видеозаписей.

Включите видеоманитон и установите любую программную позицию, кроме A1.

Процедура

Индикация на дисплее

- 1 Удержите кнопку TUNER PRESET в нажатом положении не менее, чем на 2 секунды.
- 2 Выберите программную позицию, затем нажмите кнопку NEXT.
- 3 Выберите телевизионный диапазон «I», «III» или «U».
- 4 Выберите телевещательную систему.
1 (PAL BGHD/SECAM BGBKK1): Для приема систем телевидения (PAL BGHD или SECAM BGBKK1).
Нажимайте кнопку PAL/MESECAM для выбора системы SECAM, чтобы загорелся индикатор MESECAM.
2 (PAL I): Для приема системы телевидения PAL I.
Затем нажмите кнопку NEXT.
- 5 Найдите требуемую телевещательную станцию, нажав и удержав кнопку + или -.
Отпустите кнопку после того, как станция будет найдена.
При нажатии одновременно с кнопкой + или - кнопки SHIFT скорость поиска повышается.
Нажмите кнопку NEXT и повторите шаги 2-5 для каждой программной позиции для которой вы хотите настроить радиостанцию.
- 6 Дважды нажмите кнопку TUNER PRESET.

(стр. 39)

Процедура точной настройки

- 1 Удержите кнопку TUNER PRESET в нажатом положении не менее, чем на 2 секунды, и затем нажмите кнопку еще раз.
- 2 Нажмите NEXT.
- 3 Нажимайте кнопку (+) или (-) для получения более точной настройки.
Исчезает индикатор "AFC".
Для возврата настройки к ее предыдущему состоянию нажмите кнопку SHIFT.

4 Нажмите кнопку TUNER PRESET.

Пропуск незанятых программных позиций

1 Удержите кнопку TUNER PRESET в нажатом положении не менее, чем на 2 секунды.

2 Выберите программную позицию, в память которой вы не хотите закладывать телевещательную станцию, нажимая кнопку (-) или (+).

3 Нажмите кнопку SHIFT. (На дисплее появляется индикация "--").

Повторяйте шаги 2 и 3 для других неиспользуемых программных позиций, для их пропуска вовремя выбора.

Для отмены пропуска программной позиции выберите эту программную позицию на видеомагнитофоне и затем нажмите SHIFT.

4 Дважды нажмите кнопку TUNER PRESET.

Распределение каналов (таблица)

Система	VHF		UHF	
	I	III	U	
1	CCIR STD (B G H)	2-4	5-12	21-69
	CHINA (D)	1-5	6-12	13-57
	EAST EU (D K K1)	1-5	6-12	21-69
2	HONG KONG, UK (I)	Не доступны		21-69

Примечание:

Когда переключатель KARAOKE установлен в положение ON, телевещательные станции не могут быть заложены в память.

(стр. 40)

Элементы управления и соединительные разъемы

В данном разделе дается подробное описание функционирования каждой кнопки, переключателя или функция каждого соединительного гнезда.

(1) POWER /I

Нажимайте для включения видеомагнитофона и переключения его в режим готовности. В режиме готовности устройство все еще будет подключено к источнику электропитания.

(2) EJECT

Для удаления видеокассеты.

(3) Отсек кассеты.

Для загрузки видеокассеты.

(4) CLOCK SET

Для настройки времени.

(5) TUNER PRESET

Для включения режима настройки на телевизионную станцию.

(6) REW (REWIND)

В режиме остановки: Для перемотки пленки назад.

В режиме воспроизведения: Для ускоренного поиска в обратном направлении.

В режиме перемотки назад: Для получения высокоскоростного воспроизведения.

Горит индикатор " ".

(7) PAUSE/STILL

Во время воспроизведения: Воспроизведение неподвижного изображения.

Во время записи: Для прерывания процесса записи.

(8) PLAY

Для включения процесса воспроизведения. Горит индикатор " ".

(9) FF (FAST FORWARD)

В режиме остановки: Для перемотки пленки вперед.

В режиме воспроизведения: Для ускоренного поиска в прямом направлении.

В режиме перемотки назад: Для получения высокоскоростного воспроизведения.

Горит индикатор " ".

(10) STOP

Для остановки любого режима воспроизведения или записи.

(11) KEY CONTROL ()

Для понижения тональности звучания (ниже на половину тона).

(12) Регулятор ECHO

Поворачивайте регулятор по часовой стрелке для увеличения эффекта.

(13) KEY CONTROL ()

Для возвращения стандартной тональности звучания.

(14) Регулятор MIC 1

Для регулировки уровня громкости микрофона 1.

(15) KEY CONTROL ()

Для повышения тональности звучания (выше на половину тона).

(16) Регулятор MIC 2

Для регулировки уровня громкости микрофона 2.

(стр. 41)

(17) NOISE FILTER

OFF: Для нормальной работы видеомagniтофона.

ON: Для воспроизведения с кассеты записи плохого качества.

(18) VTR SYSTEM

Установите в положение соответствующей системы цветного телевидения.

NTSC 3,58: При приеме сигналов NTSC 3,58.

NTSC 4,43: При приеме сигналов NTSC 4,43.

PAL/MESECAM: При приеме сигналов PAL или SECAM.

(19) PAL/MESECAM

Устанавливайте в соответствии с телевизионной системой передачи цвета, использованной при записи или воспроизведении.

Когда горит индикатор MESECAM, значит выбрана система MESECAM.

(20) AUDIO DUB/MIXING REC

Для подготовки видеомagniтофона к наложению звука или записи с использованием микширования.

Загорается индикатор A.DUB.

(21) Окошко сенсора инфракрасных сигналов управления

(22) Дисплей

(23) CHECK/PROG

Для выбора номера программы таймера. Загорается "1, 2, 3 ... или 8". Для вывода на дисплей детальной информации о предварительно настроенном таймере записи.

(24) - +/V Λ

Для выбора требуемой программной позиции (телевизионной станции). Для настройки часов и режима записи по таймеру.

(25) NEXT/SP/LP

Используется для перехода к следующей позиции при процедуре настройки.

Для выбора скорости перемещения пленки, необходимой для записи.

Режим SP дает лучшее качество изображения.

Режим LP обеспечивает большее время записи.

(26) SLEEP/SHIFT

Для пропуска неиспользуемых программных позиций.

Для настройки времени автоматического выключения видеомagniтофона.

(27) REC

Для включения начала записи.

(28) KARAOKE

ON: Для воспроизведения в режиме караоке

OFF: Для обычного использования видеомagniтофона

(29) VOCAL CUT/VOICE CHANGE

VOCAL CUT: Для автоматического понижения уровня громкости вокальной партии на нормальной кассете для ее использования как кассеты караоке.

VOICE CHANGE: Для воспроизведения многоканальных кассет караоке. Когда вы поете под музыку, автоматически подавляется записанная вокальная партия на многоканальной кассете.

OFF: Для нормального воспроизведения в режиме караоке.

(30) TIMER REC

Для включения и выключения функции записи по таймеру.

Индикатор горит или не горит.

После включения функции записи по таймеру нормальное управление видеомagniтофоном более не возможно, до выключения данной функции с помощью данной кнопки.

(31) MIC 1

Для подсоединения первого микрофона для записи или функции караоке.

(32) MIC 2

Для подсоединения второго микрофона для записи или функции караоке.

(33) RF OUT

Для соединения с антенным гнездом телевизора.

(34) Переключатель RF

Используйте переключатель RF для выбора системы цветного телевидения, которая используется телевизором, к которому подключен видеомагнитофон.

B G H : PAL BGH/SECAM BG

I: PAL I

D K K1: PAL D/SECAM D K K1

Когда переключатель VTR SYSTEM на передней панели видеомагнитофона установлен в положение NTSC 3.58, данная система будет выбираться независимо от положения переключателя RF.

(35) AUDIO IN

Для соединения с помощью аудиокабеля с видеокамерой или другим видеомагнитофоном.

(36) VIDEO IN

Для соединения с помощью видеокабеля с видеокамерой или другим видеомагнитофоном.

(37) AUDIO OUT

Для соединения с помощью аудиокабеля с телевизором или другим видеомагнитофоном.

(38) VIDEO OUT

Для соединения с помощью видеокабеля с телевизором или другим видеомагнитофоном.

(39) RF IN

Для подключения внешней антенны.

(40) CH. ADJ.

Для регулировки передачи по каналу RF E32 ~ 40 (C24 ~ 27).

(41) Разъем заземления

Соедините данный разъем с заземлением для снижения помех от микрофонного кабеля во время использования функции караоке.

(42) AC IN ~

Для подключения к источнику электропитания.

(стр. 42)

Пульт дистанционного управления на инфракрасных лучах

1 STOP

Для остановки любого режима воспроизведения или записи.

2 START

Для поиска желаемого фрагмента при воспроизведении в режиме караоке.

3 SKIP

Для начала ускоренного воспроизведения с 30-секундными интервалами во время воспроизведения.

При каждом нажатии осуществляется перемещение на 30 секунд вперед до 4 минут.

4 REPEAT

Для включения функции повторного воспроизведения.

5 Дисплей

Для изменения индикации на дисплее видеомагнитофона.

Часы → Счетчик → Оставшееся время на кассете →

6 TAPE

Для настройки длины пленки используемой кассеты для получения правильной индикации оставшегося времени записи на кассету.

E195: Для E30, -60, -80, -120, -180, -195.

E240: Для кассет E240.

E260: Для кассет E260.

7 RESET

Для установки счетчика пленки (прошедшего времени) на «0:00:00».

Счетчик пленки автоматически устанавливается на «0:00:00», когда загружается видеокассета.

8 ZERO STOP

Для использования функции ZERO STOP.

9 POWER

Нажимайте для включения видеомагнитофона и переключения его в режим готовности. В режиме готовности устройство все еще будет подключено к источнику электропитания.

10 REC

Для включения начала записи.

Нажимайте обе кнопки одновременно.

11 PLAY

Для включения процесса воспроизведения. Горит индикатор " ".

12 REW (REWIND)

В режиме остановки: Для перемотки пленки назад.

В режиме воспроизведения: Для ускоренного поиска в обратном направлении.

В режиме перемотки назад: Для получения высокоскоростного воспроизведения.

Горит индикатор " ".

13 STOP

Для остановки любого режима воспроизведения или записи.

14 PAUSE/STILL

Во время воспроизведения: Воспроизведение неподвижного изображения.

Во время записи: Для прерывания процесса записи.

15 SLOW

Для включения функции замедленного воспроизведения.

16 INDEX

Для включения функции поиска по индексу.

17 FF (FAST FORWARD)

В режиме остановки: Для перемотки пленки вперед.

В режиме воспроизведения: Для ускоренного поиска в прямом направлении.

В режиме перемотки назад: Для получения высокоскоростного воспроизведения.

Горит индикатор " ".

18 VΛ

Для выбора требуемой программной позиции (телевизионной станции) на видеомагнитофоне.

(стр. 43)

19 TRACKING/V-LOCK

Данные кнопки используются:

Для настройки трекинга вручную.

Кнопки + и - используются для настройки трекинга, когда, например, полосы помех на изображении удаляются лучше при регулировке вручную, чем при автоматической цифровой регулировке трекинга. После осуществления настройки вручную нажмите обе кнопки вместе для возврата к автоматической регулировке трекинга.

Для регулировки трекинга при замедленном воспроизведении.

Когда полосы помех появляются в режимах воспроизведения неподвижного изображения, покадрового просмотра или замедленного воспроизведения, переключитесь на замедленное воспроизведение и отрегулируйте трекинг с помощью кнопок + и - для снижения помех.

Для регулировки в случае вертикального дрожания изображения.

Используйте кнопки + и - для минимизации вертикального дрожания изображения при воспроизведении неподвижного изображения.

20 SP/LP

Для выбора скорости перемещения пленки, необходимой для записи.

В режиме SP обеспечивается наилучшее качество изображения.

В режиме LP обеспечивается наибольшее время записи.

21 INPUT

Для выбора внешнего источника «A1» для записи.

22 PAL/MESECAM

Устанавливайте в соответствии с телевизионной системой передачи цвета, использованной при записи или воспроизведении.

Когда горит индикатор MESECAM, значит выбрана система MESECAM.

23 AUDIO OUT

Для выбора желаемого режима звука. При каждом нажатии данной кнопки режим аудио сигнала изменяется следующим образом.

Сtereo → Левый → Правый → Нормальная аудио дорожка

Индикаторы Left и Right показывают, какой режим звука выбран.

Сtereo: Горят оба индикатора Left и Right.

Левый: Горит индикатор Left.

Правый: Горит индикатор Right.

Нормальный: Оба индикатора Left и Right не горят.

24 / / /

Для выбора желаемого фрагмента или осуществления выбора в на дисплее на экране телевизора.

25 MARK

Для записи участка без звука.

Нажимайте обе кнопки одновременно.

Источник питания для пульта дистанционного управления

Пульт дистанционного управления получает питание от двух батареек типа «AA», «UM3» или «R6». Срок службы батареек около одного года, хотя это зависит от частоты использования.

Предостережения при замене батареек

Устанавливайте новые батарейки, соблюдая полярность (+ и -).

Не нагревайте батарейки, т.к. может образоваться внутреннее короткое замыкание.

Если вы не собираетесь использовать пульт дистанционного управления в течении длительного времени, удалите батарейки и храните их в прохладном и сухом месте.

Немедленно удаляйте израсходованные батарейки и выбрасывайте их.

Не используйте старые и новые батарейки вместе и никогда не используйте щелочные батарейки вместе с марганцевыми.

Установка батареек

(стр. 44)

Воспроизведение

Процедура

Индикация на дисплее

1 Вставьте записанную кассету.

2 Нажмите для начала просмотра изображения.

3 Поиск в прямом направлении осуществляется при нажатии кнопки FF.

Для возврата к нормальному воспроизведению нажмите кнопку PLAY.

4 Поиск в обратном направлении осуществляется при нажатии REW.

Для возврата к нормальному воспроизведению нажмите PLAY.

5 Нажимайте кнопку для просмотра неподвижного изображения.

Для продолжения нормального воспроизведения нажмите PLAY или PAUSE/STILL.

6 Для просмотра замедленного изображения.

Для возврата к нормальному воспроизведению нажмите PLAY.

7 Для остановки просмотра нажмите STOP.

(стр. 45)

Другие функции воспроизведения

Для получения высокоскоростного воспроизведения изображения во время ускоренной перемотки пленки в прямом или обратном направлении

Удержите кнопку FF в нажатом положении во время ускоренной перемотки вперед.

Удержите кнопку REW в нажатом положении во время ускоренной перемотки назад.

Для пропуска сцены

Нажмите кнопку SKIP во время воспроизведения.

Следующие 30 секунд записи будут пропущены.

Каждое нажатие кнопки дает возможность переместиться вперед на 30 секунд до четырех минут.

Для возвращения к определенной сцене

1 Нажмите кнопку RESET для установки счетчика на 0:00.00.

2 После воспроизведения нажмите кнопку ZERO STOP в режиме остановки.

Пленка будет ускоренно перемотана в прямом или обратном направлении в позицию 0:00.00.

Повторное воспроизведение участка записи

Нажмите кнопку REPEAT в режиме остановки или во время воспроизведения.

(на рисунке)

Начало кассеты

Окончание записанного участка

Повторное воспроизведение
Контрольный сигнал прерывания (по крайней мере 5 секунд)

Примечания:

Во время воспроизведения установите режим с помощью переключателя PAL/MESECAM.

PAL: При воспроизведении кассет, записанных в системе PAL.

MESECAM: При воспроизведении кассет, записанных в системе MESECAM.

Загорается индикатор MESECAM.

Воспроизведение звукового сопровождения обычных видеокассет (линейная дорожка) будет монофоническим даже при воспроизведении на видеомагнитофонах FM hi-fi.

Режимы ускоренного воспроизведения в прямом и обратном направлении и замедленное воспроизведение будут автоматически отключаться через 10 минут, а воспроизведение неподвижного изображения через 5 минут.

(стр. 46)

Непосредственное управление записью

Процедура

Индикация на дисплее

- 1 Вставьте видеокассету. Если кассета уже была вставлена, нажмите кнопку POWER для включения питания видеомагнитофона.
- 2 Выберите телевещательную станцию.
- 3 Включите режим записи.
4. Для остановки записи нажмите кнопку STOP.

(стр. 47)

Для выбора желаемой скорости движения пленки

Нажимайте кнопку SP/LP перед записью.

Для временного прерывания записи

Нажмите кнопку PAUSE/STILL во время записи.

Для возобновления записи нажмите кнопку еще раз.

Для записи одной телевизионной программы во время просмотра другой

- 1 Прделайте шаги 1-3 операции непосредственного управления записью.
- 2 Установите на вашем телевизоре программу, которую вы хотите просматривать в настоящее время.

Для вывода на дисплей приблизительного оставшегося времени записи на кассету

- 1 Нажимайте кнопку TAPE SELECT для выбора длины используемой кассеты.
E195: Для кассет E30, E60, E80, E120, E180 и E195.
E240: Для кассеты E240.
E260: Для кассеты E260.
- 2 Нажимайте кнопку DISPLAY.

Часы → Счетчик → Оставшееся время записи на кассету →

Примечания:

Установите переключатель VTR SYSTEM в положение соответствующей системы цветного телевидения.

NTSC 3,58: При приеме сигналов NTSC 3,58.

NTSC 4,43: При приеме сигналов NTSC 4,43.

PAL/MESECAM: При приеме сигналов PAL или SECAM.

Если в видеомагнитофон загружена кассета с выломанной пластинкой защиты от стирания, индикация « » на дисплее будет мигать, показывая, что запись осуществить невозможно.

Режим паузы записи будет автоматически отменен через 5 минут.

Когда переключатель KARAOKE установлен в положение ON, мигает индикация , показывающая, что запись осуществить невозможно даже при нажатии кнопки REC.

(стр. 48)

Запись с использованием таймера

До 8-ми запрограммированных с помощью таймера записей может быть произведено в течении одного месяца, включая ежедневные или еженедельные программы.

Подготовка

Вставьте в видеомэгнитофон кассету, имеющую пластинку защиты от стирания.

Пример:

Номер программы таймера	1
Программная позиция (канал)	2
Дата	27 октября
Время начала записи	20:02
Время окончания записи	21:30
(Текущая дата	16 октября)

Процедура

Индикация на дисплее

- 1 Выберите номер программы таймера "1".
- 2 Устанавливайте каждую позицию с помощью нажатия кнопок (+) или (-) и NEXT.
Установите программную позицию (канал) "2".
Установите дату "27". Для ежедневной или еженедельной записи обратитесь на следующую страницу.
Установите время начала записи (час) "20".
Установите время начала записи (минута) "02".

Установите время окончания записи (час) "21".
Установите время окончания записи (минута) "30". Нажимать кнопку NEXT нет необходимости.
- 3 Для задействования функции записи по таймеру нажмите TIMER REC .

(стр. 49)

Настройка ежедневного и еженедельного таймера для записи

В шаге настройки даты нажимайте повторно кнопку (-) до появления на дисплее желаемого дня (дней).

Ежедневная запись

- С воскресенья до субботы
- С понедельника до субботы
- С понедельника до пятницы

Еженедельная запись

Например, воскресенье

Таймер записи с внешнего источника сигнала

Если настройка таймера записи осуществляется для устройства, подсоединенного к разъемам входного сигнала Аудио/Видео, выберите в качестве программной позиции A1.

Выбор желаемой скорости движения пленки

После шага 2 нажмите кнопку NEXT и выберите режим SP или LP, нажимая кнопку (+) или (-).

Последовательная настройка других программ

Повторяйте шаги 1 и 2 .

Проверка программы таймера

Выберите номер программы таймера, которую хотите проверить, нажимая кнопку CHECK/PROG.

Отмена программы таймера

- 1 Нажмите кнопку TIMER REC для выключения функции записи по таймеру.
- 2 Выберите номер программы таймера, которую необходимо отменить, нажимая кнопку CHECK/PROG.
- 3 Нажмите кнопки (+) и (-) одновременно не менее, чем на 3 секунды.

Примечание:

Когда переключатель KARAOKE установлен в положение ON, на дисплее мигает индикация , показывающая, что осуществить запись по программе невозможно, даже если нажата кнопка TIMER REC.

(стр. 50)

Функция поиска

Система VHS поиска по индексу

Очень легко можно найти начало каждого фрагмента записи, потому что в начале каждого записанного на кассету фрагмента записывается специальный сигнал индекса.

Вы можете осуществлять поиск до 20 индексов в обеих направлениях.

Подготовка

Загрузите кассету, на которую записаны сигналы индекса.

Например:

Поиск второго записанного фрагмента в прямом направлении.

Процедура

Нажмите кнопку INDEX дважды.

Для поиска в обратном направлении нажимайте кнопку INDEX .

После нахождения указанного записанного фрагмента воспроизведение начинается автоматически.

Когда кнопка INDEX или нажимается, когда переключатель KARAOKE установлен в положение ON, появляется один из нижеследующих экранов.

Запись сигналов индекса

Сигналы индекса записываются в нижеследующих случаях. На дисплее появляется индикация WRITE.

Когда запись начинается после нажатия кнопки REC.

Когда кнопка REC нажата во время записи.

Когда включается запись по таймеру.

Примечание:

Функция поиска по индексу может работать правильно только в том случае, если сигналы индекса разделяет по крайней мере 3 минуты в режиме SP и 5 минут в режиме LP.

(стр. 51)

Монтаж

Сборный монтаж

Данная функция может использоваться для создания отредактированной кассеты, записанной с других кассет или источников видеосигнала.

Данная функция позволяет вам осуществлять новую запись сразу же после ранее осуществленной записи.

Подготовка

Подключите к данному видеомэгнитофону другой видеомэгнитофон или видеокамеру.

Загрузите в видеомэгнитофон кассету, на которую можно осуществлять запись.

Выберите источник изображения, нажимая кнопку INPUT для выбора A1.

Установите переключатель VTR SYSTEM в положение соответствующей системы цветного телевидения.

NTSC 3,58: При приеме сигналов NTSC 3,58.

NTSC 4,43: При приеме сигналов NTSC 4,43.

PAL/MESECAM: При приеме сигналов PAL или SECAM.

Установите режим с помощью переключателя PAL/MESECAM.

PAL: При воспроизведении кассет, записанных в системе PAL.

MESECAM: При воспроизведении кассет, записанных в системе SECAM.

Загорается индикатор MESECAM.

Процедура

- 1 Найдите конец предыдущей записи.
- 2 Нажмите кнопку PAUSE/STILL на записывающем видеомэгнитофоне.
- 3 Нажмите кнопку REC для переключения видеомэгнитофона из режима паузы в режим готовности к записи.
- 4 Нажмите кнопку PAUSE/STILL для включения новой записи.

Примечание:

Новый звук будет записываться на обе звуковые дорожки - нормальную (линейную) и дорожку HiFi; на нормальную звуковую дорожку возможно осуществлять только монофоническую запись.

(стр. 52)

Наложение звука

Данная функция позволяет вам записать новый звук на кассету, уже имеющую запись.

Подготовка

Загрузите в видеомэгнитофон кассету с записью, на которую можно осуществлять запись.

Подключите микрофон к гнезду микрофона на видеомэгнитофоне.

Процедура

Индикация на дисплее

- 1 Найдите на кассете точку начала наложения звука.
- 2 В точке начала нажмите кнопку PAUSE/STILL.
- 3 Подготовьте видеомэгнитофон к наложению звука, нажав кнопку AUDIO DUB.
- 4 Начните запись нового звучания, нажав кнопку PAUSE/STILL.

Для остановки записи нажмите кнопку STOP.

Примечание:

Новый звук будет записан на нормальную (линейную) звуковую дорожку, а оригинальный звук сохранится на звуковой дорожке Hi-Fi. На нормальную звуковую дорожку возможно осуществлять только монофоническую запись. Для того, чтобы прослушать новое звучание, выберите нормальную звуковую дорожку с помощью переключателя AUDIO OUT.

(стр. 53)

Другие функции

Установка времени автоматического выключения видеомэгнитофона

Нажимайте кнопку SLEEP для получения желаемого времени.

Каждое нажатие обеспечивает промежуток времени в 30 минут (до 9-ти часов).

Для отмены настройки времени нажимайте повторно SLEEP для получения значения 0:00.

Воспроизведение записей, сделанных в системе NTSC

Кассеты, записанные в системе NTSC, могут быть воспроизведены с помощью данного видеомэгнитофона.

Установите переключатель VTR SYSTEM в положение соответствующей системы цветного телевидения вашего телевизора.

NTSC 3,58: При использовании телевизора NTSC 3,58.

NTSC 4,43: При использовании телевизора NTSC 4,43.

PAL/MESECAM: При использовании телевизора PAL.

Другие автоматические функции

Автоматическое воспроизведение

Когда в видеомэгнитофон устанавливается кассета, не имеющая пластины защиты от стирания, видеомэгнитофон начинает воспроизведение автоматически.

Воспроизведение на выключенном видеомэгнитофоне (кабель питания подсоединен к розетке)

Когда видеомэгнитофон выключен, установленная в него кассета может быть воспроизведена при нажатии кнопки PLAY.

Автоматическая перемотка на начало

Когда пленка в кассете достигает конца во время записи (кроме режима записи по таймеру) или воспроизведения, она будет автоматически перемотана на начало.

Автоматическое выключение и удаление кассеты

Когда видеомэгнитофон выключен, вставленная кассета может быть удалена простым нажатием кнопки EJECT.

Видеомэгнитофон удалит кассету и снова автоматически выключится.

(стр. 54)

Воспроизведение с использованием функции караоке

Караоке = пение при музыкальном сопровождении, воспроизводимом с записи.

Вы можете подключить два микрофона.

Подготовка

Загрузите видеокассету караоке.

Подключите микрофон к гнезду микрофона на видеомагнитофоне.

Процедура

Индикация на дисплее

1 Установите переключатель KARAOKE в положение ON.

На дисплее на экране телевизора появится режим выбора караоке.

2 Выберите номер желаемого фрагмента.

Вы можете выбрать дополнительные фрагменты (до 5).

Для изменения выбранного номера используйте кнопки , , или .

С помощью кнопок и может быть выбрано до 20 фрагментов.

3 Выберите желаемый режим поиска.

Поиск с отключенным звуком.

INDEX: Поиск по сигналам индекса.

4 Выберите желаемую тональность музыки.

После воспроизведения одного фрагмента тональность автоматически возвращается к стандартной тональности.

5 Выберите желаемый режим звучания низких частот.

: Нормальное воспроизведение звука.

: Усиление звучания низких частот.

(стр. 55)

Процедура

Индикация на дисплее

6 Для поиска желаемого фрагмента нажимайте кнопку .

Поиск желаемого фрагмента начинается после того, как кассета перематывается на начало.

После того, как был найден желаемый фрагмент, начинается воспроизведение караоке.

Если при поиске фрагмента произойдут сбои, исправьте это с помощью кнопок и . Нажимайте кнопку , когда кассета остановилась на фрагменте, идущем перед искомым.

Нажимайте кнопку , когда кассета остановилась на фрагменте, идущем после искомого.

Для перехода к следующему фрагменту программы во время воспроизведения караоке нажмите кнопку .

(на рисунке)

Дисплей режима воспроизведения караоке.

7 Отрегулируйте уровень громкости микрофона во время пения.

8 Отрегулируйте эффект эха по вашему желанию во время пения.

Вы можете наложить эффект эха на звучание обоих микрофонов одновременно.

9 Для остановки воспроизведения караоке нажмите кнопку (STOP).

Если никакого действия не будет осуществлено в течение 5 минут после шага 1, дисплей на экране переключится в режим демонстрации.

Для возвращения в оригинальный режим выбора караоке нажмите кнопку , , , или .

Примечания:

В зависимости от используемой кассеты функция поиска фрагментов может не работать правильно.

Когда общее количество фрагментов, содержащихся на кассете превышено при программировании, могут появиться сбои в работе функции поиска.

Если начало кассеты содержит рекламу, функция поиска фрагментов может не работать правильно, в зависимости от продолжительности и уровня звука этого участка записи.

При использовании кассет, записанных в режиме LP, функция поиска фрагмента может не работать правильно.

(Рекомендуется использовать кассеты, записанные в режиме SP.)

В зависимости от позиций сигналов индекса и участков записи без звука в начале кассеты, поиск фрагмента может быть сдвинут на один шаг.

Если уровень громкости слишком высокий, звучание, воспроизводимое динамиком, может быть искажено. Если возникает акустическая обратная связь (возбуждение микрофона), понизьте уровень громкости микрофона, используйте микрофон подальше от акустических систем, держите микрофон так, чтобы он не был направлен на акустические системы или понизьте уровень громкости на телевизоре.

(Если звук воспроизводится стереофоническим усилителем, понизьте уровень громкости на усилителе.)

Когда видеомэгнитофон находится в режиме караоке, нормальная запись невозможна.

Для нормального использования видеомэгнитофона (не в режиме караоке) установите переключатель KARAOKE на OFF.

Выбор канала невозможен даже при нажатии кнопок  или INPUT, когда переключатель KARAOKE установлен на ON. Также это невозможно при нажатии кнопки TUNER PRESET.

Когда переключатель KARAOKE установлен в положение ON, мигает индикация , показывающая, что запись осуществить невозможно даже при нажатии кнопки REC.

Когда переключатель KARAOKE установлен в положение ON, на дисплее мигает индикация , показывающая, что осуществить запись по программе невозможно, даже если нажата кнопка TIMER REC.

(стр. 56)

Управление тональностью при воспроизведении в режиме караоке

Для того, чтобы поднять тональность (поднять на полтона):

Нажимайте клавишу KEY CONTROL ().

Тональность может быть поднята на 3 полутона.

Для того, чтобы понизить тональность (опустить на полтона):

Нажимайте клавишу KEY CONTROL ().

Тональность может быть понижена на 3 полутона.

Для возвращения к стандартной тональности:

Нажимайте клавишу KEY CONTROL ().

Примечание:

Если тональность изменяется во время воспроизведения стереофонической записи, звучание может стать монофоническим.

Автоматическое понижение уровня громкости вокальной партии песен, записанных на нормальной кассете и использования этой кассеты в виде кассеты караоке (функция Vocal Cut)

Установите переключатель VOCAL CUT/VOICE CHANGE в положение VOCAL CUT.

Для создания эффекта отключения вокальной партии записи вы должны использовать кассету со стереофонической Hi-Fi записью.

При использовании некоторых кассет эффект может быть минимальным.

Воспроизведение многоканальных кассет караоке:

Автоматическое подавление записанной вокальной партии на многоканальной кассете во время пения (функция Voice Change)

Установите переключатель VOCAL CUT/VOICE CHANGE в положение VOICE CHANGE.

Если вам становится трудно петь в темпе выбранного фрагмента или вы перестаете петь, проигрыватель караоке автоматически переключится на голос вокалиста, записанный на кассете.

Данную функцию также удобно использовать для упражнений в пении дуэтом, например при участии женской и мужской вокальной партии. Например, если вы поете только мужскую вокальную партию, устройство переключается на женскую вокальную партию, записанную на кассете.

При использовании некоторых кассет эффект может быть минимальным.

Запись микшированного звучания

Во время пения вы можете записать музыкальный аккомпанемент вместе с вашим голосом. Имейте в виду, что оригинальная запись нормальной (монофонической) дорожки будет стерта полностью во время осуществления такой записи.

После записи микшированного звучания вы можете проверить звучание караоке и звучание вашей собственной записи, используя кнопку AUDIO OUT.

Подготовка

Загрузите в видеомэгнитофон кассету караоке, имеющую пластинку защиты от стирания.

Подключите микрофон к гнезду микрофона на видеомэгнитофоне.

Установите переключатель KARAOKE в положение ON.

- 1 Нажмите кнопку PLAY для поиска точки, с которой вы хотите начать микшированную запись.
- 2 Нажмите кнопку PAUSE/STILL в той точке, в которой вы хотите начать микшированную запись.
- 3 Нажмите кнопку AUDIO DUB/MIXING REC. (Загорится индикатор «A.DUB».)
- 4 Когда вы готовы начать петь, нажмите кнопку PAUSE/STILL еще раз для отмены режима паузы. Начинается запись.
- 5 Для окончания записи нажмите кнопку STOP.

Примечания:

Звучание, записываемое таким образом, записывается на нормальную звуковую дорожку (всегда в монофоническом режиме).

Если используется кассета караоке только с записанным монофоническим звучанием, музыкально сопровождение, записанное на этой дорожке будет стерто при осуществлении микшированной записи.

Если на кассете нет пластинки защиты от стирания, вы не можете осуществить микшированную запись.

Если микшированная запись осуществляется на кассету, записанную в системе NTSC, функция микшированной записи не будет работать правильно.

(стр. 57)

Запись кассет с использованием функции караоке

Подготовка

Сделайте все необходимые соединения, как показано на рисунке.

Установите переключатель KARAOKE на OFF.

Выберите источник изображения, нажимая кнопку INPUT для выбора A1.

Установите переключатель VTR SYSTEM в положение соответствующей системы цветного телевидения.

NTSC 3,58: При приеме сигналов NTSC 3,58.

NTSC 4,43: При приеме сигналов NTSC 4,43.

PAL/MESECAM: При приеме сигналов PAL или SECAM.

Загрузите в видеомэгнитофон чистую кассету, на которую можно осуществлять запись.

Установите режим с помощью переключателя PAL/MESECAM.

PAL: При воспроизведении кассет, записанных в системе PAL.

MESECAM: При воспроизведении кассет, записанных в системе SECAM.

Загорается индикатор MESECAM.

(на рисунке)

Телевизор с входными гнездами аудио/видео входа.

Соединительный кабель (в комплект не входит)

Процедура

Индикация на дисплее

- 1 Переключите видеомэгнитофон в режим паузы записи, нажав кнопки REC и PAUSE/STILL.
- 2 Начните новую запись, снова нажав кнопку PAUSE/STILL.

Меры предосторожности при записи кассет караоке

При записи кассет караоке обязательно имейте в виду нижеследующее:

(на рисунке)

Фрагмент (записанная часть)

Не менее 40 секунд

Интервал между фрагментами (без записи)

Не менее 6 секунд

- 1 Установите на видеомэгнитофоне для записи режим SP.
- 2 Убедитесь, что длина интервалов между фрагментами (без записи) не менее 6 секунд. Имейте в виду, что уровень шумов этих участков должен быть минимальным.
- 3 В начале кассеты запишите участок без записи продолжительностью не менее 10 секунд.

4 Записывайте только те фрагменты, продолжительность которых превышает 40 секунд.

5 При записи кассет караоке для монтажа используйте кнопку PAUSE/STILL.

Это минимизирует помехи в точках соединения соседних записей.

Запись участка без звука

Данная функция может также использоваться для фрагментов, чье воспроизведение не может быть остановлено, даже когда выявляется участок без записи.

Подготовка

Установите переключатель KARAOKE в положение ON.

Во время нормального воспроизведения или в режиме воспроизведения неподвижного изображения нажмите обе кнопки одновременно.

На дисплее появляется индикация WRITE.

Участок без записи продолжается приблизительно 5 секунд в режиме SP.

Участок без записи будет записан на нормальную звуковую дорожку кассеты, а оригинальный звук дорожки Hi-Fi будет сохранен.

Для нормальной работы обязательно установите переключатель KARAOKE в положение OFF.

(стр. 58)

Полезные советы

Перед обращением в сервис

Перед обращением в сервис обратите еще раз внимание на нижеследующие позиции.

Видеомагнитофон не работает правильно

Симптом

Причина

Устранение

Дисплей видеомагнитофона не светится.

Не подсоединен источник питания переменного тока.

Подсоедините кабель питания переменного тока.

Дисплей видеомагнитофона светится, но видеомагнитофон не работает.

Видеомагнитофон находится в режиме записи по таймеру.

Нажмите TIMER REC для непосредственного управления видеомагнитофоном.

Сработала схема защиты.

Отсоедините кабель питания от розетки и подождите одну минуту. Затем снова подсоедините кабель питания к розетке и проверьте функционирование видеомагнитофона.

Могла сформироваться конденсация влаги.

Не включайте видеомагнитофон один час.

Видеомагнитофон работает несколько секунд после выключения питания.

В видеомагнитофоне смята пленка.

Если кассета со смятой пленкой не удаляется из видеомагнитофона, это может привести к повреждению. Обратитесь к дилеру за советом.

Воспроизведение не работает правильно

Симптом

Причина

Устранение

Изображение имеет помехи или не имеет цвета. Горизонтальные полосы или линии перемещаются вниз по экрану.

Неправильно отрегулирован трекинг.

Отрегулируйте трекинг (стр. 43).

Телевизор не настроен на видеоканал.

Используйте переключатель KARAOKE на видеомагнитофоне для проверки настройки телевизора (стр. 36).

Кассета записана неправильно.

Проверьте подключение антенны к видеомagniтофону. (Стр. 35)

Убедитесь, что каждая программная позиция настроена на правильную станцию. Изображение с помехами может указывать на то, что видеомagniтофон настроен на станцию со слабым сигналом или на неправильный передатчик. Перенастройте станции (стр. 38).

Если используется функция записи по таймеру, убедитесь, что выбранный номер программы правильно настроен.

Видеоголовки загрязнены или изношены.

Обратитесь за советом к дилеру видео оборудования.

Повреждение кассеты из-за повреждения или износа пленки.

Убедитесь, что другая кассета воспроизводится без помех и замените дефектную кассету.

Видеомagniтофон переключается в режим перемотки назад во время воспроизведения.

Детектор окончания кассеты сработал во время воспроизведения из-за повреждения кассеты.

Замените дефектную кассету.

(стр. 59)

Запись не работает правильно

Симптом

Причина

Устранение

Индикатор " " мигает при каждой попытке осуществить запись.

Пластинка защиты от случайного стирания на кассете выломана.

Используйте кассету с имеющейся пластинкой защиты от стирания, или закройте отверстие клейкой лентой, если оригинальная запись вам больше не нужна.

Изображение записывается с помехами или его нет совсем.

Антенна или антенный кабель имеют повреждение.

Проверьте подсоединения антенны к видеомagniтофону (стр. 35). Проверьте изображение на экране телевизора. Если изображения нет, проверьте антенну.

Видеомagniтофон неправильно настроен на телевизионный канал.

Перенастройте видеомagniтофон (стр. 38). Переключите селектор входного сигнала на телевизионную программу.

Выбрана позиция A1.

Выберите требуемую телевизионную программу.

Не осуществляется запись по таймеру.

Неправильно установлены часы или дата.

Проверьте часы и дату. Установите точное время (в 24-х часовом формате). См. стр. 37.

Часы мигают на значении 0:00.

Установите точное время на часах.

Неправильно установлено время включения и выключения записи.

Установите время включения и выключения записи правильно. Проверьте срабатывание таймера, установив время его срабатывания на несколько минут отстоящее от настоящего времени (стр. 48).

Видеомagniтофон не установлен в режим записи по таймеру.

Нажмите TIMER REC после процедуры программирования записи по таймеру.

Переключатель KARAOKE установлен в позицию ON.

Установите переключатель KARAOKE в позицию OFF.

Не осуществляется внешняя запись по каналу AV.

Не выбрана позиция A1.

Выберите позицию A1.

Подсоединение внешнего оборудования по каналу AV сделано неправильно.

Проверьте, правильно ли сделано подсоединение внешнего видео и аудио оборудования (стр. 51).

Пульт дистанционного управления не работает правильно

Симптом

Причина

Устранение

Пульт дистанционного управления не работает правильно.

Один отдельный адаптер - преобразователь
Один преобразователь 300 Ом - 75 Ом

Вес и размеры указаны приблизительно.
Технические характеристики могут изменяться без дополнительного извещения.