

benQ Цифровая камера DC
S30 Руководство по
эксплуатации

Добро
пожаловать!

Авторские права

Авторские права принадлежат корпорации BenQ, (с) 2003 г. Все права защищены. Воспроизведение, передача, переписывание, сохранение в информационно-поисковой системе, перевод на любой язык или язык программирования в любой форме и любыми средствами (электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, ручными или иными) этой публикации полностью или частично без предварительного письменного разрешения корпорации BenQ запрещены.

Ограничение ответственности

Корпорация BENQ не дает никаких явных и подразумеваемых гарантий по отношению к содержимому данного руководства, включая подразумеваемые гарантии коммерческой пригодности и соответствия конкретному назначению. Кроме того, корпорация BENQ оставляет за собой право пересмотра данного документа и внесения изменений в его содержание без предварительного уведомления.

*Windows, Internet Explorer и Outlook Express являются торговыми марками корпорации Microsoft. Все прочие названия изделий являются защищенными торговыми марками соответствующих компаний и организаций.

Рекомендации по уходу

- Используйте камеру только при температуре 0°C - 40°C.
- Не используйте и не храните камеру в следующих условиях:
 - прямой солнечный свет
 - высокая влажность и запыленность
 - в непосредственной близости от кондиционеров, электронагревательных приборов и других источников тепла
 - в закрытом, не защищенном от прямых солнечных лучей автомобиле
 - на неустойчивых поверхностях
- При намокании камеры незамедлительно протрите ее сухой тканью.
- Морская соль может нанести камере серьезные повреждения.
- Не используйте для очистки камеры органические растворители, такие как спирт и т.п.
- Для чистки объектива и видоискателя применяйте специальную кисточку или мягкую ткань. Не прикасайтесь к объективу пальцами.
- Во избежание поражения электрическим током запрещается разбирать или самостоятельно ремонтировать камеру.
- Попадание воды может стать причиной пожара или поражения электрическим током. Поэтому камеру следует хранить в сухом месте.
- Запрещается эксплуатация камеры под дождем или во время снегопада.
- Запрещается использовать камеру в воде или вблизи водоемов.
- При попадании в камеру посторонних веществ или воды немедленно выключите камеру, извлеките элементы питания и отключите блок питания. Отправьте камеру в сервисный центр, предварительно удалив посторонние вещества или воду.
- Во избежание потери снятого материала, своевременно переписывайте информацию в компьютер.

Содержание

1. Общая информация о камере DC S30	1
1.1 Проверка комплектации.....	1
1.2 DC S30 Устройство камеры.....	2
1.2.1 Вид спереди	2
1.2.2 Задняя панель	2
1.2.3 Вид снизу	2
1.2.4 Функции кнопок	3
1.2.5 Переключатель режимов	4
1.2.6 Индикатор видеоискателя	4
1.2.7 Вращение ЖК-панели	4
2. Подготовка камеры DC S30 к работе	5
2.1 Установка элементов питания	5
2.2 Использование блока питания.....	6
2.3 Зарядка элементов питания.....	6
2.4 Загрузка модуля памяти SD	7
2.5 Прикрепление ремешка	8
3. Эксплуатация камеры DC S30	9
3.1 Режим съемки.....	9
3.1.1 Выбор кадров	9
3.1.2 Значки на ЖК-дисплее.....	9
3.1.3 Работа с ЖК-дисплеем в режиме ручной съемки	10
3.1.4 ЖК-дисплей (режим съемки)	10
3.1.5 Использование оптического масштабирования	11
3.1.6 Использование цифрового масштабирования .	11

Содержание

3.1.7	Работа со вспышкой	12
3.1.8	Изменение фокусировки.....	13
3.1.9	Настройка режима съемки.....	14
3.2	Съемка видеофильмов.....	20
3.2.1	Режим видеозаписи	20
3.3	Воспроизведение записей.....	21
3.3.1	Режим воспроизведения.....	21
3.3.2	Вывод миниатюр	22
3.3.3	Запись звукового комментария.....	22
3.3.4	Воспроизведение видеозаписей	23
3.3.5	Воспроизведение с масштабированием	23
3.3.6	Удаление снимков и видеозаписей	24
3.3.7	Настройка режима воспроизведения.....	24
3.3.8	Режим просмотра миниатюр	25
3.3.9	Режим защиты от удаления	25
3.3.10	Показ слайдов	26
3.4	Прослушивание музыки.....	26
3.4.1	Перенос файлов в формате MP3 на камеру.....	26
3.4.2	Воспроизведение файлов MP3.....	27
3.4.3	Работа с УКВ-радио.....	27
3.5	Режим настройки.....	28
3.5.1	Память	28
3.5.2	Сброс нумерации кадров	28
3.5.3	Дата/время	29
3.5.4	Формат даты	29
3.5.5	Яркость ЖК-дисплея	30

Содержание

3.5.6	Сигнал	30
3.5.7	Видеоформат	30
3.5.8	Режим энергосбережения	31
3.5.9	Язык	31
3.5.10	Сброс	32
3.5.11	Версия программного обеспечения	32
4.	Дополнительные возможности при работе с компьютером	33
4.1	Установка программного обеспечения для цифровой камеры	33
4.2	Поставляемое программное обеспечение	34
4.3	Перенос файлов при помощи компьютера	35
4.3.1	Перенос снимков, видеозаписей и файлов MP3	35
4.4	Просмотр снимков на экране телевизора	36
5.	Поиск и устранение неисправностей	37
5.1	Таблица сообщений об ошибках	37
6.	Технические характеристики	38
7.	Сервисная информация	40

Содержание

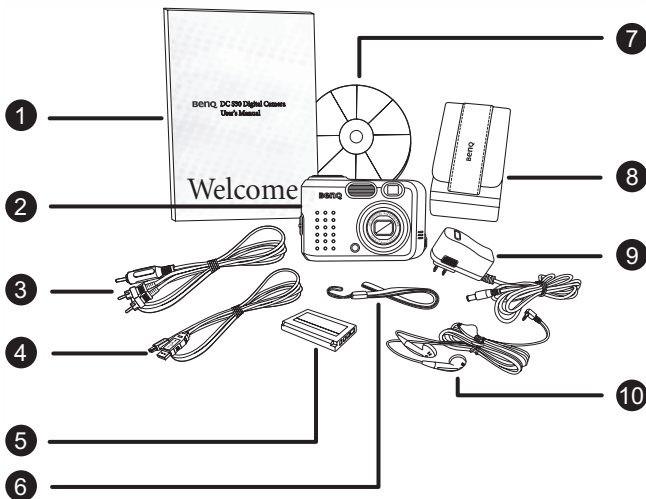
Для записей

Английский

1 Общая информация о камере DC S30

1.1 Проверка комплектации

В упаковке должны находиться:



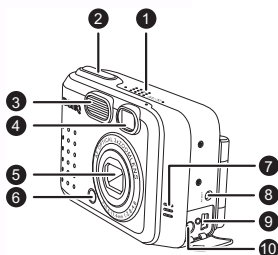
1. руководство пользователя
2. DC S30 Цифровая камера
3. AV кабель
4. Кабель USB
5. Литиевый элемент питания (перезаряжаемый)
6. Ремешок
7. DC S30 Компакт-диск с программным обеспечением
8. Сумочка для камеры
9. Блок питания
10. Наушники

В случае несоответствия или недостачи комплектующих обратитесь к торговому представителю. Сохраните упаковку для перевозки камеры в случае необходимости.

1.2 DC S30 Устройство камеры

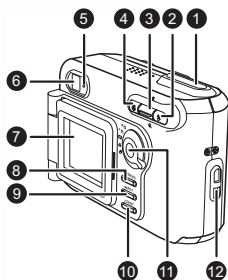
1.2.1 Вид спереди

1. Динамик
2. Кнопка спуска затвора
3. Встроенная вспышка
4. Оптический видоискатель
5. Объектив и крышка объектива
6. Индикатор автоспуска/автофокусировки
7. Микрофон
8. Разъем для наушников и аудиовидеовыхода
9. Порт USB
10. Разъем для подключения источника питания постоянным током 5 В



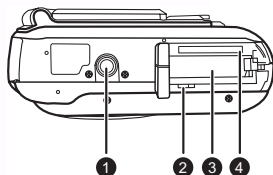
1.2.2 Задняя панель

1. Кнопка спуска затвора
2. Кнопка вспышки/кнопка навигации "вправо"
3. Масштабирование/настройка громкости звука/меню
4. Кнопка навигации "вверх" – "вниз"
5. Макросъемка/кнопка навигации "влево"
6. Индикатор видоискателя
7. Видоискатель
8. ЖК-дисплей
9. Кнопка быстрого просмотра/удаления
10. Меню/отмена
11. ЖК-дисплей/установить
12. Переключатель режимов
12. Крепление ремешка



1.2.3 Вид снизу

1. Гнездо для штатива
2. Датчик открытой крышки отсека элементов питания
3. Отсек литиевого элемента питания
4. Модуль памяти SD

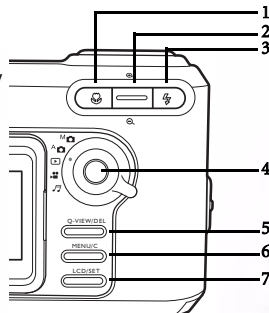


Примечание.


- Жидкокристаллический дисплей цифровой камеры создан на основе сложной технологии. Тем не менее, на дисплее могут появляться светлые пятна, а цвета на нем могут быть неестественными. Это нормально и не является признаком неисправного функционирования дисплея. Такие отклонения не влияют на качество изображений, снимаемых при помощи камеры.
- Лампа автофокусировки используется для освещения объекта съемки в условиях низкой освещенности, при которых функция автофокусировки других камер не сработала бы.

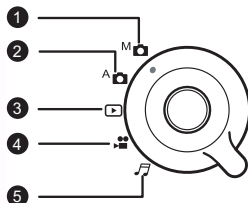
1.2.4 Функции кнопок

1. Макросъемка
 - Режим съемки/видеозаписи – нажмите на эту кнопку для активизации режима макросъемки.
 - Режим воспроизведения – нажмите на эту кнопку для выбора предыдущего файла.
 - Режим меню – нажмите на эту кнопку для перехода влево в меню.
 - Режим МРЗ - нажмите на эту кнопку для перехода к предыдущей дорожке.
 - Режим УКВ-радио - нажмите на эту кнопку для поиска предыдущего канала.
2. Увеличение
 - Режим съемки/воспроизведения/видеозаписи - нажмите на кнопку “вверх” для увеличения изображения, на кнопку “вниз” – для уменьшения.
 - Режим МРЗ/УКВ-радио - нажмите на кнопку “вверх” для увеличения громкости звука, на кнопку “вниз” – для уменьшения громкости.
 - Режим просмотра миниатюр – используйте кнопки “вверх” и “вниз” для перехода между миниатюрами изображений.
 - Режим меню -- используйте кнопки “вверх” и “вниз” для изменения значений.
3. Фотовспышка
 - Режим ручной съемки – нажмите на кнопку для переключения в другой режим работы вспышки.
 - Режим воспроизведения – нажмите на эту кнопку для выбора следующего файла.
 - Режим МРЗ - нажмите на эту кнопку для перехода к следующей дорожке.
 - Режим УКВ-радио - нажмите на эту кнопку поиска следующего канала.
 - Режим меню – нажмите на эту кнопку для перехода вправо в меню.
4. Переключатель режимов (справитесь на следующей странице)
5. Быстрый просмотр/удаление
 - Режим съемки - нажмите на эту кнопку для просмотра последнего снятого изображения.
 - Режим воспроизведения - нажмите на эту кнопку для удаления текущего изображения или видеозаписи.
 - Режим МРЗ – нажмите и удерживайте не более двух секунд для переключения между режимами воспроизведения (повтор воспроизведения всех дорожек, повтор воспроизведения одной дорожки, обычное воспроизведение). Нажмите и удерживайте в течение более двух секунд для блокировки кнопок камеры; в этом режиме функционирует только кнопка питания.
 - Режим УКВ-радио - нажмите и удерживайте в течение двух секунд для блокировки кнопок камеры; в этом режиме функционирует только кнопка питания. Нажмите и удерживайте не более двух секунд для переключения выхода звука на наушники и на динамики.
6. Меню/отмена
 - Режим съемки/воспроизведения/видеозаписи - открывает меню.
 - Режим меню – отмена выполняемой операции и выход из режима меню.
7. ЖК-дисплей/установить
 - Режим съемки/видеозаписи - нажмите на эту кнопку для переключения между режимами экрана : Экранное меню полностью, экранное меню отключено, ЖК-дисплей отключен.
 - Режим воспроизведения - Нажмите для переключения между режимами воспроизведения: стандартное изображение, только изображение, в виде миниатюр.
 - Режим меню - нажмите на эту кнопку для подтверждения действия.
 - Режим МРЗ - нажмите на эту кнопку для переключения между режимами воспроизведения и паузы.
 - Режим УКВ-радио - нажмите и удерживайте не более двух секунд для переключения УКВ-радиостанций.



1.2.5 Переключатель режимов

1.  Ручной режим
2.  Автоматический режим
3.  Режим воспроизведения
4.  Режим видеозаписи
5.  Режим аудио

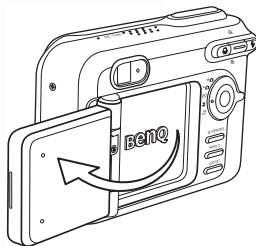


1.2.6 Индикатор видоискателя

	Зеленый	Оранжевый
Вкл	<ol style="list-style-type: none"> 1. Устройство включено 2. Готово к работе; автофокусировка завершена 3. Подключение USB (не доступно) 	Идет зарядка элементов питания
Мигает (медленно)	Обработка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предупреждающее сообщение 2. Пониженное питание
Мигает (быстро)	Обращение к запоминающему устройству (накопителю)	Идет зарядка вспышки

1.2.7 Вращение ЖК-панели

ЖК-панель можно повернуть на 180 градусов, как показано на рисунке. Это позволяет делать снимки самого себя.



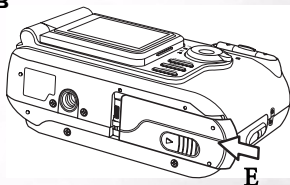
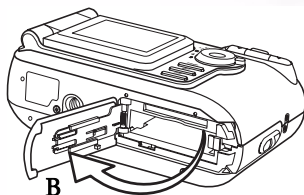
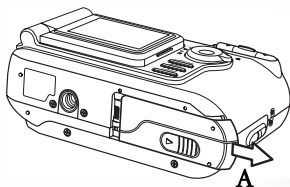
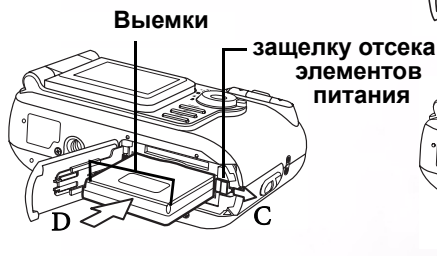
2 Подготовка камеры DC S30 к работе

Литиевые элементы питания позволяют вам снимать изображения и видеофрагменты, а также слушать музыку или УКВ-радио на ходу. Для экономии заряда элементов питания рекомендуется по возможности использовать блок питания.

2.1 Установка элементов питания

1. Выключите камеру.
2. Сдвиньте крышку отсека элементов питания в направлении, указанном стрелкой (A), и откройте крышку отсека (B).
3. Сдвиньте защелку отсека элементов питания в направлении стрелки (C) и вставьте элемент питания так, как показано на рисунке (D), при этом выемки на элементе питания должны находиться сверху.
4. Закройте крышку (E).

Для того чтобы удалить элемент питания: Откройте крышку отсека элементов питания и нажмите на защелку отсека элементов питания. Вытащите появившийся элемент питания.

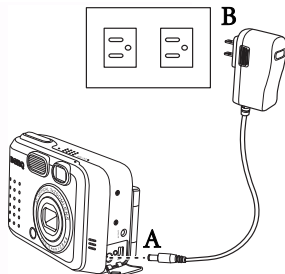


Примечания

- Используйте только элементы питания указанного типа (литиевые).
- Если элементы питания не будут использоваться в течение длительного времени, выньте их из камеры во избежание утечки и коррозии.
- Не рекомендуется использовать элементы питания при особенно низких температурах. Это может сократить срок их службы и оказать отрицательное влияние на работу камеры.

2.2 Использование блока питания

1. Выключите камеру.
2. Подключите блок питания к входному разъему для подключения источника питания 5 В (А).
3. Подключите другой конец блока питания к розетке питания (Б).



Примечания

- Используйте только блоки питания, рекомендуемые производителем. Гарантия не распространяется на повреждение камеры в случае использования иного блока питания.
- При передаче снятых изображений на компьютер используйте блок питания, чтобы предотвратить потерю данных при непредвиденном автоматическом отключении камеры.

2.3 Зарядка элементов питания

1. Вставьте элемент питания, как описано в разделе 2.1 “Установка элементов питания” 5.
2. Подключите блок питания (см. предыдущий раздел), или подключите камеру при помощи кабеля USB к устройству с поддержкой интерфейса USB (например, портативному компьютеру или персональный компьютер).
Светодиодные индикаторы имеют следующие значения:
 - Индикатор горит оранжевым: начало зарядки
 - Индикатор не горит: зарядка завершена

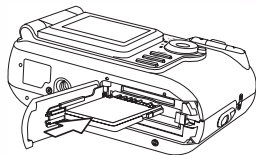
Примечания

- Используйте только блоки питания, рекомендуемые производителем. Гарантия не распространяется на повреждение камеры в случае использования иного блока питания.
- При использовании кабеля USB для зарядки элементов питания камеры, отключите камеру для ускорения процесса зарядки.
- Не подвергайте камеру воздействию высоких температур. Используйте камеру при комнатной температуре.

2.4 Загрузка модуля памяти SD

Изображения и видеофрагменты, снятые при помощи камеры, можно хранить как во внутренней памяти камеры, так и на модуле памяти SD (Secure Digital). Даже при отключении камеры снимки, сохраненные на плате памяти SD, не удаляются.

1. Выключите камеру.
2. Сдвиньте крышку отсека элементов питания и модуля SD в направлении, указанном стрелкой.
3. Установите модуль памяти SD:
 - Лицевая сторона модуля памяти (со стрелкой) должна быть обращена к лицевой стороне камеры.
 - Если модуль не вставляется, проверьте, правильно ли он расположен.
4. Закройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD.



Для того чтобы вынуть модуль памяти SD, выключите камеру. Откройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD. Нажмите на край модуля памяти. Модуль выдвинется наружу.

Примечания

- Для защиты от случайного удаления информации с модуля памяти SD можно сдвинуть язычок защиты от записи (на краю модуля) в положение "LOCK" ("заблокировано").
- Для сохранения, редактирования или удаления информации с модуля памяти SD его необходимо разблокировать.
- Отформатируйте модуль памяти SD перед началом использования. См. раздел 3.5.1 "Память" 28.

Сдвиньте язычок защиты от записи в направлении, указанном стрелкой.

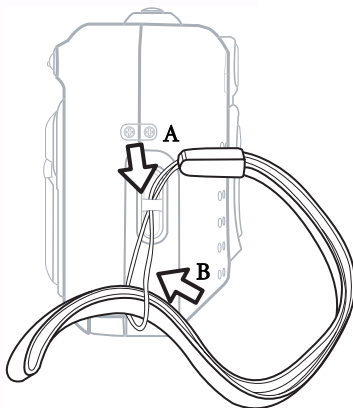


Язычок защиты от записи

2.5 Прикрепление ремешка

Для того чтобы во время съемки камера не выскользнула из рук, всегда пользуйтесь ремешком.

1. Пропустите петлю ремешка через отверстие для петли на камере (A).
2. Пропустите большую петлю через маленькую и затяните ремешок. (B).



3 Эксплуатация камеры DC S30

Данная глава содержит описание режимов работы камеры, а также указания по съемке изображений, видеофрагментов и прослушиванию аудио файлов MP3 и УКВ-радио.

3.1 Режим съемки



Режим автоматической съемки позволяет делать снимки с автоматической настройкой таких параметров, как баланс белого и фокусировка. Режим ручной съемки позволяет устанавливать более точные настройки в соответствии с условиями съемки.

3.1.1 Выбор кадров

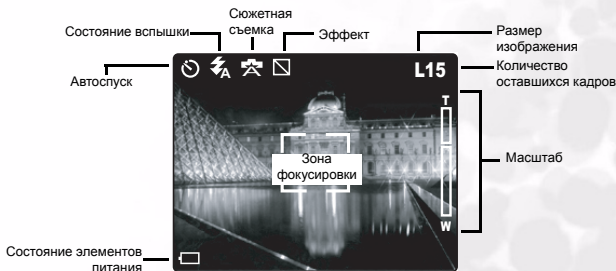
Ваша камера поддерживает три режима съемки: съемка отдельного кадра, съемка последовательности кадров и съемка в режиме автопуска. Камера оборудована оптическим видоискателем и полноцветным жидкокристаллическим дисплеем LTPS с диагональю 1,5 дюйма для выбора кадра. Выбор кадра в видоискателе позволяет сэкономить заряд элементов питания. Жидкокристаллический дисплей поможет вам точно выбрать нужный кадр и рассмотреть все детали. Тем не менее, при этом расходуется больше энергии элементов питания.

1. Включите камеру, нажав на кнопку POWER ("ВКЛ").
2. Установите переключатель режимов в положение "Автоматический режим" **A** или "Ручной режим" **M** .
3. Выберите кадр в видоискателе.
4. Нажмите на кнопку спуска затвора наполовину, чтобы автоматически сфокусировать изображение, затем нажмите на нее до конца для получения снимка.



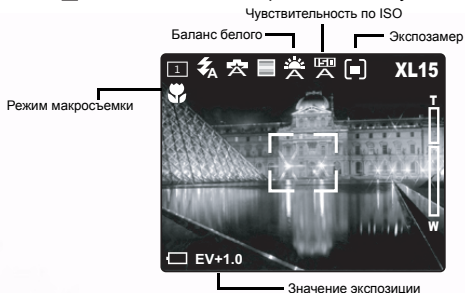
3.1.2 Значки на ЖК-дисплее

При выборе автоматического режима **A** на ЖК-дисплее отображаются следующие значки:



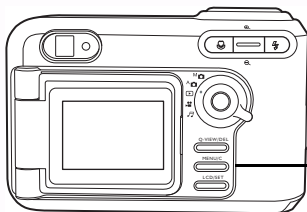
3.1.3 Работа с ЖК-дисплеем в режиме ручной съемки

При выборе автоматического режима **M** на ЖК-дисплее отображаются следующие значки:

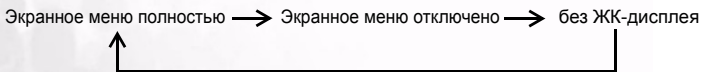


3.1.4 ЖК-дисплей (режим съемки)

Нажмите на кнопку LCD/SET ("Дисплей/установить") для выбора формата отображения информации на дисплее. В режимах "Фотография" или "Видеозапись" на дисплей выводится изображение для предварительного просмотра и все экранное меню.



На рисунке представлена последовательность переключения режимов работы дисплея:



Примечания

- При ярком освещении изображение на ЖК-дисплее темнеет. Это нормально.
- При долгой работе с ЖК-экраном расходуется заряд элементов питания и поэтому максимальное число кадров сокращается. С целью экономии заряда элементов питания рекомендуется отключать ЖК-дисплей и использовать видоискатель.

3.1.5 Использование оптического масштабирования



При съемке с изменением фокусного расстояния объектив движется. В таком режиме можно вести широкоформатную съемку и съемку крупным планом. Вы можете приблизить изображение, нажав на кнопку , и отдалить его при помощи кнопки .

1. Выберите при помощи переключателя режимов автоматический режим , ручной режим или режим видеозаписи .
2. Включите питание камеры.
3. Выберите кадр на ЖК-дисплее, используя кнопки увеличения и уменьшения.
 - Нажмите на верхнюю часть кнопки для приближения выбранного объекта, при этом его изображение на ЖК-дисплее увеличивается.
 - Нажмите на нижнюю часть кнопки масштабирования для съемки крупным планом. Положение объектива при этом изменяется в зависимости от значения масштабирования.
4. Нажмите на кнопку спуска затвора наполовину, чтобы автоматически сфокусировать изображение, затем нажмите на нее до конца для получения снимка.

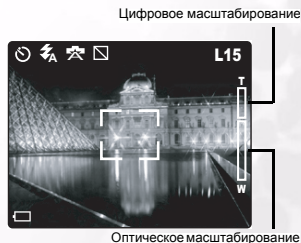


3.1.6 Использование цифрового масштабирования



Цифровое масштабирование позволяет увеличивать изображения таким образом, что снимаемый объект кажется ближе. Тем не менее, при увеличении изображения повышается его зернистость. Функция цифрового масштабирования доступна только при включенном ЖК-дисплее. Для съемки в режиме цифрового масштабирования выполните следующие действия:

1. Выберите при помощи переключателя режимов автоматический режим , ручной режим или режим видеозаписи .
2. Включите питание камеры.
3. Выберите кадр на ЖК-дисплее.
4. Нажмите на верхнюю часть кнопки масштабирования для приближения объекта. При достижении максимального значения оптического масштабирования не отпускайте кнопку увеличения для активизации цифрового масштабирования. Шкала масштабирования показывает текущее значение цифрового масштабирования.






Примечания

- Камера имеет функцию оптического масштабирования в пределах от 1x до 3x, цифрового масштабирования – в пределах от 1x до 4.0x.
- Функция цифрового масштабирования не доступна, если ЖК-дисплей отключен.

3.1.7 Работа со вспышкой

При недостаточной освещенности вспышка включается автоматически. Вы можете выбрать режим вспышки, наиболее подходящий для условий съемки. Выбранный режим вспышки останется активным даже в случае отключения камеры.

1. Выберите при помощи переключателя режимов автоматический режим  или ручной режим .
2. Включите питание камеры.
3. Для переключения между режимами работы вспышки используйте кнопку . Режимы вспышки переключаются в следующем порядке:






4. Нажмите на кнопку спуска затвора наполовину, чтобы автоматически сфокусировать изображение, затем нажмите на нее до конца для получения снимка.

Примечание






После срабатывания вспышки ее нельзя использовать снова в течении 5-10 секунд.

Камера поддерживает четыре режима вспышки: автоматическая, с устранением эффекта “красных глаз”, принудительная вспышка, вспышка выключена.

Приведенная ниже таблица поможет выбрать подходящий режим вспышки.


Значок	Режим вспышки	Описание
	Автоматическая вспышка	Вспышка включается автоматически в зависимости от освещенности.
	Устранение эффекта “красных глаз”	Вспышка включается автоматически в зависимости от освещенности. Этот режим рекомендуется как основной. Перед основной вспышкой проводится серия предварительных. Благодаря этому зрачок сужается и устраняется эффект “красных глаз”. Этот режим рекомендуется использовать при съемке людей и животных в условиях низкой освещенности.
	Принудительная вспышка	Вспышка срабатывает всегда, независимо от освещенности. Рекомендуется использовать данный режим для съемки высококонтрастных изображений (при наличии заднего освещения) и глубоких теней.
	Вспышка выключена	Вспышка не будет срабатывать. Этот режим рекомендуется для съемки в местах, где использование вспышки запрещено, а также тогда, когда расстояние до объекта съемки превышает дальность действия вспышки.

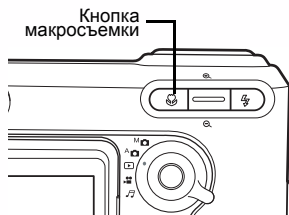
Примечание

- В режиме “Портрет”  всегда используется режим устранения эффекта “красных глаз”.
- В спортивном режиме  используется вспышка .
- В режиме ночной съемки  используется вспышка .

3.1.8 Изменение фокусировки



1. Выберите при помощи переключателя режимов автоматический режим **A** или ручной режим **M**.
2. Включите питание камеры.
3. Нажмите на кнопку макросъемки .



При активации этого режима на экране ЖК-дисплея появится значок.

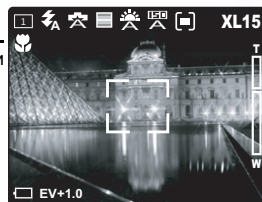
[Нет значка]: Нормальная автоматическая фокусировка (от 0,5 м до бесконечности). Используйте этот режим для съемки удаленных объектов и пейзажей.

Автоматическая

фокусировка при макросъемке

(от 0,15 м до 0,5 м). Этот режим предназначен для съемки объектов с близкого расстояния (от 0,15 см.) Снимки с близкого расстояния в этом режиме получаются лучше, чем при использовании других режимов.



Значок макросъемки




Примечания

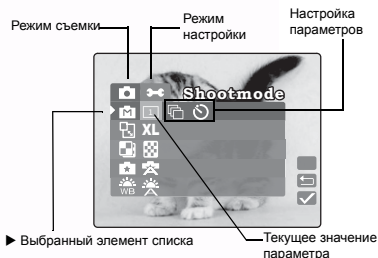
- При макросъемке пользуйтесь для компоновки кадра ЖК-дисплеем. Это поможет избежать проявления эффекта параллакса.
- Не существует определенной дистанции, при которой необходимо использовать нормальный режим или режим макросъемки. Сделайте снимки в различных режимах и сравните полученные результаты для определения оптимального режима.
- Закончив макросъемку, НЕ ЗАБУДЬТЕ вернуть объектив в обычное состояние.

3.1.9 Настройка режима съемки

Данное меню предназначено для установки основных настроек, используемых в ручном M  и автоматическом A  режимах съемки. Значки автоматического и ручного режима показывают, доступна ли настройка для этого режима.

3.1.9.1 Работа с меню настроек съемки

1. Выберите один из доступных режимов при помощи переключателя режимов.
2. Нажмите на кнопку **MENU/C** ("Меню/отмена"). Появится окно меню.
3. Используйте кнопки увеличения  и уменьшения  для навигации в меню.
4. Используйте кнопки макросъемки  и вспышки  для выбора настройки и подтверждения.
5. Используйте кнопки увеличения  и уменьшения  для выбора другого режима. Используйте кнопки макросъемки  и вспышки  для выбора настройки и подтверждения.
6. Для выхода из меню нажмите на кнопку **MENU/C** ("Меню/отмена").





Примечание


При выборе настройки она устанавливается автоматически. Вам не нужно выполнять дополнительных действий.

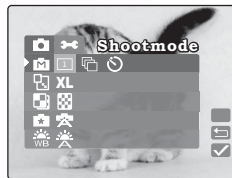
3.1.9.2 Режим съемки

Выберите режим съемки, в котором будет записываться изображение.

 **1** **1áè1 ñíè1íè:** по умолчанию установлен режим однократной съемки.

 **1áòáòúáíáý ñúáíèà:** В данном режиме снимки производятся непрерывно с минимальным интервалом в 0,5 сек. При работе в таком режиме можно получить не более трех снимков.

 **Áàðíñíòñè:** позволяет использовать таймер для съемки. При активизации данного режима снимок будет сделан через 10 секунд после нажатия кнопки спуска затвора.



Примечания

- Используйте режим автоспуска, если вы хотите попасть в кадр.
- При этом рекомендуется использовать штатив.



3.1.9.3 Разрешение

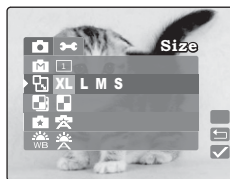
Установите необходимый размер изображения:

XL **Очень большой:** 2848 на 2160 пикселей (с интерполяцией)

L **Большой:** 2048 на 1536 пикселей (по умолчанию)

M **Средний:** 1600 на 1200 пикселей

S **Маленький:** 1280 на 960 пикселей





Примечания

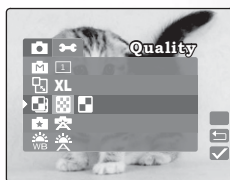
- Чем больше размер изображения, тем больше памяти используется для его хранения.
- Разрешение 2848 x 2160 пикселей нельзя использовать в режимах непрерывной съемки и цифрового масштабирования.

3.1.9.4 Качество

Выберите качество (коэффициент сжатия), с которым будет записано изображение.

 **Хорошее:** коэффициент сжатия 1/8 (для фотосъемки) (по умолчанию).


 **Экономичное:** коэффициент сжатия 1/16 (для фотосъемки).





3.1.9.5 Сюжетная съемка




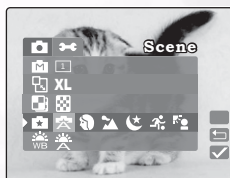
Позволяет загружать настройки по умолчанию для различных условий съемки.

 **Автоматический:** автоматическая настройка параметров камеры (используется по умолчанию).

 **Портретная съемка:** выберите этот режим для съемки людей (фон при этом находится вне фокуса). Автоматически устанавливается режим вспышки с устранением эффекта "красных глаз".

 **Пейзаж:** выберите этот режим для съемки пейзажей. В данном режиме нельзя использовать фотовспышку.

 **Ночная съемка:** Используйте данный режим для съемки вечером или ночью. При этом вспышка отключается, а скорость срабатывания затвора снижается.





Спортивный: Используйте данный режим для съемки быстродвижущихся объектов.



Подсветка: Используйте этот режим тогда, когда объект ярко освещается сзади.

3.1.9.6 Баланс белого

Камера определяет баланс белого путем усреднения различных видов света, фактически попадающих в объектив. При съемке в особых условиях освещенности можно заранее установить баланс белого.



Автоматический: автоматический баланс белого (по умолчанию). Баланс белого настраивается автоматически.



Солнечно: Настраивает баланс белого для дневного освещения.



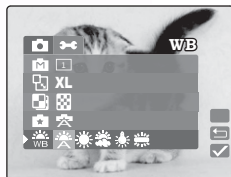
Облачно: Настраивает баланс белого для таких условий съемки, как облачность, сумерки или тень.



Лампа накаливания: Настройка баланса белого для съемки объектов, освещенных лампой накаливания.



Лампа дневного света: Настройка баланса белого для съемки объектов, освещенных лампой дневного света.



3.1.9.7 Эффект

Позволяет изменять цвета и тона изображений для создания художественного эффекта.



RGB: изображения, использующие стандартные настройки цвета (используется по умолчанию).



Черно-белое: изображения содержат только черный белый цвет и оттенки серого. Данный режим позволяет сделать изображение более отчетливым.



Сепия: использование данного эффекта позволяет сделать тона изображения более теплыми. Тени остаются черными, тогда как полутона изображения приближаются к коричневому или оранжевому цвету. Это порождает эффект старых фотографий.



Яркий: цвета изображения становятся более контрастными и насыщенными.



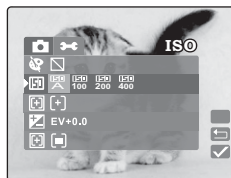


3.1.9.8 Чувствительность по ISO

Выберите чувствительность, с которой будет сделан снимок.



Автоматический выбор: значение чувствительности пленки определяется автоматически (в пределах от 100 до 400 единиц ISO). Данный режим установлен по умолчанию.



100 100: Эквивалент цветной пленки в 100 единиц ISO. используется для съемки под открытым небом в при ярком солнечном свете.



200 200: Высокочувствительная фотография, эквивалент цветной пленки в 200 единиц ISO. используется для съемки под открытым небом или в помещении в условиях хорошей освещенности.



400 400: Высокочувствительная фотография, эквивалент цветной пленки в 400 единиц ISO. используется для съемки в помещении или при плохом освещении.



3.1.9.9 Фокусировка

Выберите на ЖК-дисплее область объекта, на которую будет сфокусирована камера, отрегулировав положение окна автоматической фокусировки.



По центру: В данном режиме фокус камеры находится в центральной части снимка (используется по умолчанию).

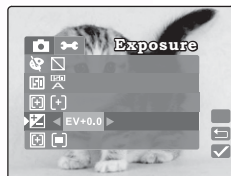


Пять областей фокусировки: В данном режиме отображаются пять фокусных точек. Для того чтобы использовать этот режим, нажмите на кнопку спуска затвора наполовину. На экране появятся пять областей фокусировки. Зеленый квадрат обозначает рекомендуемую область фокусировки.



3.1.9.10 Значение экспозиции

Данная настройка позволяет делать изображение более темным или светлым. Используйте данную функцию в случаях отсутствия оптимальной яркости (экспозиции), например, когда яркость объекта съемки и фона различны или объект занимает лишь небольшую часть экрана.



Компенсация экспозиции: Используйте

кнопки макросъемки  и вспышки  для настройки значения компенсации экспозиции в пределах от -2.0 до +2.0.

Объекты съемки и устанавливаемые значения


Положительная (+) компенсация

- Копирование печатного текста (черный текст на белом фоне).
- Освещенные сзади портреты.
- Очень яркие кадры (например, снежные поля) и объекты с высоким коэффициентом отражения.
- Съемка неба.

Отрицательная (-) компенсация

- Освещенные объекты, особенно на темном фоне
- Копирование печатного текста (белый текст на черном фоне)
- Объекты с низким коэффициентом отражения (например, снимки зеленой или темной листвы).

Примечания

- В режиме “Компенсация экспозиции” по умолчанию устанавливается значение 0,0EV. Доступны следующие значения: -2,0 / -1,6 / -1,3 / -1,0 / -0,6 / -0,3 / 0 (по умолчанию) / +0,3 / +0,6 / +1,0 / +1,3 / +1,6 / +2,0
- Компенсацию экспозиции нельзя использовать в режиме .
- Иногда в условиях низкой освещенности невозможно добиться идеальной яркости изображения даже при установке большого значения компенсации экспозиции.
- В таком случае проверьте яркость изображения при помощи предварительного просмотра (при съемке фотографий).



3.1.9.11 Экспомер

Камера вычисляет значение экспозиции перед съемкой.



Центровзвешенное значение: камера настраивается на основании замера освещенности объекта в центре видоискателя (используется по умолчанию).



Точечное значение: экспозиция измеряется для маленького участка в центре экрана. Использование данного режима позволяет измерить экспозицию объекта, при этом условия съемки не влияют на полученные значения.



Средневзвешенное значение: камера настраивается на основании замера освещенности всех объектов, попадающих в видоискатель.



3.1.9.12 Вывод даты

При активизации данной функции на фотографиях будет выставляться дата.



On Включена: на фотографиях будет выводиться текущая дата




Off Выключена: функция вывода даты неактивна.(используется по умолчанию)




3.2 Съемка видеофильмов



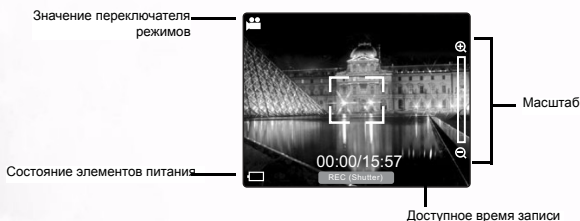
В режиме фильмов можно записывать видеофрагменты с разрешением 320 x 240 пикселей. Длина видеозаписи зависит от ёмкости установленного модуля памяти или внутренней памяти камеры.

Установите переключатель режимов в положение  для съёмки движущихся изображений и одновременной записи звука. На ЖК-дисплей выводится изображение для предварительного просмотра.

Примечание

В режиме  ЖК-дисплей не отключается.

3.2.1 Режим видеозаписи





Для создания видеозаписей выполните следующие действия.

1. Установите переключатель режимов в положение . Выберите кадр, нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца. Начнется съёмка. **На дисплее появится надпись [REC].**
2. Для того чтобы прекратить запись, еще раз нажмите кнопку спуска затвора до конца. В противном случае съёмка автоматически прекратится при нехватке свободного места на модуле памяти SD или внутренней памяти камеры.



Примечание

- В режиме  нельзя установить или включить компенсацию экспозиции.
- В режиме  вспышка автоматически **отключается** ([OFF]).

3.3 Воспроизведение записей

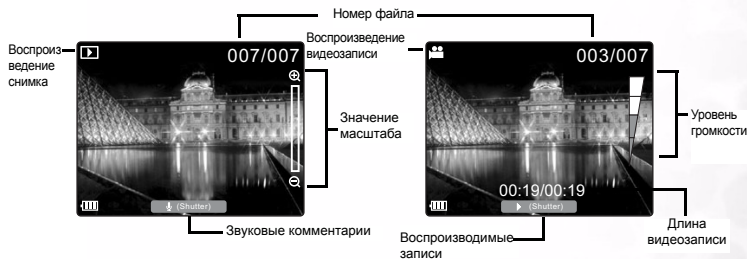


Режим воспроизведения позволяет просматривать снимки и видеозаписи по одной или в виде миниатюр.

1. Установите переключатель режимов в положение и включите камеру. На ЖК-дисплее появится последнее записанное изображение.
2. Нажмите на кнопку для перехода к следующему кадру. Нажмите на кнопку для возврата к предыдущему кадру.

3.3.1 Режим воспроизведения

На следующей иллюстрации представлен экран в режиме детализированного просмотра.



Воспроизведение снимка

Воспроизведение видеозаписи

Примечание

Нажмите на кнопку LCD/SET для переключения между режимами воспроизведения: стандартное изображение, только изображение, в виде миниатюр.

Стандартный → Только изображение → Миниатюры



3.3.2 Вывод миниатюр

Эта функция позволяет вывести на дисплей девять миниатюр изображений одновременно, чтобы можно было быстро выбрать из них нужное.

1. Нажимайте кнопку LCD/SET до тех пор, пока на экран не выведутся одновременно девять изображений.
2. Используйте кнопки увеличения \oplus и уменьшения \ominus для перехода вверх и вниз в режиме вывода миниатюр. Используйте кнопки макросъемки \mathcal{M} и вспышки ⚡ для перехода влево и вправо.
3. Нажмите на кнопку LCD/SET для вывода выбранного изображения на полный экран.

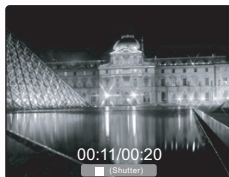


3.3.3 Запись звукового комментария

Для записи звукового комментария во время воспроизведения записи нажмите на кнопку спуска затвора. Во время записи звукового комментария на ЖК-дисплей выводится информация о времени записи. Звуковые комментарии могут быть до 20 секунд длиной. Комментарии сохраняются в формате WAV или HTML.

Чтобы остановить запись комментария, нажмите на кнопку спуска затвора еще раз.

Если снимок имеет звуковой комментарий, нажмите на кнопку спуска затвора для его воспроизведения.



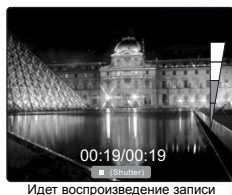
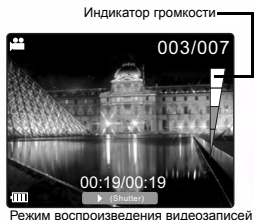
Примечание

Для того чтобы сменить звуковой комментарий, сначала удалите текущий комментарий, нажав на кнопку MENU/C ("Меню/сброс") в режиме воспроизведения. См. раздел 3.3.7.1 "Удаление файлов" 24.

3.3.4 Воспроизведение видеозаписей

Для воспроизведения видеозаписей нажмите на кнопку спуска затвора. Для того чтобы остановить воспроизведение, нажмите на кнопку спуска затвора еще раз.

Нажмите на кнопку увеличения \oplus для увеличения громкости звука при воспроизведении. Нажмите на кнопку уменьшения \ominus для уменьшения громкости звука. Индикатор громкости показывает значение громкости звука.

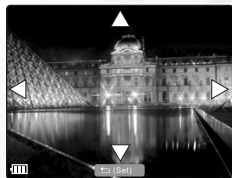


3.3.5 Воспроизведение с масштабированием

Камера обладает функцией цифрового масштабирования до 4x при воспроизведении. Во время воспроизведения можно увеличивать часть изображения. Это позволяет просмотреть мелкие детали. При воспроизведении видеозаписей функцию цифрового масштабирования использовать нельзя.

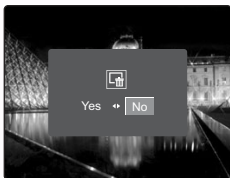
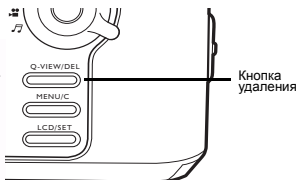
- При нажатии на кнопку увеличения \oplus изображение увеличивается
- Нажмите на кнопку уменьшения \ominus для возврата к исходному масштабу.
- Для работы с увеличенным снимком нажмите на кнопку LCD/SET. На дисплее появятся четыре стрелки. Используйте кнопки увеличения \oplus и уменьшения \ominus для перемещения вверх и вниз.



Используйте кнопки макросъемки \updownarrow и вспышки $\leftarrow \rightarrow$ для перемещения влево и вправо.



3.3.6 Удаление снимков и видеозаписей

Для удаления снимка или видеозаписи в режиме воспроизведения нажмите на кнопку Q-VIEW/DEL (“Быстрый просмотр/удалить”). Появится запрос на подтверждение удаления.



Нажмите на кнопку макросъемки  для выбора пункта YES (“Да”), а затем на кнопку LCD/SET для удаления записи. Если вы не хотите удалять запись, нажмите на кнопку вспышки  для выбора пункта NO (“Нет”), а затем на кнопку LCD/SET.


Примечание

- Записи можно также удалять в режиме настройки воспроизведения. См. следующий раздел.
- В режиме просмотра миниатюр снимки и видеозаписи удалять нельзя.

3.3.7 Настройка режима воспроизведения

Данный раздел содержит описание меню настройки режима воспроизведения. Данный режим позволяет удалять файлы, устанавливать режим просмотра миниатюр, блокировать файлы и устанавливать режим показа слайдов.

3.3.7.1 Удаление файлов

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку MENU/C.
2. Выберите пункт “Удалить” . Доступны следующие режимы удаления:



Удалить один снимок: удаляет один снимок или видеозапись.

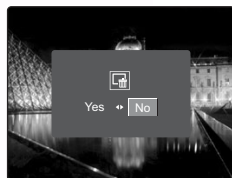
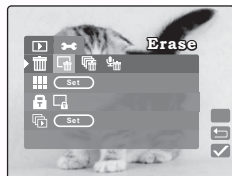


Удалить все: удаляет все снимки и видеозаписи.



Удалить голосовой комментарий: удаляет голосовой комментарий к текущему снимку.

3. Для удаления выбранных элементов нажмите на кнопку LCD/SET. Появится запрос на подтверждение удаления.
4. Выберите пункт Yes (“Да”) и нажмите на кнопку LCD/SET.



Примечание

Вы не можете удалить снимки, защищенные от удаления, а также снимки, находящиеся на защищенном от записи модуле памяти SD.

3.3.8 Режим просмотра миниатюр



1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку MENU/C.
2. Выберите пункт “Миниатюра” .
3. Нажмите на кнопку LCD/SET. ЖК-дисплей переходит в режим отображения миниатюр.
4. Выберите снимок или видеозапись и нажмите на кнопку LCD/SET для вывода снимка или видеозаписи на полный экран.



3.3.9 Режим защиты от удаления



Данная функция позволяет защитить снимок от случайного удаления.

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку MENU/C.
2. Выберите пункт “Защита” . Доступны следующие режимы:



Блокировать одну запись: блокирует текущий снимок или видеозапись



Снять защиту с одной записи: снимает защиту от удаления с текущего снимка или видеозаписи

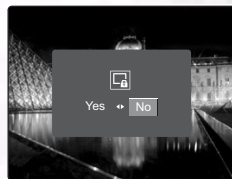
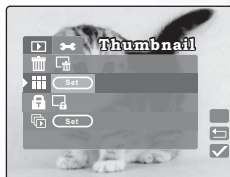


Блокировать все записи: защищает от удаления все снимки и видеозаписи



Снять защиту со всех записей: снимает защиту от удаления со всех снимков и видеозаписей


3. После выбора одного из режимов появится диалоговое окно с запросом на подтверждение.
4. Выберите пункт Yes (“Да”) и нажмите на кнопку LCD/SET для установки режима.

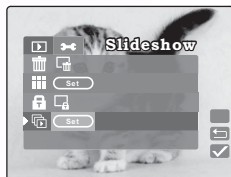


3.3.10 Показ слайдов



Функция показа слайдов позволяет автоматически последовательно воспроизводить изображения. Это очень удобный способ воспроизведения и презентации снимков.

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку MENU/C.
2. Выберите пункт “Показ слайдов” .
3. Нажмите на кнопку LCD/SET.
Начнется показ слайдов. Снимки выводятся на экран с интервалом в три секунды.
4. Для остановки показа слайдов нажмите на кнопку MENU/C.



Примечание

Функция автоматического отключения питания не действует во время показа слайдов.

3.4 Прослушивание музыки

Используя данную камеру, вы можете прослушивать файлы в формате MP3 и УКВ-радио. Файлы в формате MP3 с компьютера можно скопировать во внешнюю или внутреннюю память камеры при помощи кабеля USB.

3.4.1 Перенос файлов в формате MP3 на камеру






1. Подключите камеру к компьютеру.
2. На модуле памяти камеры есть каталог 'MP3'. Загрузите MP3-файлы с компьютера в этот каталог.

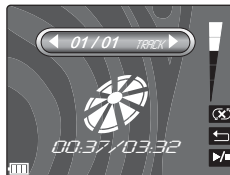
Примечания

- Файлы в формате MP3 можно воспроизводить через динамик камеры или наушники.
- При активном режиме энергосбережения ЖК-дисплей отключается, и через один минуты ЖК-дисплей переходит режим ожидания. Для выхода из режима ожидания нажмите любую кнопку. Если режим энергосбережения не включен, дисплей не отключается.
- При поступлении предупреждающего сообщения (например, об истощении заряда элемента питания) возникает файла mp3 прекращается, а камера начинает издавать предупреждающие сигналы.

3.4.2 Воспроизведение файлов MP3

Для воспроизведения MP3 файлов выполните следующие действия.


1. Включите камеру и выберите режим аудиозаписи . Появится диалоговое окно режима аудиозаписи.
2. Выберите проигрыватель MP3 и нажмите на кнопку LCD/SET. Начнется воспроизведение первого файла MP3. Вы можете управлять воспроизведением следующим образом.
 - Нажмите на кнопку Q-VIEW/DEL и удерживайте ее не более двух секунд для переключения между режимами воспроизведения. Повтор всех дорожек /повтор одной дорожки /обычное воспроизведение
 - Нажмите на кнопку Q-VIEW/DEL и удерживайте ее более двух секунд для того чтобы заблокировать и разблокировать камеру. Если камера заблокирована, действует только кнопка питания.
 - Используйте кнопку LCD/SET для остановки и начала воспроизведения.
 - Используйте кнопки увеличения  и уменьшения  для увеличения и уменьшения громкости звука.
 - Нажмите на кнопку макросъемки  для воспроизведения предыдущей дорожки. Нажмите на кнопку вспышки  для воспроизведения следующей дорожки









Камера поддерживает файлы аудио следующего типа:

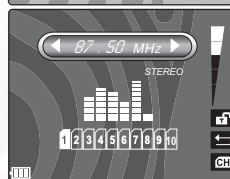
- MPEG-1 Audio Layer-3
- Скорость потока данных – от 32 до 320 Кб/с
- Частота выборки: 32, 44,1, 48 КГц

3.4.3 Работа с УКВ-радио

1. Включите камеру и выберите режим аудиозаписи .
2. Для того чтобы использовать УКВ-радио, необходимо подключить наушники, провод которых выполняет роль антенны. Выберите УКВ-радио и нажмите на кнопку LCD/SET. Появится экран УКВ-радио. Вы можете управлять воспроизведением следующим образом.
 - Нажмите на кнопку Q-VIEW/DEL и удерживайте ее не более двух секунд для переключения между выводом звука на наушники (по умолчанию) и динамик камеры. Нажмите на кнопку Q-VIEW/DEL и удерживайте ее более двух секунд, для того чтобы заблокировать и разблокировать камеру.
 - Нажмите на кнопку LCD/SET и удерживайте ее не более двух секунд для переключения между основными радиостанциями. Нажмите на кнопку LCD/SET и удерживайте ее более двух секунд для сохранения текущего канала как основного.

Пример: Используйте кнопку LCD/SET для выбора канала (например, канала 6). Найдите нужную частоту (например, 101.1). Нажмите на кнопку LCD/SET и удерживайте ее более двух секунд. Частота 101.1 будет присвоена каналу 6.

- Используйте кнопки увеличения  и уменьшения  для увеличения и уменьшения громкости звука.
- Используйте кнопку макросъемки  или вспышки  для поиска предыдущего или следующего доступного канала. Нажмите на кнопку макросъемки  или вспышки  и удерживайте ее менее двух секунд для настройки на следующую или предыдущую частоту с шагом 0,1 МГц.






3.5 Режим настройки

Данная функция позволяет задавать настройки камеры, не относящиеся к изображению. В режиме настройки можно выбрать значения параметров камеры.


3.5.1 Память SD

Данная функция позволяет отформатировать модуль памяти SD или внутреннюю память камеры. При этом все снимки и видеозаписи, включая записи, защищенные от удаления, будут удалены. Модуль памяти, защищенный от записи, нельзя отформатировать. Данная функция также позволяет копировать снимки и видеозаписи из внутренней памяти на модуль памяти SD.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .

3. Выберите пункт “Память” SD. Доступны следующие режимы:

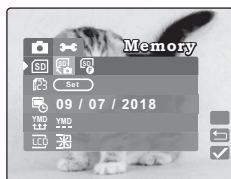


 **Копирование:** копирование содержимого внутренней памяти на внешний модуль памяти.







 **Формат:** форматирование памяти.

4. После выбора функции нажмите на кнопку LCD/SET. Появится запрос на подтверждение удаления.
5. Выберите пункт Yes (“Да”) и нажмите на кнопку LCD/SET для продолжения. Для отмены выберите пункт No (“Нет”).



3.5.2 Сброс нумерации кадров

Позволяет начать нумерацию кадров с 0001.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт “Сброс нумерации” .
4. Нажмите на кнопку LCD/SET. Появится запрос на подтверждение удаления.
5. Выберите пункт Yes (“Да”) и нажмите на кнопку LCD/SET для продолжения. Для отмены выберите пункт No (“Нет”).

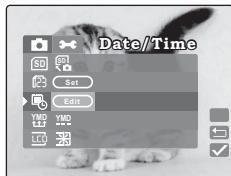


3.5.3 Дата/время



Позволяет установить дату и время.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку для перехода к началу меню, а затем кнопку для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт “Дата/время” .
4. Выберите пункт “Редактировать” (Edit) и нажмите на кнопку LCD/SET.
 - Используя кнопки макросъемки и вспышки укажите год, месяц, число, час и минуты.
 - Используйте кнопки увеличения и уменьшения для увеличения и уменьшения значений для каждого поля.
5. Нажмите на кнопку LCD/SET для сохранения настроек и выхода из подменю даты/времени. Для выхода без сохранения настроек нажмите на кнопку MENU/C.



3.5.4 Формат даты YMD

Позволяет установить формат вывода даты.

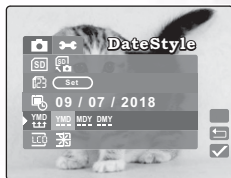
1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку для перехода к началу меню, а затем кнопку для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт Date Style (“Тип даты”). Доступны следующие режимы:

YMD
 --- / MM / DD: год, месяц, число

MDY
 MM / DD / YY: месяц, число, год





DMY
 DD / MM / YY: число, месяц, год

4. Нажмите на кнопку LCD/SET для сохранения настроек и выхода из подменю. Для выхода без сохранения настроек нажмите на кнопку MENU/C.



3.5.5 Яркость ЖК-дисплея

Позволяет установить яркость ЖК-дисплея.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт “Яркость дисплея” .
4. Используйте кнопки макросъемки  и вспышки  для увеличения и уменьшения яркости.

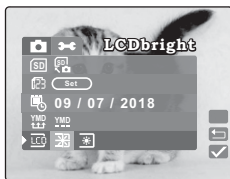


: ярче







: обычная яркость (по умолчанию)

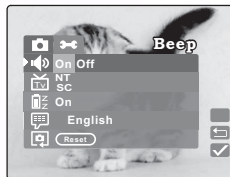
5. После выбора одного из режимов нажмите на кнопку MENU/C для выхода из меню настройки.



3.5.6 Сигнал





Позволяет включать и отключать функцию звукового сигнала при включении камеры или нажатии на кнопку.

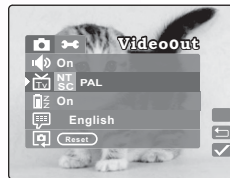
1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт “Сигнал” .
4. Выберите пункт Yes (“Да”) для включения сигнала, No (“Нет”) - для отключения сигнала. По умолчанию .установлено значение No.
5. После выбора одного из режимов нажмите на кнопку MENU/C для выхода из меню настройки.



3.5.7 Видеоформат




Позволяет установить видеоформат для подключения камеры к телевизору.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт “Видеоформат” .
4. Выберите значение NTSC (по умолчанию) или PAL.
5. После выбора одного из режимов нажмите на кнопку MENU/C для выхода из меню настройки.



3.5.8 Режим энергосбережения

Позволяет установить режим энергосбережения.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт PowerSave (“Энергосбережение”). Доступны следующие режимы:

On (“Включен”): если режим энергосбережения включен, то через три минуты камера переходит в спящий режим, а через пять минут отключается (используется по умолчанию).




Off (“Выключен”): отключение режима энергосбережения.

4. После выбора одного из режимов нажмите на кнопку MENU/C для выхода из меню настройки.



3.5.9 Язык

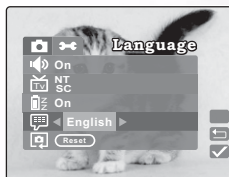
Позволяет установить язык ЖК-дисплея.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .

3. Используйте кнопки макросъемки  и вспышки  для выбора требуемого языка. Доступны следующие языки:





- English (английский)
- French (французский)
- German (немецкий)
- Italian (итальянский)
- Spanish (испанский)
- Portuguese (португальский)
- Traditional Chinese (китайский традиционный)
- Simple Chinese (китайский упрощенный)

4. После выбора одного из языков нажмите на кнопку MENU/C для выхода из меню настройки.



3.5.10 Сброс




Позволяет восстановить заводские настройки камеры.

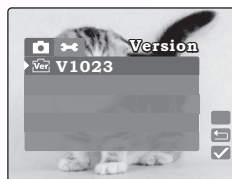
1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт “Сброс” .
4. Нажмите на кнопку LCD/SET. Появится запрос на подтверждение сброса. Выберите Yes (“Да”).
5. Нажмите на кнопку LCD/SET. Для всех настроек камеры будут восстановлены заводские значения.
6. Для выхода из меню нажмите на кнопку MENU/C.



3.5.11 Версия программного обеспечения

Выводит сведения о версии ПО камеры.

1. В ручном, автоматическом режиме или режиме видеозаписи нажмите на кнопку MENU/C.
2. Нажмите на кнопку  для перехода к началу меню, а затем кнопку  для выбора режима настройки .
3. Выберите пункт Version (“Версия ПО”). На дисплей выводится информация о версии ПО камеры.

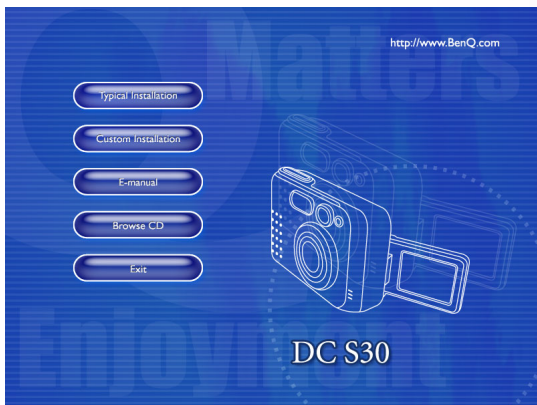


4 Дополнительные возможности при работе с компьютером

Для того чтобы воспользоваться дополнительными возможностями при работе с компьютером, необходимо установить на компьютер программное обеспечение для цифровой камеры и подключить камеру к компьютеру.

4.1 Установка программного обеспечения для цифровой камеры

- Если вы работаете в операционной системе Windows 98SE, необходимо сначала установить драйвер DC S30. При использовании операционной системы Windows ME/2000/XP драйвер устанавливать заранее не нужно.
- Перед подключением цифровой камеры к компьютеру рекомендуется установить драйвер. Меню установки программного обеспечения автоматически появляется на экране после того, как вы вставили установочный диск в дисковод для компакт-дисков. Если меню установки не появилось, просмотрите содержимое диска и найдите в корневом каталоге файл с названием "Autorun.exe". Запустите его. Появится меню установки программного обеспечения.



- Чтобы начать установку нужного программного обеспечения, выберите соответствующие пункты.

Если вы хотите узнать, что находится на компакт-диске и установить программное обеспечение вручную, ознакомьтесь с описанием содержимого компакт-диска, приведенным в следующем разделе.

4.2 Поставляемое программное обеспечение

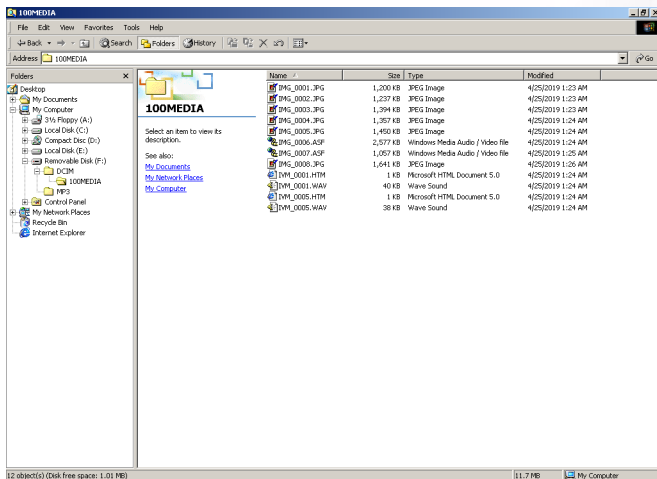
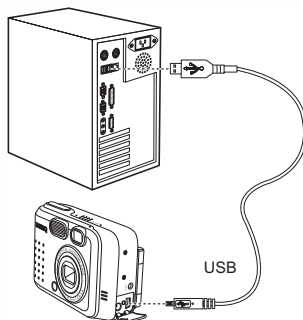
Программное обеспечение	Описание
PhotoBase	Программа Arcsoft PhotoBase облегчает поиск медиа-файлов и работу с ними. Приложение можно использовать для показа слайдов, создания поздравительной открытки с видеороликом или фотоальбома для размещения в интернете. После этого вы сможете обмениваться этими медиа-файлами со своими друзьями через интернет.
Photolmpression	Приложение ArcSoft Photolmpression – очень простая в использовании программа для редактирования и дизайна фотографий. Вы можете редактировать и ретушировать фотографии, добавлять спецэффекты, вставлять фотоснимки в календари, почтовые открытки, рамки или шаблоны. Кроме того, приложение Photolmpression поддерживает широкий спектр режимов печати.
Videolmpression	Приложение Arcsoft Video Impression позволяет редактировать и объединять файлы видео. Вы можете создать новую видеозапись на основе существующих видеофрагментов, мультфильмов или изображений. Настольная видеостудия позволяет записать видеопрезентацию для домашнего или офисного просмотра и публикации в интернете.
PhotoPrinter Pro.	Arcsoft Photo Printer –многофункциональная утилита для печати, позволяющая печатать несколько различных изображений на одном листе бумаги. Достаточно открыть изображение, выбрать шаблон для печати и нажать на кнопку Print (“Печать”).
Microsoft DirectX	Функционально законченное кроссплатформенное приложение для работы с мультимедийными файлами.
Microsoft Media Player	Microsoft Media Player – утилита операционной системы Windows, позволяющая воспроизводить аудио-, видеофайлы, файлы видеопотока в различных форматах, включая MP3, CD audio и MIDI.
Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader – необходимое приложение для чтения файлов в распространенном кроссплатформенном формате “PDF”
Q-link	BenQ Q-link - приложение для загрузки фотоснимков, вывода на печать и редактирования. Вы можете отправить фотоснимки по электронной почте, управлять папками фотоснимков, а также использовать их для показа слайдов на экране компьютера.
Q-music	BenQ Q-Music – программа, позволяющая управлять файлами аудио, передавать файлы в формате MP3 на камеру, создавать и редактировать списки воспроизведения, преобразовывать дорожки компакт-диска в файлы в формате MP3, использовать звуковые эффекты и т.д.

4.3 Перенос файлов при помощи компьютера

Данный раздел содержит описание процесса переноса снимков, видеозаписей, файлов MP3 с компьютера и на компьютер в операционной системе Windows XP/ME/2000/98SE.

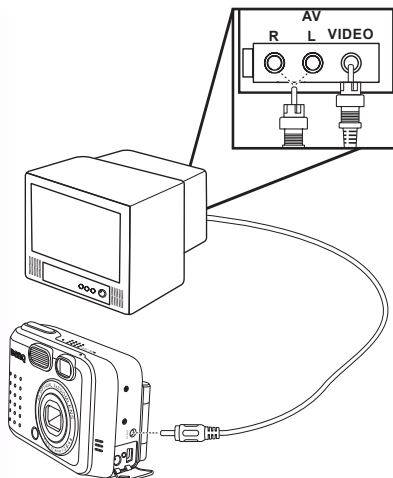
4.3.1 Перенос снимков, видеозаписей и файлов MP3.

1. Включите компьютер.
2. Включите питание камеры.
3. Подключите камеру к компьютеру при помощи кабеля USB, поставляемого вместе с камерой. Проверьте надежность подключения кабеля. Записанные снимки находятся на этом диске в папке DCIM\100MEDIA. Файлы MP3 можно хранить на съемном диске в папке MP3.
4. Вы можете копировать, удалять и перемещать снимки, видеозаписи и файлы MP3 при помощи стандартных команд Windows.



4.4 Просмотр снимков на экране телевизора

1. Включите телевизор.
2. Включите питание камеры.
3. Подключите камеру к телевизору при помощи AV-кабеля, как показано на рисунке.
4. Включите телевизионный канал, который используется для работы в видеорежиме. См. руководство пользователя телевизионного аппарата.
5. Вы можете воспроизвести изображения или видеозаписи, как описано в разделе 3.3 "Воспроизведение записей" 21.



5 Поиск и устранение неисправностей

5.1 Таблица сообщений об ошибках

Признаки	Причины	Варианты устранения
Питание не включается.	<ul style="list-style-type: none">Разряжен элемент питания.Плохой контакт или неисправность блока питания.	<ul style="list-style-type: none">блок питания при помощи зарядного устройства.Убедитесь, что блок питания подключен и исправен.
Питание выключается во время съемки.	<ul style="list-style-type: none">Элемент питания разряжен.Активизирована функция автоматического отключения.Во время съемки открывается крышка отсека батареи/модуля памяти SD.Блок питания подключен неправильно.	<ul style="list-style-type: none">блок питания при помощи зарядного устройства.Включите питаниеНе открывайте во время съемки крышку отсека батареи/модуля памяти SD.Подключите блок питания правильно.
Заряд элементов питания расходуется слишком быстро.	<ul style="list-style-type: none">Слишком холодно.Элемент питания длительное время не использовался.	<ul style="list-style-type: none">Не подвергайте камеру воздействию предельных температур.блок питания в зарядном устройстве.
При нажатии на кнопку спуска затвора ничего не происходит.	<ul style="list-style-type: none">Камера не в режиме съемки.Элемент питания полностью разряжен.Питание не включено.	<ul style="list-style-type: none">При помощи переключателя режимов выберите режим съемки.Замените элемент питания.Включите питание
Объекты вблизи расплывчатые.	<ul style="list-style-type: none">Выберите правильный диапазон фокусировки.	<ul style="list-style-type: none">Если объект на расстоянии около 15 см, Выберите режим макросъемки.
Вспышка не срабатывает.	<ul style="list-style-type: none">Вспышка камеры выключена.Достаточная освещенность.	<ul style="list-style-type: none">Установите режим работы фотовспышки "Автоматический" или "Принудительная вспышка".
Цвета на снимке выглядят неестественно.	<ul style="list-style-type: none">Не настроен баланс белого.	<ul style="list-style-type: none">Выберите автоматический или другой подходящий режим для баланса белого.
Снимок или слишком темный, или слишком светлый.	<ul style="list-style-type: none">Избыточная или недостаточная экспозиция.	<ul style="list-style-type: none">Отрегулируйте компенсацию экспозиции.
Загрязнен ЖК-дисплей.	<ul style="list-style-type: none">Пластиковое покрытие дисплея загрязнилось.	<ul style="list-style-type: none">Необходимо очистить пластиковое покрытие.
Снимки не загружаются в компьютер.	<ul style="list-style-type: none">Неправильно подключен кабель.Камера выключена.Элемент питания не вставлен, или блок питания подключен неправильно.Операционная система не Window 98SE /2000/ME/XP или в компьютере нет порта USB.Не установлен драйвер порта USB.	<ul style="list-style-type: none">Проверьте соединение кабеля.Включите компьютер.Вставьте новый элемент питания или проверьте подключение блока питания.Установите операционную систему Windows 98SE/2000/ME/XP и порт USB.Установите драйвер для USB.

6 Технические характеристики

Датчик изображения	прибор с зарядной связью (1/2,7 дюйма, 3,34 тысячи пикселей)
Объектив	f=35-104 мм (эквивалент для пленки 35 мм) F2,8 / F4,8
Цифровое масштабирование	Режим съемки: 4x (непрерывное) Режим воспроизведения: 4x (непрерывное)
Видоискатель	Оптический видоискатель с реальным дальномером.
ЖК-дисплей	цветной ЖК-дисплей LTPS с диагональю 1,5 дюйма.
Фокусировка	Автофокусировка через объектив (TTL)
Пределы фокусировки	Макросъемка: 15 см, обычный режим: от 0,5 м до бесконечности
Затвор	Механический и электрический затворы
Скорость срабатывания затвора	1/30~ 1/1000 сек. Механический затвор
Экспозиция	Центровзвешенная, точечная, средневзвешенная Компенсация экспозиции ± 2 EV (с шагом 0,3 EV)
Эквивалент ISO	Авто, 100, 200, 400
Баланс белого	Автоматический /Солнечно /Облачно /Лампа накаливания /Лампа дневного света
Фотовспышка	Автоматическая /С устранением эффекта "красных глаз" /Принудительная вспышка /Вспышка выключена
Дальность действия вспышки	от 0,5 до 2,5 м
Режим фотосъемки	Съемка отдельного кадра /Съемка последовательности кадров (3 снимка)/ Автоспуск (10 секунд, светодиодный индикатор)
Видеозаписи	Размер: 320x240 пикселей, со звуком Время записи: в зависимости от объема памяти
Хранение	Внутренняя память: 14 Мб Внешняя память: совместимый модуль памяти SD (8-256 Мб).
Формат файла	Фотоснимок: JPEG (EXIF 2.2), DCF, PIM Видеозапись: формат ASF
Размер изображения	2848 x 2160 пикселей, 2048 x 1536 пикселей 1600 x 1200 пикселей, 1280 x 960 пикселей

Воспроизведение записей	Покадровый просмотр /Воспроизведение видеозаписей ASF/ Просмотр в виде миниатюр/ Показ слайдов
Интерфейс	Разъем для цифрового выхода: USB 1.1 AV-выход Разъем блока питания: 5 В
Источник питания	перезаряжаемый литиевый элемент питания, блок питания, кабель USB
Габаритные размеры (ШхВхГ)	96 x 63 x 40 мм
Вес	180 г. (без элементов питания)
Драйвер камеры	Драйвер для персонального компьютера (Windows 98SE/2000/ME/XP)
Программное обеспечение	Q-Link Q-music PhotoBase PhotoImpression VideoImpression PhotoPrinter Acrobat Reader DirectX Media Player

Системные требования	
Для WINDOWS	Процессор Pentium MMX и выше 64 Мб ОЗУ дискковод для компакт-дисков 100 Мб свободного места на жестком диске Порт USB Windows 98SE/2000/ME/XP

7 Сервисная информация

Техническая поддержка

В случае возникновения неполадок при использовании камеры DC S30 и программного обеспечения отправьте по электронной почте письмо (подробно опишите неполадку, с которой вы столкнулись, а также аппаратное и программное обеспечение своего компьютера) по следующим адресам:

США: support-sc@BenQ.com

Европа: service@BenQ-eu.com

Тайвань: service-tw@BenQ.com

Китай: service_china@BenQ.com

Азия и другие страны: support@BenQ.com

Бесплатные обновления программного обеспечения и драйверов, информация об изделиях и выпуски новостей находятся по следующему адресу:

<http://www.BenQ.com.tw/global/>