

SOUNDBAR SERIES

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



Введение

Поздравляем вас с покупкой модели серии Passive Soundbar. Мы уверены, что, благодаря продуманной конструкции и качественным комплектующим, она будет радовать вас своим прекрасным звучанием в течении долгих лет.

Пожалуйста, внимательно изучите это руководство и следуйте всем приведённым рекомендациям.

Настройка и размещение

Конструкция Passive Soundbar предусматривает размещение акустической системы на стене с использованием специального фирменного кронштейна (продаётся отдельно) или кронштейна от сторонних производителей (например, Sanus), или установку на полку, для чего Soundbar оснащается ножками.

Следует размещать Soundbar по возможности ближе к телевизору, чтобы минимизировать возможные «разрывы» в звучании и обеспечить максимальное единение звука и изображения.



Объединяя в одном корпусе все фронтальные акустические системы, Soundbar не требует дополнительных настроек. Рекомендации по настройке колонок пространственного звучания приводятся ниже.

Подключение

Для подключения системы можно использовать зачищенный конец кабеля или разъёмы типа «банан» и «лопатка». В случае настенного размещения рекомендуется использовать зачищенный кабель, поскольку доступ к разъёмам на задней панели системы при таком способе размещения ограничен.

Перед использованием разъёмов типа «банан» удалите с терминальных клемм пластиковые заглушки красного и чёрного цвета.

Соедините акустическим кабелем разъёмы Soundbar для левого, центрального и правого каналов звучания с соответствующими разъёмами AV-ресивера.

Акустические системы пространственного звучания и сабвуферы

Для создания системы пространственного звучания, дополните колонку Soundbar соответствующими акустическими системами. Лучше всего для этой роли подойдут модели MASS10, Radius 90 или встраиваемые акустические системы серий 200 и Control Performance 200.

В качестве басовой поддержки рекомендуем сабвуферы серий MASS, Bronze или Radius, а для больших помещений – серий Silver или Apex.

Гарантия

Гарантия на качество изготовления и безотказную работу этого изделия действительна в течение **5 лет** (подробности смотрите в брошюре «Рекомендации по безопасности»), при условии, что изделии было поставлено официальным дилером Monitor Audio на основании договора о продаже потребительских товаров.

Для подтверждения гарантии заполните форму регистрации на **www.monitoraudio.com**

Модель	SB-2	SB-3		SB-4
	Левая-Центральная-Правая	Левая-Правая	Центральная	Левая-Центральная-Правая
Частотный диапазон (-3 дБ)	90 – 30000 Гц	80 – 30000 Гц		70 – 30000 Гц
Чувствительность (1 Вт @ 1 м)	84 дБ	84 дБ	87 дБ	87 дБ
Сопротивление	8 Ом	8 Ом		8 Ом
Мощность одной колонки (RMS)	40 Вт	40 Вт	80 Вт	80 Вт
Мощность системы (RMS)	100 Вт (ВЧ-фильтр установлен на 100 Гц)	100 Вт (ВЧ-фильтр установлен на 100 Гц)		100 Вт (ВЧ-фильтр установлен на 100 Гц)
Рекомендованная мощность усилителя	30 – 100 Вт	30 – 100 Вт		30 – 100 Вт
Частота среза кроссовера	80 – 120 Гц	80 – 120 Гц		80 – 120 Гц
Максимальный уровень звукового давления	104 дБА	104 дБА		104 дБА
Акустическое оформление	Пассивный радиатор (ABR)	Пассивный радиатор (ABR)		Пассивный радиатор (ABR)
Динамики	СЧ/НЧ: 3 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 3 x 25 мм золотой купол C-CAM	СЧ/НЧ: 2 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 2 x 25 мм золотой купол C-CAM	СЧ/НЧ: 2 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 1 x 25 мм золотой купол C-CAM	СЧ/НЧ: 2 x 100 мм конус C-CAM ВЧ: 2 x 25 мм золотой купол C-CAM
Габариты корпуса (В x Ш x Г)	145 x 1110 x 89mm (5 11/16 x 43 11/16 x 3 1/2")	145 x 1310 x 89mm (5 11/16 x 51 9/16 x 3 1/2")		145 x 1562 x 89mm (5 11/16 x 61 9/16 x 3 1/2")
Габариты, включая кронштейн (В x Ш x Г)	145 x 1110 x 100mm (5 11/16 x 43 11/16 x 3 15/16")	145 x 1310 x 100mm (5 11/16 x 51 9/16 x 3 15/16")		145 x 1562 x 100mm (5 11/16 x 61 9/16 x 3 15/16")
Вес одной колонки	7.64 кг	9.1 кг		12Kg кг
Отделка	Чёрная ткань, планки из матового алюминия			



Monitor Audio Ltd.
24 Brook Road
Rayleigh, Essex
SS6 7XJ
England
Tel: 01268 740580
Fax: 01268 740589
Email: info@monitoraudio.co.uk

monitoraudio.com
Designed and Engineered in the UK
Made in China.

© 2017. Version 3