

Lehmann*audio*



Silver Cube phono stage

прецизионная пассивная
цепь RIAA коррекции. Выходной каскад на FET
транзисторах с нулевой обратной связью.

Инструкция по эксплуатации
Внимательно прочтите перед включением устройства.

Установка

- Используйте только соответствующие кабели для подключения питания от внешнего источника к блоку фонокорректора. Убедитесь, что напряжение в сети соответствует напряжению питания вашего устройства.
- Избегайте попадания влаги на корпус и внутрь прибора, не располагайте его рядом с водой.
- Не ставьте тяжелые предметы на кабель питания. Если кабель питания будет поврежден, то может возникнуть короткое замыкание и пожар.
- Не ставьте фонокорректор в местах, где на него может попасть масло дым или пар.
- Не располагайте его на неустойчивых или наклонных поверхностях, откуда он может упасть.
- Не располагайте шнур питания вблизи нагревательных приборов.
- Не располагайте фонокорректор в местах, где может возникать значительный нагрев устройства или где он будет подвергаться прямому воздействию солнечных лучей.
- Не беритесь за шнур питания мокрыми руками. Это может привести к поражению электричеством.
- когда вы вынимаете кабель питания, держите его за разъем. В противном случае это может привести к повреждению кабеля.
- Для достижения наилучшего качества, используйте коммутационные кабели высшего класса, а также регулярно проверяйте, чтобы все контакты (кабельные и панельные разъемы) были чистыми. Для очистки разъемов и улучшения контакта используйте специализированные составы.

Работа фонокорректора

Меры предосторожности:

- Если вы услышали гул, то как можно скорее вытащите кабель питания из розетки. Если существует опасность электрического удара, то не трогайте сетевой кабель.
- Не изменяйте архитектуру прибора. Устройства, в которые были внесены изменения, снимаются с гарантийного обслуживания. Исключениями являются работы по модернизации, проводимые авторизованным персоналом (вашим дилером), а также, установка нестандартного сопротивления нагрузки.
- Если вы считаете, что ваше устройство нуждается в чистке или ремонте, проконсультируйтесь с вашим дилером.

- Не ставьте емкости с водой и не кладите мелкие металлические предметы на фонокорректор или блок питания. Это может привести к короткому замыканию или возгоранию. Не изменяйте положение переключателей при помощи инструментов, содержащих металл.
- Избегайте повреждения сетевого кабеля вследствие сильного скручивания, растяжения или изгиба.
- При подключении аудиоустройств к фонокорректору, убедитесь, что питание всех устройств отключено.
- Перед подключением к фонокорректору и перед включением приборов в сеть, установите на всех устройствах регулировки громкости на минимум. Если этого не сделать, то ваши акустические системы могут быть повреждены возникающим скачком громкости.
- Если вы не собираетесь пользоваться фонокорректором в течение долгого времени, то обязательно отключайте его от сети питания.

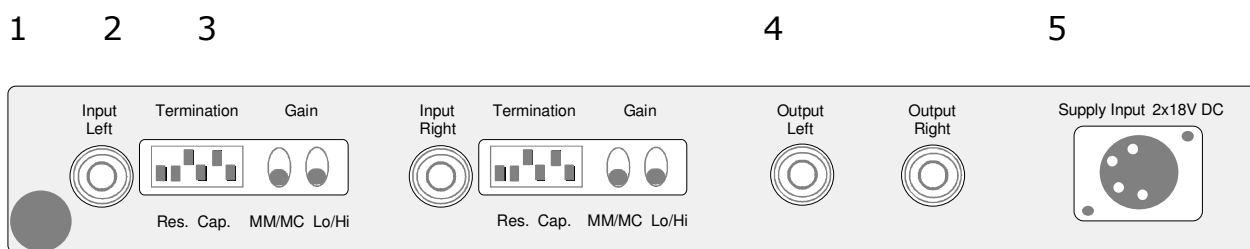
Если с фонокорректором будет происходить нечто ненормальное, то необходимо немедленно отключить его от сети питания, а также отключить усилители мощности и убрать уровень громкости до нуля, чтобы избежать повреждения внутренних цепей усилителя.

- Если вы заметили нечто ненормальное – например, дым, странный запах или шум – отключите питание, затем убедитесь, что признаки ненормальной работы исчезли и обратитесь к вашему дилеру для починки устройства. Если вы продолжите использовать неисправное устройство, то может произойти возгорание или короткое замыкание.
- Если шнур питания был поврежден, свяжитесь с вашим дилером и попросите его заменить. Использование поврежденного кабеля питания может привести к пожару или поражению электрическим током.
- Если фонокорректор или его блок питания были повреждены вследствие падения или другого внешнего воздействия, отключите их от сети и обратитесь к дилеру.

Уход

- Перед чисткой фонокорректора, отсоедините его от сети.
- Не вскрывайте корпус внешнего источника питания, во избежание поражения электрическим током.

Задняя панель (упрощенно):



6

1- Вход (In) левый канал.

2- Переключатели (Termination), включающиеся параллельно к 47 кОм / 47 пФ, что увеличивает емкость и уменьшает сопротивление.

Номиналы переключателей:

1. 470 пФ
2. 220 пФ
3. 100 пФ
4. 100 Ом
5. 470 Ом
6. – особый –

3- Усиление:

Переключатель ММ/МС: нижнее положение = ММ (37 дБ)
верхнее положение = МС (56 дБ)

Переключатель Lo/Hi : нижнее положение = /
верхнее положение = +10 дБ

При включении этого режима добавляется дополнительно 10 Дб к входному сигналу ММ или МС. Используйте его для головок с низким уровнем выходного сигнала.

4- Выходы

На них подается RIAA скорректированный сигнал линейного уровня. Подключайте их к линейным входам вашего предусилителя. Удостоверьтесь в правильности подключения левого и правого каналов.

ВНИМАНИЕ: Не подключайте выходы фонокорректора к соответствующим входам. В противном случае устройство замыкается сам на себя, что может привести к повреждению фонокорректора, а также вашего усилителя и колонок.

5- Разъем для подключения внешнего блока питания .

Задняя панель (упрощенно):

На задней панели расположены:

6

1

2

3

4

5

1 – Вход (In) левый канал

2 – Выход (Out) левый канал

3 – Вход для внешнего блока питания РWХ II

Внимание: Сначала подключите блок питания к фonoкорректору, и только затем включайте блок питания в сеть!

4 – Выход (Out) правый канал

5 - Вход (In) правый канал

6 – Подключение заземления.

Если ваш проигрыватель имеет отдельный кабель заземления, то необходимо его подключить к клемме 6.

С выходов фonoкорректора идет сигнал с RIAA-частотной коррекцией, усиленный до линейного уровня. Выход фonoкорректора подключайте к линейному входу на усилителе.

Внимание! Не подключайте сигнал линейного уровня ко входам фonoкорректора и не замыкайте между собой выходы и входы фonoкорректора. Это может привести к повреждению усилителя, колонок и фonoкорректора.

Согласование входных сопротивлений:

Для каждого канала вы можете изменять входное сопротивление при помощи набора двухпозиционных переключателей (DIP). Эти переключатели находятся снизу фonoкорректора. Позиции переключателей можно изменять не отключая устройство от сети, рекомендуется только убавлять до нуля громкость на усилителе.

Позиции переключателей:

№.	1	2	3	4	5	6
ON	1nF	220pF	100pF	100 Ohm	1 kOhm	*** (нестандартная нагрузка)

Black Cube Decade очень гибок в использовании и имеет специальный слот для установки нестандартного согласующего сопротивления для головок, которым необходима нестандартная нагрузка. Для установки нестандартного сопротивления необходимо следовать следующим шагам:

- 1) Отсоедините фонокорректор от источника питания.
- 2) Положите Black Cube на чистую, ровную поверхность
- 3) Аккуратно открутите 4 винта, держащих крышку устройства, используя соответствующую отвертку.
- 4) Когда вы снимите крышку, вы сможете поставить нестандартное сопротивление. Используйте только высококачественные сопротивления.
- 5) Переключатели находятся снизу снаружи фонокорректора, рядом с входными разъемами. Для включения нестандартной нагрузки переведите переключатель № 6 в положение “вкл” (ON).

Используйте только высококачественные сопротивления. Устанавливайте сопротивления только если вы уверены в своих силах. В другом случае, свяжитесь с вашим дилером.

Контакты:

Lehmannaudio
Dipl. Ing. Norbert Lehmann
Mozartstr. 16a
D-51145 Koeln
Germany
phone: +49 2203 932968
fax: +49 2203 932969
email: info@lehmannaudio.de
Web: www.lehmannaudio.de

