

Руководство пользователя



Добро пожаловать!

Спасибо за то, что вы приобрели изделие фирмы Т-А. Ваш новый комбо-ресивер К2 Blu является высококачественным технологичным изделием, разработанным для того, чтобы отвечать самым строгим требованиям к качеству звучания.

В этом комбо-устройстве мы нашли применение знания и опыт нашей фирмы, нацеленной на разработку и производство исключительно надежной аппаратуры, удобной в эксплуатации, дружественной пользователю и технически совершенной.

Мы надеемся, что выпущенное нами устройство прослужит вам много лет. Все комплектующие и материалы, использованные при производстве этого изделия, прошли строжайший контроль на соответствие национальным немецким и общеевропейским нормам безопасности. Все комплектующие прошли также тщательный контроль качества.

Массивный металлический корпус изделия надежно защищает его от вредного воздействия внешних электромагнитных полей и помех. С другой стороны, металлический корпус служит экраном, не пропускающим помехи, возникающие внутри устройства, в окружающую среду.

Все токопотребляющие узлы и блок электропитания устройства сконструированы с расчетом максимальной эффективности потребления электроэнергии. Наше оборудование уже сейчас полностью отвечает требованиям директивы EUP Европейского сообщества, которая вступит в силу в ближайшем будущем и послужит повышению экологичности изделий и минимизации парникового эффекта Земли.

В комплекте к изделию вы найдете высококачественные кабели и разъемы.

Еще раз спасибо вам за поддержку и уверенность в наших изделиях. Мы желаем вам хорошо провести время, используя K2 Blu.

T+A elektroakustik GmbH & Co KG



DC DOLBY Произведено по лицензии Dolby Laboratories. Символы Dolby, Pro Logic и двойное D являются IGITAL торговыми марками Dolby Laboratories.



"DTS" and "DTS Digital Surround" являются зарегистрированными торговыми марками Digital Theater 2.0+Digital Out Systems, Inc.

Произведено по лицензии DTS, Inc.. Патенты США 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 и другие патенты США и других стран, зарегистрированные и в стадии регистрации. "DTS" является зарегистрированной торговой маркой DTS, Inc.; "DTS 2.0 + Digital Out"является зарегистрированной торговой маркой DTS, Inc. Все права защищены 1996, 2002-2006 DTS, Inc.



"iPod является торговой маркой Apple Inc., зарегистрированной в США и других странах" "Made for iPod" (Сделано для iPod) указывает на то, что данное электронное устройство рассчитано на подключение iPod и прошло сертификацию соответствия техническим стандартам Apple. Корпорация Apple не несет ответственности за функционирование данного устройства и не несет ответственности за соответствие его стандартам безопасности или иным стандартам.

Как пользоваться данным руководством

Ресивер K2 Blu выпускается в двух версиях: K2 Blu со встроенным модулем потокового клиента и K2 Blu без модуля подключения к компьютерным сетям; данное руководство описывает обе версии. Главы 'Потоковый клиент' и "Сетевые настройки" неприменимы к стандартной версии К2 Blu без подключения к компьютерным сетям. В K2 Blu встроен пятиканальный усилитель гибкой конфигурации: выходные каналы усиления могут озвучить две зоны в одном помещении или два разных помещения.

Для наибольшего "аудиофильского" качества звучания конфигурация каналов K2 Blu позволяет использовать полосное усиление акустических систем bi-amping. Подробнее конфигурация каналов усиления описана в соответствующей главе настоящего Руководства пользователя.

Часто используемые регулировки и функции К2 Blu описаны в первой части настоящего руководства.

Вторая часть руководства пользователя – 'Подключения, подготовка к работе, первое включение' – посвяшена настройке устройства и необходимым соединениям, которые требуются в основном при подготовке к работе и первом запуске устройства и не нужны в дальнейшем. Здесь также приведено детальное описание настроек K2 Blu с модулем потокового клиента, необходимых для подключения его к домашней компьютерной сети. Для тех, кто плохо знаком с принципами построения компьютерных сетей и терминами, их описывающими, сетях, мы составили краткое введение и описание основных терминов – в главе "Термины, принятые при описании компьютерных сетей".

CE

Детали и узлы, примененные в данном изделии, соответствуют нормам и правилам стандартов ЕС. Ознакомьтесь с Руководством пользователя, инструкциями по эксплуатации и приведенными в них требованиями по технике безопасности – соблюдение рекомендаций и правил поможет вам при эксплуатации изделия.

Данное изделие соответствует требованиям Указаний Европейского Сообщества Low Voltage Directive (73/23/EEC), EMV Directives (89/336/EEC, 92/31/EEC) μ CE Marking Directive (93/68/EEC).

Содержание

Органы управления	4
Пульт ДУ	8
Основные функции К2 Blu	11
Селектор входов.	11
Регулировка уровня (громкость)	11
Режимы звучания	12
Установки звучания и тембра (меню Tone)	13
Системные настройки (меню System Configuration)	15
Таймер-будильник	19
Меню будильника	19
Как управлять источниками сигнала	
Как пользоваться FM-тюнером	21
Как пользоваться проигрывателем дисков (медиаплеером)	23
Меню настроек проигрывателя Blu-Ray	38
Как управлять потоковым клиентом	49
Как вызвать список аудиоконтента из основного меню (Home)	50
Как вызвать список аудиоконтента из списка закладок Favourites	51
Управление iPod	52
Управление источником аудио с Bluetooth	54
Установка, подготовка к работе, первое подключение	
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping	57 59
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение	57 59 60
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение Требования по технике безопасности	57 59 60 62
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение Требования по технике безопасности Сетевые настройки	57 59 60 62 64
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение Требования по технике безопасности Сетевые настройки Служба vTuner (интернет-радио)	57 59 60 62 64 69
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение Требования по технике безопасности Сетевые настройки Служба vTuner (интернет-радио) T+A TV Connect	57 59 60 62 64 69 73
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение Требования по технике безопасности Сетевые настройки Служба vTuner (интернет-радио) Т+А TV Connect Как задействовать функции платных дополнений	57 59 60 62 64 69 73 73
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения Зоны озвучивания и полосное усиление bi-amping Установка и первое включение Требования по технике безопасности Сетевые настройки Служба vTuner (интернет-радио) Т+А TV Connect Как задействовать функции платных дополнений	57 59 60 62 64 69 73 73
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73 73
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73 73 74 82 84
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73 73 74 82 84
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73 73 74 82 84
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 69 73 73 73 74 82 84
Установка, подготовка к работе, первое подключение Подключения	57 59 60 62 64 73 73 73 74 82 84 86 88

Пиктограммы, используемые в данном руководстве



Внимание!

Текст, помеченный таким символом, содержит важную информацию, связанную с безопасностью эксплуатации изделия.



Пиктограмма сообщает о дополнительной и образовательной информации, которая приведена с тем, чтобы пользователь лучше понимал особенности функционирования изделия и без труда смог получить оптимальные результаты.

Комбо-ресивер К2 Blu



Управление

Кнопки на передней панели **K2 Blu** обеспечивают управление всеми значимыми функциями устройства. При этом к основным, таким как выбор источника/трека, обеспечивается прямой доступ, а более редко требующиеся функции вызываются с помощью экранного меню кнопками **src** и **srs**/**o**.

Дисплей отражает текущее состояние устройства, например, номер воспроизводимого трека или частоту настройки на радиостанцию, причем важная информация выделена так, чтобы она воспринималась даже на расстоянии. Ниже подробно описаны информационные сообщения на дисплее, а также назначение кнопок управления на передней панели **K2 Blu**.

Кнопка Вкл. / Выкл.

1 ON

(кнопка включения в сеть)

Краткое нажатие на копку от включает / выключает устройство.

Внимание!

Кнопка "вкл. / выкл." не отключает устройство от электросети полностью. Части схемы устройства остаются подключенными к электросети даже в случае, когда не светятся дисплей устройства и индикатор включения.

Если устройство не будет использоваться в течение длительного времени, лучше отключить его от электросети отсоединив сетевую вилку из розетки. Раздел **'Экологичный подход к энергопотреблению'** содержит подробную информацию о энергосбережении в **К2 Blu**.

Разъемы на передней панели

② телеф	റ Наушники (Головные роны)	Разъем для подключения стереонаушников с сопротивлением не менее 50 Ом. Если в этот разъем подключены наушники, сигнал на акустические систе- мы основной зоны прослушивания (Зоны 1) не подается.
		<u>Прослушивание в головных телефонах</u> Высокий уровень громкости звука в головных телефонах может привести к необратимым повреждениям слуха. Не допускайте долговременного прослушивания на высокой громкости!
3	USB BD	Гнездо USB 2.0 для подключения флеш-накопителей. Можно использовать также для воспроизведения хранящихся на накопителе аудио и видео- файлов . Подробнее смотри в главе "Как управлять проигрывателем дисков (и проигрывателем мультимедиа) ". Накопитель должен быть отформатирован в файловой системе FAT16 или FAT32. Гнездо USB обеспечивает подачу электропитания на подключенные нако- пители в соответствии со стандартом USB: ток потребления устройства не должен превышать 500 мА.

Кнопки управления	5			
Селектор входов	Краткое нажатие на кнопку переключает вход. Нажмите кнопку нужное количество раз, чтобы выбрать требуемый источник программ. Сигнал от выбранного источника воспроизводится акустическими системами, а также подается на выход для записи ТАРЕ-OUT .			
Управление приводом				
STOP / OPEN	Закрытие/открытие лотка загрузчика диска.			
STOP	Остановка воспроизведения (стоп).			
	Начинает воспроизведение.			
PLAY / PAUSE	Во время воспроизведения включает паузу			
	В режиме "пауза" возобновляет воспроизведение			
Кнопки меню				
яс Меню входов	Краткое нажатие: вызов меню данного источника (например, треки диска или меню станций тюнера)			
	Долгое нажатие: вызов меню настроек данного источника:			
	Источник Меню настроек			
	Гютоковыи Сетевые (см. главу Сетевыи настроики) клиент настройки			
(รүз/) Системные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню ' Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник')			
системные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить			
системные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить			
бистемные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню ' Конфигурация системы' (подробнее см. в главе ' Системные настройки ') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу ' Будильник ') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать			
бутя/б) Системные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню ' Конфигурация системы' (подробнее см. в главе ' Системные настройки ') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу ' Будильник ') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать			
бистемные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткоо изукатио одинато строку выбрать			
бутя / б Системные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списке Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить			
бутя/б) Системные настройки / Таймер ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списке Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить			
бутя / б Системные настройки / Таймер ● <th>Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списке Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить</th>	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списке Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить			
бута / Системные настройки / Таймер ● <th>Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списке Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить МКОСТЬ</th>	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списке Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить МКОСТЬ			
вузго Системные настройки / Таймер •	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Переход на предыдущую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списках Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить мкость Мключает / выключает сигнал на АС: Если Ас подключены к выходу "В", то последовательное нажатие на кнопку перебирает следующие режимы подключения АС: Краткое нажатие: только АС, подключенные к выходу "А" → только "В"* → "A"+"В"*			
Системные настройки / Таймер	Краткое нажатие: вызов меню 'Конфигурация системы' (подробнее см. в главе 'Системные настройки') Длинное нажатие: вызов меню будильника и таймера (см. главу 'Будильник') Возврат на шаг / изменить Подтвердить ввод / изменить Переход на следующую строку / выбрать Подтвердить / также кнопка выбора в меню и списках Краткое нажатие активирует строку в меню или списках Краткое нажатие: возврат на шаг / изменить мкость Включает / выключает сигнал на АС: Если Ас подключены к выходу "В", то последовательное нажатие на кнопку перебирает следующие режимы подключения АС: Краткое нажатие: только АС, подключенные к выходу "А" → только "В"* → "А"+"В"* * появляется только, если к выходу "В" подключены АС Длинное нажатие: Отключает выход на акустические системы (MUTE). Короткое нажатие на кнопку () возвращает в обычный режим.			

Элементы дисплея / ИК-датчик команд пульта ДУ

⑥ Датчик сигналов ДУ

(расположен под дисплеем)

При использовании пульта ДУ FM100, следите, чтобы пульт был направления в сторону комбо-ресивера К2 Blu.

Пульт ДУ и ресивер должны находится линии прямого обзора, без препятствий. Если **К2 Blu** установлен в мебели и скрыт за стеклом, то возможно ухудшение и сбои в работе пульта ДУ.

Некоторые осветительные изделия, в частности использующие флуоресцентные и энергосберегающие лампы, могут вызывать помехи работе пульта ДУ. Следите, чтобы прямой свет от таких ламп не падал на переднюю панель **К2 Blu** – при нарушении этого условия рабочее расстояние до пульта ДУ существенно снижается.

⑦ Индикатор

Индикаторный светодиод меняет цвет в зависимости от режима работы аудиосистемы:

Цвет	Состояние	Примечание
выкл.	Stand-by	Режим ожидания с возможностью включения по таймеру
красный	Comfort stand-by	Режим ожидания с расширенной функциональностью (часы) и дистан- ционным включением пультом FD 100
СИНИЙ	Comfort stand-by	Функция включения по таймеру за- действована
белый	Вкл.	Мигающий белый светодиод указы- вает на то, что сработало выключение по таймеру
зеленый	Выкл.	Действует только в режиме озвучива- ния двух помещений и подключенных к выходу "В" акустических системах

(8) Дисплей

Графический дисплей отображает всю информацию о состоянии **К2 Blu**, а также о воспроизводимом треке и т.п. Разнообразная информация на дисплее меняется в зависимости от выбранного источника сигнала или носителя.

Наиболее важная информация выделена на экране, а дополнительные сведения указаны рядом с ней в виде пиктограмм. Нижеприведенная таблица поясняет используемые пиктограммы.

В режиме ожидания с расширенными возможностями 'Comfort Standby' на дисплей выводятся часы; с помощью команд меню Системные настройки (меню Конфигурация системы) можно также настроить яркость дисплея в соответствии с особенностями эксплуатации.



Информация на дисплее и пиктограммы будут зависеть от выбранного режима воспроизведения (проигрыватель, потоковый клиент и т.д.) и типа воспроизводимой программы.

Основные секции дисплея:

- Секция (а) отображает информацию о воспроизводимой фонограмме. Основная информация выделена крупным шрифтом.
- Секция (b) служит для показа информации, связанной с получением сигнала по локальной сети и по радио.
- На нижнюю строку (с) выводится дополнительная и служебная информации, связанной с выбранным режимом работы.



При воспроизведении радио или потокового клиента можно выбирать из двух видов отображения на дисплей **К2 Blu**.

• Крупный формат:

Основная информация отображается крупно, чтобы ее было видно на расстоянии.

• Детальный формат:

> Помимо основной выводится дополнительная информация, например, битрейт программы. Шрифт мельче.

Для переключения между двумя видами отображения нажмите и подержите кнопку 🕕 пульта ДУ.

Пиктограммы на дисплее

•	Подключаюсь (Ждите / Система занята) Вращающийся символ указывает на то, что K2 Blu либо выполняет команду, либо устанавливает соединение с внешней службой. Время установления соединения будет различным в зависимости от загруженности сети и скорости передачи данных. Во время ожидания K2 Blu может не реагировать на команды управления, а звук пропадать. Дождитесь, пока символ ожидания исчезнет с дисплея.
5	Этот трек или плейлист можно воспроизводить.
	В этой папке есть вложенные папки или списки.
-D⁄	Данный источник программ подключен через проводную локальную сеть.
۲ <u>۳</u>	Данный источник программ подключен по Wi-Fi.
X	Идет воспроизведение трека или радиостанции.
11	Пауза
	Подсказка, что отключены выходы на акустические системы "А" и "В". (Для двухзонного режима индицируется только, если отключены акустические системы "А").
🗋 1:20 128 k	Буферизация (заполненность памяти) и битрейт программы. Чем выше бит-рейт, тем лучше качество воспроизведения.
(b) 1:20	Время воспроизведения. (Может не индицироваться для некоторых программ).
<u>←</u>	Подсказка, что для перехода на верхний уровень меню следует нажать кнопку 💽.
0 / 0	Индикатор положения в списке выбора. Первая цифра – текущий номер в списке, вторая цифра – общее число позиций в списке.
\rightarrow	Подсказка, что для активации выбранной команды меню или позиции списка следует нажать кнопку 🌔.
АВС или 123 или abc	Индикатор текущего режима ввода текста.

Пульт ДУ

Введение

В общем случае кнопки на пульте ДУ функционально идентичны кнопкам управления на передней панели **К2 ВІи**.

ИК-датчик приема команд ДУ расположен в дисплейной области передней панели **К2 ВІи**. Он и пульт ДУ **FM100** должны находится на линии прямой видимости и между ними не должно быть никаких препятствий.

Ниже приведено функциональное назначение всех кнопок пульта ДУ.

]	 (красная)	Включение / выключение К2 ВІи
🔶 T+A		кнопки прямого доступа к источнику программ
FM100	SCL	Краткое нажатие: включает потоковый клиент К2 Вlu (то есть интернет-радио, доступ к серверам)
		Длинное нажатие: в качестве источника выбирается iPod
A1/AUD A2/VID TUN REC		В качестве источника выбирается дисковый проигрыватель К2 Blu
D1 D2 RADIO abc def MODE	A1/PH D1	Последовательные нажатия кнопки перебирают следующие входы К2 Blu : <i>AUX IN, DIG IN 1, DIG IN 2, Bluetooth</i> .
	A2/TV D2	Краткое нажатие выбирает вход ТВ TV input
(4) (5) (6) (1) pqrs tuv wxyz	A3/TUN RADIO	Краткое нажатие выбирает FM-тюнер К2 Blu
(7) (8) (9) (+) _y	REC	Краткое нажатие выбирает вход ТАРЕ
	1 2 abc	Прямой доступ по номеру (к треку, ячейки памяти на станцию и тп) Кнопки и п и могут передавать дополнительные символы.
	 9 Xyz 0	При вводе текста переключение между режимами ввода (строчные или заглавные буквы, цифры) осуществляется кнопкой (.
	(зеленая)	Переключение между режимами звучания: STEREO, 3- channel MUSIC, 3-channel MOVIE, VIRTUAL SURROUND.
	(желтая)	Краткое нажатие: Перебирает режимы подключения акустических систем: A → B * → A+B *
		[^] только если к выходу "В" подключены АС Длинное нажатие: Mute (АС отключены) Короткое нажатие на (द) отменяет отключение.
SYS VID AUD SRC	- (yellow) +	Reduces / increases volume (volume control rocker)
$ \begin{array}{c} $		Звучание Краткое нажатие вызывает меню настроек звучания: Тембр ВЧ / Тембр НЧ / Тонкомпенсация / Баланс ЛП / Баланс О / Центр / Сабвуфер / Режимы звучания. Команды меню выбираются кнопками / , , параметры команд меняются кнопками , / , Детальные инструкции вы найдете в главе 'Настройки звучания (меню TONE / Звучание)'.

		FM- тюнер	Потоковый клиент	Пр-ль дисков	iPod
--	--	------------------	------------------	--------------	------

	Навигация			
	Возврат на шаг назад	Возврат на шаг назад При вводе текста кнопка	курсор влево	Возврат на шаг назад
	подтверждение операции ввода	 переход в папку запуск воспроизведения выбор станции 	курсор вправо	подтверждение операции ввода
	Возврат на предыдущую строку в списке	Возврат на предыдущую строку в списке	курсор вверх	Возврат на предыдущую строку в списке
	Переход на следу- ющую строку в списке	Переход на следу- ющую строку в списке	курсор вниз	Переход на следу- ющую строку в списке
ОК	подтверждение операции ввода	подтверждение операции ввода; переход в папку; запуск воспроизведения; выбор станции	подтверждение операции ввода	подтверждение операции ввода

	Управление приводом			
		Возврат на предыдущий трек	Возврат на предыдущий трек	Возврат на прелыдущий трек
	Краткое нажатие: точная настройка Длинное нажатие: автопоиск	прододущий крок	Перемотка с поиском вперед Последовательные нажатия меняют скорость поиска Чтобы остановить поиск, нажмите	Перемотка с поиском вперед
		Переход на следующий трек	Переход на следующий трек	Переход на следующий трек
(REPEAT)		Повтор (см. главу 'Как пользоваться пото- ковым клиентом')	Повтор (см. главу 'Как пользоваться проиг- рывателем дисков')	Повтор (см. главу 'Как управлять iPod')
(STOP)		стоп (воспроизведение останавливается)	Краткое нажатие: стоп Долгое нажатие: в режиме стоп открывает/закрывает лоток загрузчика диска	стоп (воспроизведение останавливается, плейлист выгружается)
(PLAY/ PAUSE)	Воспроизведение станции из списка Favourites / Закладки	 старт (запуск воспроизведения) во время воспроизведения: пауза или снятие с паузы 	 старт (запуск воспроизведения) во время воспроизведения пауза или снятие с паузы 	 старт (запуск воспроизведения) во время воспроизведения: пауза или снятие с паузы

FM -тюнер	Потоковый клиент	Пр-ль дисков	iPod

	Работа с меню			
SYS	Вызов меню System cor дисплея)	nfiguration / Конфигурац	ия системы (например, д	для изменения яркости
SRC	При нахождении в списке закладок / Favourites вызывает меню команд работы с закладками	Краткое нажатие: вызов главного меню (Home) Длинное нажатие: вызов меню сетевых настроек / Network Configuration	Краткое нажатие: вызов меню диска	

	Специальные функции			
(красная)	Длинное нажатие: Удалить станцию из списка закладок	Длинное нажатие: Удалить интернет- станцию из списка закладок на К2 Blu	Красная кнопка в меню	
(зеленая)	Добавить станцию в список закладок	Добавить интернет- станцию в список закладок на К2 Blu	Зеленая кнопка в меню	
<u> </u>	Переключает между стереоприемом (пиктограмма Ф))и моноприемом (пиктограмма ●)	Переключает входы USB	Желтая кнопка в меню	
(синяя)		Во время ввода текста: последовательное на- жатие меняет режим ввода (цифры, симво- лы, строчные, заглав- ные) Поиск (альфа-поиск)	Синяя кнопка в меню	
	Показать список закладок / Favourites	Показать список закладок / Favourites К2 Blu	только для BD/DVD при воспроизведении: выбрать язык субтит- ров/ отключить субтитры	
Ð	Вызов станции из ячейки памяти	Вызов станции из ячейки памяти	только для BD/DVD: переключение языка озвучивания фильма	
0	Длинное нажатие: переключение между двумя видами экрана	Краткое нажатие: Переключение между информацией о треке и всем списком вос- произведения Длинное нажатие: переключение между двумя видами экрана	информация о диске выводится поверх изображения	
۲			только для DVD при наличии символа ракурса: переключение ракурса съемки	
F1			Выбор аудиодорожки	Воспроизведение в случайном порядке (см. главу 'Управление iPod')

Основные функции K2 Blu

В этой главе описаны основные функции **К2 Blu**, которые доступны пользователю в любой момент и независимо от источника программ.



Аудиосигнал источника программ, выбранного селектором входов **К2 Blu**, также подается на выход для записи TAPE OUT.

Для управления встроенными источниками, плеером iPod, а также источниками программ, подключенными по интерфейсу **Т+А E** LINK можно пользоваться пультом ДУ FM100 и кнопками на передней панели **К2 Blu.** Вход устройства должен быть выбран в селекторе входов. Управление встроенными источниками подробно описано в последующих главах Руководства.

Регулировка уровня (громкость)

Уровень выхода (громкость) **К2 ВІи** регулируется кнопками <u>vol</u> / <u>vol</u> на передней панели, либо клавишным переключателем - **н** на пульте ДУ. Краткое нажатие на клавишу увеличения/уменьшения громкости регулирует громкость на один шаг. Нажмите и удерживайте клавишу для плавного увеличения/уменьшения уровня сигнала.



FM100

SCL

(DISC)

(A1/PH)/ D1

(A2/TV)/ D2 (A3/TUN)/ (RADIO)

REC

K2 Blu

FM100

K2 Blu

море зеленая)

Stereo (Стерео)

Virtual surround (виртуальный окружающий звук)

3-channel MUSIC (3канальный для музыки; только, если подключена центральная AC)

3-channel MOVIE (3-канальный для кино; только, если подключена центральная АС)

Кнопка выбора режима звучания позволяет выбрать между **STEREO** (стерео) и **VIRTUAL SURROUND** (виртуальный окружающий звук). Если подключена центральная AC, то серди возможных режимов появляются **3- channel MUSIC** (3-канальный для музыки) и **3-channel MOVIE** (3-канальный для кино).

Режимы звучания

При первом нажатии кнопки (море) на дисплей выводится текущий выбранный режим звучания. Последующие нажатия перебирают возможные режимы.

Воспроизведение через левую и правую АС, подключенные к выходам "А".

Воспроизведение через левую и правую АС, подключенные к выходам "А", с использованием цифровой обработки звука, имитирующей пространственное звучание.

Воспроизведение через АС, подключенные к выходам "А" (левую, правую, центральную) с обработкой, нацеленной на воспроизведение музыки.

Воспроизведение через АС, подключенные к выходам "А" (левую, правую, центральную) с обработкой, нацеленной на воспроизведение фонограмм кинофильмов.

Встроенный в К2 ВІи цифровой процессор обработки звука может использоваться в основной зоне прослушивания при подключении двух или трех АС. Если используются три акустические системы, то 3канальный режим воспроизведения музыки поможет улучшить стереопанораму в помещении, а 3-канальный режим воспроизведения кинофильма улучшит разборчивость и локализацию речи.

Если к **К2 Blu** подключена одна пара AC (левая и правая), то выбор режимов звучания ограничен обычным стерео или виртуальным окружающим звуком.

Установки звучания и тембра (меню звучания)

FM100	К2 Blu (<u>sys/@</u>) Звучание		К2 Blu оснащен гибкими возможностями настройки звучания в соответствии с вашими предпочтениями, характером акустики помещения прослушивания и техническими особенностями воспроизводимой фонограммы. Средства настройки собраны в меню звучания (TONE). Для вызова меню настроек звучания нажмите кнопку — на пульте ДУ или войдите в меню команд Tone через главное меню системных настроек (кнопка эте).
		1	В К2 ВІ и имеется система автоматического определения подключенных акустических систем, которая работает при каждом включении аудиосистемы.
			Некоторые команды меню звучания Tone появляются в меню только в случае, если соответствующие AC подключены к аудиосистемы и задействованы в меню системных настроек. Таким образом команды меню облегчают управление и работают в соответствии с текущим состоянием подключений.
		Ū	Если требуемые команды не появляются в меню, а соответствующие AC подключены, рекомендуем внимательно изучить раздел настоящего Руководства 'Устранение неполадок'.

Команда меню	Диапазон регулировки:	Пояснения:
Treble (ВЧ) Bass (НЧ)	-12 0 +12	Эти команды меню служат для регулировки высокочастотных (ВЧ) составляющих и низ-кочастотных (НЧ) звучания.
Tone Control (Темброблок)	off / on (вкл / выкл)	Команда служит для отключения (обхода) регуляторов тембра в К2 Blu .
		Чтобы отключить регулировку тембра, вы- берите "OFF" (выкл.). При отключенном темброблоке установки команд "BASS" и "TREBLE" не влияют на тембр.
Loudness (тонкомпенсация)	off / on	Тонкомпенсация в К2 ВІи служит для кор- рекции тембра звучания на низких уровнях громкости воспроизведения в соответствии с особенностями слухового восприятия че- ловека.
		Данная команда включает / выключает тон- компенсацию.
Balance A (баланс/баланс A) баланс левый / правый канал, для AC, подключенных к выходам "A"	70L 0 70R	Изменяет соотношение громкости между правой и левой АС, что может помочь компенсировать несимметричное располо- жение слушателя относительно АС. Шаг регулировки баланса составляет 1 дБ, на дисплее отображается текущая установ- ка баланса.
Balance B (баланс B) баланс левый / правый, для AC подключенных к выходам "B" (появляется только, если AC подключены к выходам "B")	70L 0 70R	Аналогично предыдущему пункту меню, но только для АС, подключенных к выходам "В".

Команда меню	Диапазон регулировки:	Пояснения:
Fader (баланс А/В) баланс громкости между АС, подключенными к выходам "А" и выходам "В"	-15 0 +15	Регулятор Fader помогает подобрать баланс громкости между АС, которые расположены в одном помещении и подключены к выходам "А" и "В".
(появляется только, если АС подсоединены к выходам "В" и в меню системных настроек выбрано озвучивание двух зон		Если выбран режим озвучивания двух помещений, то эта команда меню не активируется, так в этом случае громкость на выходе "В" регулируется отдельно с помощью выносного датчика ИК-команд ДУ.
Center (центр) (поялвется только, если к аудиосистеме подключена центральная AC)	-15 0 +15	Команда регулировки уровня сигнала (громкости) в центральном канале. Рекомендуем выбрать такое положение регулятора, при котором акустическое пространство между правой и левой АС воспринимается плотным и заполненным, но не появляется иллюзия отдельного источника звука посередине.
Subwoofer (появляется только, если к аудиосистеме подключен	-15 0 +15	Этой командой регулируется уровень сигнала, подаваемого на сабвуфер.
сабвуфер, который активирован в меню системных настроек System Configuration / Loudspeaker)		Отрегулируйте громкость звучания сабвуфера так, чтобы она соответствовала громкости фронтальных каналов и акустическим условиям помещения.
Sound (звуковое поле)	Настройки звукового поля по так, чтобы оно было лучше п шивания.	зволяют изменить характер звучания К2 ВІи риспособлено к акустике помещения прослу-
	Normal / Обычное	Линейные характеристики тембра без ис- пользования обработки звука; рекомендованная настройка для обычных помещений средней заглушенности.
	Dynamic / Динамичное	Линейная стереопанорама с улучшенной динамикой звучания Рекомендуется, например, для сильно за- глушенного помещения или для коррекции
	Warm / Теплое	изоыточного оаса от акустических систем. Ненавязчивое звучание со слегка приглу-
	Speech / Речь	Улучшает разборчивость речи, рекоменду- ется при воспроизведении ток-шоу, репор- тажей и документальных записей.
	Cinema / Кино	Рекомендуется для воспроизведения фоно- грамм фильмов. Улучшает разборчивость речи.

Системные настройки (меню System Configuration)

Команды меню System Configuration позволяют настроить общие параметры работы комбо-системы *К2 ВІи*. Подробное описание команд приведено в следующей главе настоящего Руководства.

Как вызвать меню и его команды

• Чтобы вызвать меню, нажмите и отпустите кнопку (учего) на пульте ДУ.

	• после вызова меню на дисплее должны появится следующие варианты настроек:
	Adjustment facility
	ToneSettingsTo Tone Controls menuSource NamesConfigurationTo Source Names menuAudio InputsConfigurationTo Audio Inputs menuSpeakerConfigurationTo Loudspeaker menuVideoConfigurationTo Video setup menuAudio delayO msBrightness1LanguageEnglishDeutschComfort StandbyOnOffPair FD 100Start
	• Чтобы изменить выбранный пункт меню команд, нажмите кнопку ок,
	а затем с помощью клавиш-стрелок () /) установите требуе-
	• Чтобы сохранить изменения, нажмите кнопку ок.
	 Если вы передумали вносить изменения, то для выхода без сохранения изменений достаточно нажать кнопку Цтоб и рийти на моне очитали и настории настории и настори
·	
Menu point	Вызывает меню регуляторов тембра (Tone menu).
	Непосредственный доступ к регулятором тембра дает также кнопка на пульте ДУ
Menu point Source names/ Назначить входы	Данная команда позволяет активировать или отключить входы для под- ключения источников сигнала, а также присваивать им текстовые метки (названия), которые будут индицироваться на дисплее. Например, для входа DIG IN 2 можно назначить имя <i>"Media Centre PC"</i> .
	При вызове команды кнопками <u>к</u> появляется список входов, которые используются в K2 Blu . Каждому входу соответствует текстовая метка и статус состояния (отключенные входы сопровождает надпись "disabled").
	Выберите требуемую строчку списка для изменения текстовой метки или отключения/включения входа. Активируйте вход, выбрав зеленую кнопку (), отключайте красной кнопкой ().
	Для изменения текстовой метки (названия) нажмите на кнопку ок второй раз. Введите новое название и для подтверждения нажми- те ок, что сохранит внесенные изменения. Количество переименований входа не ограничено.
	Названия можно присвоить внешним источникам сигнала, подключенным к следующим входным разъемам К2 Blu :
	ТАРЕ IN, iPod, TV IN, AUX IN, DIG IN1, DIG IN 2 или аудио по Bluetooth.
	При вызове селектора входов кнопкой (мтило) / (магио) пульта ДУ или кнопкой (магио) и на передней панели устройства а дисплей выводятся названия только тех входов, которые назначены активными – названия отключенных входов не выводятся для большей быстроты выбора. Рекомендуем отключить входы ресивера, к которым не подключены источники сигнала.

Меню Audio inputs / Входы аудио

Команда TV / TB

Команда TV auto power-on / автовключение от ТВ

(i)

Функция автовключения действует только в режиме энергопотребления 'Comfort stand-by', который должен быть задан в меню системных настроек.

Меню содержит дополнительное меню команд настроек акустических систем, подключенных к устройству.

	Adjustment facili	Adjustment facility			
L/R	Full range	Bass extd.	40 Hz		150 Hz
Center	Full range	Bass extd.	40 Hz		150 Hz
Subwoofer	Off	40 Hz	60 Hz	100 Hz	150 Hz
SPK A stand	Free	Near to wall	In a corner		
SPK B stand	Free	Near to wall	n a corner		
2nd-Room	On	Off			

Здесь задается тип характеристик АС в низкочастотной области и, если необходимо, частота раздела между основными АС (подключенными к выходам "А") и сабвуфером.

Если к K2 Blu подключены AC крупных габаритов, то выберите тип "FULL RANGE". Для относительно малогабаритных сателлитных AC следует выбрать частоту раздела между ними и сабвуфером из ряда 40, 60, 100 или 150 Гц – в зависимости от габаритов АС и глубины воспроизводимого ими баса

Иначе говоря, чем меньше габариты акустической системы, тем частота раздела между ею и сабвуфером должна быть выше. Если сабвуфер не используется, следует задать тип AC "FULL RANGE", а для малогабаритных полочных АС можно использовать установку "Bass extd.". В последнем случае глубина воспроизведения басов будет улучшена электронным способом.

Speaker / Акустические системы

Меню

Команда L/R (левая / правая) Меню содержит дополнительное меню команд настроек аудиовходов устройства.

В некоторых ТВ для вывода аудиосигнала предусмотрены цифровые выходы, электрические коаксиальные RCA или оптические TOSLINK. В таком случае K2 Blu позволяет переназначить вход TB на цифровые входы (оптический DIG IN 1 или электрический DIG IN 2) и использовать один из них вместо аналогового входа TV IN. Качество звука при таком подключении будет выше, K2 Blu будет декодировать цифровой сигнал формата ИКМ (РСМ).

Команда TV позволяет переназначить вход TV IN нужным образом.

Если цифровому входу (например, DIG IN 1) назначено использование в **()** качестве TV IN, то данный цифровой вход перестает отображаться в списке входов.

К2 Blu имеет функцию автоматического включения при появлении звукового сигнала на входе TV IN.

Если данной командой задано автовключение от TB, то K2 Blu при появлении звукового сигнала на входе ТВ (а это могут быть входы TV IN, DIG IN 1 или DIG IN 2 - в зависимости какой вход назначен входом для ТВ командой TV.

Если после автоматического включения K2 Blu сигнал на входе TB отсутствует в течение примерно 20 минут, K2 Blu автоматически переходит в режим ожидания; автоотключение работает только на входе TV.

Аудиосистема запоминает уровень выходного сигнала (громкости), выбранный при использовании входа ТВ, и восстанавливает его при переходе от другого входа на вход ТВ.

функция позволяет управлять громкостью воспроизведения Эта аудиосигнала от ТВ через K2 Blu, используя пульт ДУ от телевизора.

При этом. естественно, можно управлять громкостью и обычным способом, с помощью пульта ДУ K2 Blu.

Команда Center / Центр (появляется, если используется центральная АС)

Команда Subwoofer / Сабвуфер

Команда SPK A stand / Место расположения АС "А"

Команда SPK B stand / Место

расположения АС "В" (появляется, если к выходам "В" подключены АС)

Команда 2nd-room / Комната 2 (появляется, если к выходам "В" подключены АС)

Команда **Video** / **Видео**

(появляется при использовании **Т+А** *TV Connect*)

Команда задает тип характеристики центральной АС в низкочастотной области и, если необходимо, частоту раздела между ней и сабвуфером. Установки описаны выше *см. команду 'L/R').

• Если данная команда отсутствует в меню при подключенной центральной АС, изучите рекомендации раздела 'Устранение неполадок'.

Здесь задается частота раздела между сабвуфером и основными AC. Если сабвуфер не используется, выберите установку "OFF".

При использовании сабвуфера с сателлитными АС малых габаритов рекомендуем задать частоту раздела такой же, как в предыдущем пункте меню команд.

Если используются АС, воспроизводящие глубокий низкочастотный диапазон, рекомендуем становить частоту раздела 40 Гц.

Укажите место установки АС, подключенных к выходам "А", согласно имеющимся вариантам:

free (свободное пространство) / near to wall (у стены)/ in a corner (в углу).

При установке АС в углу или близко к стене в звуке может появиться гудение и избыточная неравномерность НЧ-характеристик. Данная настройка служит для компенсации неоптимального расположения АС.

То же, что в предыдущем пункте меню команд, но для АС, подключенных к выходам "В"

Задает использование АС, подключенных к выходам "В", в качестве озвучивания независимой зоны с отдельной регулировкой уровня (громкости).

При выборе "OFF" ("нет") используется единая регулировка уровня выхода для AC, подключенных к выходам "A" и "B".

При выборе ON ("да") уровень выходного сигнала для AC 'B' регулируется пультом ДУ отдельно. Функция будет работать только при подключенном к *К2 ВІи* датчике ИК-команд E2000, который следует разместить во второй зоне озвучивания (комнате).

Подробнее многозонное озвучивание описано в разделе 'Зоны озвучивания и полосное усиление'.

	Adjustment facilit	У		
Disc	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
TV IN	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
iPod	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
TAPE IN	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
AUX IN	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
DIG IN 1 (opt.)	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
DIG IN 2 (coax.)	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings
Bluetooth	HDMI-123	YUV	RGB	 further settings

Команды данного меню позволяют назначить аудиовходы **K2 Blu** так, чтобы они включались согласованно с переключением видеовходов вашего ТВ-монитора. Дополнительное удобство заключается также в том, что при выборе входа **K2 Blu**, связанного с использованием ТВ-монитора, ТВ будет переключен на соответствующий видеовход.

Данная функция действует при использовании совместимых ТВ-устройств производства **Loewe** или **Metz.** С ее помощью вход видео выбирается ТВ-монитором соответственно с выбором аудиовхода на **K2 Blu**.

Установки данного меню работают только при подключенном к K2 Blu совместимом ТВ-мониторе производства Loewe или Metz. Данное меню не появляется, если к K2 Blu не подключен ТВ-монитор!

Для использования данной функции требуется также подключить совместимый телевизор Loewe или Metz по шине управления TV Connect. Кабель для подключения продается отдельно (см. главу **'Т+А** TV Connect')

Команда В связи с необходимостью цифровой обработки видеосигнала в Sound delay / звуковая видеомониторах иногда возможно появление рассогласования между звуком и изображением на экране телевизора. Наиболее заметно это синхронизация проявляется, когда на экране четко видно движение губ говорящих персонажей и оно не совпадает с речью. Для компенсации рассогласования в K2 Blu встроена цифровая система синхронизации (Lipsync) звука и изображения. Синхронизация заключается в пользовательской настройке величины задержки звука относительно изображения. Установите такое значение задержки аудиосигнала, которое при воспроизведении DVD позволяет согласовать воспроизводимую речь с движением губ актеров на экране. Регулировка яркости дисплея: выбирается в относительных единицах от 1 Команда **Brightness** до 7. (яркость дисплея) Команда меняет язык сообщений на дисплее K2 Blu. Команда Language / Язык Язык передаваемых от внешних устройств сообщений, например от интернет-радиостанций или треков с iPod, определяется параметрами передающего устройства и не может быть изменен в меню К2 ВІи. Команда У **К2 Blu** имеется два режима ожидания. В режиме ECO Standby Comfort standby достигается минимальное потребление электроэнергии, а в режиме Comfort Standby имеется больше сервисных удобств, но за счет чуть (режим ожидания) большего потребления от электросети. Данная команда выбирает режим ожидания: Off (ECO Standby) - ECO Standby : В режиме ожидания ECO Standby работают только две функции: включение с пульта ДУ (не действует с пульта FD 100), будильник (без индикатора). On (Comfort-Standby) – Comfort-Standby: Дополнительные функции: часы, включение с помощью пульта FD 100. Более подробную информацию о потреблении электроэнергии и **(1**) экологичном подходе к эксплуатации устройства вы найдете в главе 'Экологичный подход К энеропотреблению' и технических характеристиках, приведенных в Приложении. Команда процесс подключения K2 Blu Ланная команда запускает к Pair FD 100 / Связь с FD радиочастотного пульта (см. главу 'Радиочастотный пульт ДУ FD 100"). 100 С помощью пульта FD 100, оснащенного графическим цветным дисплеем \mathbf{O} и работающего на радиочастоте, возможности дистанционного управления K2 Blu можно существенно расширить. Радиочастотный пульт ДУ продается отдельно. Описание особенностей управления K2 Blu ic

помощью FD 100 приведено в главе 'Радиочастотный пульт ДУ FD 100").

18



Как вызвать меню и управлять его командами

Меню будильника

- Меню будильника вызывается длинным нажатием на кнопку (этэго) передней панели K2 Blu.
- Если в меню установлен будильник, то при вызове меню *K2 Blu* автоматически переключается на заданный будильником вход и заданную громкость.

Меню на дисплее выглядит таким образом:

	Adjustment facility
Alarm	Alarm Time 1 Alarm Time 2 Alarm Off
Alarm Time	00.00
Alarm Source	Radio BFBS R1 Disc Tone
Alarm Vol.	0
Alarm Spk.	A B A+B
Time Mode	RDS Summer time Winter time
Set Time	00.00
Brightn.Clk	Off 1 4

- Команды меню выбирайте кнопками 🚺 / 💌.
- Для изменения параметров команды, выберите ее, нажмите кнопку
 ок, затем воспользуйтесь кнопками
- Чтобы подтвердить внесенное изменение, нажмите ок
- Чтобы выйти без сохранения внесенных изменений, просто нажмите кнопку .
- Для выхода из меню нажмите кнопку (вуз/ на передней панели.

Команда задает, требуется ли включение по таймеру (будильник) и какой Команда Select alarm time / именно тип будильника следует использовать. Будильник Команда Ввод времени срабатывания для текущего назначенного будильника. Ско-Set Alarm Time / Время рость пролистывания цифр меняется в зависимости от времени удерживасрабатывания ния кнопки. Выбор входа, на котором К2 ВІи включится по таймеру. Команда Alarm source / Входной При выборе Radio /FM-тюнер следует еще выбрать станцию из списка сигнал закладок Favourites кнопками () (. При установке радиобудильника: ∕∕∖∖ Проверьте, чтобы выбранная станция работала в нужное время и качество приема было хорошим. При установке будильника с воспроизведением диска: Не забудьте положит в лоток загрузчика диска заведомо воспроизводимый CD. Команда регулирует громкость при включении будильника. При этом Команда Alarm volume / Громкость меняется и текущая громкость воспроизведения (для контроля). Команда Команда выбирает, какие из имеющихся комплектов АС использовать для воспроизведения сигнала будильника. Alarm_Lsp. / АС для будильника Варианты выбора: (появляется только при А, В и А+В. наличии АС, подключенных к выходам "В") Команда Команда определяет режим синхронизации времени. Clock mode / RDS Синхронизация по RDS. В этом случае следует выбрать ра-Синхронизация часов диостанцию из списка закладок кнопками 🚺 / 💌. При выборе 'Anv' / "Любое" время считывается из сигнала RDS принимаемой радиостанции. Синхронизация происходит через 3 минуты после включения в сеть, при условии, что выбран вход радиотюнера и принимается качественный сигнал RDS. Если не выбран вход радиотюнер синхронизация происходит по сигналу RDS в ночное время. В данном режиме невозможен ввод времени пользователем! Summer time Разрешает ввод времени пользователем командой 'Set time of day / "Подстройка часов". Разрешает ввод времени пользователем командой 'Set Winter time: time of day "Подстройка часов". Команда Подстройка часов пользователем. Set time of day / Скорость пролистывания цифр меняется в зависимости от времени Подстройка часов удерживания кнопки. Подстройка часов пользователем разрешена только в случае, если 1командой 'Clock Mode' / "Режим синхронизации" выбрано Summer Time или Winter Time. Команда Команда меняет яркость дисплея в режиме ожидания. Отключить дисплей **Brightness Clock** полностью можно только в случае, если таймер будильника отключен. Сделанные изменения яркости отражаются на дисплее немедленно. Регулировка яркости часов действует и в режиме "ECO standby", но по 0окончании регулировки дисплей все равно будет отключен. (см. главу 'Системные настройки / меню System configuration).

Как пользоваться FM-тюнером (RADIO) Выберите вход тюнера, нажав кнопку (каро). Как выглядит дисплей в b а режиме тюнера Radio: Pop Music -WDR 2 93.20 c d e f а) При настройке на станцию в режиме тюнера в верхней строке экрана появляется надпись 'Radio'. b) Здесь может отображаться информация о жанре принимаемой музыкальной программы (например. Рор Music). Информация о жанре отображается, если она присутствует в наборе данных RDS, передаваемых станцией. Если станция не поддерживает RDS или в наборе RDS нет информации о жанре, информация не отображается. с) Частота и/или название станции (крупным шрифтом). Если принято название станции, частота настройки высвечивается в конце строки. d) В этих строках отображается текстовая информация, передаваемая RDS станции (радиотекст). e) Индикатор настройки (ү) служит также индикатором качества приема. f) Индикатор стерео/моно 'O' / •'' Функции RDS Если принимаемая станция вещает данные RDS, то на дисплее может появляется следующая информация: Название станции 1. 2. Радиотекст 3. Жанр программы Пользовательские (ручные) настройки Поиск станции Чтобы начать поиск станции в нужном направлении по шкале частот, нажмите и держите кнопку (📢 или (). Как только будет найдена следующая станция, поиск останавливается. Mono / Stereo Нажатием кнопки (И) можно переключать режим приема стерео / моно. На дисплее появятся соответствующие символы: '●' (моно) или 'Ѻ' (стерео): Если принимаемая станция дает слабый сигнал и повышенный шум, то повышения качества звука лучше переключить прием в режим моно. При сохранении станции в списке закладок Favourites будут сохранены и \bigcirc настройки моно/стерео для данной станции. Список закладок и ячейки Для удобства переключения между станциями K2 Blu позволяет хранить памяти избранные станции как список закладок, а также обеспечивает доступ к ним как ячейкам памяти.. Список закладок можно менять в соответствии с вашими предпочтениями (подробнее в разделе 'Как добавить станцию в список закладок / Как стереть станцию из списка закладок). Хранение станции в виде ячейки памяти дает удобный доступ к избранным станциям по номерам ячеек (пресетов). Пресетами удобно пользоваться тогда, когда нельзя просмотреть список закладок на дисплее (например, из соседней комнаты), а также облегчает управление внешними автоматизированными системами управления.

Как управлять источниками сигнала

	Список закладок предназначен для быстрого доступа к наиболее часто прослушиваемым станциям.
Как создать список закла- док (автоматически)	Список закладок вызывается нажатием на пульте ДУ кнопки (), после чего меню команд списка закладок вызывается нажатием кнопки (). Передвижение по меню команд осуществляется кнопками ()/ ():
	Выбрав команду 'Scan for stations' / 'Поиск станций', подтвердите запуск автоматического поиска кнопкой <u>к</u> . На дисплее появится сообщение 'Auto Store active' / 'Автозапоминание' и <i>K2 Blu</i> автоматически сохра- нить принимаемые станции в список закладок (до 60 станций)
Как добавить станцию в список закладок (пользо- вателем)	Настройтесь на нужную станцию: вручную с помощью кратких нажатий на кнопки (4) /) или с помощью поиска (длинным нажатием на кнопки (4) /). После того, как достигнут уверенный прием станции, добавьте ее в список закладок, нажав кнопку (2).
Как стереть станцию из списка закладок (пользо- вателем)	Войдите в список закладок. Найдите стрелками строку, которую нужно стереть в списке, нажмите и подержите красную кнопку (③). Станция исчезнет из списка, после чего тюнер автоматически перейдет на следую- щую станцию в списке.
Варианты сортировки	Список закладок можно организовать разными способами с помощью функции сортировки. Выберите одну из команд 'Sort Favourites by' / 'Сортировка по' и подтвердите выбор кнопкой ок:
	По частоте По возрастанию частоты (только для станций с RDS) По названию Сортировка в алфавитном порядке по названию По идентификатору По группам (только для станций с RDS) Затем кнопками () Выберите из предложенных параметров
	сортировки и подтвердите выбор кнопкой ок.
Как выбирать станции из	 Вызовите список закладок кнопкой ().
Children Subjudion	 а. Кнопками ▲ / ▼ перейдите на нужную станцию в списке. Строка выбора показывается на дисплее крупнее остальных.
	b. Возврат на предыдущую выбранную станцию кнопкой (
	с. указатель положения в списке. d. Чтобы подтвердить выбор станции (указанной крупным шрифтом), на- жмите последовательно → / → / → / → / • .
	- Доступ к запомненной станции также возможен простым перелистывани- ем списка закладок кнопками 🔺 / 🔻.
	Ячейки памяти (presets)
Как сохранить станцию в ячейку памяти	 Выберите станцию поиском по частоте (кнопками) или из списка закладок.
	• Команда сохранения в ячейке вызывается кнопкой 🔁.
	 В появившемся окне введите номер ячейки с помощью цифровых кнопок пульта ДУ от до до . Нажатие цифровой кнопки сохраняет станцию в ячейке, что подтверждается сообщением на дисплее 'Preset Stored at' / 'Сохранено в ячейку номер'.
Как вызвать станцию из ячейки памяти	Быстрый вызов из ячейки памяти осуществляется нажатием на соответ- ствующую цифровую кнопку от <u>•</u> до <u>•</u> пульта ДУ FM100 .

Список закладок Favourites

Управление проигрывателем дисков BluRay (и медиаплеером) Основные функции

Включение	 Чтобы включить устройство, нажмите кнопку ○№ на передней панели. На ТВ-мониторе или проекторе выберите соответствующий вход HDMI, к которому подключен К2 Blu. Cooбщение: Your BD player appears not to have a correctly configured Internet connection. Red button to configure the network connection свидетельствует о том, что проигрыватель не подключен к интернет, либо обнаружена ошибка в сетевой конфигурации. Обратите внимание, что соединение с интернет обязательно только для функций BD-Live и ей подобных, а на обычное функционирование проигрывателя не влияет. Для изменения конфигурации сетевого подключения вызовите меню системных настроек Setup и введите изменения в подменю Network /Сетевые настройки.
Как загрузить диск для воспроизведения	Откройте лоток загрузчика К2 Вlu , нажав кнопку () на передней панели устройства, положите диск в выемку лотка рабочей поверхностью вниз.
	Закройте лоток, нажав кнопку 💽 еще раз.
Воспроизведение	Воспроизведение дисков BluRay или DVD может начаться автоматически, если контент диска определяет его автоматический старт. В других случаях на ТВ-дисплее появляется меню диска, в котором обычно предлагается начать воспроизведение сначала или с определенного места фильма. Если диск CD не начинает воспроизводиться автоматически, нажмите кнопку на передней панели или кнопку ок на пульте ДУ.
Останов (стоп)	Остановить воспроизведение можно, нажав кнопку 🔔 на передней панели К2 ВІи или кнопку 🔳 на пульте ДУ.

Пауза воспроизведения вызывается кратким нажатием на кнопку () Пауза и возобновление передней панели (на ДУ – (). Повторное краткое нажатие на кнопку воспроизведения (►) (на ДУ – (►)) возобновляет воспроизведение. Как выбрать главу 1.) С помощью кнопок перехода (заголовок) или раздел При воспроизведении диска можно перейти на следующую или диска предыдущую главу нажав кнопку (🔻) или (🔺) на передней панели или пульте ДУ устройства. Если надо перейти на несколько глав вперед (или назад), нажмите и удерживаете соответствующую кнопку до тех пор, пока не достигните требуемой главы диска. На пульте ДУ FM100 имеются кнопки перехода вперед/назад (>>) / (н.), краткое нажатие которых отправляет на одну главу вперед или назад. Если выбрана последняя глава раздела диска, то при нажатии кнопки **(i)** перехода вперед выбирается первая глава следующего раздела. 2.) С помощью меню диска Для выбора нужного положения в программе диска большая часть BluRay и DVD имеют экранное меню навигации по содержанию... Во время воспроизведения меню диска можно вызвать кнопкой (экс) на передней панели К2 ВІи или на пульте ДУ. Кнопками-стрелками выберите нужный раздел или сцену диска, затем, чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку (ок). 3.) Прямой доступ к главе или разделу по номеру Прямой доступ к главам фильма на DVD или BluRay, а также к трекам на CD дают цифровые кнопки пульта ДУ (О) . . . (9 ٦). Если номер главы или трека двузначный, нажмите нужные цифровые кнопки друг за другом. Во время воспроизведения можно начать поиск кнопками () / Поиск на передней панели или 🔫 / 🗩 на пульте ДУ. При необходимости скорость поиска (прокрутки) можно увеличить нажав и подержав кнопку поиска. Чтобы остановить поиск, нажмите кнопку (ок). Во время поиска звук отключен. Режимы повтора Для повтора треков (глав) диска или всего диска целиком в K2 Blu (REPEAT) имеется набор режимов повтора. Краткое нажатие на кнопку 🕤 на пульте ДУ выводит на дисплей текущий выбранный режим повтора. Последующие нажатия этой кнопки меняют варианты повтора. **Врежим повтора** Информация на дисплее Track / Chapter / Title / File C Track / File Трек / Глава / Раздел /Файл Disc / диск целиком 🗘 All Off / выкл. Для воспроизведения CD имеется режим смешанного повтора Mix (shuffle, 🔀), перейти в который можно нажав и удерживая кнопку (5). После перехода в режим Міх можно выбирать вариант повтора кратким нажатием этой же кнопки.

Варианты повтора могут определяться контентом диска и могут быть недоступны. Многие диски BluRay не разрешают повтор.

24

	· · · · · ·
Общее	Расширенные функции управления проигрывателем DVD и BluRay задаются в экранных меню. Команды меню настроек (Setup) K2 Blu служат для начальной конфигурации проигрывателя и для определения основных параметров воспроизведения. Начальные настройки проигрывателя подробно описаны в главе 'Системные настройки', раздел "Настройки проигрывателя".
	Сами диски DVDs и BluRay как правило имеют собственное меню управления с вариантами доступа к разделам или главам диска. В зависимости от контента диска его меню может предоставлять доступ к другим материалам кроме основного, например к бонусным программам, играм, вариантам ракурса съемки, субтитров или языка озвучивания и тп.
	Вид, управление и функциональность меню диска определяется только его создателями (контентом). Если при управлении через меню диска возникают сбои, обратитесь к производителю диска или его торговому представителю.
Как вызвать меню диска	Меню диска можно вызвать только во время воспроизведения.
	Для вызова меню диска нажмите кнопку на передней панели устройства, либо на пульте ДУ. Если воспроизводимый диск имеет собственное меню, оно появится на экране ТВ-приемника.
Управление в меню	В меню диска применимы следующие кнопки:
	ДУ Передняя
	якс якс Краткое нажатие при воспроизведе- нии:
	Вызов меню диска, воспроизведение BluRay не останавливается Долгое нажатие при воспроизведении: воспроизведение останавливается, вы- зов меню диска
	А Вверх ▼ ▼ ▼ Вниз ● Влево ● Право ОК ОК
Как перейти к команде меню	[ввод] Установите курсор на нужную команду цифровыми кнопками или кнопками ▲, ▼, ▼, ▲, ►; строка команды активируется.
Как запустить команду	Нажмите кнопку ок, чтобы выполнить выбранную команду.
Как выйти из меню	Чтобы выйти из меню диска, нажмите и отпустите кнопку (src) на передней панели К2 ВІи или на пульте ДУ.

Функции, доступные в меню

Особые режимы и команды

Особые функции для дисков BluRay и DVD

Замедленное воспроизведение	Длинным нажатием на кнопку н на передней панели или на кнопку на пульте ДУ проигрыватель переключается на замедленное воспроизведение. Повторные нажатия на кнопку позволяют дополнительно уменьшить скорость воспроизведения (1/4, 1/8 и тд). Чтобы выйти из режима замедленного воспроизведения, нажмите и отпустите кнопку н на передней панели, либо кнопку н на пульте FM100 или же нажмите кнопку к .
Покадровое воспроизведение	Чтобы перейти в режиме покадрового воспроизведения, сначала приостановите воспроизведение кнопкой "Пауза" (→II / →). После установки паузы покадровое воспроизведение вперед или назад вызывается кнопками
Дополнительная информация (только с пульта ДУ FM100)	Краткое нажатие на кнопку () на пульте ДУ FM100 вызывает информационный блок, отображающий параметры текущего воспроизведения:

Повторное нажатие на кнопку ① убирает информационное окно.

Комментарий от создателя фильма (только для BluRay)	 На некоторых дисках BluRay имеются видеоматериалы с комментарием режиссера фильма и другая подобная дополнительная информация (Bonus View). Вызов дополнительных материалов осуществляется с помощью функции "Картинка в картинке" (PIP), которой оснащен K2 Blu. Для вызова функции PIP следует во время воспроизведения кратко нажать кнопку <u>src</u>. Если контент диска содержит дополнительный материал, то на экран наложиться окно дополнительных материалов. Чтобы прекратить вывод дополнительных материалов, нажмите кнопку <u>src</u> еще раз. Дополнительные материалы такого рода могут содержаться только на BluRay. Формат DVD не поддерживает эту функцию. Дополнительные материалы имеются не на всех дисках BluRay. Дополнительные материалы на BluRay могут быть связаны с определенными фрагментами основного фильма и могут отсутствовать
I	при воспроизведении других фрагментов.
Субтитры (только с пульта ДУ FM100	Большинство дисков DVD и BluRay дают возможность вызывать субтитры на разных языках.
	Доступ в меню выбора субтитров можно осуществить с помощью краткого нажатия на кнопку <u>г</u> з на пульте ДУ, после чего можно выбрать нужный язык субтитров из списка. Чтобы закрыть меню субтитров, нажмите на кнопку <u>г</u> з еще раз или нажмите кнопку <u>(</u>).
	Выбор субтитров может также содержаться в меню диска.
Выбор языка озвучивания (только с пульта ДУ FM100)	Большинство дисков DVD и BluRay дают возможность выбирать разные языки озвучивания.
	Доступ в меню выбора языка озвучивания можно осуществить с помощью краткого нажатия на кнопку 🕞 на пульте ДУ. Чтобы закрыть меню субтитров, нажмите на кнопку 🗗 еще раз или нажмите кнопку 🗨.
	Выбор языка озвучивания может также содержаться в меню диска.
Ракурс съемки (только с пульта ДУ FM100)	Кнопка пульта ДУ () служит для вызова меню ракурса съемки. Если контент диска содержит разные ракурсы съемки, они будут доступны для выбора в этом меню. Чтобы выйти из меню ракурсов, нажмите кнопку () еще раз или. нажмите кнопку ().

Особые функции при воспроизведении СD

Прямой доступ к треку по	При	воспроизведении	CD	прямой	доступ	К	треку	по	номеру
номеру (топько с пульта ЛУ ЕМ100)	осуще	ествляется набором	номе	ра цифро	зыми кно	пкам	ии пульт	а ДУ.	

Воспроизведение аудио-, видео- и фотофайлов с комапкт-диска или флеш-памяти USB

Введение

К2 ВІи может воспроизводить аудио-, видео- и фотофайлы с CD и USBнакопителей. Файлы могут генерироваться, обрабатываться и храниться на компьютере, а для воспроизведения переписываться на CD или накопитель USB-флеш.



(i)

Список совместимых форматов файлов аудио, видео и фото приведен в технических характеристиках **К2 Blu**, которые находятся в Приложении к данному руководству пользователя.

Производитель предупреждает, что в виду огромного разнообразия метода кодирования файлов, различий между программами создания дисков и свойствами носителей, невозможно обеспечить полную совместимость со всеми файлами аудио и видео.

Если какие-то файлы не воспроизводятся с помощью **К2 ВІи**, то попробуйте изменить одну из стадий процесса подготовки файлов к воспроизведению, а именно:

- Попробуйте другую программу кодирования файла
- Попробуйте сохранить файл в другом формате аудио, видео или фото
- Попробуйте записать на диск CD-R другой марки
- Попробуйте другую программу записи дисков или другой привод

В K2 Blu работают	следующие	команды п	ри воспр	ооизведении	файлов:
-------------------	-----------	-----------	----------	-------------	---------

Видео	•	пауза, стоп, перемотка вперед/назад, повтор переход на следующий/предыдущий файл
Аудио	•	пауза, стоп, перемотка вперед/назад, повтор переход на следующий/предыдущий файл
Фото	•	предварительный просмотр ("миниатюры") Слайд-шоу

Подготовка к воспроизведению файлов аудио, видео, фото

К2 ВІи может воспроизводить файлы, сохраненные на USB-накопителе (файловая система FAT32) или на CD-R. Перепишите файлы на USBфлеш или на CD-R с помощью вашего компьютера.

Загрузите диск в лоток проигрывателя или вставьте флеш-накопитель в порт USB на задней панели аудиосистемы.



Рекомендуем вставлять и вынимать USB-накопитель только тогда, когда **К2 ВІ**и выключен.

Возможны случаи повреждения данных на флеш-накопителе, если он вставляется в/вынимается из порта USB включенного ресивера К8.

После того как загрузится CD или считается содержание подключенного USB-накопителя, в левой колонке основного меню появляются типы файлов, которые могут быть воспроизведены:



Выберите тип файлов, которые будут воспроизводится в данный момент.

Воспроизведение файлов аудио или видео

Как выбрать источник (диск или USB) воспроизведения файлов

К2 ВІи может воспроизводить аудио- и видеофайлы, хранящиеся на CD или USB-накопителе. После того, как загружен диск или USB-накопитель с медиафайлами, в левой части основного меню появляется список соответствующих файлам типов медиаконтента: 'Videos' (видео), 'Music' (аудио) и т.п.

Выберите кнопками-стрелками тип контента и нажмите ок.

После этого выберите нужный файл из списка.



Выбор типа медиафайлов (например, аудио) подразумевает, что файлы других типов (например, видео) перестают отображаться в списке выбора.

Пример:

milliop.			
	Music USB1 4#em(s)		
	Main Menu Previous folder Play Files	01 Song1.mp3 02 Song2.mp3 03 Song3.mp3	Artist Album:

Как организовать воспроизведение нескольких аудио- или видеофайлов

Перейдите в центральную колонку экранного меню и переместите курсор к файлам или папкам, которые вы хотите воспроизвести. Затем кнопкой перейдите в левую колонку экранного меню и выберите команду 'Play files' (воспроизведение файлов) menu с помощью кнопок / . Подтвердите выбор кнопкой ок, после чего начнется воспроизведение.



Режим повтора (только с пульта ДУ FM100)	Во время воспроизведения файлов можно выбрать один из режимов повтора воспроизведения с помощью последовательных нажатий кнопки на пульте ДУ:			
	• Repeat File/повтор файла	повтор текущего файла		

- Repeat All/повтор всех
- Repeat Off/повтор выкл.
- повтор текущего файла повтор всех выбранных файлов повтор отключен

Воспроизведение отдельных файлов

Для воспроизведения одного файла перейдите кнопками навигации на этот файл и нажмите кнопку <u>ок</u>. Начнется воспроизведение выбранного файла.



Информационное окно для аудиофайлов	При воспроизведении аудиофайлов на экран ТВ-дисплея выводится информационное окно о текущем воспроизводимом файле.
	В соответствии со свойствами файлов на дисплее может отображаться следующая информация:
	 Имя файла Название трека Исполнитель
	АльбомКартинка обложки альбома
	Обложка альбома (если имеется) Имя файла Индикатор режима случайного воспро. Состояние изведения воспроизведения
	File 1/5 song1.mp3 Title: Cool Track Artist: Ricardo Funiccio Album: Dead Dux 1:33:00 2:16:00 Off Off Play
	Название трека, исполнитель, альбом (если есть)

Показ фото (слайд-шоу)

Выбор источника фотофайлов

команда Settings / Установки **К2 ВІи** может выводить на ТВ-дисплей цифровые фотофайлы, хранящиеся на CD или на USB-накопителе.

Процедура воспроизведения фотофайлов принципиально не отличается от вышеописанного процесса воспроизведения файлов аудио и видео.

В левой колонке главного меню выберите тип файла "Pictures" (Фото).

Кнопками навигации выберите нужные цифровые фото. Фото в выбранной папке будут отображаться в уменьшенном виде (предпросмотр "миниатюр"):



После этого можно воспользоваться командами в левой части экранного меню, которые могут запустить показ всех файлов в папке в режиме слайд-шоу или вывести на экран ТВ-дисплея только одно фото. Выбор команды осуществляется кнопками навигации и подтверждается кнопкой ок.

В режиме воспроизведения фото ('Pictures') появляется меню команд установок показа 'Settings'. С помощью этих команд можно изменить изображение следующим образом:

- Режим работы слайд-шоу
- g) Horizontal scroll / горизонтальная прокрутка
- h) Fade / затеменение
- i) Shutter / затвор
 - Задержка между слайдами
- j) No delay / нет
- k) 1 second / 1 секунда
- I) 2 seconds / 2 секунды
- m) 5 seconds / 5 секунд
- n) 10 seconds / 10 секунд
- o) 15 seconds / 15 секунд
- p) 30 seconds / 30 секунд
- Чтобы выйти из меню команд показа, нажмите кнопку ок.

Как пользоваться интернет-функциями BD-LIVE™

Введение

Диски BluRay (не все) могут содержать дополнительные интерактивные функции, называемые "BD-Live". Это могут быть:

- Загрузка из интернет демо-роликов новых фильмов
- Дополнительные комментарии от создателей фильма
- Игры
- Общение через интернет
- Другие дополнительные материалы

Для использования BD-Live необходимо следующее:

- K2 Blu должен быть подключен к интернет (через локальную сеть LAN)
- В порт USB должен быть вставлен накопитель с достаточным для
- хранения данных BD-Live свободным объемом.

Подготовка К2 Blu к использованию BD-Live

Обеспечить хранение данных BD-Live	Для BD-Live требуется не менее 1 Гб свободной памяти на накопителе USB-флеш.					
	- Накопитель USB должен быть отформатирован в файловой системе					
	 Если первое условие не соблюдено, заново отформатируйте USB- накопитель в компьютере в файловой системе FAT32. 					
	- Вставьте накопитель в порт USB на передней панели К2 Blu .					
Организовать доступ в интернет для K2 Blu	Чтобы К2 ВІи имел доступ в интернет, сделайте следующее:					
	• В меню настроек "Setup" проигрывателя выберите подменю системных настроек "System menu".					
	• В этом подменю выберите пункт "BD-Live Internet Access".					
	 выверите команду "Limit Access" или "Always Allow Access". Вставьте отвечающий приведенным выше требованиям USB- накопитель. 					
	 Если общая емкость накопителя соответствует требованиям, но свободное пространство на нем отсутствует, воспользуйтесь командой "Clear BD Storage" / "Стереть данные BD-live". Все данные, имевшиеся на накопителе USB-флеш будут уничтожены! 					
	 В основном меню к2 вни вызовите раздел сетевых настроек "Network . Введите сетевые настройки в соответствии с конфигурацией вашей локальной сети, роутера и интернет-провайдера. Проверьте работоспособность конфигурации командой 'Connectivity Test' / "Проверка соединения". 					
	Eсли тест "Проверка соединения" / 'Connectivity Test' не проходит, то пользоваться функциями BD-Live не удастся.					
Примечания о BD-LIVE	Загруженный из интернет материал BD-Live хранится на накопителе USB- флеш постоянно, но доступен пользователю только, если в К2 Blu загружен соответствующий диск с BD-Live.					
	Часть контента BD-Live может иметь ограниченное время пользования, то есть может перестать работать по прошествии определенного времени. Чтобы освободить место на накопителе USB-флеш и убрать ненужные материалы, воспользуйтесь командой "Clear BD storage" / "Стереть данные BD-live" в системном меню К8 "System".					
	() Команда стирания стирает все содержимое накопителя USB-флеш.					

Пример BD-LIVE: фильм The 6th Day ("Шестой день")

В меню диска в разделе "Special Features" выберите BD-Live



Начнется формирование меню возможностей **BD-Live**. Это может занять несколько минут.



В подменю **Previews** перечислены доступные для выбора варианты интерактивного контента из сети интернет.

Процесс загрузки контента из интернет в зависимости от скорости соединения может занимать от одной до нескольких минут.



Загруженные из интернет материалы сохраняются в папке "**My Downloads**" / **"Мои загрузки"**, после чего их можно воспроизвести.



Меню диска и меню установок Setup

Общее описание системы меню

Введение	Команды настроек воспроизведения доступны в двух основных и незави- симых меню: меню, содержащееся на воспроизводимом диске и меню установок К2 Blu .
	• Меню диска определяется только воспроизводимым диском (DVD или BluRay). В нем могут находиться команды настроек, связанные только с данным диском. Среди них могут быть, например, выбор языка озвучивания, выбор субтитров, дополнительные сведения о фильме, игры и тп.
	Содержимое меню диска и возможности навигации по пунктам меню так- же определяются только создателями диска (контентом). Обычно навигация по меню осуществляется кнопками-стрелками (см. ниже). Плюс к тому на экране, как правило, имеются подсказки по выбору ко- манд меню.
	Чтобы вызвать меню диска, нажмите и отпустите кнопку на передней панели К2 Вlu или пульте ДУ.
	 Меню установок Setup содержит команды управления параметрами проигрывателя дисков; возможности меню подробно описаны ниже.
	Меню установок Setup можно вызвать только тогда, когда не воспроизво- дится диск.
Навигация по меню	Для передвижения по меню используются следующие кнопки:
	ДУ Передняя панель
	SRC SRC Краткое нажатие: Вызов меню диска (см. главу Специальные команды для DVD / VCD / 'команды меню')
	А Вверх V У BHИ3 Image: Constraint of the state of the stat
	ок Ок Подтвердить [BBOД]
Специальные команды для DVD/BluRay / VCD

(управление меню и команды меню)

Команды меню	На дисках DVD / BluRay может содержаться меню, обеспечивающее доступ к отдельным главам или разделам видеопрограммы. Меню диска определяется контентом диска и может содержать также игры, бонусные материалы, варианты съемок под другими ракурсами, варианты озвучивания, субтитры и т.п.
	О Содержание, внешний вид и навигация по меню диска определяется только контентом диска. Если при работе меню диска наблюдаются сбои, обратитесь к производителю диска или его торговому представителю.
Как вызвать меню диска и его команды	 Меню диска можно вызвать только во время воспроизведения диска. Чтобы вызвать меню диска, нажмите кнопку <u>src</u> на передней панели K2 Blu или пульте ДУ. Если на диске DVD / BluRay имеется пользовательское меню, то оно появится на экране TB-приемника. На дисплее K2 Blu при этом появится сообщение 'INFO'. С помощью цифровых кнопок или кнопок движения курсора (<u>,</u>), <u>)</u>, <u>)</u>, <u>ыберите нужную строку меню (активируйте</u>)
	 выделение). Чтобы выполнить выбранную команду, нажмите кнопку <u>ок</u>. Чтобы выйти из меню диска, нажмите и отпустите кнопку <u>src</u> на передней панели К2 ВІи или на пульте ДУ.

Меню настроек (Setup)

Для проигрывателя BluRay

Меню настроек доступно при отсутствии диска в лотке или при остановке воспроизведения кнопкой "стоп".



Как войти в меню настроек

Выбор команды из меню настроек

В главном меню выберите Settings/"Настройки" кнопками 🔍 / 🔔. Появятся команды данного меню.

Выбранная команда подсвечивается и на дисплее отображаются текущие установки данного пункта подменю.



Например, выбрана команда Language / Язык меню. Текущая установка показана справа.

Выбор команд (например, Parental control / Родительский контроль, System / Системные настройки и т.д. осуществляется кнопками 💌 /

Если требуется изменить текущее значение команды меню настроек, нажмите ().

Будут показаны возможные варианты, выбор среди котрых осуществляется кнопками 💌 / 🔺.



В данном примере выбрана команда 'OSD' / "Экранное меню" и выбран язык меню 'English'/ "Английский".

Если требуется изменить данную настройку, нажмите кнопку ок. Возможные варианты появятся на экране меню настроек.



Можно выбрать другой язык меню, например German/"Немецкий" – подведите выбор к данной позиции нажимая кнопки ▼ / ▲ и нажав ок сохраните выбор в памяти ресивера.

В меню настроек Setup имеются следующие настройки:

- Display / Дисплей
- Language / Языковые настройки
- Parental control / Родительский контроль
- System / Системные настройки
- Network / Сетевые настройки
- Info / Информация о состоянии
- BD-Live / BD-Live

Ниже вы найдете подробное описание каждой из настроек.

Описание

В подменю 'Display' / "ТВ" можно задать оптимальные параметры выходного видеосигнала **К2 Blu**.



Colour system / Система цветности Укажите видеосистему, предпочтительную для вашего дисплея. NTSC: частота кадров 60 Гц PAL: частота кадров 50 Гц

При неправильно заданной видеосистеме изображение может содержать рывки или дергаться.

Resolution / Разрешение

Введите оптимальное разрешение вашего дисплея. Для правильного выбора этого параметра обратитесь к инструкции по эксплуатации вашего дисплея.

Возможные варианты:

Тип дисплея	
to Разрешение определяется автоматически.	
Рекомендованная установка.	
Мы рекомендуем пробовать другие варианты только в случае,	
если автоматическое определение разрешения дисплея при-	
водит к порче изображения на вашем ТВ	
Дисплей полностью соответствует ТВ высокого разрешения	
(full HD).	
Дисплей является ТВ высокой четкости, но на максимальном	
разрешении совместим только с чересстрочным сигналом	
1080i.	
Дисплей является ТВ высокой четкости, но не соответствует	
требованиям "Full HD", а только требованиям 'HD-ready'.	
Дисплей стандартного разрешения (SDTV), совместим с сигна-	
лом прогрессивной развертки.	
Дисплей стандартного разрешения (SDTV), совместим с толь-	
ко с PAL или NTSC чересстрочной развертки. (Обычно это	
кинескопные ТВ старого образца).	

 Если разрешение дисплея не определяется автоматически (задан параметр AUTO), то в пункте "Colour System/ Система цветности" можно задать частота кадров выходного видеосигнала. Выберите частоту кадров соответственно воспроизводимому диску: PAL-DVD – для DVD в системе PAL (50 Гц), NTSC-DVD – для DVD в системеNTSC (60 Гц) BluRay – ТВ-система (PAL или NTSC) выбирается соответственно воспроизводимому диску

При неправильно заданной частоте кадров воспроизведение может потерять плавность движения.

Picture aspect ratio / Пропорции изображении

Выберите пропорции изображения соответственно пропорциям экрана вашего дисплея.

Варианты выбора:

- 1. 16:9 широкий экран
- 2. 16:9 черные полосы сбоку
- 3. 4:3 черные полосы сверху и снизу
- 4. 4:3 полный экран с потерей части изображения

Для удобства выбора пропорций изображения воспользуйтесь таблицей:

	Соотношение сторон экрана дисплея			
	16:9		4:3	
	16:9 широкий экран	16:9 черные полосы	4:3 черные полосы	4:3 полный экран с
		сбоку	сверху и снизу	перекадрированием
Материал на диске				
Широкоэкранный	Исходное	Исходное	Исходное	Исходное
кинофильм (16:9)	изображение не	изображение не	изображение не	изображение
	изменяется и	изменяется и	меняется, но не	перекадрируется
	отображается	отображается	заполняет экран:	(обрезается справа
	полностью	полностью	внизу и вверху	и слева) и
			остаются черные	заполняет весь
			полосы	экран
Телепрограмма или	Исходное	Исходное	Исходное	Исходное
фильм в	изображение	изображение не	изображение не	изображение не
стандартном	изменяется	меняется, но не	изменяется и	изменяется и
формате (4:3)	(вытягивается	заполняет экран:	отображается	отображается
	горизонтально) и	справа и слева	полностью	полностью
	заполняет весь	остаются черные		
	экран	полосы		



Если вы задали соотношение сторон дисплея 16:9, а подключенный дисплей имеет соотношение сторон 4:3, то изображение может исчезнуть совсем или быть искажено.

Film mode / Режим синхронного кадра "фильм"	Здесь задается возможность вашего ТВ-дисплея воспроизводить фильмовый материал с частотой 24 кадра в секунду.
	Кинофильм обычно снимается на кинопленку с частотой 24 кадра в секунду. Формат BluRay позволяет сохранить видеопрограмму в синхронном с кинопленкой режиме 24 кадра/с. Заметьте, что правильная установка данного параметра способствует лучшему качеству видеовоспроизведения:
	On / Вкл.: Ваш дисплей соединен по интерфейсу HDMI и способен принимать видеоматериал с частотой кадров 24 кадра в секунду.
	Off / Выкл.: Ваш дисплей неспособен принимать видеоматериал с частотой кадров 24 кадра в секунду. (то есть распознается только обычная телевизионная частота кадров 25/30 или 50/60 кадров в секунду.
	Если этот параметр задан неправильно, изображение на вашем дисплее может исчезнуть.
	 Данный режим действует только в том случае, когда: задано разрешение 1080р или HDMI auto, материал на диске хранится с частотой кадров 24 кадра в секунду.
Deep Colour	Ряд новых дисплеев при подключении по HDMI совместимы с расширенным цветовым пространством Deep Colour. Ознакомьтесь с Руководством пользователя вашего ТВ-монитора по поводу совместимости с Deep Colour.
	Включите или отключите Deep Colour в соответствии с возможностями дисплея:
	On: если дисплей подключен по HDMI и совместим с Deep Colour.
	Off: если дисплей несовместим с Deep Colour.
CEC	Функция СЕС позволяет управлять основными функция дискового проигрывателя К2 ВІи с пульта ДУ вашего телевизора.
	Телевизор должен быть совместим с СЕС и соединен с К2 Blu по HDMI. Ввиду отклонений от стандартов производителями ТВ-приемников невозможно гарантировать работу СЕС для всех, даже совместимых, моделей. Если при включении функции СЕС возникают сбои управления, отключите эту функцию.
Выход из подменю	Закончив установку параметров подменю "Дисплей" нажмите кнопку

Подменю Audio / "Настройки аудио"

Команды этого меню позволяют настроить аудиовыходы проигрывателя Blu-Ray, встроенного в **К2 Blu**.

стереоустройствам). Установка 'AUTO' разрешает автоматический выбор

микширования путем анализа воспроизводимой фонограммы.

Описание Для большей совместимости с устройствами, подключенными к PCM Downsampling / дискретизация ИКМ цифровому выходу HDMI проигрывателя может понадобиться изменить частоту дискретизации выходного сигнала. Для дисков Blu-ray частота (действует только для дискретизации равна 192 кГц, но ее можно преобразовать согласно выхода HDMI) следующим установкам: OFF (не преобразовывать), 96 кГц и 48 кГц Digital Output / Тип **Bitstream HD** цифрового сигнала Рекомендованная установка – Bitstream HD. Лучшее качество воспроизведения для всех форматов стерео и многоканального звука. При (действует только для выхода HDMI) данной установке не воспроизводится вспомогательная аудиопрограмма диска (комментарий). PCM Stereo, PCM 5.1 и PCM 7.1 При выборе данной команды происходит соответствующее преобразование в ИКМ с числом каналов 2, 5.1 или 7.1. Выберите преобразование в соответствии с конфигурацией АС в аудиосистеме, подключенной к выходу HDMI проигрывателя K2 Blu. **Bitstream Mix** Данная команда обеспечивает на цифровом выходе сигнал формата DTS. **Bitstream Legacy** Данная команда преобразует цифровой аудиосигнал в стандартный поток битов формата Dolby Digital, Dolby Digital Plus или DTS. Вспомогательная аудиопрограмма (комментарий) при данной установке не воспроизводится. Dynamic Range Control / При воспроизведении дисков с фонограммой Dolby Digital имеется возможность программируемого управления динамическим диапазоном Динамический диапазон звука. В положении OFF / Выкл. этот диапазон не ограничен, в положении ON / Вкл. динамический диапазон максимально сжат (для того, чтобы не беспокоить окружающих, например ночью), а в режиме AUTO / Авто динамика звучания выбирается автоматически путем анализа фонограммы диска. Установка 'Lt Rt (surround encoded)' предназначена для сокращения Stereo Downmix / каналов до двух с сохранением матричной информации (рекомендуется, Микширование в стерео если к цифровому выходу проигрывателя подключено устройство с декодером Dolby Surround); при установке 'Lo Ro' каналы микшируются без сохранения матричного кодирования (для подключения к обычным

Подменю Language / Языковые настройки

Здесь задаются предпочтения для языков, используемых К2 ВІи.

Описание



Подменю Parental control / Родительский контроль

Родительский контроль – система настроек, определяющих доступ к просмотру дисков. Она позволяет исключить просмотр детьми материала, не подходящего им по возрасту.

Описание	BD-Live Display Audio Language Parental 8 (Adult) Parental 9 (Adult) Settings Parental System Network Info Info
Status / Состояние	Включение или отключение родительского контроля Если родительский контроль включен ('On'), то изменить параметры данного подменю можно только введя пароль.
Parental level / Уровень защиты	Здесь задается уровень защиты доступа к дискам согласно категориям, заданных их содержанием (контентом). Все параметры применяются только в случае, если родительский контроль включен!
Password / Пароль	Здесь задается пароль (кодовое число), с помощью которого предоставляется доступ к изменениям настроек родительского контроля. Чтобы изменить/ввести пароль, выберите команду Password в подменю Parental control, нажмите кнопку Заводская установка пароля: <u>6666</u> .
	Please Input 4-Digit Parental Password: Parental Password OK Cancel
	Формат пароля – четырехзначное число. Введите пароль, затем кнопкой ▼ перейдите в поле подтверждения операции ОК и нажмите ок В следующий раз система запросит ввести пароль при попытке изменения параметров родительского контроля (если родительский контроль включен командой "Status / Состояние").
	Eсли вы забыли пароль, то восстановить заводские установки можно только с помощью полного "отката" системы на начальные установки (команда 'Reset settings'/ "Сброс настроек" в подменю системных настроек 'System'.
Выход из подменю	Закончив установку параметров подменю "Родительский контроль" нажмите кнопку (

Подменю System / Системные настройки

В этом подменю собраны настройки **К2 Blu**, касающиеся конфигурации локальной сети, портов USB, режима воспроизведения и др.



Подменю BD-Live

Описание



Согласно спецификациям Blu-Ray **K2 Blu** при необходимости может поддерживать соединение с интернет для обмена информацией и загрузки веб-содержимого. В данном пункте подменю задаются установки безопасности доступа к сети интернет:

Always allow access / постоянный доступ:

Если поступает запрос от диска BluRay, **К2 Blu** соединяется с интернетом и загружает необходимый контент.

Limit access / ограниченный доступ:

Если поступает запрос от диска BluRay, **К2** Blu соединяется с интернетом и загружает необходимый контент только с тех сайтов, которые имеют действующий сертификат правообладателя.

Prohibit access / доступ запрещен:

К2 ВІи игнорирует запросы соединения с интернет от диска BluRay.

Данные BD-live, загруженные из интернета, могут быть сохранены на внешнем USB-накопителе (USB-флеш), что убыстрит следующий сеанс BD-live.

Команда стирает содержимое USB-накопителя, использовавшегося для хранения данных BD-Live.

Закончив установку параметров подменю "BD-Live" нажмите кнопку .

BD-Live storage (USB) / хранение данных BD-live на USB-носителе

BD-Live Internet access /

функция обмена данными

с сетью интернет BD-Live

Erase Blu-ray storage / Стереть внешние файлы BD-Live

Выход из подменю

Подменю Network/Сетевые настройки для проводного подключения

Функция интерактивного взаимодействия с диском Blu-Ray BD-Live реализуется при наличии соединения с интернет. Выход в интернет проще всего осуществить через локальную компьютерную сеть с интернетшлюзом. Для подключения **К2** Blu к локальной проводной сети используйте стандартный кабель Ethernet и гнездо UPLINK на задней панели аудиосистемы.



Первые три пункта подменю сетевых настроек показывают служебную информацию и не предназначены для изменений. Отображается следующая демонстрация:

Interface / Тип соединения:

В данном случае тип соединения всегда неизменен: Cable / "Проводное".

Connection status / Состояние соединения:

Если соединение с интернет произошло успешно, индицируется надпись Link up / "Соединение". В случае ошибки ('Link down'/"Нет соединения") проверьте правильность подключения кабелей и параметры соединения.

MAC address / MAC-адрес:

Идентификатор ресивера К2 Blu в сетевой окружении.

Здесь задается то, каким методом **К2 Blu** получает IP-адрес в локальной сети, а также другие параметры сетевого подключения (маска подсети, шлюз, адреса DNS-серверов). Все эти параметры могут быть получены автоматически или, при необходимости, введены последовательно.

Dynamic / Авто:

К2 ВІи получает ІР-адрес, маску подсети, шлюз и адреса DNS-серверов автоматически. В локальной сети должен действовать DHCP-сервер.

Manual / Вручную:

Пользователь задает IP-адрес, маску подсети, шлюз и DNS-серверы сам. Если задана ручная установка параметров, соответствующие поля становятся задействованными для ввода параметра.

По окончании ввода параметров локальной сети и подключения к интернету можно быстро проверить правильность работы подключения.



Подменю Info / Информация

Здесь выводится служебная информация о текущих версиях программного обеспечения, используемого в **К2 Blu**.

Описание



Interface, connection status

and MAC address /Тип

соединения, состояние

соединения, МАС-адрес

IP mode / метод получения IP-адреса, IP address / IP-адрес, Sub-net mask / Маска подсети, Gateway / Шлюз, Primary DNS / Первичный DNS, Secondary DNS / Вторичный DNS

Network test / Проверка подключения

Как управлять потоковым клиентом

Общая информация о потоковом клиенте В **Т+А К2 Blu** имеется потоковый клиент, то есть аппаратно-программное устройство воспроизведения мультимедиа. Потоковый клиент предназначен для воспроизведения аудиоконтента, получаемого в виде "потока" от устройств хранения данных или от устройств потокового вещания. Устройствами хранения могут быть, например, подключенные к **К2 Blu** проигрыватель iPod или жесткий диск с USB-интерфейсом, а примером устройства потокового вещания является интернетрадио. Доступ к потоковому вещанию осуществляется через локальную сеть и через интернет.

Процесс конфигурации сети описан в главе "Сетевые настройки".

Потоковый клиент К2 ВІи может воспроизводить аудиоданные, полученные от:

Локальных источников (прямое подключение)	Удаленных источников (по локальной сети или интернет)
USB-накопители и жесткие диски USB	интернет-радио
iPod	Накопитель NAS (с работающим сервером UPnP-AV)
	Персональный компьютер (с работаю- щим сервером UPnP-AV)

Потоковый клиент **K2 Blu** может воспроизводить самые разнообразные форматы цифрового аудиопотока: начиная от сжатых форматов "с потерями", таких как MP3, WMA, AAC и OGG Vorbis, и заканчивая высококачественными несжатыми форматами высокого разрешения, такими как FLAC и WAV. В технических характеристиках, которые приведены в Приложении к руководству пользователя, вы найдете полный список совместимых форматов данных и плейлистов.

Качество звучания при воспроизведении потока данных потенциально может превосходить качество звучания CD, так как при потоковом воспроизведении отсутствуют сбои считывания. При использовании форматов высокого разрешения качество звучания потокового проигрывателя может даже превзойти качество звучания SACD и DVD-Audio.

К2 Blu способен воспроизводить аудиофайлы высокого разрешения (FLAC 96/24, WAV 96/24), хранящиеся на внешнем жестком диске с USB или получаемые по сети. При использовании сетевой передачи файлов 96/24 рекомендуется пользоваться проводным подключением, так как при беспроводном подключении отрицательно сказывается ограниченная полоса потока данных (см. также замечания в главе 'Сетевые настройки').

При подключении iPod поток данных передается на **К2 Blu** в цифровой форме, что обеспечивает максимально возможное качество воспроизведения аудиофайлов, хранимых на iPod.

О Следующие разновидности плееров Apple предоставляют возможность цифрового подключения к К2 ВІц:

Списки

U	подключения к К2 Blu :	
	iPod nano (все модели)	iPod classic (все модели)
	iPod touch (все модели)	iPhone (все модели)
	iPod 5G	
	Более ранние модели iPod не подде	оживают цифровое подключение.
	Фонограммы для воспроизведения Передвижение по спискам осущесть на пульте ДУ или на передней пане осуществляется из главного меню р вает доступ к огромному количеству программ и навигация по меню може отобрать понравившиеся станции и / Списке закладок, так как доступ и стрее. Также, как и в обычном прис сохранить в ячейках памяти (Prese вводом номера ячейки. Списки аудиоконтента можно сортир тернет-станции можно группировать фавиту. Музыка, хранящаяся на серв лям, альбомам, жанрам и т.п.	выбираются из списка доступных программ. вляется навигационными кнопками (стрелками) эли. Доступ к воспроизводимым аудиопотокам ресивера. Поскольку интернет-радио обеспечи- и станций вещания, то вывод списка доступных ет осуществляться медленно. Мы рекомендуем хранить их в отдельном списке Favourites List к списку закладок осуществляется намного бы- емнике, нужные интернет-радиостанции можно (ts), вызов из которых осуществляется прямым ровать по различным критериям. Например, ин- по географии расположения, по жанру, по ал- зерах, может быть сгруппирована по исполните-
1	Внешний вид списков контента буде точника потокового вещания. Не все все возможности К2 ВІ и. В связи с э ные здесь функциональные возможн	т зависеть и от возможностей сервера или ис- е серверы или контейнеры будут использовать тим возможны случаи, когда некоторые описан- ости К2 Blu не задействованы

Основное меню После того, как ресивер переключен на вход потокового клиента нажатием (:)/(SRC MENU), на дисплее устройства появляется список докнопки ступных для воспроизведения источников аудиопрограмм: - USB - Интернет-радио - Сервер UPnP-AV (программа медиасервер) в локальной сети *) - Список закладок 🗁 USB D Internet Radio D UPNP Server D Favorites (1/4) ← Для того, чтобы потоковый клиент имел доступ к аудиопрограммам на *) **(D**) ПК или сетевом хранилище (NAS), на них должно быть установлено программное обеспечение "сервер UPnP-AV". Как выбрать аудиопро-Сначала кнопками 🚺 / 💌 выберите устройство, где хранится контент или устройство потокового вещания. Выбранная строка списка буграмму и начать восдет отображаться на дисплее крупным шрифтом. Можно сразу начать воспроизведение произведение выбранной строки кнопкой ()/ ок . Аудиопрограммы, имеющиеся на выбранном устройстве хранения / вещания, показываются в виде списка. Строки списка идентифицируются символом 🗁 или 🎜 . Передвижение внутри списка осуществляется кнопками () / , а запуск воспроизведения – кнопкой) / ок. При "запуске" папки происходит переход на список содержания этой папки и становится возможным передвижение по этому списку. Символ "нота" рядом со строкой списка означает, что данный элемент может быть отправлен на воспроизведение, то есть это аудиотрек, аудиоплейлист, интернет-станция и т.п. При входе в данный элемент, начнется воспроизведение его содержимого. Вид списка и его элементов будет зависеть от типа выбранного устройства 0хранения/вещания.

Альфа-поиск

(Home)

(Поиск по названию)

Режимы повтора •

Последовательное краткое нажатие этой кнопки вызывает перебор вариантов повтора:

Во время перемещения курсора по списку аудиоконтента можно вызвать

функцию поиска по названию. Для этого нажмите и отпустите кнопку (AV). На дисплее появится сообщение 'Search' / 'Поиск'. В то время, как на экран выведено сообщение "Поиск", можно начать ввод строки поиска. Для ввода букв можно использовать цифровые кнопки пульта ДУ, рядом с которыми приведены назначенные им буквы. Последовательное нажатие на кнопку приводит к перебору назначенных букв. Дождитесь появления курсора, чтобы ввести следующую букву строки поиска. При нажатии кнопки ок или при прекращении ввода букв **К2 Blu** проводит поиск и перемещает активную строку в соответствии с введенными буквами поиска. Если поиск не дает точного результата, выводится ближайшее сочетание.

 \rightarrow Rpt Trk (\frown 1), \rightarrow Rpr All (\frown), \rightarrow Normal Rpt Trk повтор текущего трека Rpt All повтор всех треков в выбранной папке или из текущего плейлиста Normal потвор выключен

Длинное нажатие: включает/выключает режим Міх (Микс) (воспроизведение в случайном порядке). Последующие краткие нажатия на кнопку перебирают режимы воспроизведения в случайном порядке: \rightarrow Mix (\checkmark), \rightarrow Rpt Trk (\frown 1), \rightarrow Rpt Mix (\frown \checkmark) (Микс / повтор трека / повтор в режиме Микс).

Как вызвать список аудиоконтента из основного меню (Home)

Как вызвать список аудиоконтента из списка закладок			
Список закладок / Favourites List		В списке закладок могут храниться предпочитаемые вами интернет-стан- ции, а также музыкальные треки (с путем доступа к ним). Доступ в список закладок осуществляется командой 'Favourites' / 'Закладки' в основном меню (Home).	
Как добавить закладку в список закладок	1	При прослушивании интернет-радио достаточно нажать зеленую кнопку	
Вызов из списка закладок		Для вызова списка закладок нажмите кнопку Выберите требуемый элемент списка кнопками/ Чтобы начать воспроизведение выбранного элемента, нажмите кнопку или	
Как стереть закладку из списка		Выберите ненужную вам закладку из списка кнопками () (). Чтобы стереть закладку, нажмите и удерживайте красную кнопку () на пульте ДУ FM100. Внимание! Перед тем, как удалить или переместить файлы, хранящиеся в списке закладок, обязательно удалите их из списка закладок кнопкой ().	

Как пользоваться ячейкми памяти (пресетами)

Ячейка памяти (Preset)	Также как и станции обычного FM-вещания, интернет-станции могут быть сохранены в ячейках памяти для быстрого доступа к ним. Вызов станции из ячейки памяти осуществляется по номеру прямого доступа, набираемо-го цифровыми кнопками пульта ДУ FM100.
Как сохранить станцию в ячейке памяти	Найдите желаемую интернет-станцию (то есть с помощью основного меню и команды Internet radio). После того, как вы убедитесь, что станция рабо- тает, нажмите кнопку 🔁 и номер ячейки памяти (от 🔹 до э). Станция будет сохранена под введенным номером. Общее количество ячеек памяти – 10 (под номерами от о до э).
Как вызвать станцию из ячейки памяти	Нажмите и отпустите нужную цифровую кнопку (от <u></u> до <u></u>). По- сле краткой паузы выбранная станция начнет работу.
(Удобно пользоваться ячейками памяти в тех случаях, когда требуется вызвать нужную станцию, а дисплей устройства находится вне поля зрения (например при управлении К2 Вlu из соседнего помещения или от удаленного контроллера).

Как добавить интернет-станцию в список аудиоконтента

К2 Blu обеспечивает доступ к исключительно полному и тщательно проверенному списку интернет-вещателей. Тем не менее, поскольку интернет-вещание постоянно обновляется и изменяется, возможна ситуация, когда желаемая вами станция не обнаруживается в списке аудиоконтента **К2** Blu.

В таком случае сначала следует воспользоваться компьютером и персональным интернет-сервисом vTuner (подробнее см. в главе 'Служба интернет-радио vTuner'). После запроса vTuner станция появится в меню **К2 ВІи** в разделе "Интернет-радио"/ Internet Radio в пункте Added Stations / Добавленные станции.

Управление iPod

После подключения плеера iPod имеющимися в комплекте к **K2 Blu** кабелями вы можете управлять iPod с помощью пульта ДУ или кнопок на передней панели **K2 Blu**. При этом на дисплей iPod будет выводиться информация о текущем воспроизводимом треке и режиме работы плеера. Если iPod находится в док-станции, то его аккумуляторная батарея будет заряжаться автоматически.

Как переключить вход К2 Blu на iPod	Чтобы переключить вход на iPod, нажмите кнопку <u>sct</u> на пульте ДУ (или кнопку i ha передней панели K2 Blu). Иногда требуется нажать на кнопку несколько раз подряд. На дисплее отображается информация о том, что в качестве источника программ выбран iPod.
iPod как источник аудиопрограмм	Информация о воспроизводимом треке отображается на дисплее iPod. Рекомендуем не выключать подсветку экрана iPod, чтобы иметь возможность контролировать отображаемую информацию. Управление воспроизведением и функциональные характеристики будут в основном определяться собственно плеером iPod. В общем случае кнопки передней панели К2 Blu и пульта ДУ FM100 предоставляют следующие функции:
Старт / Пауза (I) /)	Воспроизведение начинается / останавливается с помощью кнопок і
Стоп	Нажатие кнопки 🔳 останавливает воспроизведение и выгружает текущий плейлист.
Переход на трек	Краткое нажатие на кнопки (на) / (>>>) во время воспроизведение вызывает переход на трек вперед / назад в текущем плейлисте.
Поиск	Кнопки пульта ДУ () Служат для поиска нужного фрагмента в воспроизводимом треке (поиск вперед / назад).
Режимы повтора	Краткое нажатие на кнопку 🕤 перелистывает возможные режимы повтора плеера iPod. Пиктограммы на дисплее iPod указывают текущий выбранный режим повтора.
Режимы случайного воспроизведения 	Краткое нажатие на кнопку <u>г</u> пульта ДУ перелистывает возможные режимы случайного воспроизведения плеера iPod. Пиктограммы на дисплее iPod указывают текущий выбранный режим случайного воспроизведения.
Навигация по меню	Возврат на шаг назад / на следующий уровень меню Подтверждение ввода / Выбор команды меню Возврат на строку назад в списке Переход на следующую строку в списке Кнопка подтверждения при вводе параметра

iPod в качестве источника видеопрограмм	При необходимости на видеомониторе, подключенном к K2 Blu можно воспроизвести видеопрограмму, хранимую на совместимой модели iPod.
	В зависимости от конкретной модели плеера iPod управление видеовоспроизведением будет несколько различаться. Возможна ситуация, когда доступ к некоторым видеофункциям плеера будет ограничен.
	Если вдруг ваш плеер iPod не воспринимает команды пульта ДУ К2 Blu или реагирует на них только при воспроизведении аудиотреков, всегда можно воспользоваться органами управления самого плеера iPod.
G	Видеосигнал от iPod может передаваться только как стандартный композитный (CVBS). При необходимости настройте видеовыход плеера iPod на вывод композитного сигнала.
	Если ваш видеомонитор подключен к K2 Blu только по интерфейсу HDMI, то для воспроизведения видеофайлов с iPod требуется дополнительное соединение обычным видеокабелем между выходом VIDEO OUT / CVBS K2 Blu и видеомонитором. При воспроизведении видеопрограмм с iPod переключите видеомонитор на вход, к которому подключен обычный видеокабелем от K2 Blu .
Особенности использования iPhone	В качестве источника программ для К2 ВІи также можно использовать смартфон Apple iPhone.
0	При подключении некоторых моделей возможно появление сообщения о запрете работы в данном режиме, но в случае с К2 Blu сообщение можно игнорировать.
Особенности работы с iPhone	Чтобы выбрать в качестве источника программ iPhone, нажмите и задержите кнопку <u>эсь</u> (на передней панели –); ресивер будет работать только с телефоном, со снятой защитой от нажатия кнопок. Не забудьте снять блокировку клавиатуры средствами самого телефона iPhone.
	Нажатием на кнопку • телефон iPhone будет переведен в режим плеера iPod и на экране телефона появится соответствующее меню воспроизведения.
	С помощью кнопки ("влево") на пульте ДУ можно выбирать команды меню воспроизведения iPhone.
	Навигацию по спискам воспроизведения можно осуществлять кнопками пульта ДУ 💌 и 🔺.
	кнопкой () осуществляется выбор элемента списка, нажатие кнопки возвращает на один уровень меню назад.
iPod и потоковый клиент K2 Blu	Альтернативой подключения плеера iPod через специальный соединитель служит подключение плеера к разъему 'USB Audio' для потокового клиента. При таком подключении плеер испольуется только для воспроизведения аудиофайлов. iPod не будет фигурировать в списке возможных источников сигнала, так как в этом случае он становится муызкальным сервером для потокового клиента. Управление плеером и навигация по его файлом также будет происходит только посредством

Не рекомендуется подключать к К2 ВІи более одного плеера iPod
 одновременно, иначе возможны сбои функционирования.

главе, посвященной потоковому клиенту.

Управление источником Bluetooth			
		В К2 ВІ и встроен приемник Bluetooth, позволяющий организовать беспро- водное получение аудиосигнала от мобильных устройств, например смартфонов, планшетов, плееров iPod и им подобных.	
		Для полноценной и надежной передачи аудиоданных по Bluetooth мобиль- ное устройство должно поддерживать протокол передачи аудиоданных A2DP Bluetooth.	
Как выбрать Bluetooth в качестве источника про- грамм		Чтобы выбрать 'Bluetooth receiver' в качестве источника прослушиваемых программ, нажмите кнопку (млен) на пульте ДУ или кнопку (э) на передней панели.	
		На дисплее К2 ВІи должна появиться надпись 'Bluetooth'.	
Как выбрать конфигура- цию передачи аудио по Bluetooth		Чтобы приемное устройство в K2 Blu распознало передатчик, являющийся источником программ, необходимо установить соединение между ними. Пока соединение не установлено, то на дисплее включенной аудиосистемы K2 Blu при выборе в качестве входа 'Bluetooth' будет появляться надпись 'not connected'.	
		Процедура установки соединения состоит в следующем: Запустите поиск Bluetooth-устройств на вашем мобильном устройстве. 	
		 Мобильное устройство должно обнаружить К2 Вlu. Задайте ко- манду подключения. После установки соединения на дисплее К2 Blu должна появиться над- лист / совресте и ИМЯ РАШЕГО УСТРОЙСТВА! 	
	۰	Если мобильное устройство запрашивает ПИН-код соединения, то введите '0000'	
	1	Процедура установки соединения запускается только, если вход Bluetooth активирован командами меню "Системные настройки" ('System settings' / source name).	
	1	Данное описание установки Bluetooth-соединения является генерализован- ным и поскольку на рынке имеется множество мобильных устройств, мо- жет быть неполным. Если соединение не удается установить, изучите про- цедуру установки Bluetooth-соединения, описанную в руководстве пользо- вателя вашего мобильного устройства.	
Управление воспроизве- дением		Информация о воспроизводимом треке индицируется только на дисплее вашего мобильного устройства. Мы рекомендуем не пользоваться режимами отключения экрана, чтобы иметь постоянную визуальную информацию о воспроизведении.	
		Способы управления воспроизведением и исполняемые команды опреде- ляются свойствами мобильного устройства. В общем случае кнопки пульта ДУ FM100 выполняют следующие функции:	
Старт / Пауза		Воспроизведение начинается / останавливается с помощью кнопок IF / IFI.	
Стоп		Нажатие кнопки 🔳 останавливает воспроизведение.	
Переход на трек вперед / назад (I) / I)		Краткое нажатие на кнопки (/) во время воспроизведение вызывает переход на трек вперед / назад в текущем плейлисте.	
	1	Обратите внимание, что далеко не все мобильные устройства с AVRCP бу- дут управляться с помощью пульта ДУ К2 Blu . При необходимости запро- сите информацию у поставщика мобильного устройства.	
Управление функциями К2 Blu		Некоторыми функциями K2 Blu (старт/стоп, пауза, громкость и др.) можно управлять с помощью подключенного мобильного устройства, отвечающе- го протоколу Bluetooth AVRCP.	
		Обратите внимание, что далеко не все мобильные устройства с AVRCP бу- дут управлять функциями К2 Blu . При необходимости запросите информа- цию у поставщика мобильного устройства.	

Регулировка уровня выхо- да		Наибольшее качество звучания достигается в случае, если на мобильном устройстве регулятор уровня (громкости) установлен на максимум, при ко- тором отсутствуют искажения, а оперативная регулировка уровня осуще- ствляется с помощью К2 ВІи , то есть кнопками (VOL+) / (VOL-) на пульте ДУ FM100.
Примечание	1	В процессе подготовки К2 Blu к выпуску была проведена проверка ее сов- местимости с большим набором моделей мобильных устройств с Bluetooth. Несмотря на тщательную подготовку мы, как и любой другой производитель, не в состоянии обеспечить 100-процентную совместимость со всеми имеющимся на рынке Bluetooth-устройствами, так как реализа- ция Bluetooth на мобильных устройствах часто не следует стандарту. Если вы столкнулись с проблемами при установке Bluetooth соединения с мо- бильным устройствам, обратитесь за помощью к поставщику мобильного устройства.
		Радиус действия связи по Bluetooth при передаче аудиосигнала обычно составляет от 3 до 5 метров, но дальность действия зависит от многих факторов. Желательно избежать наличия препятствий в зоне между мобильным устройством и аудиосистемой К2 Blu .
		При передаче аудиосигнала по Bluetooth используется загруженный ча- стотный диапазон, в котором возможно наличие сигналов от других бес- проводных устройств, например, Wi-Fi, автоматических гаражных дверей, переговорных устройств, термометров и т. п. оборудования. Другие устрой- ства могут вызывать помехи и сбои в работе Bluetooth, что может выра- жаться в кратковременном исчезновении звука и, иногда, в срыве соедине- ния. Если при использовании Bluetooth регулярно возникают срывы соеди- нения, то следует выбрать воспроизведение аудиофайлов с помощью по- токового клиента или USB-подключения к К2 Blu .
		По своей внутренней архитектуре Bluetooth не может обойтись без сокра- щения потока аудиоданных и потому качество звука, во-первых, будет несколько уступать другим источникам, а во-вторых, будет зависеть от ис- пользуемого мобильного устройства и формата аудиофайлов, которые на нем хранятся. В любом случае компрессированные (с сокращением дан- ных) аудиоформаты, такие как MP3, ААС, WMA или OGG-Vorbis предостав- ляют худшее качество звука в сравнении с некомпрессированными WAV или FLAC. Качество воспроизведения при использовании потокового кли- ента или входа USB K2 Blu будет лучше, чем качество при использовании Bluetooth.

Установка, подготовка к работе, первое подключение. Техника безопасности

Данный раздел описывает процедуру подготовки устройства к работе и его первого подключения. Как правило, эта информация не требуется в дальнейшем для ежедневного пользования аудиосистемой. Внимательно прочитайте данный раздел, перед тем как в первый раз приступить к использованию аудиосистемы.

Подключения



220 B	Разъем для кабеля сетевого электропитания. Внимательно прочтите следующие главы данного Руководства перед под- ключением устройства к электросети: 'Установка и первое подключение' и 'Техника безопасности' .
Ад, Ва and <u>С</u> (выходные клеммы)	Основная пара AC подключается к выходным клеммам 4 A . AC сопротивлением менее 4 Ом использовать нельзя. Не забудьте правильно указать параметры подключенных AC в подменю "AC" меню системных настроек ('System settings, Loudspeakers').
$\mathbf{\hat{O}}$	Если в качестве основных АС подключены малогабаритные мониторы (сателлиты), рекомендуем использовать их вместе с сабвуфером.
	Подключение центральной АС необязательно.
	К2 Blu автоматически определяет, подключена ли центральная AC или нет. Не забудьте указать режим использования центральной AC в подменю "AC" меню системных настроек ('System settings, Loudspeakers'). Если система не определяет наличие подключенной центральной AC, изучите рекомендации раздела 'Устранение неполадок'.
	Выходы ⊄ В предназначены для подключения дополнительных АС второй зоны (или второго помещения) озвучивания. АС сопротивлением менее 4 Ω использовать нельзя.
	ІЕсли система не определяет автоматически наличие подключенных к выходам "В" AC, изучите рекомендации раздела 'Устранение неполадок'.
	Внимание! Выполняя подключение акустических систем, проверьте, чтобы винтовые клеммы были плотно завинчены, а соединительные кабели расположены таким образом, что исключено короткое замыкание оголенных участков про- вода.
٦	При использовании за пределами ЕС можно удалить черные/красные пла- стиковые заглушки из торцевых отверстий клемм для подключения АС. Это позволит использовать кабельные наконечники типа "банан" (4-милли- метровые). Заглушки держаться в отверстиях на трении и могут быть легко извлечены с помощью инструмента с тонким лезвием (например, ножа).
SUBW OUT	Выход для подключения активного сабвуфера. Подключение сабвуфера не обязательно и является дополнительной воз- можностью. При подключении сабвуфера не забудьте указать его наличие в системном меню акустических систем "Loudspeaker menu" (см. главу 'Системные на- стройки, Акустические системы').
	Если сабвуфер не подключен, не забудьте ввести соответствующую установку в системном меню акустических систем "Loudspeaker menu" – 'Ext. sub-woofer off ', иначе в звучании не будут воспроизводится низкие частоты.

VIDEO OUT / CVBS		Выход композитного видеосигнала для подключения к видеомонитору с композитным (FBAS) входом. На этот выход выводится видеосигнал от подключенного к K2 Blu совместимого плеера iPod.
iPod		Гнездо для плеера iPod (кабель-переходник входит в комплект К2 Blu).
	1	Если к включенному в сеть K2 Blu подсоединен iPod, то через это гнездо обеспечивается еще и подзаряд его аккумулятора.
DISC PLAYER HDMI OUT / Выход HDMI проигрывателя дисков		Выход HDMI для подключения к видеомонитору. На этот выход подаются цифровые аудио- и видеосигналы при воспроизведении дисков Blu-ray / DVD.
LAN BLU RAY	Û	Разъем проводной локальной сети (LAN). Используется только для функции BD Live. Если функция BD Live не используется, этот разъем можно не подключать.
TV IN		Вход для аудиосигнала от ТВ -приемника.
TAPE OUT / TAPE IN		Петля выход/вход для устройства записи / воспроизведения.
AUX IN		Универсальный линейный вход.
REMOTE ANT		Разъем для антенны радиочастотного пульта, которая используется совместно с пультом Т+А FD 100 , приобретаемым дополнительно.
	1	Если радиочастотный пульт FD 100 не используется, антенну подключать не нужно.
RS 232		Последовательный порт для обновления программного обеспечения.
	1	Порт RS 232 можно использовать для внешнего управления аудиосистемой К2 Blu с помощью систем автоматизации CRESTRON, AMX, и тп
		Для того, чтобы K2 Blu можно было управлять с внешнего контроллера, необходимо установка на него дополнительного ПО. Полное описание протокола и команд RS 232 находится на веб-сайте Т-А www.taelektroakustik.de в разделах Technology и Download.
ELINK		Выходной разъем для интеграции в систему Т+А Е LINK.
E2000		Вход для внешнего ИК-приемника Т+А Е 2000 , который может использоваться в отдельном помещении.
DIG OUT	٦	Цифровой коаксиальный выход стандарта SP/DIF для подключения к внешнему ЦАПу или цифровому устройству записи. Ввиду ограничений на перезапись, устанавливаемых производителем фонограммы, цифровой выход может быть отключен при воспроизведении некоторых фонограмм. Цифровой выход не работает, если воспроизводится сигнал от источников, подключенных к аналоговым входам AUX IN, TV IN и TAPE IN.
DIG IN 1 / DIG IN 2	٦	Цифровые входы для устройств с оптическим или электрическим коаксиальным цифровыми выходами (S/PDIF). Совместим с частотами дискретизации до 96 кГц при использовании DIG IN 1 и 192 кГц для DIG IN 2. При необходимости эти входа можно перезначить для входа TV (см. главу
		- сустан зелиндэ - Лицю приз / онстемпые пастроний - блоды аудио)
FM ANT (антенный вход)		75-омный антенный вход VHF / FM. Для внешней антенны или кабеля. Условием высококачественного радиоприема является профессионально установленная и настроенная антенна.

Вход для антенны Wi-Fi.

Антенну можно использовать вынесенной на подставке или прикрутить непосредственно к этому разъему.

Автоматическое включение беспроводного модуля WLAN **()** После включения K2 Blu автоматически начинает поиск проводного подключения к локальной компьютерной сети. Если проводное подключение отсутствует, K2 Blu автоматически задействует встроенный модуль Wi-Fi и начнет подключение к беспроводной локальной сети. Внимание! Если вы хотите использовать беспроводное соединение WLAN, не подключайте кабель в разъем Ethernet LAN. LAN SCL Разъем для подключения к проводной локальной сети LAN (Ethernet). **(I)** При подсоединении кабеля в разъем LAN проводной тип подключения становится основным автоматически. Модуль Wi-Fi WLAN будет в таком случае отключен.. AUDIO USB Гнездо для подключения накопителя USB-флеш, внешнего жесткого диска или плеера iPod. Воспроизведение файлов, хранящихся на подключенном к этому гнезду накопителе, осуществляется с помощью функции потокового клиента Streaming Client (SCL). При таком подключении доступными для всопроизведения будут только аудиофайлы. Накопитель должен быть отформатирован в файловой системе FAT16 или FAT32. Гнездо USB обеспечивают подачу электропитания на подключенные накопители в соответствии со стандартом USB. Стандартные внешние жесткие диски формфактора 2.5" могут использоваться без внешнего блока питания Зоны озвучивания и полосное усиление

Помимо основной пары AC (выход "A") к **К2 ВІи** можно подключить дополнительные (выход "B").

АС, подключенные к выходам "В" могут использоваться в таких режимах:

Режим "две зоны озвучивания в одном помещении"

Регулировка громкости для АС "В" объединена с регулировкой громкости для основных АС. Такой режим обычно удобен для озвучивания второй зоны в том же помещении (например, если гостиная совмещена со столовой). При этом можно задать смещение уровня выхода для АС "В" относительно АС "А" – с помощью функции FADER / Баланс А/В (см. главу "Настройки звучания"/"Tone") – и сбалансировать соотношение громкости между зонами. При желании одну из зон озвучивания (АС "А" или "В") можно временно отключить.

Полосное усиление bi-amping

При полосном усилении используется два соединительных кабеля от выходных клемм К2 Blu к каждой подключенной AC, причем кабели подключатся к раздельным клеммам BЧ и СЧ/НЧ на AC. Для использования bi-amping каждая AC должна быть оснащена двумя парами входных клемм.

При подключении bi-amping соедините выходы "В" со входами НЧ АС, а выходы "А" – со входами ВЧ (чертеж смотри в Приложении А). Регулятор баланса A/B FADER установите в положение "0", выберите режим подключения АС "стерео" (без центральной АС).

Режим "два помещения"

В данном режиме выходной сигнал (громкость) на выходов "В" регулируется независимо от выходов "А". Для работы в данном режиме во втором помещении озвучивания должен быть установлен датчик сигналов ДУ E2000 (в комплекте). Пульт ДУ в дополнительном помещении озвучивания будет управлять уровнем выхода только для АС "В". Отключить (или включить) выход на АС "В" также можно только во втором помещении озвучивания.

Установка и первое включение

Аккуратно распакуйте комбо-устройство **К2 ВІи** и сохраните упаковку на случай возможной транспортировки устройства.

Внимательно ознакомьтесь с правилами по технике безопасности, изложенными в данном руководстве.

Если в процессе транспортировки устройство подверглось воздействию низких температур, то в теплом помещении возможна конденсация влаги внутри устройства. Не включайте устройство в электросеть сразу после доставки, дайте ему достаточно времени для перехода к комнатной температуре и полного испарения конденсата.

Перед установкой проверьте, не оставляют ли опорные ножки устройства следов на декоративной поверхности места установки. При необходимости примите меры против повреждения отделки места установки.



Устройство следует устанавливать на жесткую, ровную и прочную опорную поверхность.

Качество работы hi-fi-аппаратуры зависит в том числе и от качества стойки, на которой она размещена. Опорная поверхность должна быть устойчивом, массивной, жесткой и ровной. Проверьте, чтоб на этой поверхности не находились незакрепленные объекты, которые могут дребезжать или резонировать.

Разместите **К2 Blu** в сухом, хорошо проветриваемом месте, как можно дальше от прямого солнечного света и батарей отопления. Не располагайте устройство вблизи от источников тепла и легковоспламеняющихся или теплочувствительных поверхностей или предметов.

При установке устройства внутри мебели или на полке проследите, чтобы был обеспечена циркуляция воздуха для отвода тепла. Перегрев устройства сократит срок его службы и может послужить причиной пожара. Чтобы избежать опасности, следите за тем, чтобы вокруг устройства оставалось как минимум 10 см свободного пространства для отвода тепла. Никогда не ставьте другие компоненты на **К2 Вlu** и не кладите никакие предметы на его верхнюю панель.

Следите за тем, чтобы сетевые кабели и кабели к акустическим системам не располагались близко к антенным и сигнальным кабелям. Нельзя размещать кабели на верхней панели или под дном **К2 Blu**.

Варианты кабельных соединений приведены в Приложении А.

() При подключении кабелей:

- Проверьте, что разъемы обеспечивают прочное соединение кабеля и устройства. Плохой контакт в разъемам может привести к фону и другим звуковым помехам.
- Следите за правильностью соединения источников сигнала и входов К8: выходы правого канала 'R' соединяйте со входом правого канала 'R', 'L' к 'L' и тд. При неправильном соединении звуковой стереоряд искажается.
- Обратите внимание, что для минимизации помех следует контролировать правильность подключения вилки сетевого кабеля к сетевой розетке: "фаза" розетки должна быть подключена к контакту вилки, маркированному (●). Проверить фазу в розетке можно специальным тестером, ваш дилер **Т+А** поможет вам при необходимости.

Мы рекомендуем использовать сетевой кабель **Т-А 'POWER LINE'** и многоместную розетку **'POWER BAR'**, оснащенную индикатором фазы сети.

Выполнив все соединения, установите уровень громкости на минимум и только потом включайте аппаратуру в сеть. После включения должен засветиться дисплей **К2 Blu** и аудиосистема должна откликаться на органы управления.

Если при первом включении система не работает, как ожидается, внимательно проверьте все подключения, руководствуясь советами из раздела "Устранение неисправностей". Как правило, найти и устранить причину неисправности нетрудно.

Межблочные и колоночные кабели	Кабели к акустическим системам (колоночные) и сигнальные (межблочные) кабели вносят свой вклад в итоговое качество звучания аудиосистемы. Качество кабелей должно соответствовать остальным компонентам системы и Т-А настоятельно рекомендует обратить на это внимание. Наша фирма выпускает широкий ассортимент разнообразных кабелей и разъемов, которые идеально сочетаются с нашей аппаратурой и гармоничны по отношению к ее звуковым характеристикам. Для особых случаев Т-А выпускает разнообразные кабели нестандартной длины и нестандартной установки разъемов (например под прямым углом), которые помогут подключить аппаратуру даже в условиях неудобного расположения и ограниченного пространства доступа.
Сетевые кабели и фильтры	Сетевое электропитание несет важнейшую функцию энергообеспечения, но при этом может переносить в аудиосистему вредные помехи от радиочастотных и компьютерных приборов.
	Наша фирма выпускает ряд специализированных устройств, препятствующих распространению электромагнитных помех: экранированный сетевой кабель 'POWER FOUR', сетевой кабель- удлинитель 'POWER LINE' со встроенными фильтрами помех и сетевой фильтр с многоместной розеткой 'POWER BAR'. За счет применения этих устройств можно существенно улучшить качество звучания вашей аудиосистемы.
	Ваш торговый представитель Т+А даст вам все необходимые советы и консультации по поводу применения устройств очистки электросети.
Замена батареек	Откройте крышку батарейного отсека, нажав на защелку и сдвинув крышку в сторону. Вытащите все 3 батарейки и установите три новых элемента типа LR 03 (MICRO), соблюдая полярность установки. Обратите внимание, что замене подлежат все три батарейки.
	Внимание! Никогда не бросайте батарейки в огонь, не подвергайте воздействию тепла или прямых солнечных лучей.
	Утилизация отработанных батарей:
	Не выбрасывайте отработанные батареи вместе с бытовым мусором. Выясните, где находится удобный для вас пункт приема токсичных отходов и отнесите использованные батарейки туда для их дальнейшей утилизации.
Уход за устройством	Перед чисткой отключите аудиосистему от электросети.
	Для чистки поверхностей используйте сухую мягкую ткань.
	Ни в коем случае не пользуйтесь чистящими средствами или растворителями!
	Перед включением устройства после чистки удостоверьтесь, что все кабельные соединения в порядке и выходные клеммы не короткозамкнуты.

Требования по технике безопасности

	Все составляющие компоненты устройства соответствуют текущим требо- ваниям стандартов и правил Германии и ЕС по безопасности.
	Мы тщательно контролируем качество наших изделий, что включает в себя контроль качества комплектующих и производственных процессов. Для результирующей проверки на соответствие техническим параметрам используется эффективная автоматизированная компьютерная система.
	Внимательно изучите данную инструкцию по эксплуатации, обращая осо- бое внимание на предупреждения, касающиеся установки, эксплуатации и техники безопасности.
Установка	The unit must be set up in such a way that none of the connections can be touched directly (especially by children). Be sure to observe the notes and information in the section 'Installation and Wiring' .
Электропитание	Подключайте устройство к электрической сети, параметры которой соот- ветствуют указанным на шильдике на задней панели устройства около сетевого разъема. Если устройство не будет использоваться в течение длительного срока, отключите его сетевой кабель от стенной розетки.
Сетевой кабель / Сетевая вилка	Расположите сетевой провод так, чтобы избежать его повреждения (например от хождения или от передвижения мебели). Аккуратно об- ращайтесь с разъемами, коммутационными панелями и соединениями, связанными с К2 Blu.
	Убедитесь, что сетевой кабель можно быстро отключить от розетки в слу- чае аварийной ситуации.
Вентиляционные отверстия в корпусе	Следите, чтобы внутрь устройства не могла попасть жидкость или посто- ронние предметы, например, через вентиляционные отверстия в корпусе. Внутри имеется опасное для жизни напряжение и неправильное обраще- ние с устройством вызывает опасность поражения электрическим током. Никогда не применяйте усилия при подключении или отключении сетевой вилки или сетевого разъема устройства.
	Не допускайте попадания на устройство брызг и капель воды, например, от цветочных ваз или емкостей с жидкостью.
Меры предосторожности	Не оставляйте устройство без присмотра. Следите, чтобы маленькие дети не имели доступа к устройству.
Ремонт и обслуживание	Ремонт и обслуживание изделия (за исключением подключений и устра- нения неисправностей, описанных в данной инструкции) может проводить только квалифицированный персонал.
	Если устройство повреждено или функционирует ненормально, не пытайтесь сами чинить его. Отключите его от электросети и обратитесь за обслуживанием к уполномоченному представителю Т+А .
Перенапряжение	Внезапные скачки напряжения, перенапряжение в электросети или антен- ной проводке, например, во время грозы или разряда статического электричества, могут привести к серьезным повреждениям устройства. Определенную степень защиты от подобных аварий предоставляют сете- вые фильтры, такие как ' Power Bar '. Тем не менее, гарантировать защиту от повреждения при грозе, можно только полностью отсоединив все компоненты вашей аудиосистемы от электросети. Электропроводка и антенное хозяйство, в которых используется К8 долж- ны монтироваться сертифицированными специалистами и соответствовать стандартам электробезопасности.
	• Страховые компании предоставляют страхование от повреждения элек- трооборудования в составе пакетов услуг по страхованию жилья.

Назначение устройства	Назначение устройства связано исключительно с воспроизведением звука и (или) изображения в домашних условиях. Устройство должно использоваться в сухом помещении, соответствующем всем рекомендациям, приведенным в данной инструкции по эксплуатации. Если вы собираетесь устройство в условиях, отличных от домашних, например в медицинском учреждении или другом месте с повышенными требованиями по безопасности, обязательно свяжитесь с производителем, так как в этом случае вы обязаны получить от производителя письменное разрешение на использование устройства подобным обюразом. Оборудование Т+А , в котором имеется секция радио- или телеприема, следует использовать в рамках правил, установленных комитетом по
	радиочастотам или другим уполномоченным органу технического надзора в стране использования.
	общественного доступа (например, переговоров полиции или армии, телефонных разговоров), категорически запрещен.
Соответствие директивам Европейского сообщества	В исходном состоянии данное устройство соответствует всем действующим требованиями Европейского союза и разрешено к использовании в странах ЕС.
	Путем маркировки устройства знаком СС фирма Т+А заявляет о том, что устройство совместимо с директивами ЕС 2006/95/ЕС и 2004/108/ЕС, а значит и с национальными законами, основывающимися на данных директивах.
	Нанесенный на заводе серийный номер должен присутствовать на устройстве. Серийный номер является подтверждением соответствия устройства стандартам и разрешением к эксплуатации.
	Серийные номера на устройстве и предоставляемых с ним сертификатах ОТК и гарантийного обслуживания должны совпадать. Запрещается исправление или иная модификация серийных номеров.
	Нарушение вышеприведенных условий нарушает условия предоставления Т+А декларации совместимости и, согласно законам ЕС пользователь в таком случае должен прекратить использовать устройство на территории ЕС.
	Модификация или ремонт устройства, проведенные неуполномоченными представителями обслуживания Т+А , прекращает действие декларации совместимости и разрешения на использование устройства.
	В качестве дополнительных аксессуаров совместно с K2 Blu можно использовать только оригинальные аксессуары, произведенные Т+А , либо дополнительные устройства должны соответствовать текущим стандартам и сертифицированы соответственно.
	И как часть системы, и в работе с дополнительными устройствами, аудиосистема может быть использоваться только по назначению, описанному в пункте 'Назначение устройства' .
Утилизация	Устройство должно быть утилизировано в пункт приема использованного электрооборудования.

Сетевые настройки

General Information		Аудиосистему K2 Blu можно использовать как в проводной (<i>Ethernet LAN</i> или <i>Powerline LAN</i>), так и в беспроводной локальной компьютерной сети (<i>WLAN</i>). Перед тем, как подключить K2 Blu к домашней компьютерной сети, задайте
		сетевую конфигурацию, то есть параметры подключения: IP-адрес и пр. При использовании беспроводного подключения понадобится задать еще ряд дополнительных параметров
		В главах "Словарь терминов" и "Термины, используемые при описании компьютерных сетей" вы найдете дополнительные разъяснения терминов, используемых для описания конфигурации сети.
	1	Предполагается, что K2 Blu подключается в действующую локальную сеть с роутером и скоростным выходом в интернет.
		Если вы не чувствуете в себе уверенности при выборе параметров конфигурации локальной сети, обратитесь к вашему сетевому администратору (или другому специалисту) за помощью.
Совместимое оборудование (роутеры и UPnP-серверы)		На рынке имеется большое разнообразие оборудования, выпущенного самыми разными производителями. Роутеры, сетевые хранилища NAS, внешние жесткие диски и другие устройства с маркировкой UpnP как правило совместимы с аппаратурой T+A . Список оборудования, которое было проверено на совместимость с аппаратурой T+A приведен в интернете на сайте http://www.taelektroakustik.de/hardware/comp_lan_hw.pdf.
Меню сетевых настроек		Все настройки конфигурации локальной сети доступны в меню сетевых настроек Network Configuration. Вид команд меню может незначительно меняться в зависимости от типа локальной сети, например, в зависимости от наличия проводного (LAN) или беспроводного (WLAN) подключения.
		При включении K2 Blu автоматически распознает наличие проводного под- ключения и использует его по умолчанию, то есть параметры сетевой кон- фигурации будут запрашиваться для проводного подключения LAN. Если K2 Blu не находит проводное подключение, то автоматически активируется встроенный модуль Wi-Fi и меня конфигурации приобретает вид для случая беспроводного соединения WLAN. Меню конфигурации WLAN содержит несколько дополнительных команд. В последующих главах будет описано само меню сетевых настроек и назначение его команд.

Как открыть меню сете- вых настроек		Активируйте функцию потокового воспроизведения K2 Blu (потокового кли- ента-рендерера), нажав кнопку (SRC MENU) . Войдите в меню настроек, нажав и подержав нажатой кнопку (SRC) на пульте ДУ FM100. На дисплее передней панели ресивера должно высветиться меню настроек сети.
Как передвигаться по меню, изменять и сохра- нять IP-адреса		Кнопками / выберите параметр, который необходимо изменить и войдите в режиме внесения изменений кнопкой ок . В зависимости от типа изменяемого параметра, изменения осуществляются с помощью: кнопок для переключения (ON / OFF) цифровых кнопок для ввода IP-адресов алфавитно-цифровые клавиши для ввода текстовой информации Чтобы сохранить изменения после ввода/изменения параметра, нажмите кнопку
		Алфавитно-цифровые клавиши Некоторые параметры требуют ввода текстового значения (имена серверов, пароли и тп.). Буквы, цифры и специальные символы будут отображаться на экране с помощью перебора клавишами-стрелками на пульте F100. Таблица соотношений букв приведена ниже. Специальные символы вводятся с помощью клавиш \bigcirc и \bigcirc и \bigcirc : \bigcirc 0 + - * / ^ = { } () [] < > \bigcirc 1 , ? ! : ; 1 \ " ' _ @ \$ % & # ~
	Ð	Для переключения между заглавными и строчными буквами, а также между цифрами и буквами воспользуйтесь синей кнопкой ▲▼. В нижней части экрана высвечивается текущий выбранный раздел ввода. При изменении некоторых пунктов настроек, таких как имена DNS-серверов, можно пользоваться как цифровыми, так и текстовыми наименованиями. В та- ких случаях цифровое значение IP-адреса следует вводить в стандартном формате IP-адресов с разделением точками. Автоматическая проверка на со- ответствие диапазону адресов (0 255) в таком случае не производится.
Как выйти из меню с сохранением изменений		После того, как все параметры заданы, выберите сохранение настроек ко- мандой 'Save and Restart', затем нажмите кнопку ок. После этого K2 Blu перезагрузит программное обеспечение так, чтобы начали внесенные изменения настроек. После перезагрузки в главном меню появится список доступных сетевых устройств, таких как интернет-радио, серверы UPnP и т.п.
Как выйти из меню без сохранения изменений		Если требуется покинуть меню сетевых настроек без сохранения изменений, просто нажмите кнопку п , после чего появится команда 'Exit without saving' / "Выйти без сохранения". Подтвердите выход, нажав кноп-ку к . Меню настроек закроется.

Как задать конфиг	урацию для проводной сети Ethernet LAN или Power-Line LAN
Настройка параметров проводной сети	 Соедините K2 Blu проводом с действующей проводной сетью. Гнездо LAN находится на задней панели ресивера. Включите ресивер, вызовите функцию потокового клиента Streaming Client, нажав на кнопку <u>sct</u>. Вызовите меню сетевых настроек (описано выше). На экране вы увидите меню, приведенное здесь. Если соединение с сетью про- шло нормально, в титульной сроке меню появится сообщение 'LAN'. Если на дисплее появилось сообщение 'WLAN', проверьте соединения и работоспособность проводной сети. После этого можно менять настройки в соответствии с существую- щими параметрами локальной сети. На иллюстрации показаны возможное назначение кнопок при вводе каждого из параметров меню конфигурации сети.
	Вводимые данные
0	Network Parameter (LAN) none → MAC 00:0e:9b:cc:a4:35 DHCP Off Device IP 192.168.0.10 IP mask 255.255.255.0 Gateway 192.168.0.1 DNS 1 192.168.0.1 DNS 2 0.0.0.0 Proxy XXX Proxy IP 192.168.0.1 Dev. Name XXXXX Save Apply Exit Apply Image: Comparison of the state
Пункт меню	Описание
MAC	МАС-адрес – это аппаратный идентификатор, уникальный для встроенной сетевой карты устройства. МАС-адрес определен производителем и не мо- жет быть изменен
DHCP	ОN / Вкл. Мы рекомендуем включить DHCP, если в составе сети работает DHCP-сер- вер (динамический конфигуратор главного узла сети). В таком случае IP- адрес в локальной сети <i>K2 Blu</i> получит от роутера сети. На экран будет вы- веден MAC-адрес и сообщение о том, что динамический конфигуратор (DHCP) включен. ОFF / Выкл. IEсли DHCP-сервер выключен или отсутствует, то можно ввести сетевые адреса вручную, отключив динамический конфигуратор командой OFF. Обратитесь к своему системному администратору за советом по поводу на- значения IP-адреса и других параметров подключения к локальной сети.
Device IP / IP-адрес	IP-адрес для <i>К2 ВІи</i>
IP mask / маска сети	маска сети (скрытый идентификатор сети)
Gateway IP / IP шлюза	IP-адрес для роутера
DNS 1	Название / IP-адрес сервера доменных имен (необязательный параметр)
DNS 2	Название / IP-адрес дополнительного сервера доменных имен (необяза- тельный параметр)
Proxy state / прокси	ОN / Вкл., если выход в интернет осуществляется через буферный сервер (прокси). В обратном случае OFF / Выкл.

IP-адрес прокси-сервера

Порт доступа для прокси-сервера

Proxy IP / IP прокси Proxy port / порт прокси

Dev. Name / Имя устрой-Назначенное пользователем имя устройство, которое будет использоваться в сети. ства Save and Restart / Coxpa-Конфигурация сети сохраняется в памяти и К2 ВІи перезагружается под нить и выполнить управлением новых параметров Выход из меню без сохранения: все сделанные изменения будут утеряны. Exit without saving /Выйти без сохранения Настройка беспроводного подключения к локальной сети (WLAN) Как задать конфигурацию • Убедитесь, что к разъему проводного Ethernet LAN ресивера не подклюбеспроводного чен кабель. Подключите антенну Wi-Fi (входит в комплект) к гнезду антенны Wi-Fi K2 Blu. подключения • Включите K2 Blu в сеть, затем выберите вход потокового клиента, нажав кнопку (;) (яс мени). • Теперь вызовите меню сетевых настроек, нажав и подержав кнопку (якс). На дисплее ресивера должно появится меню команд, изображенное ниже:

Network Parameter (WLAN)	
→ MAC	00:0e:9b:cc:a4:35
WLAN	Configuration
DHCP	Off
Device IP	192.168.0.10
IP mask	255.255.255.0
Gateway	192.168.0.1
DNS 1	192.168.0.1
DNS 2	0.0.0.0
Proxy	XXX
Proxy IP	192.168.0.1
Proxy port	8080
Dev. Name	XXXXX
Save	Apply
Exit	Apply

Выберите команду 'WLAN configuration start' / "Запуск конфигурации" и подтвердите выбор кнопкой ок.

В появившемся меню будет предложено два варианта поиска сети:

- Rescan / Новый поиск новый поиск доступных сетей

- Set manually / Ввод название сети WLAN вводится пользователем После окончания поиска на дисплей будет выведен список доступных беспроводных сетей.

List of WLANs
→ Rescan
Set manually
XXXXX (name of network)
(1/3)

Команда 'Rescan' / "Новый поиск" позволяет отследить все доступные сети, работающие в данный момент. Выберите требуемую сеть по названию и подтвердите выбор кнопкой ок.

WLAN	
→ Passphrase	
Save	Apply
(1/2)	

Если беспроводная сеть защищена, то на дисплее появляется приведенное выше сообщение. Введите сетевой пароль и подтвердите ввод кнопкой ок. Чтобы сохранить настройку защищенного входа, выберите команду 'Save WLAN settings' /"Сохранить настройки WLAN" и подтвердите ее кнопкой ок.

При использовании метода шифрования WEP пароль вводится в шестнадцатеричном коде (разрешенные символы 0 - 9, А - F).

Остальные параметры сетевой конфигурации идентичны проводной сети и описаны выше в разделе 'Как задать конфигурацию для проводной сети Ethernet LAN или Power-Line LAN'.

Как ввести пароль (для сетей с защищенным доступом)

 $\mathbf{\hat{U}}$

Как найти беспроводную

сеть и подключиться к

ней

Как сохранить настройки и применить их

Особый случай: ввод идентификатора сети пользователем Выберите в меню команду 'Save and Restart' (сохранить и выполнить), нажмите кнопку <u>к</u> на пульте ДУ; **К2 ВІи** перезагрузится и новые параметры вступят в силу.

Сканирование доступных беспроводных сетей выполняется *K2 Blu* автоматически по команде 'WLAN Configuration' / "Запуск конфигурации беспроводной сети". При этом *K2 Blu* может обнаружить только те беспроводные сети, которые транслируют идентификатор сети (SSID). В защищенных сетях идентификатор может быть скрыт из соображений защиты от несанкционированного доступа (проконсультируйтесь с вашим сетевым администратором или другим специалистом, если у вас возникают проблему с доступом к Wi-Fi-сети). Подключение к сети со скрытым идентификатором может быть задано только вручную, самим пользователем. Для этого используйте команду меню 'Set Manually' / "Ввод". При выборе данной команды на экран выводится окно текстового ввода (см. рисунок), куда следует ввести параметры сетевого подключения.

WLAN	
→ Name / SSID	
Security	NONE
Passphrase	
Save	Apply
(1/4)	

После ввода данных выберите команду сохранения 'Save WLAN Settings' и подтвердите ее, нажав кнопку ок. К2 Вlu применит новые параметры конфигурации беспроводной сети WLAN и перейдет в подменю ввода остальных сетевых параметров, которое описано выше в разделе 'Как задать конфигурацию для проводной сети Ethernet LAN или Power-Line LAN'. Далее следует сохранить и применить новую конфигурацию командой 'Save and restart' / "Сохранить и выполнить".

Служба vTuner (интернет-радио)

Список интернет-радиостанций, доступных для прослушивания с помощью К2 Вlu, подготовлен интернет-службой vTuner. Вы можете зарегистрироваться в службе и редактировать списки 'Favourite Groups' / "Закладки по группам" и 'Added Stations' / "Добавленные станции" в соответствии с вашими музыкальными предпочтениями. Для этого воспользуйтесь командой 'Internet Radio' / "Интернет-радио". Порядок действий:

Зайдите на сайт http://ta.vtuner.com с помощью броузера на вашем ПК, ноутбуке или мобильном устройстве.

При регистрации введите МАС-адрес вашего ресивера; МАС-адрес позволяет идентифицировать именно ваш ресивер. Перепишите МАС-адрес из информационной строки меню "Конфигурации сети" / Configuration, который появляется при нажатии кнопки <u>src</u> и имеет вид шести пар символов, например, 00:0e:9b:cc:a4:35. Символы разделения (двоеточия) вводить не нужно. МАС-адрес имеет 16-ричный формат, то есть может включать в себя латинские буквы от а до f, и цифры от 0 до 9.

Закончив ввод регистрационных данных, подтвердите ввод.

:: Home Language: 🚟 📕 💻 💶 🖉			:: My Preferences :: Help
vTuner			
			Logout
			STATUS
		1. 1. 1.	0754 Stations Available
		1.1	9754 Stations Available
	1119	AN	New Stations
xxx X		EM	New Stations
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1			
My Favourite Groups			
Trance			
My Added Stations			
Station Name	Location	Ge	enre Stream
otation name	Looddon		dicum
		. Ro	ck (Progressive
Edit C Stellar Attraction	Great Brita	ain Ro	ick (Progressive MP3 ick)
Stellar Attraction	dd Another Station 🤿	ain Ro	ck (Progressive MP3 ck)
Steliar Attraction Construction	Great Britt dd Another Station - asts Browse Stations by La	ain Ro Ro <u>ocation E</u>	ck (Progressive _{MP3} ck) trowse Stations by Language
Call Constant Attraction	Great Brita dd Another Station asis Browse Stations by Lo deasts by Format Brow	ain Ro Ro <u>ocation E</u> wase Podcasts by Loca	ck (Progressive _{MP3} ck) Irowse Stations by Language tion
Edit Edit Steliar Attraction Ac Search Stations Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music	Great Brit:	ain Ro Ro <u>ocation E</u> wse Podcasts by Loca	ck (Progressive _{MP3} ck) Irowse Stations by Language tion
Edit	deasts by Format Brite Browse Stations by Le Browse Stations by Le Browse Stations by Le Browse Stations by Le	ain Ro Ro <u>ocation E</u> wase Podcasts by Loca Show Tur	ck (Progressive _{MP3} ck) Irowse Stations by Language Ilon es (3)
Edle P Stellar Attraction Act Search Gala Stations © Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (196)	dd Another Station	ain Ro ocation E wase Podcasts by Loca Show Tur Smooth J.	ck (Progressive _{MP3} ck) <u>trowse Stations by Language tion est (3) ezz (69)</u>
Steliar Attraction Compared to the second	Creat Brit:	ain Rc ocation E wase Podcasts by Loca Show Tur Show Tur Soft Rock	ck (Progressive MP3 ck) browse Stations by Language tion es (3) ezz (69) (70)
Edli Edli Edli Esteliar Attraction Act Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (196) Anthent (32) Bin Band (7) Bin Contemporary (10	dd Another Station dd Another Station Browse Stations by Le Browse Sta	ain Rc ocation E was Podcasts by Loca Show Tur Smoth J. Son Rock Soundara	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) er (59) (70) Stat (15) Ditty
Edl Esteliar Attraction Act Search Stations © Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Ambent(V2) Bis Band (7) Blueg (30)	dd Another Station dd Another Station Browse Stations by Le deasts by Format Electronica (188) Folk (09) Cospei (94) Hard Rock (39) Hip Hop (119) Holditay (4)	ain Rc ocation <u>E</u> wase Podcasts by Loca Show Tur Smooth J Soft Rode Soundtrac To 90 (1) Variety (7)	ck (Progressive MP3 srowse Stations by Language tion es (3) ezz (69) (70) ks (15) 011) 76)
Edit E Steliar Attraction Act Search Stations © Podca Browse Stations © Podca Browse Stations by Format Browse Stations by Format Browse Stations by Format Browse Pod Music Adult Contemporary (1328) Alternative (169) Ambient (132) Bis Band (7) Biluegrass (7) Biluegras (7) Bilueg	A Great Brit:	ain Rc ocation E wase Podcasts by Loca Show Tur Smoth J Soft Rock Soundinas Top 40 (1 Warky 07 Werd (14	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) ezz (69) (70) ks (15) 011 6)
Edl Steliar Attraction Act Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (196) Ambent (132) Bia Band (7) Biuegrass (7) Biuers (30) Centic, (4) Christian Contemporary (205)	dd Another Station dd Another Station Browse Stations by Le dcasts by Format Electronica (188) Folk (69) Gosgel (94) Hard Rock (39) Hip Hoo (119) Holday (4) Jazz (115) Latin Hits (312)	ain Rc ocation <u>E</u> was Podcasts by Loca Show Tur Smoth J. Soll Rock Soundtras Top 40 (1 Variety, /7 Word (14) Word (14)	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) ezz (69) (70) šs (15) 511) 70] 51 91 91 92 93 93 93 93 94 95 95 95 95 95 95 95 95 95 95
Edli P Stellar Attraction Act Search General Content of Conten	A Great Brits dd Another Station Browse Stations by Le deasts by Format Brow Electronica (188) Folk (09) Gospel (94) Hard Rock (39) Hib Hop (119) Holday (14) Jazz (115) Latin His (312) New Age (17)	ain Rc ocation E wse Podcasts by Loca Show Tur Smooth J Soft Rock Soundtrac Top 40 (1 World AL World AL World AL	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) ez (69) (70) (84 (15) 011) 75) 9 153 163 163 163 163 164 164 164 164 164 164 164 164
Steliar Attraction Seliar Attraction Search Search Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Stations by Format Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Attentative (132) Bin Band (7) Biues (30) Cettis (4) Christian Contemporary (205) Christian Rock (24) Christian Rock (15)	A Great Brit:	ain Rc ocation E wase Podcasts by Loca Show Tur Smooth Ji Soft Rock Soundtras Top 40 (1 World Cla World Asi World Ha	ck (Progressive MP3 krowsa Stations by Language don es (3) szr. (69) (70) šks (15) 011) 76) 8] 9] 9] 9] 9] 9] 9] 9] 9] 9] 9
Edil Estaliar Attraction Act Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (136) Anthent (32) Bio Band (7) Biuer (30) Cettic (4) Christian Contemporary (205) Christian Rock (24) Classic (76) Classic (76)	dd Another Station dd Another Station Browse Stations by Le deasts by Format Brow Electronica (188) Folk (09) Gospel (94) Hard Rock (39) Hij: Hop (119) Holiday (4) Jazz (115) Latin Hils (312) New Age (17) Oldies (420) Public (621)	ain Rc ocation E wse Podcasts by Loca Show Tur Smooth J Soft Rock Sounditas Top 40(1 Variety.(7 World Ait World Ait World Gait World Gait World Gait	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es.(3) es.(3) es.(3) pr.(69) (70) ds.(15) 011 70] 03 a.(51) 03 a.(53) 04 a.(53) 05 a.(53)
Steliar Attraction Second S	A Great Brits dd Another Station Browse Stations by Le dcasts by Format Brow Folk (69) Gospel (94) Hig Hop (119) Hig Hop (119) Hig Hop (119) Hig Jazz (115) Latin Hits (312) New Age (17) Oldies (420) Public (621) R&B (176)	ain Rc ocation E wse Podcasts by Loca Show Tur Smooth J Soft Rock Soundtrac Soundtrac Soft Rock Soundtrac Uranity U World Ain World Min World Min World Min	ck (Progressive MP3 trowse Stations by Language tion es (3) ez (69) (70) ks (15) 011) 72) 1 (5) 1 (5) 1 (5) 1 (5) 1 (6) 1 (43) 1 (6) 1 (43) 1 (6) 1 (43) 1 (6) 1 (43) 1 (6) 1 (4) 1 (6) 1 (6) 1 (7) 1 (7
Edli Existence Attraction Act Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (196) Ambient (32) Bin Band (7) Bluear (30) Centisca (7) Bluear (30) Contemporary (205) Christian Contemporary (205) Chritian Contemporary (205) C	A Great Brita dd Another Station Browse Stations by Le Browse S	ain Rc Ocation E was Podcasts by Loca Show Tur Smoth J Soft Rock Soundfrac Soundfrac Used Int World IN World Ma World Ma World Ma	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language dion es: (3) szz: (69) (70) 36: (15) 011) 72] 51 133 1433 1433 1433 1434 14
Edil Existent Attraction Act Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (136) Anthent (32) Billegrass (7) Billegras (7) Billegrass (7) Bi	A Great Brita dd Another Station Browse Stations by Le deasts by Format Electronica (188) Folk (09) Googel (94) Hard Rock (39) Hig Hop (119) Holday (4) Jazz (115) Lath IHis (312) New Age (17) Oldies (420) Public (621) R&B (178) Regare (28) Rock (468)	ain Rc ocation E was Podcasts by Loca Show Tur Smoth J Soft Rock Soundita Top 40 (1 Variety (7 World Ain World Bur World Ma World Ma	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) szr. (69) (70) ska (15) 011 713 70] 9) 8(53) 0ps (314) realian (5) 0ps (314) realian (5) 0ps (45) 0ps (45) 0
Staliar Attraction Search Search Stalions © Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (196) Anbent (132) Biues (78) Biues (78) Biues (78) Christian Rock (24) Classic Arckit (15) Classic Ack (15) Classic Ack (15) Classic Ack (15) College (409) Country (292) Dance (493) Talk	A Great Brite dd Another Station Composit	ain Rc ocation E was Podcasts by Loca Show Tur Smoth J Soft Rock Soundtras Top 40 (1 Variety, /7 World Ain World Ain World Fur World In World Min World Min World Min World Min	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) ez (69) (70) ks (15) 011 (70) ks (15) 01 (53) 01 (54) (54) (54) (54) (55) (54) (55)
Stellar Attraction Sellar Attraction Search Search Search Stations © Podca Browse Stations to Format Browse Stations to Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Alternative (196) Ambient (32) Bite Band (7) Bites (30) Celtis (4) Christian Contemporary (205) Christian Conte (24) Classic (161) Cellesci (40) Country (292) Dance (493) Taik Business News (26)	A Great Brits dd Another Station Browse Stations by Le deasts by Format Brow Folk (99) Gospel (94) Hold Rock (39) Hip Hoo (119) Hold Rock (33) Hip Hoo (119) Hold Rock (33) Hip Hoo (119) Hold Rock (33) Hig Hoo (119) Hold Rock (33) Hig Hoo (119) Hold Rock (34) Hig Hoo (119) Hold Rock (34) Rock (463) News Talk (34)	ain Rc ocation E show Tur Smooth J Smooth J Smooth J Smooth J Smooth J Smooth J World Alia World Alia World Alia World Min Wor	ck (Progressive MP3 rowse Stations by Language tion es (3) es (4) es (5) es (5)
Steliar Attraction Action Search Search Stations C Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Por Music Aduit Contemporary (1328) Alternative (196) Ambient (32) Bio Brand (7) Biues (30) Ceffic (4) Cinstan Contemporary (205) Crinitan Rock (24) Classic Rock (155) Classic (155) Classi	a Great Brits dd Another Station ♀ Browse Stations by Le dcasts by Formal Brow Cospect (64) Hid Rock. (39) Hid Rock. (31) Rock. (463) News Talk. (334) News Updates (35)	ain Ro Ocation E wsa Podcasts by Loca Show Tur Smoth J Soft Rock Soundraw Too 40 (1 Vanish, C7 World Ila World Ma World Ma World Ma World Ma World In World In World In	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language don es (3) es (3) es (3) es (3) es (15) 0111 701 a (53) ope (314) ope (316) ope (3
Staliar Attraction Search Search Search Stalions © Podca Browse by Format, Location or Language Browse Stations by Format Browse Stations by Format Browse Por Music Adult Contemporary (1328) Ademative (199) Antient (32) BioSpras (7) BioSp	A Great Britz dd Another Station dd Another Station Browse Stations by Le Gassel by Formal Brow Folk (99) Gospel (94) Haid Rock (39) Hib Hop (119) Holday (14) Jazz (115) Lain Hils (312) New Age (17) Oldies (420) Public (621) Refs (178) Refs	ain Rc ocation E was Podcasts by Loca Show Tur Smooth J Soft Rock Soundiras Top 40 (1) Variety (7) World Air World Air World Air World Min World Min	ck (Progressive MP3 krowse Stations by Language tion es (3) es (3) es (3) es (3) es (15) 011 (70) ks (15) 013 (53) 019 (53) 019 (53) 019 (53) 019 (53) 019 (53) 019 (53) 019 (53) 019 (53) 019 019 019 019 019 019 019 019

При регистрации на службе vTuner система запросит у вас адрес электронной почты (e-Mail) и пароль для входа в систему. Следуйте инструкциям, приводимым при регистрации.

После регистрации вы получите доступ к огромному списку интернетстанций, предоставляемых службой vTuner, и сможете сохранять их в списках ваших предпочтений (Select). Списки предпочтений пересылаются на вашу аудиосистему **K2 Blu** автоматически. Изменения в списках или новые списки появятся в меню **K2 Blu** через короткое время после редактирования их на сайте службы vTuner. 1

(i)

Особенности интернет-радио:

Доступ к станциям может отсутствовать по следующим причинам:

- не все станции вещают круглосуточно
- станции могут прекратить вещание на неопределенный срок
- переполнилась емкость хранения

Возможны также нарушения качества трансляции, связанные с:

- проблемы с передачей данных в сети интернет
- сервер перегружен

Как получить доступ к новым интернет-станциям

Как найти адрес интернетстанции в системе универсального хранения ресурсов (URL)? Станции, которые отсутствуют в ваших списках предпочтений Select, можно добавить на сайте vTuner в интернете (после регистрации). Войдите на сайт, введя логин и пароль, затем кликните мышью на закладке 'My Added Stations' / "Добавленные станции". Появится шаблон ввода, в который вы можете ввести данные о новой станции. Через короткое время обновленные данные будут переданы на ваше комбоустройство **К2 Blu** и появятся в меню в разделе Internet Radio / Added Stations ("добавленные станции").

При добавлении станции в списки предпочтений службы vTuner может потребоваться ввод веб-адреса новой станции (URL). Узнать веб-адрес вы можете как собственно переписав его с сайта радиостанции, так и поиском в системах поисках интернет-вещания.

Одним из серверов поиска интернет-вещания является Shoutcast (www.shoutcast.com). После того, как Shoutcast найдет нужную вам станцию, нажмите на закладку 'Tune In' (подключиться). Данные о станции будут направлен в проигрыватель медиа, назначенный вашей операционной системой, и, в большинстве случаев, начнется воспроизведение аудиопрограммы. В функциях медиа-плеера найдите команду 'Streaming Properties' / "Свойства потока" или эквивалентную. Для ОС Windows и популярного проигрывателя Winamp Player порядок действий такой: просто щелкните правой кнопкой мыши по названию воспроизводимой радиостанции в плейлисте проигрывателя. Откроется окошко подменю, в котором следует выбрать команду 'View File Info' / "Информация о файле", отображающая сведения о потоке, в том числе URL радиостанции.

Радиочастотный пульт ДУ FD 100

В качестве дополнительного удобства управлять **K2 Blu** можно с помощью дуплексного радиочастотного пульта **FD 100**. Пульт **FD 100** имеет полноцветный дисплей, что позволяет контролировать все функции **K2 Blu**, даже не глядя на дисплей аудиосистемы. На дисплей пульта может также выводится информация о текущем состоянии воспроизведения.

Для полноценного соединения с **FD 100** по радиочастоте следует подключить в гнездо 'Remote ANT' на задней панели **K2 Blu** внешнюю антенну. Установите антенну в свободном от препятствий месте.

В качестве антенны используется антенна, идентичная антенне Wi-Fi WLAN. Если пульт FD 100 не используется, подключать антенну не нужно.



Чтобы **K2 Blu** начал распознавать команды от пульта ДУ FD 100, необходимо установить соединение между ними (зарегистрировать). Процедуру регистрации выполняется один раз:

- Вызовите меню настроек K2 Blu, нажав кнопку <u>svs</u>, затем с помощью кнопки <u>v</u> выберите команду 'FD 100 pairing' / "Установление связи с FD100".
- Запустите соединение, нажав кнопку <u>ок</u> строка меню должна вывести сообщение 'waiting for FD 100' / "Жду ответа". (сообщение остается на дисплее в течение 30 секунд).
- На пульте FD 100 нажмите и удерживайте кнопку <u>sys</u>. На дисплее пульта должно появиться меню системных настроек FD 100 System Settings.
- Выберите команду 'Start pairing' /"Начать регистрацию" и нажмите кнопку ок.
- После того, как пульт обнаружит готовую к регистрации аудиосистему K2 Blu, на дисплее пульте появиться сообщение 'Pairing successful' /"Регистрация окончена". На дисплее K2 Blu при этом должно появиться подтверждение регистрации 'Done'. При желании можно переименовать пульт согласно существующей конфигурации, например 'Living room'/"Гостиная".
- Переименование подтвердите кнопкой ок.
- Доступ к K2 Blu с пульта можно ускорить, назначив "горячую клавишу" (см. Руководство пользователя для FD 100).
- В качестве "горячей" можно назначить одну из 'F'-кнопок пульта.
 Выбор следует подтвердить кнопкой ок.
- Связь установлена и FD 100 теперь может управлять K2 Blu.

Подробную информацию об использовании радиочастотного пульта вы найдете в Руководстве пользователя к **FD 100**.

Как подключить антенну

Установление связи с FD 100

Как пользоваться плеером iPod с помощью пульта FD 100

Плеер iPod можно подключить к **К2 Blu** одним из двух способов, что и определяет возможности управления плеером.

Данный способ позволяет воспроизвести как аудиотреки, так и видеофайлы. Навигация по файлам осуществляется на плеере. Управление воспроизведением может осуществляться на K2 Blu или на iPod. При таком подключении iPod фактически является одним из источников, подключенных к входам аудиосистемы. Пульт FD 100 может управлять iPod, но не может получать от него информацию для вывода на дисплей пульта.

Фонограммы, хранящиеся на iPod, подключенном к этому входу, можно воспроизводить с помощью функции потокового клиента Streaming Client (SCL), что заодно дает возможность расширенного управления плеером iPod с помощью пульта FD 100. В таком подключении iPod - отсылает информацию о воспроизведении на K2 Blu;

- K2 Blu не может воспроизводить видеофайлы, хранящиеся на iPod; - допускается только воспроизведение аудиофайлов.

iPod не фигурирует в списке подключенных к K2 Blu источников сигнала, вместо этого он является одним из устройств, к которым имеет доступ потоковый клиент K2 Blu. Управление iPod возможно в соответствии с возможностями, описанными в настоящем Руководстве для потокового клиента.

1

Если требуется выводить на дисплей пульта FD100 информацию о треках, воспроизводимых на iPod, то необходимо подключить iPod к K2 Blu через вход Audio USB.

Подключение к входу 'iPod'

воспроизведение аудио <u>и</u> видео

Подключение к входу 'AUDIO USB'

воспроизведение только аудиофайлов
T+A TV Connect

Некоторые ТВ-приемники производства **LOEWE** или **Metz** могут использоваться в объединенной системе управления совместно с комбоустройством **K2 Blu**.

Система **TV Connect** разработана T+A для того, чтобы управление **K2 Blu** и подключенным к ней телевизором можно было осуществлять с одного пульта ДУ.

При этом **K2 Blu** обеспечивает развитый набор автоматизированных функций, заменяющих множество последовательных операций переключения и настройки устройств. Например, телевизор будет включаться автоматически при запуске видеопрограммы и также автоматически отключаться при переходе на воспроизведение музыки. Синхронно со своим селектором входов **K2 Blu** будет автоматически переключать видеовход телевизора и т.д..

Как задействовать функции платных дополнений

Ряд функций **K2 Blu** активизируются после ввода четырехзначного кода. Эти дополнительные функции расширения комфортности могут быть приобретены отдельно. Примером такой функции является непрерывное воспроизведение треков (gapless).* Чтобы ввести код:

Как ввести код активации Включите устройство кнопкой **о**, одновременно удерживая для дополнительной кнопку (**Т**). Дождитесь появления на дисплее сообщения "Software функции Update Menu" ("Обновление ПО"). Кнопкой (**V**) выберите команду меню "Code" / "Код". На дисплее появится сообщение "starting SCL" и строка "- - - - " (возможно появление старого кода, код можно перезаписывать). Перед вводом кода нажмите кнопку ок. Введите код, пользуясь цифровыми кнопками от 💽 до 🕞 на пульте ДУ. Подтвердите введенный код кнопкой (ок). На дисплее должно появиться сообщение "starting SCL". Если код правильный, на дисплее появится подтверждение появления новой функции. Для непрерывного воспроизведения треков – это уои "GAPL ok". * Для активации новых функций может понадобиться обновления ПО. Получить коды новых функций можно, заполнив онлайн-опрос на сайте 0T+A (www.ta-hifi.com) в разделе Support > Hardware / Software. Запрос можно также сделать по телефону [0049] 5221-76760 или по почте.

Устранение неполадок

Нередко бывает, что неполадка вызвана мелкой небрежностью и может быть легко устранена. Данная глава описывает некоторые возможные неисправности и способы их устранения. Если неисправность не удается устранить, отключите устройство от электросети и обратитесь за помощью к вашему уполномоченному представителю **Т**-**A**.

Общие:

Устройство не включается (дисплей не светится)	Причина 1: Неправильно подключен сетевой кабель. Решение: Проверьте надежность соединений.		
	Причина 2: Перегорел предохранитель.		
	Решение: Замену предохранителя нужно сделать в специализированной мастерской. Спецификации предохранителя должны соотвествовать, указанным на задней панели К2 Blu.		
Устройство реагирует на органы управления на передней панели, но не управляется с пульта ДУ	Причина 1: "Сели" батарейки в пульте ДУ или батарейки установлены неправильно.		
	Решение: Замените батарейки или установите их заново.		
	Причина 2: Передатчик ИК-сигналов пульта ДУ находится вне зоны действия.		
	Решение: Передатчик ИК-сигналов на пульте ДУ должен находиться на линии прямой видимости с приемным окном ИК-сигнала на передней панели К8. Стеклянные дверцы нарушают прохождение ИК-сигналов.		
	Максимальное расстояние от приемника до передатчика не может превышать 8 м.		
	Приемник ИК-сигнала не должен находиться под воздействием солнечных лучей или яркого света. Флуоресцентные и энергосберегающие лампы могут создавать помехи приему ИК-сигнала.		

Причина:

Перекосился диск в лотке, механизм заклинен посторонним предметом, сбой в работе механизма.

Решение:

Воспользуйтесь ручным открыванием лотка.

Для этого отключите аппарат от сети, выньте сетевой провод из розетки. В дне аппарата имеется отверстие, в котором виден белый рычажок ручного открывания лотка. Сдвиньте рычажок влево до конца с помощью подходящей по размеру отвертки. Лоток приоткроется на несколько миллиметров. Аккуратно подцепите лоток пальцами и откройте его полностью.



Звук:

Подключенная к К2 Вlu центральная АС не поределяется системой (или не определяются подключенные к выходам "В" АС), соотвествующие команды в меню настроек АС или звучания неактивны	Причина 1: Плохой контакт или неправильное подключение кабелей к АС. Решение: Тщательно проверьте кабели на предмет повреждений. Проверьте качество контакта кабеля и клемм К2 ВІи и АС.	
	Причина 2: Подключенные АС имеют защитный конденсатор во встроенном в них фильтре низких частот.	
	Решение: Подключите резистор 470 Ом / 5 Вт параллельно выходным клеммам К2 Blu.	
	В случае неуверенности или сомнений обратитесь к уполномоченному торговому агенту Т+А или проконсультируйтесь с нами по электронной почте e-service@taelektroakustik.de.	
Устройство не реагирует на команды пульта ДУ основной зоны об отклю-	Причина 1: Включен режим "Two-room" "ON" в меню System Configuration > Loudspeaker (Меню системных настроек > AC).	
чении АС, соединенных с выходами "В"	Решение: В режиме двух помещений озвучивания выход на АС "В" будет управляться только, если пульт ДУ работает во втором помещении. Воспользуйтесь пультом ДУ второго помещения или отключите режим двух помещений озвучивания ("OFF").	
	Причина 2: Подключенные АС имеют защитный конденсатор во встроенном в них фильтре низких частот.	
	Решение: Подключите резистор 470 Ом / 5 Вт параллельно выходным клеммам К2 Blu.	
	В случае неуверенности или сомнений обратитесь к уполномоченному торговому агенту Т+А или проконсультируйтесь с нами по электронной почте e-service@ta-hifi.com.	

Нет баса, слабый бас

Причина 1:

Акустические системы подключены в противофазе.

Решение:

Удостоверьтесь, что входные клеммы "+" на акустических системах, подключены кабелем к выходным клеммам "+" ресивера.

Правильность фазы подключения можно проверить на слух с помощью тесового диска. Обратитесь в специализированный магазин по продаже hi-fi-аппаратуры за консультацией.

Причина 2:

В системных настройках К2 Blu (подменю "АС") включена частота раздела (40, 60, 100 или 150 Гц) между основными АС L / R (и центральной АС, если она есть) и сабвуфером, а сабвуфер физически остуствует в системе.

Решение:

Добавьте в систему сабвуфер. Или же примените в параметрах акустических систем конфигурацию без раздела полос ("Full-range") для фронтальных AC L / R (также и для центральной AC, если она имеется в системе). Если используются малогабаритные AC, установите параметр НЧ-характеристик "Extended".

Причина 3:

В меню системных настроек (подменю "AC") выбрано расположение AC "in the corner"/в углу или "close to wall"/ у стены, а на самом деле AC не размещены близко к стенам.

Решение:

Для расположение AC выберите установку "Free"/"Вдали от стен" (меню Loudspeaker configuration/AC).

Причина 4:

Неудачно расположены акустические системы. Помещение прослушивания слишком велико для используемых АС.

Remedy:

Попробуйте другое расположение акустических систем, при котором бас звучит глубже.

Попробуйте установку "Extended" в меню системных настроек (подменю "AC") для основных AC L / R и нехватка низких частот будет компенсирована электронным способом.

Изображение:

При воспроизведении диска проигрывателем нет изображения	Причина 1: Неправильно подключен видеокабель HDMI, дефект видеокабеля Решение: Проверьте правильность соединения кабелей. Замените кабель.	
	Причина 2: Неправильно задан источник сигнала на ТВ-мониторе. ТВ-монитор не распознает данный тип сигнала.	
	Решение: Переключите ТВ-монитор на тот вход, к которому подсоединен видеовыход K2 Blu.	
	Причина 3:	
	В установках проигрывателя (Resolution/Разрешение в меню 'Display' / TB) указан автоматический выбор параметра, а ТВ-приемник не воспринмиает автоматическое назначение.	
	Решение:	
	По возможности назначьте фиксированные значения в установках меню 'Display'/TB. Внимательно изучите инструкцию по эксплуатации вашего TB в отношении рекомендованных установок параметров подключения источника видеосигнала.	
Нет изображения при воспроизведении файлов	Причина 1: У iPod отключен видеовыход.	
c iPod	Решение: Включите видеовыход у iPod.	
	Причина 2: Между K2 Blu и видеомонитором отсутствует соединение по композитному видеосигналу. Решение: Плеер iPod выводит видеосигнал только как стандартный композитный (CVBS). Если K2 Blu и видеомонитор соединены только через цифровой интерфейс HDMI, то необходимо продублировать соединение обыкновенным видеокабелем для композитного сигнала. При воспроизведении видеопрограмм сi Pod выбирайте тот вход видеомонитора, к которому K2 Blu подключен по композитному сигналу.	
	Причина 3: Данная модель iPod не имеет видеовыхода.	
	Решение: Проверьте, оснащена ли используемая модель iPod видеовыходом.	

Потоковый клиент

Клиент не может найти сеть. На дисплее высвечивается 'SCL Connecting' / "Ищу	Причина 1 (проводная сеть LAN):		
	Плохой контакт в кабеле Ethernet		
	Решение:		
	Проверьте соединения от ресивера до роутера		
подключение	Причина 2 (Wi-Fi):		
	Антенна WLAN не подсоединена или размещена в месте, где не обеспечи- вается хорошее качество приема		
	Решение:		
	Правильно подключите антенну WLAN и разместите ее там, где качество приема лучше.		
	Выберите максимальный уровень мощности передатчика в вашем Wi-Fi- роутере.		
	Сначала проверьте наличие подключения в непосредственной близости антенны от вашего Wi-Fi-роутера. После того, как подключение установле- но, попробуйте перенести антенну в нужное вам место. Поищите местопо- ложение а		
	Причина 3 (Wi-Fi):		
	Низкое качество Wi-Fi (уровень сигнала низкий), вследствие поглощения сигнала стенами и другими препятствиями на его пути.		
	Оптимизируйте взаимное положение передающей антенны (роутера) и приемной антенны (К2 Blu).		
	Вариант решения:		
	три наличии неустранимых проолем с качеством WI-FI, рассмотрите пере- ход на локальную сеть по электропроводке (Power Line LAN). Мы рекомендуем проводное соединение Ethernet LAN как самое надежное и стабильное полключение к покальной сети.		
	Причина 4:		
	Неверная конфигурация сетевых параметров.		
	Решение		
	проверьте параметры сетевого подключения (см. главу Сетевые на- стройки")		
	Причина 5 (отсутствие сетевого окружения):		
	Как минимум одно устройство, доступное для К2 ВІ и, должно находиться в сети. Это может быть устройство, подключенное к проводной или беспроводной локальной сети или USB-накопитель.		
	Решение:		
	Если в сети отсутствуют подключенные устроиства, то для того, чтобы по- токовый клиент смог воспроизводить файлы, нужно подсоединить к USB- порту К2 Blu хотя бы один накопитель USB-флеш.		
Ha =			
на дисплее высвечи- вается 'Track not found' /	Причина: Ранее индексированный аудиофайл удален с накопителя или же интер-		
Прек не наиден"	нет-радиостанция в данный момент недоступна. Решение:		
"Трек не наиден"	нет-радиостанция в данный момент недоступна. Решение: Перейдите на другую дорожку (трек) или выберите другую интернет-стан- цию. Если ошибка повторяется, исключите станцию из "Списка закладок" / "Favourites List" (если она внесена в него).		
"Трек не наиден"	нет-радиостанция в данный момент недоступна. Решение: Перейдите на другую дорожку (трек) или выберите другую интернет-стан- цию. Если ошибка повторяется, исключите станцию из "Списка закладок" / "Favourites List" (если она внесена в него).		
"Трек не наиден" На дисплее высве- чивается 'Format Error' / "Неверный формат"	нет-радиостанция в данный момент недоступна. Решение: Перейдите на другую дорожку (трек) или выберите другую интернет-стан- цию. Если ошибка повторяется, исключите станцию из "Списка закладок" / "Favourites List" (если она внесена в него). Причина: Аудиофайл сохранен в формате, не распознанном клиентом K2 Blu. Ин- тернет-станция ведет вещание в формате, не распознанном потоковым клиентом.		
"Трек не наиден" На дисплее высве- чивается 'Format Error' / "Неверный формат"	нет-радиостанция в данный момент недоступна. Решение: Перейдите на другую дорожку (трек) или выберите другую интернет-стан- цию. Если ошибка повторяется, исключите станцию из "Списка закладок" / "Favourites List" (если она внесена в него). Причина: Аудиофайл сохранен в формате, не распознанном клиентом К2 Blu. Ин- тернет-станция ведет вещание в формате, не распознанном потоковым клиентом. Решение: Перейдите на другой трек. Выберите другую станцию.		

На дисплее высве- чивается 'network prob- lems – restarting' / "сбой в сети, перезагружаюсь"	Причина: В локальной сети произошел разрыв соединения или прервалось соединение с интернет. Решение: Обнаружив разрыв соединения K2 Blu перезапустит сетевое подключение. После того, как ресивер снова подключится к сети, выберите трек для или интернет-станцию для воспроизведения.
При прослушивании ин- тернет-радиостанции звук прерывается	Причина 1: Сервер интернет-радиостанции перегружен. Решение: Переключиться на другую станцию. Попробовать слушать эту станцию в другое время суток.
	Причина 2: Сбой в сети. Решение: Проверьте состояние сети (см. выше).
Некоторые интернет- радиостанциии не работают	Причина: Интернет-станция отключена; вещание ведется только в определенные часы; изменился адрес (URL) радиостанции. Решение:
	Ознакомьтесь с информацией на веб-сайте интернет-радиостанции. Обратите внимание на время вещание и адрес ссылки (URL).
	Попробуйте подключиться к станции в другое время.
У некоторых интернет-	Причина:
радиостанций очень плохое качество звука	Станция вещает с сильным сжатием данных (низкая скорость данных). Решение: Выбирайте радиостанции со скоростью аудиопотока не менее 128 кБ/с. Вещание с более сильным сжатием данных не может обеспечить адекватное качество звука. Хорошее качество звука достигается при скоростях аудиопотока от 320 кБ/с.
Система не распознает подключенный USB- накопитель	Причина 1: Накопитель не имеет внешнего блока питания (касается внешних жестких дисков), а ток потребления у него выше разрешенного стандартом USB.
или	Решение: Пользуйтесь только накопителями, соответствующими стандарту USB или же внешними дисками с собственным электропитанием.
При воспроизведении звук и/или изображение замирает или	Причина 2: Накопитель отформатирован в несовместимой файловой системе.
прерывается	Решение: Накопитель должен быть отформатирован в системе FAT16 или FAT32.
	Для хранения больших музыкальных архивов предпочтительнее использовать сетевое хранилище NAS, с работающим сервером UpnP, с которым K2 Blu соединяется через локальную сеть.
	Причина 3: Накопитель ограничивает скорость потока данных или не совместим с портом USB на К2 Blu .
	Решение: Практически невозможно обеспечить совместимость со всеми существую- щими на рынке устройствами хранения данных, так как их выпускается очень много.
	Если ошибка повторяется регулярно, лучше не использовать данный USB- накопитель и попробовать другой.
	Причина 4: USB-накопитель подключен к порту USB ресивера К8 через соединитель- ный кабель.
	Решение: Некоторые USB-кабели не отвечают требованиям высокоскоростной пере- дачи данных и вызывают ошибки потока воспроизведения. Старайтесь использовать высококачественные кабели длиной не более 50 см.

Bluetooth

Мобильное устройство не	Причина 1:	
соединяется с К2 Blu	Мобильное устройство не совместимо с аудиопротоколом A2DP.	
	Решение: Используйте те мобильные устройства, которые совместимы с A2DP.	
	Причина 2: Bluetooth-соединение с K2 Blu занято другим мобильным устройством.	
	Решение: Перед тем, как регистрировать новое соединение, убедитесь, что к K2 Blu не подключено другое мобильное устройство.	
Звук прерывается	Причина 1: Расстояние до K2 Blu выходит за допустимые пределы (>6 метров); объекты, расположенные между K2 Blu и мобильным устройством, затрудняют передачу.	
	Решение: Переместите мобильное устройство ближе к аудиосистеме; старайтесь, чтобы между ним и K2 Blu не было препятствующих объектов (например, мебель или люди).	
	Причина 2: Передаче по Bluetooth мешают помехи от других беспроводных устройств (например, Wi-Fi, интерком и тп).	
	Решение: По возможности используйте потоковый клиент аудиосистемы и файлы, хранящиеся на USB-накопителе.	

Термины, принятые при описании компьютерных сетей

Общая информация	Свитч (сетевой коммутатор) обеспечивает распределение данных по подключенным в локальную сеть устройствам. Каждое такое устройство должно быть строгим образом определено, для чего оно получает индивидуальный идентификатор ((IP-адрес). Формат IP-адреса: четыре группы цифр в диапазоне от 0 до 255, разделитель групп – точки (пример: 192.168.1.1).
	В каждой группе цифр на самом деле используется диапазон значений от 1 до 254 (0 и 255 зарезервированы для специальных случаев), но в домашней сети необходимо, чтобы первые две группы цифр были строго заданы как 192.168; третья группа произвольна в пределах диапазона, а в четвертой группе собственно и задается индивидуальный идентификатор устройства в данной локальной сети. Примеры: К2 Blu имеет IP-адрес 192.168.001.001, NAS – 192.186.001.002, PC – 192.168.001.003, и тд).
	Если вы хотите использовать интернет-радиостанции в качестве источника фонограмм для K2 Blu , то в локальной сети должен быть организован выход в интернет. Обычно это обеспечивается роутером (маршрутизатором) или роутером и модемом. Эти устройства также будут частью локальной сети и обязаны иметь индивидуальный IP-адрес. В сетевой конфигурации T+A K2 Blu должен быть задан IP-адрес роутера (Gateway / Шлюз), чтобы ресивер мог получать данные из интернет.
1	Проверьте, чтобы первые три группы в IP-адресах устройства, шлюза в интернет и основного DNS-сервера DNS 1 были общими, то есть IP-адрес их имел вид, например, 192.168.0.xxx. В четвертом блоке содержится индивидуальный идентификатор устройства в данной сети и он не должен повторяться в ней.
DNS	Сервер доменных имен DNS – это стандартный механизм для преобразования читаемых человеком адресов интернет (таких как, например, www.taelektroakustik.de) в IP-адреса. Обычно в домашней сети функции сервера доменных имен возложена на роутер. Если вы вводите конфигурацию адресов сети вручную, не пользуясь службой DHCP, то в качестве DNS-сервера следует ввести IP-адрес
Ethernet-LAN	Проводная локальная сеть. Наиболее стабильная и устойчивая сеть, но требует физического кабельного соединения.
Gateway / Шлюз	IP-адрес компьютера или роутера в локальной сети, который осуществляет переход данных из нее в интернет.
Client / клиент	Сетевое устройство, которое обращается в локальную сеть за определенным типом данных, получает и декодирует их, например, в аналоговый аудиосигнал, который можно отправить на аудиосистему. Потоковый клиент может иметь средства описания медиаданных и средства их поиска в сети или в интернет.
DHCP	DHCP (D ynamic H ost C onfiguration P rotocol) – динамический конфигуратор главного узла сети. Основное назначение DHCP-сервера – автоматическое оповещение клиентских устройств о конфигурации сети. Функция DHCP-сервера может быть реализована в роутере.
IP-Address / IP-адрес	Адрес в сети. Для обращения к устройствам, подключенным к локальной сети, каждому из них назначается строго определенный идентификатор – IP-адрес. В пространстве одной сети IP-адреса не должны повторяться, на что следует обратить особое внимание, если адреса назначаются вручную. Если IP-адреса в сети назначаются DHCP-сервером, то они гарантированно индивидуальны и раздаются автоматически.

NAS (Network Attached Storage)	Сетевое хранилище. Физическое устройство с накопителем большой емкости, к которому могут обращаться другие устрйоства из локальной сети. Если NAS включает в себя ПО с сервером UPnP-AV, то K2 Blu может воспроизводить медиафайлы, хранящиеся на NAS.
Powerline-LAN / LAN по электропроводке	Устройства "Power-Line modems" позволяют организовать передачу сетевых данных через существующую домашнюю электропроводку, что позволяет избежать прокладки специальных кабелей LAN. Для целей потоковой передачи аудио мы рекомендуем модемы Power-Line со скоростью передачи данных не ниже 85200 Мб/с.
Proxy server / прокси (буферный сервер)	Прокси – это специальный буферный сервер, который позволяет более эффективно организовать передачу данных за счет оптимизации управления доступа. Обычно в домашних локальных сетях прокси не используется. Адрес прокси в конфигурации сети для K2 Blu в таком случае можно не указывать.
Router / роутер (маршрутизатор)	Роутер – это центральное сетевое устройство, управляющее иерархией соединений внутри сети. В большинстве случаев роутер несет функции еще и соединения сетей разного уровня и служит шлюзом за пределы локальной сети.
Server / сервер	Сетевое устройство, направляющее данные и службы по запросу дургих сетевых устройств. Например, сервер UPnP-AV обычно служит для хранения аудио- и видеофайлов и отправки их по запросам сетевых клиентов. Серверы UPnP-AV обычно имеют ПО для каталогизации, сортировки и описания медиафайлов. Для аудиофайлов, например, он может осуществлять выборку по именам исполнителей, названиям альбомов, жанрам и т. п.
UPnP-AV	Стандартизованный протокол обмена данными по сети, который позволяет организовать доступ к медифайлам, находящимся в локальной сети. На ПК или NAS сервер UPnP-AV реализуется за счет установленного ПО. Примеры программного обеспечения, реализующего сервер UPnP-AV и совместимого с K2 Blu: Windows: • Twonky Media Server http://www.twonkyvision.de/ • Windows Media Player 11 http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/de/default.aspx Linux: • Mediatomb http://mediatomb.cc/
	the diaserver http://www.gnu.org/software/gmediaserver/
WLAN / беспроводная сеть Wi-Fi	Беспроводная сеть. Соединение происходит на радиочастоте 2,4 ГГц. Беспроводная сеть наиболее проста в установке, так как не требует прокладки кабелей. На текущий момент беспроводные сети все же относительно нестабильны и ненадежны, особенно, если устройства находятся на существенном расстоянии друг от друга. Куда меньше проблем у не требующих новых кабелей сетях по электропроводке Power- Line. В большинстве случаев наилучшее качество обеспечивают проводные сети Ethernet, наиболее скоростные и надежные из всех.
Compatible hardware and UPnP servers	На рынке имеется большое разнообразие оборудования, выпущенного самыми разными производителями. Роутеры, сетевые хранилища NAS, внешние жесткие диски и другие устройства с маркировкой UpnP как правило совместимы с аппаратурой T+A . Список оборудования, которое было проверено на совместимость с аппаратурой T+A приведен в интернете на сайте www.taelektroakustik.de/hardware/comp_lan_hw.pdf.

Экологичный подход к энергопотреблению

	К2 Blu отвечает всем требованиям современных директив EC об экономичном расходовании электроэнергии (EuP directive), что стало возможно благодаря передовой схеме блока питания и высокому КПД выходного усилительного каскада T+A K2 Blu. Микропроцессорное управление позволяет автоматически отключать от электропитания те части схемы K2 Blu, которые не используются в данный момент. В режиме ожидания энергопотребление K2 blu будет зависеть от функций, которые продолжают выполняться в этом режиме. Возможные режимы описаны в нижеприведенной таблице.			
	ECO stand-by	ECO stand-by Comfort stand-by		
Дисплей	Дисплей отключен	Дисплей отключен	Яркость дисплея 1 4	
Задействованные функции в режиме ожидания	* будильник (без индикации на дисплее) * включение с пульта ДУ (не действует при использовании FD 100)	* будильник * включение с пульта * часы * автоматическая ус VHF-RDS	а ДУ (включая FD 100) тановка времени по данным	
Энергопотребление	0.75 Вт	2 Вт	5 BT	
	В соответствии с указани режиме ожидания начал Вlu является ECO stand- Если вы желаете воспол ожидания Comfort stand конфигурации командой Stand.by-mode / On).	В соответствии с указаниями ЕС по ограничению энергопотребления в режиме ожидания начальной "заводской" установкой режима ожидания К2 Blu является ECO stand-by. Если вы желаете воспользоваться более развитыми функциями в режиме ожидания Comfort stand-by, включите этот режим в меню системной конфигурации командой "Режим ожидания / вкл." (System Configuration / Stand.by-mode / On).		

Приложение

Приложение А

Схема подключения





Внимание!

K2 Blu должен подключаться существующей, нормально к функционирующей локальной сети.

Для использования функции интернет-радио обязательно наличие выхода в интернет.

На вопросы о конфигурации локальной сети и выхода в интернет лучше всего ответит администратор локальной сети или другой специалист.

- *1 Требуется сервер UPnP-AV с соответствующим ПО
- *2 Проводное соединение Ethernet LAN или беспроводное Wi-Fi
- *3 Для воспроизведения видеопрограмм с iPod необходимо соединения композитного выхода К2 Blu с ТВ.
- При воспроизведении видеопрограмм iPod выход HDMI ресивера не $\hat{\mathbf{I}}$ работает. Необходимо подключение видеомонитора к выходу 'Video Out' (CVBS).

Схема подключения

Внешние источники программ



Anschluss-Schema / Wiring diagram

Bi - Amping



Приложение В

Технические характеристики

Усилитель			
Входы		Aux IN, TV IN (с автовключением), Таре IN - 2 В / 20 кОм	
		iPod (с управлением)	
Выход на головные телеф	оны	Для динамических наушников сопротивлением > 50 Ω	
Выход для записи (ТАРЕ С	OUT)	1 В, 150 Ом	
Номинальная выходная мощность / канал в режиме стерео	8Ω/4Ω	95 Вт / 150 Вт	
Импульсная выходная мощность	8Ω/4Ω	130 Вт / 230 Вт	
Коэффициент гармонических искажений		< 0,005 %	
Коэффициент интермодуляционных искажений		< 0,005 %	
Разделение каналов		> 65 дБ	
Рабочий диапазон частот		1 Гц — 60 кГц	
Режимы подключения А	c		
AC "A"		Стерео (2.0 + 2.1), 3-канальное (3.0 + 3.1), Virtual Surround	
AC "B"		Стерео (2.0)	
НЧ-фильтрация		Без фильтра, с коррекцией, 40, 60, 100, 150 Гц	
FM-Tuner			
Лиапазон приема		87,5 – 108 МГц	
Чувствительность		2 мкВ	
Перегрузочная способност	Ъ	> 125 дБмкВ	
Разделение каналов (стер	eo)	> 40 дБ	
Функции RDS		Название станции, радиотекст, время	
Потоковый клиент			
Форматы		MP3, WMA, (WMDRM 10), AAC, FLAC, WAV, OGG-Vorbis	
Медиасервер		серверы UPnP AV + DLNA , vTuner Internet Radio Service	
Интерфейсы		USB 2.0, LAN, WLAN	
док-станция Род			
		воспроизведение аудио- и видеофаилов с прод; управление, в том числе дистанционное	
Bluetooth			
		протокол передачи аудио A2DP Bluetooth	

Проигрыватель Blu-ray			
Привод		Трехлучевой BluRay-лазер с линейным перемещением, субшасси с демпфированием вибраций	
Особенности		BD-Live (требуется внешний USB-флеш-накопитель)	
		Режим кинокадра 1080р/24 Hz,	
		расширенное цветовое пространство (xvYCC)	
Форматы аудио		Stereo	
		DOLBY Pro Logic IIx, DOLBY Digital (AC3), DOLBY EX, DOLBY Digital Plus, DOLBY TrueHD	
		dts, dts-96/24, NEO:6, dts-ES, dts-ES discrete, dts-HighResolution, dts-HD Master Audio	
Видеовыходы		HDMI 1.3	
		PAL, NTSC	
		Форматы изображения 16:9, 4:3 Letterbox, Pan Scan	
Воспроизводимые	Аудио	CDDA (Audio CD), MP3 CD, CD-R, CD/RW, Hybrid SACD CD Layer	
носители	Видео	BluRay Disc, DVD, VCD, SVCD	
	Фото	JPEG, Picture CD	
	контейне ры + доп. формата	MKV, MPG, AVI, VOB, MP4, WMV	

Управление через порт RS 232	для совместимых телевизоров Metz и Loewe		
Аксессуары в комплекте	 Пульт ДУ FM100, IR-датчик E2000, антенна Wi-Fi (2x),кабель для подключения iPod		
Дополнительные аксессуары	радиочастотный пульт ДУ FD 100		
Потребляемая мощность	максимально 600 Вт		
	Eco Standby 0,75 Вт		
	Comfort Standby 2 – 5 Вт		

Производитель оставляет за собой право изменений технических характеристик.

T+A elektroakustik GmbH & Co. KG

Герфорд

* Германия *