

TOSHIBA

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ ЦИФРОВОЙ ФОТОКАМЕРЫ



Прежде чем Вы начнете пользоваться цифровой фотокамерой внимательно прочитайте "Руководство по эксплуатации", и впоследствии держите его под рукой.

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА **PDR-2300**

Запишите модель и номер серии Вашей фотокамеры

Модель № PDR-2300

Серийный номер _____

Пожалуйста, сохраните эту информацию для справок.

ВНИМАНИЕ

Для потребителей в США

 Цифровая фотокамера
прошла испытания
на соответствие
стандартам FCC.
Применяется для домашнего
и офисного использования.

Данная фотокамера соответствует части №15 правил проектирования Универсального стандарта FCC и отвечает двум основным требованиям:

1. Не является источником радиопомех;
2. Способна работать в любых условиях, включая вредные.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Камера прошла испытания на соответствие части №15 Универсального стандарта FCC для цифровой аппаратуры класса В. Этот стандарт обеспечивает надежную защиту от радиопомех при установке камеры в жилом помещении. При несоблюдении инструкции при установке камера может индуцировать радиочастотную энергию и оказывать вредное воздействие на радиокommunikационные системы. Невозможно дать гарантию того, что установка Вашей фотокамеры не спровоцирует появление помех в радио- или телевизионной сети, что легко определить, включив и выключив камеру. Потребитель может нейтрализовать вредное влияние помех, предприняв следующие меры:

- Измените направление радио- или ТВ-антенны. Передвиньте камеру, радиоприемник или телевизор. Например: если камера находится справа от телевизора, установите её слева от него или отодвиньте камеру дальше от радио или телевизора.
- Воткните штепсельную вилку в другую розетку. Штепсельные вилки Вашего радиоприемника/телевизора и камеры должны быть подключены в разные электрические цепи.
- Убедитесь в отсутствии щелей на боковой и тыльной сторонах камеры и в том, что металлические скобки плотно прилегают к корпусу.
- Если перечисленные рекомендации не помогают, обратитесь за помощью к дилеру или радио/телемастеру.

ВНИМАНИЕ (продолжение)

Подготовка

Фотосъемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

ОСТОРОЖНО

Любая модификация камеры без санкций корпорации Toshiba может привести к нарушению стандарта FCC, что, в свою очередь, может повлечь за собой лишение Вас права пользования модифицированной камерой.

TOSHIBA AMERICA INFORMATION SYSTEMS, INC.
Imaging Systems Division
9740 Irvine Boulevard,
Irvine, California 92618-1697
Phone Number: (800)288-1354

Для потребителей в Канаде

ОСТОРОЖНО

Цифровые камеры класса В соответствуют канадскому стандарту ICES-003.

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРОЧИТАТЬ РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Благодарим Вас за покупку цифровой камеры **TOSHIBA PDR-2300**.

Прежде чем начать пользоваться камерой, для правильной и безопасной эксплуатации следует внимательно изучить "Руководство" и постоянно держать его под рукой.

ИНФОРМАЦИЯ О ТОРГОВОЙ МАРКЕ

- **Macintosh** и **QuickTime** являются торговыми марками корпорации Apple Computer, Inc.
- **MS-DOS** и **Windows** - зарегистрированные торговые марки американской корпорации Microsoft, зарегистрированной в США и других странах.
Windows - аббревиатура операционной системы Microsoft Windows.
- **SD™** - торговая марка корпорации Toshiba.
Другие названия компаний или продукции являются торговыми и зарегистрированными торговыми марками указанных компаний.

ОБОЗНАЧЕНИЯ, ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ В "РУКОВОДСТВЕ"

IMPORTANT

Указывает на те детали камеры, пренебрежительное отношение к которым может привести к утере информации, неисправностям и ухудшению характеристик.

MEMO

Указывает на важную дополнительную информацию.

🔗 Ссылка к другой странице, где содержится дополнительная информация.

Подготовка
Фотосъемка
Воспроизведение
Стирание изображений
Необходимые функции
Другие возможности
Дополнительная информация

ПРЕДИСЛОВИЕ

Внимание	1
Перед тем как прочитать руководство	3
Содержание	4
Меры предосторожности	6
Как правильно пользоваться камерой	12
Примечания к пункту батарейный блок	14
Примечания к пункту как обращаться с батарейным блоком	15
Примечания к пункту как работать с сетевым адаптером переменного тока	16

ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Аксессуары	17
Название частей	18
Пристегивание аппарата к плечевому ремню	22
Установка батарейного блока	23
Снятие батарейного блока	24
Износ батарейного блока	25
Использование сетевой розетки	26
Индикация ЖКД	27
О карте памяти SD	28
Загрузка и выгрузка карты SD	29
Включение и выключение питания	30

ФОТОСЪЕМКА

Как следует держать фотоаппарат	31
Как нажимать кнопку затвора	32
Выбор языка меню	33
Установки даты и времени	34
Установка размера и качества изображения	35
Фотографирование (фотографирование в автоматическом режиме)	37
Использование видоискателя	37
Использование ЖКД	38
Просмотр последнего кадра в режиме съемки	39
Фотосъемка в режиме ZOOM (увеличение)	40
Макросъемка	42
Съемка с использованием таймера самозапуска	43
Фотосъемка со вспышкой	44
Съемка в ручном режиме	46
Ручная установка	47

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Покадровое воспроизведение	51
Демонстрация списка кадров	52
Увеличение снятых кадров	53
Показ слайдами	54
Защита от стирания	55
Установка DPOF	57

СТИРАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ

- Удаление изображений 59

ДРУГИЕ ВАЖНЫЕ ФУНКЦИИ

- Изменение установок (меню воспроизведения) 60
- Запись видеоклипов 62
- Просмотр видеоклипов 63

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- О программном обеспечении 64
- Системные требования 65
- Подключение к компьютеру 66
- Отсоединение камеры от компьютера 71
- Использование ACDSee 72
- Установка DIRECTX 76

ДРУГИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

- Файловая структура 77
- Изменение системных установок 78
- Подключение к другим устройствам 81

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- Технические характеристики 82
- Предупреждение и сообщения на экране ЖКД 84
- Технические неисправности 85
- Словарь 87
- Глобальные контакты 89

Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Перед началом эксплуатации камеры **TOSHIBA PDR-2300** следует внимательно изучить меры предосторожности. Эти инструкции содержат ценную информацию о безопасной и правильной работе с камерой, что предотвратит нанесение ущерба пользователю и окружающим. Перед чтением основных пунктов "Руководства" ознакомьтесь со значением следующих символов.

ЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛОВ

Символ	Значение
 DANGER	Знак опасности получения ранения или даже фатального исхода при несоблюдении мер безопасности.
 WARNING	Знак опасности получения ранения при несоблюдении мер безопасности.
 CAUTION	Знак опасности получения ранения или нанесения порчи имуществу при несоблюдении мер безопасности.

ЗНАЧЕНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ СИМВОЛОВ

Символ	Значение
	Обозначение запрещенных операций. Запрещающий знак размещен рядом с поясняющим текстом.
	Обозначение необходимых для выполнения операций. Символ размещен рядом с поясняющим текстом.

ИСКЛЮЧЕНИЯ:

- Корпорация Toshiba не несет ответственности за ущерб, причиненный в результате землетрясения, пожара, эксплуатации аппарата посторонними лицами и других несчастных случаев, а также работы в ненормальных условиях, неправильной эксплуатации камеры и т.д.
- Корпорация Toshiba не несет ответственности за случайные дисфункции (ухудшение характеристик, прерывание работы, искажение и потеря памяти и т.д.), возникшие в результате неправильной эксплуатации камеры.
- Корпорация Toshiba не несет ответственности за любые поломки, возникшие вследствие пренебрежительного отношения к "Руководству по эксплуатации".
- Корпорация Toshiba не несет ответственности за любые повреждения, возникшие вследствие неправильного обращения или работы аппарата с несоответствующим стандартам корпорации Toshiba оборудованием или программным обеспечением.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ (продолжение)

DANGER

Не нагревать, не разбирать и не бросать батарейный блок в огонь или воду.

Это приводит к взрывам, возгораниям, следствием которых являются пожары и ранения.



Не ронять, не наступать, не подвергать батарейный блок ударам молотка, сильным механическим воздействиям и сжатию.

Это приводит к взрывам, возгораниям, следствием которых являются пожары и ранения.



Используйте батарейный блок строго по назначению.

В противном случае могут возникнуть взрывы, возгорания, следствием которых являются пожары и ранения.



Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ (продолжение)

WARNING

При обнаружении дыма, странного запаха или перегрева аппарата следует немедленно выключить питание и снять батарейный блок и сетевой адаптер переменного тока.

Длительное использование аппарата в таких условиях приведет к возгоранию, поражению электрическим током и ожогам. Для получения консультации по устранению неполадок обратитесь в магазин, где Вы приобрели данную камеру, либо свяжитесь со специалистом по техобслуживанию.



При попадании инородных частиц или жидкости внутрь аппарата немедленно выключите питание и снимите батарейный блок и сетевой адаптер переменного тока.

Длительное использование аппарата в таких условиях приведет к возгоранию или поражению электрическим током. Для получения консультации по устранению неполадок обратитесь в магазин, где Вы приобрели данную камеру, или свяжитесь со специалистом по техобслуживанию.



Если в результате падения камеры повредился корпус, немедленно выключите питание и снимите батарейный блок и сетевой адаптер переменного тока.

Длительное использование камеры в таких условиях может стать причиной возгорания или поражения электрическим током. Для получения консультации по устранению неполадок следует обратиться в магазин, где была сделана покупка, или к специалисту по техобслуживанию.



WARNING (продолжение)

Не оставляйте аппарат на наклонной или штабелящейся поверхности.

Это может привести к его падению.



Не пользуйтесь аппаратом вблизи воды.

Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Следует быть особенно осторожным во время дождя, на пляже или прибрежной зоне.



Не пользуйтесь аппаратом во время принятия ванны или душа.

Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.



Не допускайте попадание внутрь аппарата металлических или воспламеняющихся частиц.

Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Не открывайте крышку во избежание попадания этих частиц вовнутрь.



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ (продолжение)

WARNING (продолжение)

Не следует самим разбирать и чинить камеру.

Это может привести к поражению электрическим током. Для получения информации по устранению возникших неполадок обратитесь в магазин, где была сделана покупка, или свяжитесь со специалистом по техобслуживанию.



Не дотрагивайтесь до антенного и телевизионного кабеля во время грозы во избежание поражения электрическим током.



Не следует пользоваться аппаратом при ходьбе, во время езды или управления мотоциклом.

Это может привести к падению и, как следствие, дорожно-транспортному происшествию.



Пользуйтесь только специфицированным батарейным блоком и сетевым адаптером переменного тока.

Применение других батарейных блоков и адаптеров может привести к поломке и неисправной работе аппарата.



WARNING (продолжение)

Следует держать батарейный блок подальше от детей.

Соприкосновение полости рта с батарейкой может вызвать отравление. В данной ситуации немедленно обратитесь к врачу.



При попадании в глаза вытекшей из батарейного блока жидкости немедленно промойте глаза чистой водой и обратитесь к врачу.



Игнорирование этого совета чревато хроническим заболеванием глаз.

Используйте сетевой адаптер переменного тока только применительно к источникам питания с напряжением: США: 100-120В, Европа: 230В.

Применение источников питания с другим напряжением приведет к поражению электрическим током.



Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ (продолжение)

Подготовка
Фотосъемка
Воспроизведение
Стирание изображений
Необходимые функции
Другие возможности
Дополнительная информация

CAUTION

При желании воспользоваться камерой на борту самолета проконсультируйтесь предварительно с представителями авиакомпании и руководствуйтесь их инструкциями.



Следует избегать применения камеры в местах с высокой влажностью, задымленностью и запыленностью. Это может стать причиной возгорания или поражения электрическим током.



Не оставляйте аппарат в тех местах, где возможно внезапное повышение температуры воздуха, например, в салоне автомобиля. Это может стать причиной внутреннего замыкания и возгорания.



Не заворачивайте аппарат в полотенце или одеяло.

Следствием этого может явиться перегрев и деформация корпуса и возгорание. Пользуйтесь камерой в хорошо проветренном помещении.



CAUTION (продолжение)

Прежде чем переставить аппарат, следует отсоединить провода и шнуры. В противном случае провода и шнуры могут быть повреждены.



Не роняйте камеру и не подвергайте её сильным механическим воздействиям. Это станет причиной возгорания, поражения электрическим током и приведет к сбою работы камеры.



Перед техобслуживанием снимите батарейный блок и сетевой адаптер переменного тока.

В противном случае может произойти поражение электрическим током.



При длительном бездействии камеры снимите батарейный блок и сетевой адаптер переменного тока. Может произойти возгорание.



При установке батарейного блока правильно используйте полярность (+ или -).

Установка батарейного блока с противоположной полярностью приведет к травмам и окажет отрицательное воздействие на окружающую среду.



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ (продолжение)



CAUTION

(продолжение)

Не производите зарядку батарейного блока.

Это приведет к взрыву, воспламенению, перегреву и, как следствие, возгоранию и серьезным травмам.



Не оставляйте в аппарате батарейный блок с истощенным ресурсом.

Это может стать причиной взрыва, воспламенения и, как следствие, возгорания, повреждения камеры и серьезных травм.



Остерегайтесь применять в аппарате одновременно разные типы батарей или смешивать старые батареи с новыми.

Это приведет к взрыву, воспламенению, перегреву и, как следствие, воспламенению и повреждению камеры.



Не ходите с камерой, висящей на плече.

Это может повредить камеру или другие предметы, а также нанести травмы окружающим.



CAUTION

(продолжение)

Не направляйте фотоаппарат на солнце.

Это может привести к непоправимому повреждению Ваших глаз.



Остерегайтесь применять вспышку вблизи чьих-то глаз.

Это может отрицательно сказаться на зрении.



Не подвергайте ЖКД механическим воздействиям.

В противном случае стекло экрана может треснуть, а содержащаяся внутри жидкость выльется наружу. При попадании жидкости на глаза или другие участки тела немедленно промойте их чистой водой. При попадании жидкости в глаза немедленно обратитесь к врачу.



С периодичностью 1 раз в два года обращайтесь к дилеру за консультацией по внутреннему очищению камеры.

Накопившаяся за долгое время пыль внутри камеры может отрицательно повлиять на её работу и даже стать причиной возгорания. Расценки на очистительные работы можно получить у дилера.



Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

КАК ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАМЕРОЙ

О ТОМ, КАК ОБРАЩАТЬСЯ С КАМЕРОЙ

При использовании аппарата внимательно прочтите раздел "Меры предосторожности" на стр. 8 и следующие примечания:

● Не следует хранить и использовать камеру в следующих местах:

- влажных, пыльных, грязных местах;
- местах, подверженных воздействию прямого солнечного света;
- чрезмерно жарких и холодных местах;
- загазованных, легко воспламеняющихся местах;
- местах хранения бензина, бензола и красителей;
- местах, подверженных сильной вибрации;
- местах скопления пара и дыма;
- местах, расположенных близко к сильным магнитным полям (электромоторы, трансформаторы и магниты);
- местах хранения химикатов, например, пестицидов или полихлорвиниловой продукции.

● Берегите аппарат от попадания внутрь песка и пыли.

TOSHIBA PDR-2300 очень чувствительно реагирует на попадание внутрь песка и пыли. При попадании песка и пыли она будет повреждена и вряд ли подлежит ремонту. Это обстоятельство нужно иметь в виду при использовании аппарата на пляже или в местах с высокой запыленностью.

● О конденсации

При внезапном изменении температуры, например, при непосредственном перемещении фотоаппарата из теплого помещения в холодное, внутри и снаружи фотоаппарата может конденсироваться влага. Если это произойдет, выключите аппарат и сделайте 1-часовой перерыв в работе. Влага может конденсироваться и на карте **Sd™**. Если это произойдет, снимите **Sd™**, вытрите капельки влаги и немного подождите, прежде чем возобновить работу.

КАК ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАМЕРОЙ (продолжение)

● Уход за аппаратом.

- Во избежание появления царапин на линзах, ЖКД и видоискателе следует сначала смахнуть пыль специальной кисточкой, а затем слегка протереть эти части мягким, сухим тампоном.
- Протирайте корпус аппарата сухой и мягкой тканью. Держите аппарат подальше от быстросохнущих жидкостей, таких как красители, бензол и ядохимикаты для уничтожения насекомых, так как контакт с этими веществами может привести к деформации и повреждению обшивки корпуса.

Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

КАК ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАМЕРОЙ (продолжение)

О БАТАРЕЙНОМ БЛОКЕ

- Для расширения возможностей применения аппарата мы настоятельно рекомендуем Вам пользоваться следующими типами батареек:
 - никель-металл-гидридные (увеличенный срок службы, перезаряжаемые)
 - литиевые (увеличенный срок службы, неперезаряжаемые)
- Срок службы батарей различается в зависимости от индивидуальных особенностей фирмы-изготовителя, условий хранения, температурного и операционного режима цифрового аппарата, например, в режиме воспроизведения с использованием ЖКД или стробы. Пониженная температура также влияет на характеристики батарейного блока (50 градусов по Фаренгейту/10 градусов и ниже по Цельсию), что может уменьшить количество фотографий по сравнению со съемкой в условиях более высокой температуры.
- Щелочные батареи применяются лишь для проверки исправности работы аппарата, поэтому у них короткий срок службы.
- Использование марганцевых батарей не приемлемо, так как резко снижается количество снимков.
- При длительном бездействии камеры снимите батарейный блок для того, чтобы увеличить срок службы и предупредить его порчу (например, подтекание). После снятия батарейного блока следует переустановить дату и время в режиме SETUP MENU.

КАК ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАМЕРОЙ (продолжение)

О ТОМ, КАК ОБРАЩАТЬСЯ С БАТАРЕЙНЫМ БЛОКОМ

WARNING

При использовании батарейного блока внимательно прочитайте предупреждения и ознакомьтесь с мерами предосторожности.

Несоблюдение этих мер может привести к взрыву, воспламенению, перегреву и, как следствие, к пожару и повреждению аппарата.

■ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ БАТАРЕЙНОГО БЛОКА:

- Избегайте использования неспецифицированного батарейного блока.
- При установке батарейного блока правильно соблюдайте полярность.
- Воздерживайтесь от зарядки, нагрева, вскрытия, создания условий для замыкания.
- Не бросайте батареи в огонь.
- Не заряжайте батареи.
- При использовании подзарядных батарей руководствуйтесь инструкциями по пользованию батарейным блоком и зарядному устройству (этот аппарат не может производить зарядку подзарядных батарей).
- Не оставляйте в аппарате батарейный блок с истощенным ресурсом.

При несоблюдении этих мер может произойти подтекание, окисление батарейного блока, что, в свою очередь, может вызвать ожоги и травмы. При попадании на Ваши пальцы или одежду вытекшей из батареи жидкости немедленно промойте водой эти участки. При попадании кислоты в глаза следует немедленно их промыть и обратиться к врачу.

КАК ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАМЕРОЙ (продолжение)

О ТОМ, КАК ОБРАЩАТЬСЯ С СЕТЕВЫМ АДАПТЕРОМ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА

Используйте только специфицированный сетевой адаптер переменного тока

Применение адаптера другого типа приведет к сбою в работе аппарата.

При использовании сетевого адаптера переменного тока внимательно прочтите пункт "Меры предосторожности" на стр. 8 и ознакомьтесь со следующими примечаниями:

- Не допускайте контакта сетевого адаптера переменного тока с любыми металлическими предметами. Это может стать причиной короткого замыкания.
- Для подсоединения сетевого адаптера вставьте соединительный кабель во входное гнездо DC IN 5V. Не вставляйте вилку в другие гнезда. Это может привести к неисправной работе камеры.
- Для того чтобы отсоединить сетевой адаптер, сначала выключите камеру, затем отсоедините аппарат от стеновой розетки. Для отсоединения сетевого адаптера потяните его за штекер. Никогда не тяните за сам сетевой шнур.
- Не роняйте адаптер и не подвергайте его ударным механическим воздействиям.
- Воздержитесь от использования адаптера в очень теплом или влажном помещении.
- Не подсоединяйте адаптер во время зарядки батарейного блока. Сначала отключите аппарат от сетевой розетки. Сетевой адаптер может работать только внутри помещения.
- Пользуйтесь только специфицированным адаптером. Избегайте применения других адаптеров.
- Иногда во время работы адаптер нагревается. Это нормальное явление и неисправностью не является.
- Изнутри камеры могут раздаваться жужжание и свист. Это нормальное явление и неисправностью не является.
- Не применяйте адаптер вблизи радио, так как он может стать препятствием для получения радиосигнала.
- При снятии батарейного блока или адаптера во время работы камеры из памяти может стереться дата. Если это произойдет, переустановите дату.

СПЕЦИФИКАЦИЯ АДАПТЕРА ПИТАНИЯ PDR-AC20 (ПОСТАВЛЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНО)

Напряжение питания	100-240В 50/60Гц	Температура хранения	от -20С до +65С
Ток на выходе	постоянный ток 5В 3А	Размеры (ШхГхВ)	94.2х40х30.5мм
Рабочая температура	от 0С до +40С	Вес	приблизительно 150г.

АКСЕССУАРЫ

Прежде чем начать пользоваться камерой, удостоверьтесь в том, что у Вас имеются все перечисленные ниже аксессуары:

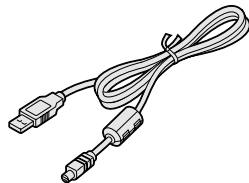
Щелочные батареи
стандарт AA (4 шт.)



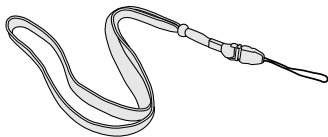
AV-кабель (1 шт.)



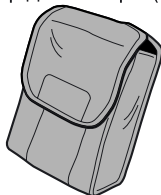
USB-кабель (1 шт.)



Плечевой ремень (1 шт.)



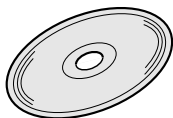
Футляр для камеры (1 шт.)



Крышка для линзы (1 шт.)



Носитель программного
обеспечения (CD-ROM) (1 шт.)



• Руководство по эксплуатации

Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

НАЗВАНИЕ ЧАСТЕЙ

Подготовка

Фотосъемка

Вспомогательное
ведение

Страница
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

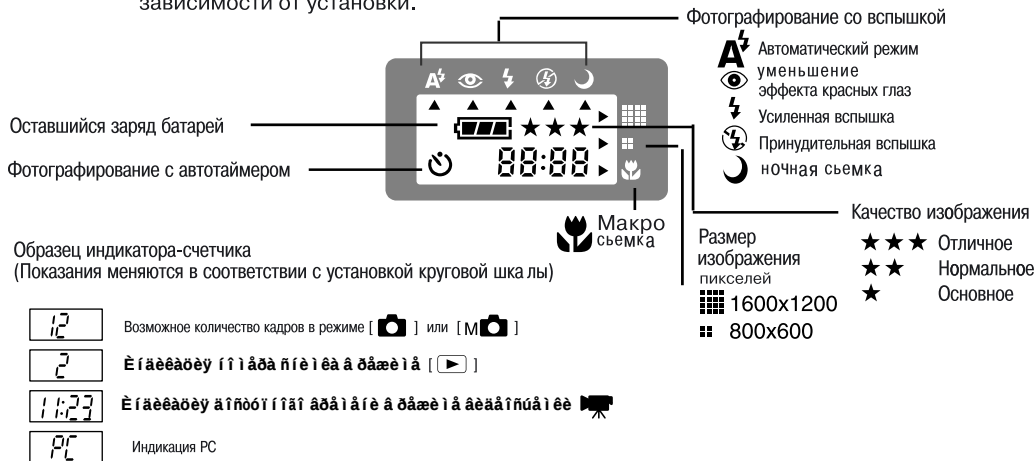


НАЗВАНИЕ ЧАСТЕЙ (продолжение)

СТАТУС-ДИСПЛЕЙ

Этот дисплей показывает состояние аппарата. Можно проверить состояние камеры даже при выключенном ЖКД.

Текстовый документ, цифры и иконки, отраженные на статус-дисплее, меняются в зависимости от установки.



КРЕПЛЕНИЕ К ПЛЕЧЕВОМУ РЕМНЮ

Подготовка

Фотосъемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

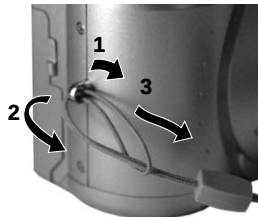
Другие
возможности

Дополнительная
информация

Плечевой ремень необходим для того, чтобы носить камеру на плече. Чтобы предотвратить падение камеры во время фотосъемки, накиньте ремень на шею.

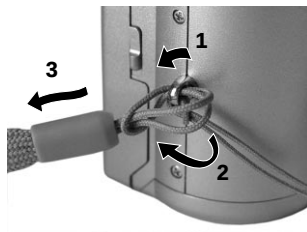
1

Проденьте кончик плечевого ремня в специальный паз, расположенный на корпусе аппарата.



2

Затяните петлю.



ВАЖНО

- Когда Вы не работаете с камерой, следует зачехлить линзы.
- Во избежание потери крышки для линз можно прикрепить её способом, описанным выше.
- Для того чтобы задвинуть линзы, следует сначала отключить питание, а затем зачехлить их.
- Не выключайте аппарат с зачехленными линзами.

УСТАНОВКА БАТАРЕЙНОГО БЛОКА

Для данной камеры применяются 4-комплектные батареи стандарта AA. Подробное описание использования батарейного блока приведено на стр. 16.

ЗАРЯДКА БАТАРЕЙНОГО БЛОКА

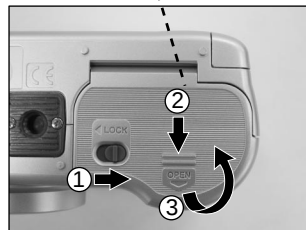
ВАЖНО

Прежде чем установить или снять батарейный блок, следует выключить питание. Если же установка и снятие батарейного блока выполнялись при включенном питании, может произойти сбой в работе регулятора настройки даты и других режимов фотоаппарата

1

Ототкните ①, выдвиньте и откройте ② крышку гнезда батарейного блока.

Замок крышки отделения для батареек



2

Установите батарейный блок в гнездо таким образом, чтобы он принял правильное положение согласно рисунку справа.



Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

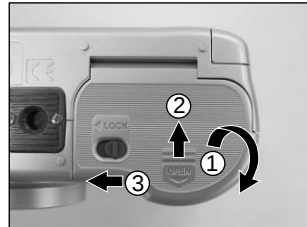
Дополнительная
информация

УСТАНОВКА БАТАРЕЙНОГО БЛОКА (продолжение)

3

Опустите, задвиньте ① и защелкните замок ② крышки гнезда для батарейного блока. Удостоверьтесь в том, что крышка плотно закрыта.

Замок крышки отделения для батареек



СНЯТИЕ БАТАРЕЙНОГО БЛОКА

Произведите действия, описанные в разделе "Зарядка батарейного блока" в обратной последовательности, после чего снимите батареи.

УСТАНОВКА БАТАРЕЙНОГО БЛОКА (продолжение)

ИЗНОС БАТАРЕЙНОГО БЛОКА

При включенном питании оставшийся заряд батарей отражается на ЖКД и статус-дисплее.

ЖКД	Статус-дисплей	Оставшийся заряд батарей
		Заряд батарей достаточен.
		Заряд батарей использован наполовину.
		Заряд батарей на исходе. Произведите замену старых батарей на новые.
		Батарейный блок полностью исчерпал свой ресурс (фотоаппарат не работает).
		

МЕМО

- При эксплуатации камеры в первый раз или в случае, если камера оставалась без батарей в течение длительного времени, установите дату.
- Если батареи исчерпали свой ресурс и требуют замены, не подсоединяйте адаптер. Это может привести к неправильному показанию оставшегося заряда батарей.
- Полный ресурс заряда батарей достаточен для работы ЖКД, вспышки, фотографирования и воспроизведения. Когда мощности батарей не хватает для нормального функционирования, статус-дисплей может показывать, что заряд батарей исчерпан, даже если в них остался небольшой запас мощности.
- **Срок службы батарей.**
Ниже приведены данные о количестве кадров в минуту при непрерывной фотосъемке и воспроизведении с использованием новых щелочных батарей.
Срок службы батарейного блока различается в зависимости от окружающей температуры, размера изображения и частоты зуммерной съемки.

В режиме съемки (при постоянном использовании стробы и нормальной температуре):

При включенном ЖКД - приблизительно 240 кадров.

При выключенном ЖКД - приблизительно 300 кадров.

В режиме воспроизведения (время непрерывного воспроизведения слайдов) - приблизительно 110 минут.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЗЕТКИ ПИТАНИЯ

Использование сетевого адаптера переменного тока (продается отдельно) в комнате с розеткой питания позволит производить съемку в течение длительного периода времени.

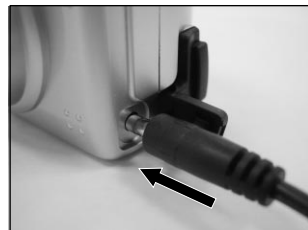
Такая съемка предупреждает появление некачественных кадров и пересылку в PC неверной информации независимо от износа батарейного блока. Подробное руководство по пользованию сетевым адаптером Вы найдете на стр. 18.

ВАЖНО

Прежде чем подсоединить или отсоединить сетевой адаптер переменного тока, необходимо выключить питание фотоаппарата. Если подсоединение или отсоединение сетевого адаптера происходит при работающей камере, то возможен сбой в работе установленных режимов

1

Подсоедините соединительный кабель сетевого адаптера переменного тока к входному гнезду DC IN 5V Вашего аппарата.

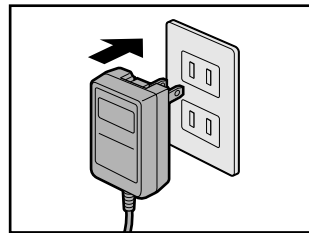


Гнездо постоянного тока DC IN 5V

2

Подсоедините сетевой шнур адаптера к сетевой розетке.

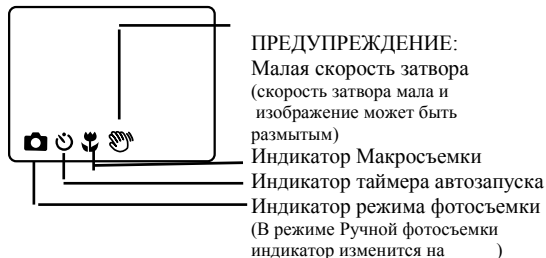
- Если подсоединение сетевого адаптера переменного тока произошло после зарядки батарейного блока, то аппарат автоматически отключается, а линзы задвигаются назад. Для возобновления работы камеры включите питание.
- Допускается установка батарейного блока во время подсоединения адаптера. Однако если отсоединение адаптера переменного тока происходит после загрузки батарейного блока, то питание аппарата автоматически отключается, а линзы остаются выдвинутыми. При возникновении такой ситуации следует включить питание, чтобы возобновить работу камеры.



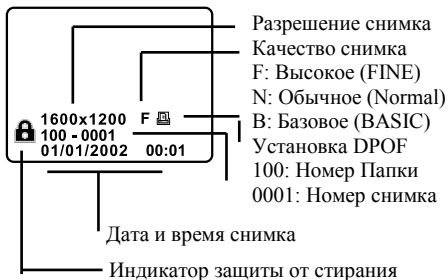
Приведенный адаптер может использоваться в США/Канаде. Адаптеры, используемые в Европе и Великобритании, имеют другую форму.

Индикация ЖКД

При записи фотоснимков на ЖК экране возникает следующая индикация:

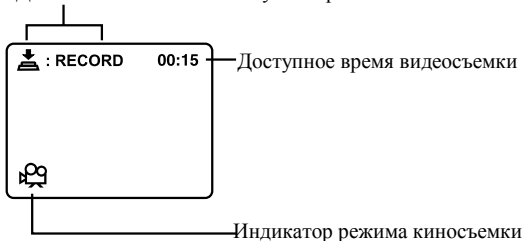


При воспроизведении фотоснимков на ЖК экране возникает следующая индикация:



При записи видеоклипов на ЖК экране возникает следующая индикация:

Для записи нажмите кнопку затвора



При воспроизведении видеоклипов на ЖК экране возникает следующая индикация:

Для воспроизведения нажмите кнопку затвора



При отсутствии операций в течение 90 секунд,
ЖК экран автоматически отключается

Î ÊÀÐÒÀ ÌÀÌ ÐÒÈ SD

Подготовка

Фотосъемка

Вспомогательное

Стирание изображений

Необходимые функции

Другие возможности

Дополнительная информация

О КАРТЕ ПАМЯТИ SD

В настоящей камере в качестве носителя памяти для хранения снятых изображений используется карта памяти SD. В настоящей инструкции карта памяти SD также упоминается как карта SD. Обратите внимание, пожалуйста, на соответствующие разделы, посвященные обращению с картой памяти SD.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

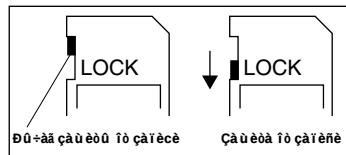
- Карта SD содержит полупроводниковую память типа NAND Flash EEP-ROM. При нормальной эксплуатации данные, хранящиеся на карте не могут быть уничтожены (потеряны). Однако, в случае неправильной эксплуатации данные соответственно могут быть потеряны. Компания Тошиба не несет ответственности за потерю данных в независимости причин и причиненного ущерба.
- Карта SD использует часть внутренней памяти для системных целей, поэтому реальная память, используемая для хранения внешней информации, будет немного меньше.
- Карта памяти SD поставляется уже отформатированной. Если Вы хотите заново отформатировать карту для удаления кадров или папок, лучше сделать это при помощи данной цифровой камеры. В противном случае попытка форматирования карты на устройствах, на которых нет логотипа SD, может привести к невозможности считывания и записи данных.
- Настоятельно рекомендуется дублировать важные данные на других носителях.

ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ

Для защиты данных на карте от стирания, передвиньте рычаг защиты от записи на карте в положение “LOCK”. В этом случае на карту памяти не может быть произведена какая-либо запись и стирание. Для того чтобы возобновить режим записи, редактирования и стирания данных карты следует передвинуть рычаг в исходное положение.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Тип памяти	NAND FLASH MEMORY
Рабочая температура	от 0С до 55С
Температура хранения	от -20С до +65С
Относительная влажность	
Рабочая/Хранения	от 30% до 80% (без конденсации)
Размеры (ШхГхВ)	24х32х2.1мм
Вес	Около 2г

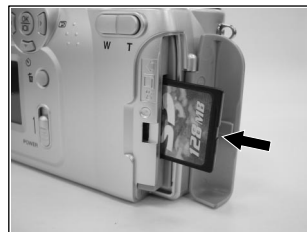


Загрузка и выгрузка карты SD

Цифровая фотокамера содержит 8Мб внутренней памяти, которая может быть использована для хранения фотоснимком и видеоклипов. Однако, емкость памяти может быть легко расширена при помощи загрузки карты памяти SD. Цифровой фотоаппарат работает с программной версией SD карты 1.01.

ЗАГРУЗКА КАРТЫ ПАМЯТИ SD

1. Убедитесь, что камеры выключена.
2. Откройте крышку отсека SD карты. Вставьте карту SD электродами (металлические контакты) обращенными лицевой частью вперед.
Если SD карта все-таки не вставляется, проверьте правильность ориентации карты.
3. Закройте крышку отсека SD карты.



ВЫГРУЗКА КАРТЫ ПАМЯТИ SD

Для выгрузки карты памяти SD, убедитесь, что камера выключена, откройте крышку отсека SD карты, слегка нажмите на карту и вытащите ее.

ВКЛЮЧЕНИЕ/ВЫКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ

Подготовка

Фотосъемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

ВКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ



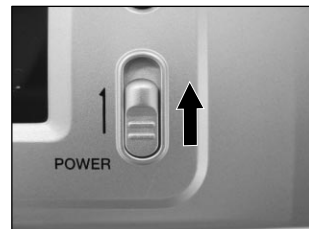
Для включения нажмите кнопку POWER.

Когда аппарат включен, установите круговую шкалу в нужный режим.

Перед фотосъемкой убедитесь в том, что крышка с линз снята.

В режимах фотографирования [CAMERA], [M], [P] линзы выдвигаются.

При включенной камере срабатывает функция AUTO POWER OFF.



ВАЖНО

Если съемка не производится в течение определенного времени (погрешность: около 1 минуты), питание отключается, чтобы сэкономить срок службы батарей.

Это режим AUTO POWER OFF.

Для того чтобы вернуться к нормальному режиму, снова нажмите кнопку POWER.

О режиме AUTO POWER OFF можно прочесть в разделе AUTO POWER OFF

ВЫКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ



Для выключения нажмите кнопку POWER

Аппарат выключен.

Если Вы не пользуетесь аппаратом, наденьте крышку на линзы.

КАК СЛЕДУЕТ ДЕРЖАТЬ ФОТОАППАРАТ

Во время съемки держите фотоаппарат таким образом, чтобы Ваши пальцы не закрывали вспышку и линзы и не касались деталей объектива.

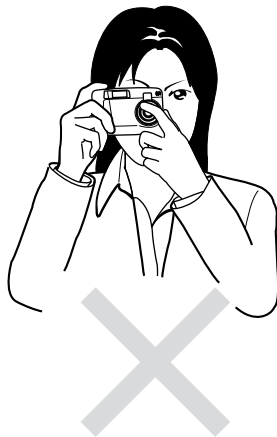
ПРАВИЛЬНО

Держите аппарат, расположив пальцы по бокам корпуса



НЕПРАВИЛЬНО

Пальцы закрывают линзы



КАК НАЖИМАТЬ КНОПКУ ЗАТВОРА

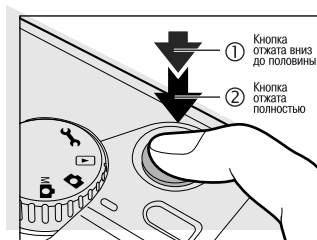
Кнопка затвора может быть отжата вниз в двух положениях: до половины и полностью. При отжатой вниз до половины кнопке устанавливается режим AF (автофокусировка) и AE (автоматическая экспозиция). При полностью отжатой кнопке камера начинает съемку.

1 Отожмите кнопку затвора вниз до половины ①.

Срабатывают режимы AF (автофокусировка) и AE (автоматическая экспозиция). При закрытых режимах AF и AE загорается зеленая лампа видоискателя LED1.

2 Отожмите кнопку затвора полностью ②.

Фотоаппарат производит съемку. При полностью отжатой кнопке камера начинает съемку.



ВАЖНО

- Никогда не открывайте крышку и не вынимайте SD во время записи. Это может привести к искажению записываемой информации или даже самой SD

МЕМО

- Изображение на ЖКД иногда темнеет в промежутке между отжатием кнопки вниз до половины и началом фокусировки изображения.
- Для установления фокуса или экспозиции изображения, расположенного не в центре, наведите аппарат прямо на изображение или желаемую экспозицию, нажмите, удерживая, кнопку вниз до половины. Теперь, когда затворная кнопка находится в положении "на полпути вниз", Вы можете изменить направление камеры и сфотографировать изображение с закрытыми фокусом и экспозицией. Для того чтобы поймать изображение полностью, отожмите кнопку затвора вниз полностью.
- Любое движение камеры во время нажатия кнопки приведет к распылчатости изображения.
- В камере Toshiba PDR-2300 очень точный механизм фокусирования. Однако этот аппарат тоже может испытывать затруднения с точной фокусировкой изображения в следующих ситуациях:
 - быстро движущиеся объекты;
 - предметы с блестящей поверхностью (такие как зеркало или корпус авто);
 - предметы с заниженной контрастностью;
 - предметы с низкой контрастностью, сливающиеся с фоном (например, белая стена или предметы того же цвета, что и фон);
 - если темный предмет находится вдалеке;
 - когда впереди или позади объекта находятся другие предметы (например, животное в клетке или человек, стоящий перед деревом);
 - предметы с низким отражением, такие как волосы или мех;
 - расплывчатые предметы, такие как пламя или дым;
 - предметы, находящиеся за стеклом.
- Если эти предметы не поддаются фокусировке, фокус автоматически фиксирует режим бесконечности.

При отжатии кнопки затвора вниз до половины, камера устанавливается в режим AF (автофокусировка) и AE (автоматическая экспозиция). При полностью отжатой кнопке камера начинает съемку.

Выбор языка меню

При включении цифровой фотокамеры в первый раз на ЖК экране появляется приглашение выбрать язык экранного меню для дальнейшей работы с камерой. Следуйте указанным ниже пунктам для выбора нужного языка меню.

1. При помощи кнопок ▲/▼ выберите нужный язык меню.
Доступные языки – английский (ENGLISH), французский (FRANCIAS), немецкий (DEUTSCH), испанский (ESPAÑOL) и японский.
2. Для подтверждения выбора нажмите кнопку OK.

Установка языка меню сохраняется даже при выключении камеры.

Установка даты и времени

При включении цифровой фотокамеры в первый раз на ЖК экране появляется приглашение выбрать язык экранного меню для дальнейшей работы с камерой. После выбора нужного языка меню появляется меню установки времени и даты, которое можно деактивировать повторным нажатием кнопки OK.

1. При помощи кнопок ▲/▼/►/◄ введите в соответствующие поля значения даты и времени в следующем формате ГОД (YEAR), МЕСЯЦ (MONTH), ДЕНЬ (DAY) и ВРЕМЯ (TIME).
2. Установите значение последнего поля и нажмите кнопку OK. При этом произойдет автоматический выход из меню установки даты и времени.

Всякий раз при замене батарей или отсоединения сетевого адаптера, может происходить потеря текущих значений даты и времени и их возврат к начальным значениям. В этом случае повторно переустановите дату и время.

Установка разрешения и качества снимка

Разрешение и качество снимка определяется размером и степенью компрессии цифровой фотографии и кроме того определяют количество снимков, которые могут быть записаны во внутреннюю память и/или карту памяти SD.

Если в дальнейшем снимки при печати будут подвержены увеличению, то рекомендуется устанавливать наивысшие значения качества и разрешения цифровой фотографии. Низшее качество и разрешение, в свою очередь, позволяют использовать меньшее количество памяти, что удобно при передаче снимков по электронной почте и для интернет-приложений. Для изменения установок качества и разрешения снимка следует производить повторное нажатие кнопки  на верхней стороне камеры до тех пор, пока нужная Вам установка качества и разрешения не появится на ЖК-экране.

Разрешение и Качество: Камера предоставляет 2 установки Разрешения и 3 установки Качества снимка, которые могут изменены последовательно нажатием кнопки изменения установок качества и разрешения. Циклическая последовательность следующая: [1600x1200] [***] - [1600x1200] [**] - [1600x1200] [*] - [800x600] [***] - [800x600] [**] - [800x600] [*] – возврат к началу.

Индикация на статус-дисплее Разрешения и Качества

В режимах автоматической и ручной съемки показаны установки разрешения и качества снимка при последующей съемке.

В режиме воспроизведения показаны установки разрешения и качества уже сделанного снимка.

Установка разрешения и качества снимка

Нижеприведенная таблица показывает приблизительное количество снимков, которое может быть записано во внутренней 8Мб памяти или SD карте.

Разрешение	Качество	Степень Компрессии	Внутренняя память 8Мб	8Мб карта памяти SD
ПОЛНЫЙ КАДР 1600x1200	[***] Fine	8:1	10	9
	[**] Normal	12:1	15	14
	[*] Basic	16:1	20	18
ПОЛОВИНА КАДРА 800x600	[***] Fine	8:1	41	37
	[**] Normal	12:1	62	56
	[*] Basic	16:1	83	75

Вышеприведенные данные относятся к стандартным тестовым снимкам и могут отличаться от реальных в зависимости от установок камеры и условий съемки.

Вы не можете использовать внутреннюю память фотокамеры при установленной карте SD.

ФОТОСЪЕМКА (АВТОФОТОСЪЕМКА)

Это самый распространенный режим съемки. В этом режиме для облегчения съемки автоматически регулируется экспозиция (сочетание выдержки и диафрагмы). Существует 2 способа фотографирования в этом режиме: при помощи видоискателя и ЖКД.

✕ôâñðàèðäëüí íñòù áùáëðäâðöý àâðí î àðè÷âñëë îð ISO100 äí ISO400 í îä òñëíâëý ñúâ î èë.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДОИСКАТЕЛЯ

1 **ïäðäââëíüðä ðù÷ââ POWER** для включения.

2 **Установите круговую шкалу в режим [], M .**
Предварительно снимите крышку с линз.

Чтобы увеличить срок службы батарейного блока, мы рекомендуем выключить монитор и производить съемку при помощи видоискателя

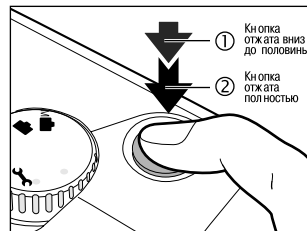
3 **Для составления композиции посмотрите в окошко видоискателя.**

Если Вы используете видоискатель для съемки, размер снимаемого объекта может отличаться от действительного размера. В этом случае нужно прибегнуть к съемке с помощью ЖКД.

âëý ííëð÷âñëë ÷âðëíâí ëñíâððâñëý á âëâíëñëâððââ ëñííëýçðëââ ëíëâñí âëííððëëííë ëíððâëðëë.

4 **Нажмите затворную кнопку вниз до половины ①, а затем нажмите её полностью ②.**

- Нажатием кнопки вниз до половины òñòàíâëëëâððñý çíà÷âñëý ò íëòñâ è ýñíííçëðëë, ëíâëëâððð LED1 äíðëð íðâíæââùí. Núâíëó íââí îðíëçâíâëðù îðë áùëëð÷âñëë ëíâëëâððð LED1 è çâëâííí LED2. Íðë çâíëçë ëââððâ á íàíýòù ëíâëëâððð LED1 í ëâââð îðâíæââùí.



① Кнопка отжата вниз до половины
② Кнопка отжата полностью

ФОТОСЪЕМКА (АВТОФОТОСЪЕМКА) (продолжение)

Подготовка

Фотосъемка

Вспомогательное

Стрелки

Необходимые функции

Другие возможности

Дополнительная информация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЖКД

1 Нажмите кнопку **POWER** для включения.

2 Установите круговую шкалу в режим [], M  .
Предварительно снимите крышку с линз.

3 Для составления композиции посмотрите
на **AE** ,               

Просмотр последнего кадра в режиме съемки

Для просмотра самого последнего кадра в режиме съемки служит кнопка . Однако, с помощью этой кнопки Вы можете просмотреть только самый последний снимок на ЖК дисплее. Для просмотра всех отснятых кадров следует использовать режим воспроизведения.

Если Вы желаете просмотреть кадр, который только что отсняли, нажмите кнопку. На ЖК дисплее появится изображения отснятого кадра. Для возврата в режим съемки повторно нажмите кнопку .



ФОТОСЪЕМКА В РЕЖИМЕ ZOOM (УВЕЛИЧЕНИЕ)

Подготовка

Фотосъемка

Воспроизведение

Стирание изображений

Необходимые функции

Другие возможности

Дополнительная информация

Этот режим позволяет делать ZOOM-снимки (с увеличением), превышающие угол съемки обычной фотографии в 3 раза, либо в зависимости от расстояния до объекта.

Вы можете также увеличить центр экрана и делать снимки в режиме цифрового ZOOM (цифрового увеличения), где фокусное расстояние увеличивается с коэффициентом 2.

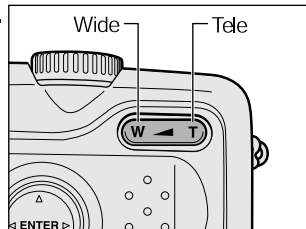
1

Установите диск переключения режимов в положение [] или [M ].

2

Составьте картинку с помощью переключателя ZOOM.

- При перемещении переключателя ZOOM в сторону "T" на экране монитора появляется увеличенное изображение объекта.
- При перемещении переключателя в сторону "W" достигается более широкий угол картинки.
- Положение линз зависит от установки переключателя ZOOM.



ÆÊ àèçîëâé, ãñèè íâíáõîâèíî, âêëþ÷èòà
îðèíîíîùèéíîèè |O|

3

îòîæîèòàéíîèèòòàòâîðàâîèçâîíîèèâèíî, àçàòàîîòîæîèòàââîíîèíîòòþþâîèèç.

ФОТОСЪЕМКА В РЕЖИМЕ ZOOM (УВЕЛИЧЕНИЕ) (продолжение)

СЪЕМКА В РЕЖИМЕ ЦИФРОВОГО ZOOM

При использовании функции DIGITAL ZOOM (цифровое увеличение) происходит увеличение центральной части кадра с коэффициентом равным 2. В этом режиме происходит автоматическое включение ЖКД-дисплея. Для составления композиции и съемки кадра в этом режиме необходимо использовать ЖКД-дисплей.

- 1** Установите круговую шкалу в положение [] или [M ]
ÆÊ àèçîëääé, âñëè íâíáðîîäè ì î, âëëþ÷ëðä
îðè îîîîüè éíîëèè |□|
- 2** Для активации цифрового увеличения передвиньте переключатель ZOOM в положение «Т» до упора и держите его в таком положении до тех пор, пока изображение на ЖКД-дисплее не увеличится вдвое è îîüäëðî 2x.
- 3** Для составления композиции в этом режиме используйте ЖКД-дисплей
- 4** Отожмите кнопку затвора вниз до половины, а затем отожмите ее полностью вниз.
- 5** Для отмены режима цифрового увеличения передвиньте переключатель ZOOM в положение «W».

Цифровое увеличение можно использовать только при съемке с разрешением 1600x1200; при съемке с разрешением 800x600 цифровое увеличение недоступно. При воспроизведении кадра разрешение снимка будет 800x600. Максимальное приближение при съемке – x2, при воспроизведении – x4. При использовании цифрового увеличения включите ЖК экран

ÌÀÊÐÎ ÑÓÀÌÊÀ

Подготовка

Фотосъемка

Воспроизведение

Стирание изображений

Необходимые функции

Другие возможности

Дополнительная информация

Режим МАКРО используется для съемки предметов, находящихся на расстоянии от **20** сантиметров. Во время съемки МАКРО нельзя выключать монитор.

1 Установите диск переключения режимов в положение [], [M ].

2 Нажмите кнопку  .
ÍÀ ÆÊ æñîíåää îíÿæÿàðíÿ èêîíåà  , à íà òààðîí ÆÊ æñîíåää íàíðîðåà èêîíåè ìàêðîóóàíåè îíÿæÿàðíÿ èêîíåè òòàæåà.

3 Ñîòààóðà åàä.

4 Отожмите кнопку затвора вниз до половины, а затем отожмите её полностью

Для отмены режима макросъемки повторно нажмите кнопку 



При макросъемке для составления композиции Вы можете использовать как видоискатель так и ЖК дисплей. Однако, при использовании видоискателя может быть нарушено центрирование кадра из-за явления паралакса, именно поэтому настоятельно рекомендуется использовать ЖК дисплей. В режиме макросъемки камера остается и при окончании съемки, поэтому чтобы выйти из режима макросъемки следует повторно нажать кнопку 

ФОТОСЪЕМКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТАЙМЕРА САМОЗАПУСКА

При использовании таймера самозапуска аппарат автоматически производит съемку после предварительной установки времени (2 и 10 секунд).

После активизации таймера автозапуска с помощью нажатия кнопки затвора, индикатор таймера начинает медленно мигать в течение 7 секунд, и затем частота мигания повышается когда до спуска затвора остается 3 секунды. С помощью данной функции Вы легко можете снять групповые кадры.

1 Установите камеру на треноге или на стабильной поверхности.
Установите диск переключения режимов в положение [], [M ].

2 Нажмите кнопку ,
На ЖК дисплее и статус ЖК экране появится иконка 

3 Составьте кадр.

4 Отожмите кнопку затвора вниз до половины,
а затем отожмите её полностью.

Функция таймера автозапуска будет активирована

Индикатор таймера автозапуска будет мигать в течение 2 или 10 секунд и затем камера автоматически произведет съемку.

Для отмены съемки по таймеру в любой момент времени следует повторно нажать кнопку 
или кнопку затвора.

По окончании съемки с таймером автоматического запуска, функция таймера автоматического запуска отключается.



ФОТОСЪЕМКА СО ВСПЫШКОЙ

Подготовка

Фотосъемка

Вспомогательное

Стирание изображений

Необходимые функции

Другие возможности

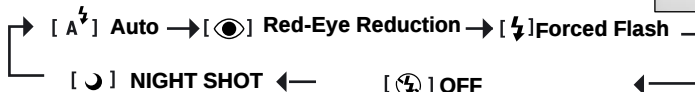
Дополнительная информация

В этом режиме вспышка автоматически регулируется для съемки в темных местах. Для того чтобы отключить вспышку, не требуется специальной установки. Режим яркости вспышки может быть установлен в соответствии с условиями съемки. Эффективное расстояние вспышки в диапазоне приблизительно от **0,4 м до 2,5 м**.

1 Установите диск переключения режимов в положение [], []

2 Нажмите кнопку вспышки, чтобы установить нужный режим во время просмотра экрана монитора или статус-дисплея.

При нажатии кнопки вспышки имеющиеся режимы выстраиваются на экране в следующем порядке. Иконка для выбранного Вами режима появляется на экране монитора или статус-дисплея



3 Составьте кадр.

4 Отожмите кнопку затвора вниз до половины, а затем отожмите её полностью.

- При проведении съемки в слишком ярких местах или в ситуации, когда объект съемки расположен слишком близко к камере, предварительная вспышка вместе с основной вспышкой может совершаться до четырех раз.
- Если баланс белого цвета установлен на любое другое значение кроме AUTO, режим работы вспышки автоматически устанавливается на OFF (отключена). В этом случае Вы можете самостоятельно выбрать нужный режим вспышки с помощью ручной установки ее режима работы.
- Режим работы вспышки не изменяется даже при отключении камеры.

ФОТОСЪЕМКА СО ВСПЫШКОЙ (продолжение)

[] AUTO

В этом режиме вспышка включается автоматически в соответствии с условиями фотосъемки. Это идеальный режим для обычной фотографии, где Вы не ставите цели добиться особого художественного эффекта.

[] RED-EYE Reduction

Используйте этот режим для устранения эффекта красных глаз (за дополнительной информацией обращайтесь к Слсварю когда фотографируемые люди находятся в условиях плохой освещенности.

Устранение эффекта красных глаз особенно действенно, если объект смотрит прямо на камеру. Эффективность этого режима тем выше, чем меньше расстояние между объектом и камерой.

[] FORCED FLASH

В этом режиме вспышка срабатывает всегда. Используйте режим FORCED FLASH при съемке объектов с подсветкой сзади или при искусственном освещении (флюоресцентные лампы и т.д.).

Также вспышка срабатывает в режиме съемки МАКРО.

[] OFF

Когда Вы фотографируете при комнатном освещении или при естественном свете на слишком большом расстоянии, например, во время театрального представления или спортивных состязаний внутри помещения, то для того, чтобы вспышка была эффективной, используйте режим **OFF**

[] NIGHT SHOT

À yòî ðæëî à ãñî øè ñðààòòàààò ÿðè ÿîîææáííé ñéîðîèè çàòòàð.

- При проведении съемки в режиме ночной съемки в местах с темным фоном или при отключении вспышки в затемненных местах происходит понижение скорости затвора и на ЖК дисплее появляется иконка  (когда кнопка затвора нажата наполовину, индикатор LED1 загорается и иконка  появляется на ЖК экране). Мы рекомендуем Вам использовать треногу для предотвращения размывания изображения из-за дрожания.

Съемка в ручном режиме

Вы можете производить съемку в ручном режиме используя ручные установки параметров баланса белого цвета, компенсации экспозиции и резкости. Для проведения ручной съемки:

- 1 Включите камеру и установите диск переключения режимов на **M** 
- 2 Нажмите кнопку [MENU]
- 3 С помощью кнопок **▲** и **▼** выберите нужный для установки параметр WHITE BALANCE (БАЛАНС БЕЛОГО), EV COMPENSATION (КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ) или SHARPNESS (РЕЗКОСТЬ).
- 4 С помощью кнопок **◀** и **▶** измените значение параметра и затем нажмите кнопку [OK]
- 5 Составьте кадр.
- 6 Нажмите кнопку затвора наполовину, и затем отожмите ее полностью вниз.



Ручная установка

МЕНЮ РЕЖИМА ЗАПИСИ

Вы можете использовать ручные установки и установки меню режима записи для изменения яркости экрана ЖК, активирования функции цифрового увеличения, значения баланса белого цвета, компенсации экспозиции и резкости. Для этого нажмите кнопку [MENU] и с помощью кнопок ▲ и ▼ выберите нужный для установки параметр

ЯРКОСТЬ ЖК ЭКРАНА

Данная опция позволяет регулировать яркость ЖК экрана в сторону как уменьшения, так и увеличения (-5, +5). Нажмите кнопку [OK], появится шкала регулировки яркости. Кнопками [▲/▶] яркость ЖК экрана увеличивается, а кнопками [▼/◀] – уменьшается. После окончания регулировки нажмите кнопку [OK].

ЦИФРОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ

Функция цифрового увеличения может быть активирована при выборе пункта DIGITAL ZOOM. Для включения данной функции следует установить значение [ON] (включено), а затем нажать кнопку [OK].

БАЛАНС БЕЛОГО ЦВЕТА (РУЧНОЙ РЕЖИМ СЪЕМКИ)

В зависимости от условий освещения цвета окружающих предметов изменяются. Человеческий глаз автоматически подстраивается под конкретные условия освещения и таким образом решает проблему изменения цветопередачи. При нормальных условиях съемки камера также автоматически приспособляется под конкретные условия освещения. Однако, если при конкретной съемке на снимке возникает не совсем корректная цветопередача, то мы настоятельно рекомендуем установить значение баланса белого цвета для конкретных условий съемки.

Используйте кнопки [►/◄] для выбора конкретного значения баланса белого цвета и затем нажмите на кнопку [OK]:

[AUTO] автоматическое определение баланса белого цвета

[SUN] съемка на природе при ярком солнце

[SHADE] съемка на природе при облачной погоде

[FLUORESCENT1] съемка при флюоресцентном освещении с синеватым оттенком

[FLUORESCENT2] съемка при флюоресцентном освещении с красноватым оттенком

[TUNGSTEN] съемка при освещении лампами накаливания

При установке значения баланса белого цвета на значение AUTO, вспышка автоматически отключается. Поэтому в это время Вы можете вручную установить нужный режим работы вспышки.

КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ (РУЧНОЙ РЕЖИМ СЪЕМКИ)

Если освещение объекта съемки либо слишком яркое, либо недостаточное, то в этом случае камера автоматически регулирует яркость объекта снимка для коррекции условий освещенности объекта. Эта функция называется коррекция экспозиции EV Compensation. Компенсация экспозиции регулируется в пределах от -1.8EV до +1.8EV. Используйте кнопки [►/◄] для выбора конкретного значения компенсации экспозиции, и затем нажмите кнопку [OK].

РУЧНАЯ УСТАНОВКА (продолжение)

Эта установка позволяет намеренно осветлять или затемнять всё изображение. Используйте этот режим, когда трудно добиться оптимальной яркости (экспозиции), например, если яркость между объектом и фоном не уравновешена или если фотографируемый объект занимает чрезвычайно малую площадь экрана.

Диапазон установки выглядит следующим образом:

Чем больше значение, тем светлее экспозиция,
чем меньше значение, тем темнее экспозиция.

Установленная Вами величина отражается
на экране монитора. Нажмите + для увеличения
(осветления) экспозиции, и - для уменьшения
(затемнения) экспозиции.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ОБЪЕКТЫ И УСТАНОВЛЕННЫЕ ВЕЛИЧИНЫ

Позитивное выравнивание (+)

- Копирование печатного текста (черный шрифт на белой бумаге) (+1.5).
- Портреты с подсветкой сзади (от +0.6 до +1.5).
- Очень яркие сцены (такие как заснеженные поля), а также объекты с высокой отражательной способностью (+0.9).
- Снимки с преобладанием неба (+0.9).

Негативное выравнивание (-)

- Неравномерно освещенные объекты, особенно расположенные на темном фоне (-0.6).
- Копирование печатного текста (белый шрифт на черной бумаге) (-0.6).
- Сцены с малой отражательной способностью такие как снимки зеленой или темной листвы (-0.6)

Подготовка

Фото съемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

РУЧНАЯ УСТАНОВКА (продолжение)

РЕЗКОСТЬ (РУЧНОЙ РЕЖИМ СЪЕМКИ)

Эта функция устанавливает уровень резкости снимка SHARPNESS. Используйте кнопки [►/◄] для выбора конкретного значения резкости снимка SHARPNESS, и затем нажмите кнопку [OK]:

[NORMAL] резкость снимка остается без изменения

[SOFT] для создания фотоэффекта смягчается детализация изображения.

[HARD] для создания фотоэффекта подчеркивается детализация изображения.

ТАЙМЕР АВТОЗАПУСКА

Эта функция позволяет устанавливать время задержки срабатывания таймера автозапуска после нажатия кнопки затвора на значения 10 или 2 секунд. Используйте кнопки [►/◄] для выбора конкретного значения времени задержки таймера автозапуска SELFTIMER, и затем нажмите кнопку [OK]:

[10 SEC] время задержки 10сек

[2 SEC] время задержки 2сек

EXIT (ВЫХОД)

Эта опция позволяет выйти из меню ручных установок съемки с помощью нажатия кнопки [OK], кроме того повторное нажатие кнопки [MENU] также позволяет осуществить выход.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ОТСНЯТЫХ КАДРОВ (ПОКАДРОВОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ)

Подготовка

Фотосъемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

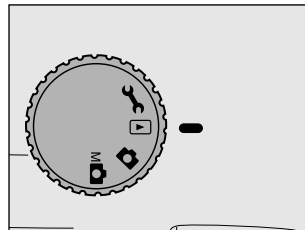
В режиме воспроизведения Вы можете просматривать, увеличивать, удалять снимки и воспроизводить видеоклипы. Вы даже можете просматривать на экране список уменьшенных кадров, организовывать показ слайдов для быстрого поиска нужного снимка или последовательного воспроизведения на экране.

Режим позволяет воспроизводить по одному кадру.

1

Установите диск переключения режимов в положение [▶].

На экране монитора появляется последнее записанное изображение.



2

Нажмите ◀ или ▶, чтобы переместить изображение вперед или назад.

▶ ускорить переход к следующей рамке/ ◀ вернуться к рамке.

- Если в памяти камеры или на карте памяти SD нет изображений, то на ЖК экран будет выведена надпись NO IMAGES (нет изображений)
- Вы также можете просматривать снимки на экране ТВ. Сначала подсоедините видеокабель к видеоразъему камеры, а затем подключите к видеовходу телевизора. Переведите диск переключения режимов работы камеры в режим воспроизведения и включите камеру и ТВ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ СПИСКА КАДРОВ (ПОКАЗ УМЕНЬШЕННЫХ КАДРОВ)

Позволяет отразить на экране монитора одновременно девять кадров. Такая возможность особенно полезна, например, когда записано большое количество кадров. После просмотра уменьшенных изображений можно выбрать необходимое и работать с изображением обычного размера.

1 Установите диск переключения режимов в положение [▶].
На мониторе появится рамка последнего изображения.

2 Нажмите кнопку [O].
Éíôîðìàðèý î ñíèìåå îîûàèðîû îà ÆÊ ýèðàíà
Ïîàðîðíí îæìèèðà éíîîéó[O]
На экране дисплея появляются одновременно девять изображений.

3 Воспользуйтесь ▲, ▼, ◀, ▶ для перемещения курсора, выбирающего нужное изображение обычного размера.



4 Нажмите ENTER.
Демонстрируется выбранное изображение обычного размера.

MEMO

Ïîàðîðííà îæìèèðà éíîîéó [O] îðèàíàèð è ñèààððòàé ñíàíà ýèðàíà (òèèè):
Ïîèàç èààðà - Ïîèàç èààðà è Ìàíð - Ïîèàç òíàíððàííðò èààðà

УВЕЛИЧЕНИЕ ОТСНЯТЫХ КАДРОВ (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ В РЕЖИМЕ ZOOM)

Подготовка

Фотосъемка

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

Увеличивает выбранные порции **âîñîðîçâîâè Ûð èààðîâ â 2 è 4 ðàçà**

1

Установите диск переключения режимов в положение [].
На экране монитора появляется рамка последнего изображения.

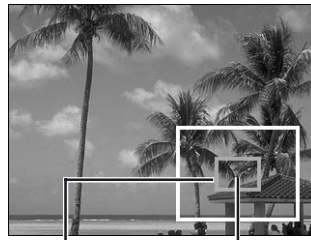
2

При помощи  или  выберите рамку для изображения, которое необходимо увеличить.

3

Óààèè÷âîèåâ èààðà îððàèèð÷àðèââîî TELE îðè íàæàðèè

Перемещая переключатель ZOOM в сторону "T", получаем увеличенное изображение. Для возвращения к нормальному коэффициенту увеличения следует переместить переключатель ZOOM в сторону "W". При получении увеличенного изображения на мониторе появляются **èðàñîâû ðàìèà ñ èðàñîâî Û îðû îðâîèóîèè î âîóððè.**
Èðàñîâû ðàìèà ограничивает само изображение, а **èðàñîâî è îðû îðâîèóîèè âîóððè** -зону увеличения.



Само изображение

Зона
увеличения
в текущий момент

4

При помощи , , ,  выберите зону увеличения.
Настройте зону увеличения, наблюдая за рамками.

5

Для возврата к обычным размерам изображения нажмите **ïîâîðîí îððàèèð÷àðèââîî WIDE**

Óààèè÷âîèåâ èààðà îððàèèð÷àðèââîî TELE îðè íàæàðèè: 1x -2x -4x

Óîâîóðâîèåâ îððàèèð÷àðèââîî WIDE îðè íàæàðèè: 4x - 2x -1x

РЕЖИМ АВТОМАТИЧЕСКОГО ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ (ПОКАЗ СЛАЙДАМИ)

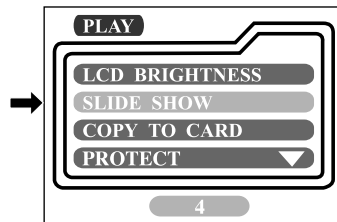
Автоматически воспроизводит по одному изображению.

1 Установите диск переключения режимов в положение [▶].
Рамка последнего изображения появляется на мониторе.

2 Нажмите кнопку MENU ▼.
На экране появляется меню воспроизведения.

3 При помощи ▲ или ▼ выберите режим
SLIDE SHOW и нажмите OK.
Начинается показ слайдов. Следующее
изображение демонстрируется.

4 Для выхода из режима "Показ слайдами"
нажмите OK/□/▲/▼



МЕМО

- Функция автоматического отключения питания не срабатывает в режиме автоматического воспроизведения.
- При включении питания устройство автоматически переходит в режим ожидания. Для возобновления воспроизведения нажмите кнопку питания.

Защита кадров и видеоклипов от стирания

Для предотвращения случайного удаления нужных Вам кадров и видеоклипов предусмотрена функция защиты от стирания. Для установки данной функции выполните следующие действия:

Защита от стирания кадра/видеокадра

1 Установите диск переключения режимов на значение  и включите камеру.

На экране появится изображение последнего кадра или видеоклипа.

2 С помощью кнопок **◀** и **▶** выберите нужное изображение
Нажмите кнопку MENU.

3 На ЖК экране возникнет меню воспроизведения

4 С помощью кнопок **▲** и **▼** выберите пункт **PROTECT** и используя кнопки **◀** и **▶** установите значения опции на положение **ON** (включено), далее для подтверждения нажмите кнопку **OK**.

Как только защита от стирания кадра или видеоклипа установлена, в левом нижнем углу изображения появляется иконка защиты от стирания.



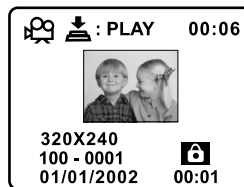
Защита кадров и видеоклипов от стирания

Для видеоклипов иконка защиты от стирания будет отображаться в правом нижнем углу как показано на рисунке.

Для защиты от стирания нескольких кадров или видеоклипов следует повторить шаги пунктов 2-4.

Важно

Кадр или видеоклип с установленной защитой от стирания не может быть удален, кроме как в процессе форматирования карты памяти – опция FORMAT MEDIA.



Удаление защиты от стирания кадра/видеокадра

1 Выполните шаги пунктов 1-3 процедуры установки защиты от стирания кадра/видеокадра.

2 С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите пункт PROTECT и используя кнопки ◀ и ▶ установите значения опции на положение OFF (выключено), далее для подтверждения нажмите кнопку OK.

Как только защита от стирания кадра или видеоклипа снята, исчезает иконка защиты от стирания.

Для снятия защиты от стирания для нескольких кадров или видеоклипов следует повторить процедуру, описанную ранее в пунктах 1-2.

Установка информации для печати DPOF

Термин DPOF – Direct Print Order Format (цифровой формат прямой печати) – позволяет включать информацию для прямой печати на принтере непосредственно на карту памяти. Вы можете выбрать конкретные снимки и их количество для печати с помощью меню DPOF, а затем вставить карту памяти в принтер, обладающий возможностью считывания снимков с карты памяти. При печати на принтере будет считана информация для печати, в соответствии с которой будут отпечатаны снимки.

- 1** Установите диск переключения режимов камеры в положение  и включите камеру.
- 2** С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите снимок, для которого Вы хотите установить параметры прямой печати на принтере DPOF.
пункт PROTECT
- 3** С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите нужное изображение
- 4** Нажмите кнопку MENU.
- 5** С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите пункт DPOF
- Нажмите кнопку OK для отображения на экране меню DPOF.
- Используя кнопки ◀ и ▶ установите значения опций для каждого поля и далее для подтверждения нажмите кнопку OK.

PRINT QUANTITY – Количество отпечатков – Вы можете выбрать количество отпечатков от 1 до 9

PRINT SIZE – Размер отпечатка – Вы можете выбрать желаемый размер отпечатка (стандартный отпечаток принтера PRINT STD, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10)

PRINT INDEX – позволяет распечатывать снимки в индексном формате

PRINT ENABLE – если Вы выберете значение ENABLE – камера сохранит установки DPOF, в противном случае при выборе DISABLE – все установки DPOF будут стерты из памяти.

Установка информации для печати DPOF

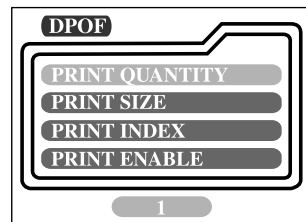
Быстрая установка параметров DPOF

Вы можете использовать кнопку затвора для быстрой установки параметров DPOF. Следуйте следующим пунктам:

- 1** Установите диск переключения режимов камеры в положение  и включите камеру.
- 2** Нажмите кнопку затвора для быстрой установки параметров DPOF для текущего изображения.

При использовании кнопки затвора для установки параметров DPOF, по умолчанию размер отпечатка устанавливается на стандартный и количество отпечатков равно 1.

При записи установок DPOF на карту памяти и обработка установок могут занять несколько минут. Пожалуйста дождитесь окончания процедуры.



Удаление изображений

Вы можете удалить один снимок/видеокалип или все снимки/видеокалипы в зависимости от времени нажатия кнопки

Как удалить только одно изображение:

- 1** Установите диск переключения режимов  камеры в положение и включите камеру.
 - 2** С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите снимок/видеокалип, который Вы хотите удалить. Нажмите кнопку .
 - 3** Выберите YES (ДА) и нажмите кнопку OK для подтверждения. На ЖК экране появится изображения следующего кадра/видеокалива. Если Вы хотите отменить удаление – выберите NO (НЕТ).
 - 4** Продолжите процедуру удаления если необходимо. Если удалены все изображения, то появится надпись NO IMAGES (нет изображений). Для выхода переведите диск переключения режимов на другое значение.
- Как удалить все изображения:
- 1** Нажмите и удерживайте более 1 сек кнопку .
 - 2** Выберите YES (ДА) и нажмите кнопку OK для подтверждения. На ЖК экране появится надпись NO IMAGES (нет изображений). Для выхода переведите диск переключения режимов на другое значение. Если Вы выбрали NO (НЕТ), то ЖК экран вернется в первоначальное положение.

При удалении снимков или видеоклипов, хранящихся во внутренней памяти, ни в коем случае не вставляйте карту памяти в аппарат. В противном случае Вы удалите снимки и видеоклипы, хранящиеся на карте памяти.



Изменение установок (режим воспроизведения)

Меню воспроизведения

Вы можете использовать меню воспроизведения для автоматического последовательного вывода на экран снимков, установки параметров прямой печати DPOF, и т.п. Для этого Вам следует нажать кнопку [MENU] и затем с помощью кнопок ◀ и ▶ выбрать опцию, установку которой Вы хотите осуществить.

LCD BRIGHTNESS Яркость ЖК экрана

Описана в аналогичном разделе меню режима Записи

SLIDE SHOW Показ слайдов

Данная опция позволяет воспроизводить последовательно снимки на экране с заданным интервалом. С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите время показа отдельного снимка и нажмите кнопку OK. Время задержки устанавливается из следующих значений – 2сек, 4сек, 6сек, 8сек, 10сек.

COPY TO CARD Копирование на карту памяти

Данная опция позволяет Вам копировать Ваши снимки из внутренней памяти камеры на карту памяти SD. Однако, для этого необходимо иметь снимки во внутренней памяти аппарата и установленную в камеру карту SD. С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите значение [YES] (ДА) для копирования и нажмите кнопку OK для подтверждения.

Изменение установок (режим воспроизведения)

PROTECT Защита от стирания

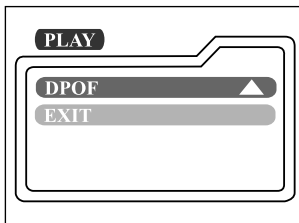
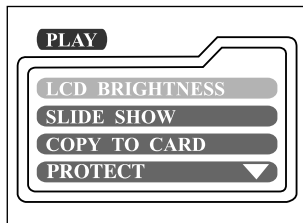
Функция описана в разделе Защита от стирания

DPOF Установки прямой печати

Функция описана в разделе Установки прямой печати DPOF

EXIT Выход

Данная опция позволяет выйти из меню воспроизведения и вернуться в режим съемки. Для выхода нажмите кнопку OK. Вы можете для выхода также нажать кнопку MENU.



ЗАПИСЬ ВИДЕОКЛИПОВ

Режим записи видеоклипов позволяет производить видеосъемку в формате JPEG AVI с разрешением 320x240 пикселей.

Включите камеру с помощью рычажка POWER.

Установите диск переключения режимов на значение 
На статус-дисплее и ЖК экране камеры появится время записи.

Вы можете начать съемку с помощью полного нажатия кнопки затвора.

Как только начинается запись, на ЖК экране появляется индикация времени съемки.

Для остановки записи нажмите опять кнопку затвора.



- При записи видеоклипов автоматически создаются файлы с расширением AVI и THM, которые необходимы для воспроизведения видеоклипов. Будьте внимательны, чтобы не удалить случайно файлы с данным расширением.
- При переносе данных на компьютер файлы с расширением AVI и THM размещаются в одном каталоге.

- Максимальное время записи составляет 15 секунд
- Функция приближения не работает при просмотре видеоклипов
- В режиме видеосъемки не могут быть задействованы функции цифрового увеличения, таймера автозапуска, макросъемки, установки разрешения и качества.
- В режиме съемки видеоклипов вспышка автоматически отключается

ПРОСМОТР ВИДЕОКЛИПОВ

Для просмотра видеоклипов следуйте следующим пунктам:

- 1** Установите диск переключения режимов камеры в положение и включите камеру. 
- 2** С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите видеоклип, который Вы хотите просмотреть.
- 3** Нажмите кнопку затвора для начала просмотра.
Для паузы во время воспроизведения нажмите кнопку затвора
Для остановки нажмите кнопку ▼
Нажатие кнопки затвора или кнопки ▼ во время воспроизведения видеоклипа изменит состояние просмотра следующим образом:
С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите нужное изображение
Нажмите кнопку MENU.
С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите пункт DPOF.
Нажмите кнопку OK для отображения на экране меню DPOF.
Используя кнопки ◀ и ▶ установите значения опций для каждого поля и далее для подтверждения нажмите кнопку OK.



Прилагаемое программное обеспечение на CD-ROM позволяет передавать по USB интерфейсу (драйвер USB) данные из камеры в компьютер и далее просматривать и редактировать изображения на компьютере (программа ACDSee).

- Программа ACDSee (Программа просмотра изображений)
Данная программа позволяет Вам просматривать изображения, обрабатывать и редактировать на компьютере.
- Программа DirectX (Программа просмотра видеоклипов)
Установите данную программу в случае если программа Windows Media Player не может воспроизвести видеоклип.
- USB драйвер (Для WINDOWS 98 только)
Установите данную программу при подключении камеры к ОС WINDOWS 98. Драйвер предназначен специально для WINDOWS 98. Нет необходимости устанавливать драйвер для ОС WINDOWS 2000, ME или XP. Для компьютеров с ОС MAC OS 9.0 или выше, установка драйвера USB также не обязательна, так как компьютер автоматически распознает камеру и загружает требуемый USB драйвер.
- Файл сервиса и поддержки Service&Support
Данный файл содержит информацию о сервисе и технической поддержке. Мы рекомендуем Вам записать файл на компьютер на случай потери документации.

Важно Программное обеспечение и документация

- Любое полное или частичное копирование прилагаемой документации в том или ином виде не может быть выполнено без согласия TOSHIBA Corporation.
- Использование программного обеспечения допускается только на одном персональном компьютере.
- Toshiba Corporation не несет ответственности за причинение вреда или ущерба Пользователю либо Третьим Лицам в результате использования камеры или прилагаемой документации.
- Toshiba Corporation не несет ответственности за возможные ошибки в документации. Реальное изображение на экране компьютера или ЖК экране аппарата могут различаться от упомянутых в инструкции.

СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для установки программного обеспечения Ваш компьютер должен удовлетворять следующим требованиям:

	Windows PC	Macintosh
CPU Процессор	Pentium или выше	Power PC G3 266МГц или выше
Операционная система	Windows 98/2000/ME/XP	Mac OS 9.0 или выше (рекомендовано Mac OS 9.2 или выше) Mac OS x10.1 или выше (рекомендовано Mac OS x10.1.3 или выше)
Память	64Мб или более	
Свободная память жесткого диска	20Мб или более	
Дисплей	256 цветов, 800х600 точек минимум, рекомендовано 32000 цветов или более	
Устройства	CD-ROM дисковод, порт USB	

Надлежащее соединение с любым компьютером не может быть гарантировано. При использовании MAC OS 9.0 или 9.1 Вам необходимо установить CarbonLib 1.3 или выше.

Вы можете загрузить программу с сайта Apple Computer, Inc.

Подключение к компьютеру с WINDOWS

Предварительно на компьютере должна быть установлена операционная система WINDOWS 98/2000/ME или XP.

Установка программы ACDSee

- 1 Вставьте прилагаемый диск CD-ROM в дисковод компьютера. Появляется экран выбора языка.
 - 2 Выберите английский, щелкнув по иконке ENGLISH
 - 3 Выберите установку ACDSee, щелкнув по иконке  ENGLISH
- Следуйте инструкциям на экране монитора во время инсталляции. Когда установка закончена, на рабочем столе компьютера появится иконка



Подключение к компьютеру с WINDOWS

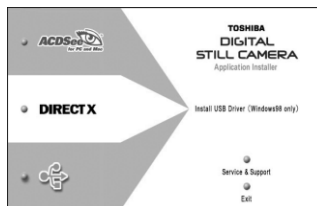
Установка драйвера USB

Для WINDOWS 98

1 Вставьте прилагаемый диск CD-ROM в дисковод компьютера. Появляется экран выбора языка.

2 Выберите английский, щелкнув по иконке **ENGLISH**  **ENGLISH**

3 Выберите установку драйвера USB, щелкнув по иконке . Следуйте инструкциям на экране монитора во время инсталляции. Когда установка закончена, перезагрузите компьютер. Установка драйвера USB для WINDOWS 2000/ME/XP не требуется. PDR-2300 соответствует классу USB MASS STORAGE CLASS



Подключение к компьютеру с WINDOWS

Подготовка

Фотосъемка

Воспроизведение

Стирание изображений

Необходимые функции

Другие возможности

Дополнительная информация

Подключение к компьютеру

- 1 Включите компьютер и камеру
- 2 Подсоедините один конец кабеля USB к порту USB компьютера, а другой конец кабеля – к USB выходу камеры.
- 3 Следуйте инструкциям на экране.



Важно

При передаче данных из камеры в компьютер, индикатор LED1 мигает оранжевым цветом. Во время этого процесса нельзя отсоединять кабель USB, адаптер питания камеры или открывать отсек батарей или открывать крышку отсека карты SD.

- При подсоединении камеры к компьютеру через USB интерфейс, камера рассматривается компьютером как выносной диск.
- При подключении к компьютеру функция автовыключения питания не работает.
- При подключении к компьютеру за счет предварительной установки USB драйвера, компьютер автоматически определяет подключение камеры и снимки в памяти камеры могут быть переданы на компьютер.

Подключение к компьютеру Macintosh

Предварительно на компьютере должна быть установлена операционная система Mac OS 9.0 или выше.

Установка программы ACDSee

- 1** Вставьте прилагаемый диск CD-ROM в дисковод компьютера. Появляется экран выбора языка.
 - 2** Выберите английский, щелкнув по иконке **ENGLISH**  **ENGLISH**
 - 3** Выберите установку ACDSee, щелкнув по иконке  **ACDSee**  **ACDSee** for PC and Mac
- Следуйте инструкциям на экране монитора во время инсталляции. Когда установка закончена, на рабочем столе компьютера появится иконка



Подключение к компьютеру Macintosh

Подготовка

Фотокамера

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

Дополнительная
информация

Подключение к компьютеру

При подключении к компьютеру с операционной системой MAC OS 9.0 или выше, компьютер автоматически распознает камеру при подключении USB драйвера и загружает собственный требуемый драйвер USB – поэтому нет необходимости устанавливать USB драйвер.

1
2

Включите компьютер и камеру

Подсоедините один конец кабеля USB к порту USB компьютера, а другой конец кабеля – к USB выходу камеры.



Важно

При передаче данных из камеры в компьютер, индикатор LED1 мигает оранжевым цветом. Во время этого процесса нельзя отсоединять кабель USB, адаптер питания камеры или открывать отсек батарей или открывать крышку отсека карты SD.

- При подсоединении камеры к компьютеру через USB интерфейс, камера рассматривается компьютером как выносной диск.
- При подключении к компьютеру функция автовыключения питания не работает.
- При подключении к компьютеру за счет предварительной установки USB драйвера, компьютер автоматически определяет подключение камеры и снимки в памяти камеры могут быть переданы на компьютер.

Отсоединение камеры от компьютера

Для компьютеров с ОС WINDOWS 98

Выключите камеру, отсоедините кабель USB от камеры и от компьютера.

Для компьютеров с ОС WINDOWS 2000/ME или XP

Произведите двойной щелчок по иконке  на статус панели в правом нижнем углу рабочего стола компьютера. Появится окно приложения удаления аппаратного обеспечения Remove Hardware. Выберите удаление USB диска и следуйте инструкциям на экране. После окончания операций, отсоедините кабель USB от компьютера и камеры.

Для компьютеров с ОС Mac OS 9.0 или выше

На рабочем столе переместите неозглавленную папку камеры в мусорную корзину Trash, и затем отсоедините кабель USB от компьютера и камеры.

Подготовка

Фотокамера

Воспроиз-
ведение

Стирание
изображений

Необходимые
функции

Другие
возможности

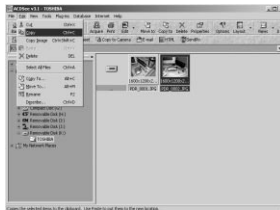
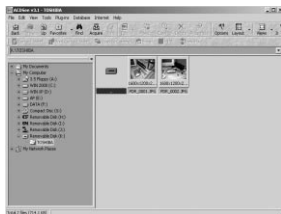
Дополнительная
информация

Использование ACDSee

Установка программы ACDSee позволяет просматривать снимки и передавать их как из камеры на компьютер, так и наоборот.

Передача снимков на компьютер

- 1** Подсоедините камеру к компьютеру с помощью кабеля USB. Программа ACDSee активируется автоматически и выведет на экран список хранимым на карте SD изображений.
- 2** Выберите изображение, которое Вы хотите перенести на компьютер и затем щелкните значок COPY в меню редактирования EDIT.



Использование ACDSee

3

Выберите на компьютере каталог для переноса требуемого изображения и затем щелкните значок **PASTE** в меню редактирования **EDIT**.

Снимок успешно будет перенесен в компьютер и отображен в выбранном каталоге компьютера.

Важно

Рекомендуется использовать адаптер питания при переносе изображений на компьютер во избежание возможных сбоев питания и повреждения изображений при передаче.



Если при подсоединении камеры к компьютеру через интерфейс USB программа ACDSee не активируется автоматически:

Для компьютеров с системой **WINDOWS**: дважды щелкните мышкой по иконке программы ACDSee на рабочем столе.

Для компьютеров с системой **Macintosh**: Откройте папку программы ACDSee на жестком диске и затем произведите двойной щелчок по иконке программы ACDSee.

Использование ACDSee

Передача снимков в камеру

Вы можете обрабатывать снимки на компьютере, копировать их и пересылать обратно в память камеры.

1

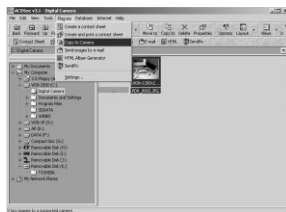
Подсоедините камеру к компьютеру с помощью кабеля USB.

Программа ACDSee активируется автоматически.

2

Выберите изображение, которое Вы хотите перенести в память камеры и затем выберите опцию COPY to CAMERA в меню PLUG-ins.

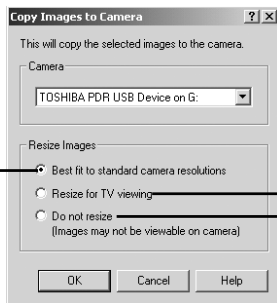
При работе на Macintosh перенесите изображение, которое Вы хотите копировать в значок [X]. Появится сообщение о подтверждении действия – выберите YES (ДА).



Использование ACDSee

3 Выберите размер требуемого изображения для конвертации при записи в камеру и затем щелкните значок ОК.

Снимок с названием ACDXXX.jpg будет успешно перенесен на карту памяти в камере в папке XXXACDSE.



При копировании размер изображения преобразуется в размер 640x480 пикселей

Изображение копируется без изменения исходного размера

Размер изображения при копировании может отличаться от исходного для адаптации к разрешению камеры:

1024x768 или выше – изображение конвертируется до размера 1024x768
от 640x480 до 1024x768 - изображение конвертируется до размера 640x480
до 640x480 - изображение копируется без изменений, а при выводе на экран при малом размере снимка его будет окружать темная рамка.

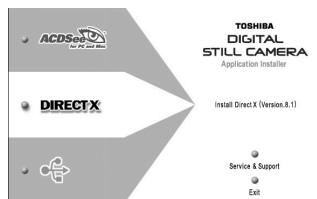
Важно

- Камера может не воспроизводить изображения, если при копировании выбрана опция копировать без изменения размера.
- Изображения, которые копируются в камеру из компьютера Macintosh, не содержат уменьшенного изображения снимка независимо от его размера (необходимого при отображении на экране нескольких кадров одновременно). Заметим, что это не является неисправностью камеры.
- Для информации по программе ACDSee следует использовать встроенную в программу помощь HELP

Установка программы DirectX

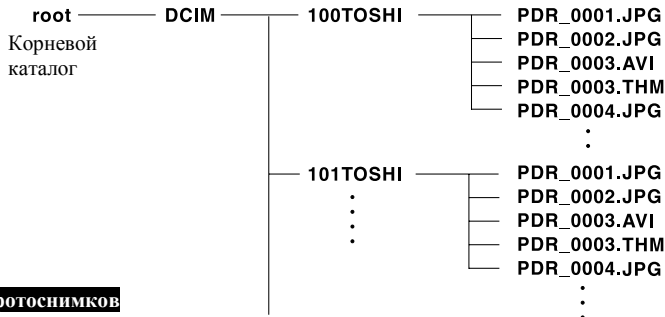
Установка программы DirectX – ТОЛЬКО ДЛЯ WINDOWS

- 1 Вставьте прилагаемый диск CD-ROM в дисковод компьютера.
Появляется экран выбора языка.
- 2 Выберите английский, щелкнув по иконке **ENGLISH**
- 3 Выберите установку DirectX, щелкнув по иконке **DIRECTX**
Следуйте инструкциям на экране монитора во время инсталляции.



Файловая структура

Изображения, снятые цифровой фотокамерой PDR-2300 сохраняются на карте SD в соответствии со следующей файловой структурой:



Данные фотоснимков

В цифровой фотокамере фотоснимки сохраняются в формате EXIF. Это формат данных JPEG, который содержит еще информацию о фотографических параметрах съемки и уменьшенное изображение снимка. Фотоснимки сохраняются в соответствии со следующей файловой структурой:

Имя каталога (папки) : XXXTOSHI (где XXX любой номер от 100 до 999)

Имя файла (снимка) : PDR_XXXX.jpg (где XXXX любой номер от 0001 до 9999)

Данные видеоклипов

Видеоклипы сохраняются в следующем формате:

Формат файла: AVI

Размер кадра: 320x240

Кодирование: Motion JPEG

Имя файла (видеоклипа) : PDR_XXXX.avi (где XXXX любой номер от 0001 до 9999)

PDR_XXXX.thm (где XXXX любой номер от 0001 до 9999)

Изменение системных установок (режим установки SETUP)

Вы можете установить нужные Вам параметры работы фотокамеры в режиме установки SETUP. Для этого необходимо установить диск выбора режима работы камеры в положение  и с помощью кнопок ▲ и ▼ выбрать требуемую опцию установки.

DATE/TIME Установка даты и времени (описана ранее)

LANGUAGE Установка языка меню (описана ранее)

SOUND - Определяет необходимость подачи звукового сигнала при нажатии кнопки. С помощью кнопок ◀ и ▶ выберите требуемое значение и нажмите кнопку ОК.

[ON] (Да): Подает звуковой сигнал

[OFF] (Нет): Не подает звуковой сигнал

FORMAT MEDIA Форматирование карты SD или внутренней памяти

Данная функция позволяет осуществлять форматирование карты SD или внутренней памяти и при этом стираются все хранящиеся изображения. При выборе с помощью кнопок ◀ и ▶ значения [YES] (Да) и нажатии кнопки ОК, начинается форматирование и на ЖК экране появляется надпись FORMAT MEDIA. При повторном выборе значения [YES] (Да) и нажатии кнопки ОК, на ЖК экране появляется шкала процесса форматирования, отображающая текущее состояние процесса.

Важно

Надпись MEDIA (носитель информации) относится к SD карте в том случае, если карта SD установлена в фотоаппарат. В противном случае – понимается внутренняя память аппарата.

Изменение системных установок (режим установки SETUP)

VIDEO MODE формат видеовыхода

Данная функция позволяет осуществлять просмотр снимков на телевизоре, для этого необходимо сначала соединить прилагаемым в комплекте кабелем телевизор и камеру. Далее в данной опции Вы можете установить формат видеосигнала (систему цветности) PAL или NTSC, который поддерживает Ваш телевизор. Для этого с помощью кнопок ◀ и ▶ выбирается соответствующее значение и и нажимается кнопка ОК.

VERSION INFO Информация о версии программного обеспечения камеры

Данная функция позволяет выводить на экран информацию о версии программного обеспечения камеры. Программное обеспечение камеры управляет ее работой и установлено изначально на фабрике. Однако следует заметить, что в целях постоянного совершенствования продукта и удобства пользования камерой производитель на специальных технических сайтах-поддержки размещает обновленные версии программного обеспечения с инструкциями по обновлению текущей версии.

AUTO POWER OFF Функция автовыключения питания

Если съемка не производится в течение определенного времени, потребляемая мощность уменьшается до минимума (питание почти выключено), что предупреждает разряд батареи. Камера сначала переходит в режим ожидания, а затем выключается.

Чтобы вернуть камеру к состоянию готовности в режиме ожидания, следует нажать любую кнопку или повернуть диск переключения режимов. При переходе камеры в режим выключения питания, следует включить камеру с помощью рычажка POWER. Таблица внизу показывает состояния камеры в режиме автовыключения питания по умолчанию.

Период неактивности	Состояние камеры
90 секунд	Режим ожидания
3 минуты (по умолчанию)	Выключение питания

С помощью кнопок ◀ и ▶ и последующего нажатия кнопки ОК выбирается соответствующее значение времени автовыключения питания – 3 мин, 5 мин, 10 мин, 30 мин.

Даже при выключении питания камера сохраняет настройку данной функции.

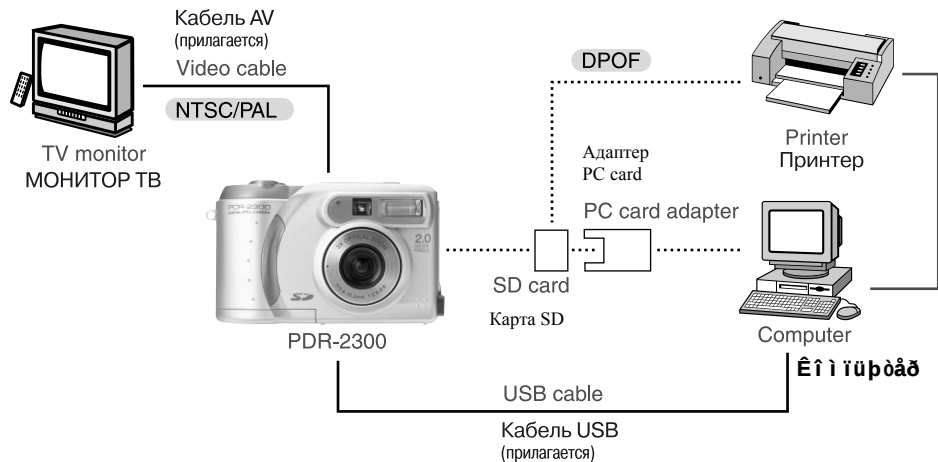
Изменение системных установок (режим установки SETUP)

RESET TO DEFAULT Возврат к первоначальным установкам.

При выборе данной функции Вы можете осуществить возврат к первоначальным настройкам аппарата. С помощью кнопок ◀ и ▶ и последующего нажатия кнопки ОК выбирается значение опции [YES] (ДА). Нижеприведенная таблица содержит информацию об исходных установках:

Наименование	Описание
Image resolution (разрешение снимка)	1600x1200 пикселей
Image quality (качество снимка)	[***] Fine
Flash (Вспышка)	AUTO (ABTO)
LCD Brightness (Яркость ЖК экрана)	0
White Balance (Баланс Белого)	AUTO (ABTO)
EV Compensation (Компенсация экспозиции)	0.0
Slide Show Delay (Интервал показа слайда)	4 секунды
Auto Power Off (Автовыключение питания)	3 минуты
Sound (Звук)	ON (ВКЛ)
Digital zoom (Цифровое увеличение)	OFF (ВЫКЛ)

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ДРУГИМ УСТРОЙСТВАМ



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ФОТОПРИЕМНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ	Чувствительный элемент 1/2.7" CCD (общее количество пикселей 2.14 миллиона, эффективное – 2.06 миллиона)
РАЗРЕШЕНИЕ СНИМКА	1600x1200, 800x600 пикселей
ЖК экран	1.6 дюйма TFT LCD
ТАЙМЕР САМОЗАПУСКА	2 секунды/10 секунд (могут быть выбраны)
СКОРОСТЬ ЗАТВОРА	От 1/3 до 1/1000 сек.
УВЕЛИЧЕНИЕ	3x-кратное оптическое и 2x-кратное цифровое увеличение
РЕЖИМ СЪЕМКИ	СЪЕМКА ФОТОСНИМКОВ И ВИДЕОКЛИПОВ
ПАМЯТЬ	8Мб внутренняя память (7Мб фактического объема для хранения изображений), карта памяти SD (совместимость с емкостью до 256Мб)

Нижеприведенная таблица показывает приблизительное количество снимков, которое может быть записано во внутренней 8Мб памяти или SD карте.

Разрешение	Качество	Степень Компрессии	Внутренняя память 8Мб	8Мб карта памяти SD
ПОЛНЫЙ КАДР 1600x1200	[***] Fine	8:1	10	9
	[**] Normal	12:1	15	14
	[*] Basic	16:1	20	18
ПОЛОВИНА КАДРА 800x600	[***] Fine	8:1	41	37
	[**] Normal	12:1	62	56
	[*] Basic	16:1	83	75

Вышеприведенные данные относятся к стандартным тестовым снимкам и могут отличаться от реальных в зависимости от установок камеры и условий съемки.

ВИДЕОСЪЕМКА: Продолжительность видеосъемки 15 секунд, разрешение кадра – 320x240 пикселей.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ЛИНЗЫ		Линзы с автофокусировкой и оптическим увеличением
ФОКУСНОЕ РАССТОЯНИЕ		F=5.4 мм-16.2мм (эквивалентно 36 мм-108 мм на 35 мм камере)
ВИДОСКАТЕЛЬ АВТОФОКУС		Видоискатель реального изображения с зумом и диоптрийной коррекцией Система TTL/AF, Стандартный режим – фокусировка от 50см до бесконечности Макросъемка – фокусировка от 50см до бесконечности (телефото) от 20см до бесконечности (широкий угол съемки)
РЕЖИМЫ ВСПЫШКИ		Автоматический режим, уменьшения эффекта красных глаз, принудительной вспышки, отключение вспышки, и съемка с синхронизацией вспышки (ночные сцены)
ЭФФЕКТИВНОЕ РАССТОЯНИЕ ВСПЫШКИ		0.5-2.5м
ДИАФРАГМА		Автоматический выбор в диапазоне F2.8/5.6 (W), F4.4/8.6 (T)
КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ		АВТО, Ручная от -1.8 до +1.8EV с шагом 0.3EV
БАЛАНС БЕЛОГО		Автоматический/ Ручная установка (5 режимов)
КОМПРЕССИЯ		JPEG, MOTION JPEG AVI (для видеоклипов)
СТАНДАРТЫ		JPEG, EXIF2.1, DPOF, DCF 1.0, MOTION JPEG AVI
ЯЗЫКИ МЕНЮ		Английский, Французский, Немецкий, Испанский, Японский
РАЗЪЕМЫ		Гнездо постоянного тока DC IN, интерфейса USB, видеовыхода VIDEO OUT
РАЗЪЕМ ДЛЯ ТРЕНОГИ		Да
ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ		батареи 4xAA (NICEL METAL HYDRIDE или LITUM) Или сетевой адаптер переменного тока (продается отдельно)
РАБОЧИЕ УСЛОВИЯ	Температура	От +5 °C до +40°C (во время работы) От -20 °C до +60°C (во время хранения)
	Влажность	От 30% до 80% (во время работы) конденсация отсутствует От 10% до 70% (во время хранения)
РАЗМЕРЫ КАМЕРЫ		110 мм (Ширина) x 68мм (Высота) x 51 мм (Глубина)
ВЕС		Приблизительно 230 грамм (исключая сопутствующие принадлежности, батареи, карту SD)

СООБЩЕНИЯ, ОТОБРАЖАЕМЫЕ НА ЖК ЭКРАНЕ

На экране ЖК экране отображаются следующие предупреждения:

ЖК экран	Значение
	Батарейный заряд используется наполовину
	Батарейный заряд исчерпал свой ресурс
	Батареи полностью разрядились. Камера не включается
MEDIA FULL	На карте SD не осталось места для записи. Запись не возможна.
NO IMAGES	Отсутствует изображение
PROTECT	Изображение снабжено защитой записи от стирания.
WRITE PROTECT	Карта SD установлена на защиту записи от стирания.

Возможные технические неисправности

Перед обращением к специалисту по техническому обслуживанию, проверьте предупреждения на ЖКД мониторе, индикацию видеискателя. После чего проверьте нижеследующие пункты:

Симптом	Причина	Принимаемые меры
НЕТ ПИТАНИЯ	Батарей разрядились	Замените батареи на новые
	Сетевой шнур питания адаптера переменного тока не подсоединен к сети.	Повторно подсоедините сетевой шнур адаптера к розетке питания
АППАРАТ ВЫКЛЮЧАЕТСЯ ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ	Батарей разрядились	Замените батареи на новые
БАТАРЕЙНЫЙ БЛОК БЫСТРО РАЗРЯЖАЕТСЯ	Вы пользуетесь камерой в чрезмерно холодных местах	Положите батареи в карман или другое теплое место, чтобы нагреть их, и затем зарядите в камеру прямо перед фотосъемкой.
	Клеммы загрязнены	Протрите клеммы сухим, чистым тампоном
	Срок годности батарей закончился	Замените батареи на новые
ПРИ НАЖАТИИ КНОПКИ ЗАТВОРА ФОТОСЪЕМКА НЕ ПРОИЗВОДИТСЯ	На карте SD или внутренней памяти нет места для записи	Сотрите отснятые изображения, чтобы увеличить пространство для записи. Загрузите новую карту SD
	SD обеспечена защитой записи от стирания	Снимите защиту записи от стирания или замените старую карту SD на новую
	SD не отформатирована	Отформатируйте SD
	SD повреждена	Загрузите новую SD
	Активируется функция Автоматического отключения питания.	Снова включите питание.

Возможные технические неисправности

Симптом	Причина	Принимаемые меры
НЕ ВОЗМОЖНО ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВСПЫШКОЙ ВО ВРЕМЯ СЪЕМКИ	Диск переключателя режимов находится в другом положении	Установите диск переключателя режимов в правильное положение
	Вспышка установлена в режим «Принудительного отключения»	Установите вспышку в режимы Автомат, снятия эффекта красных глаз или усиленной съемки
	Вы нажали кнопку затвора во время заряда вспышки	Перед нажатием кнопки затвора подождите пока будет завершена зарядка вспышки
ВОСПРОИЗВОДИМОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ СЛИШКОМ ТЕМНОЕ, ДАЖЕ СО ВСПЫШКОЙ	Объект съемки слишком удален	Переместитесь ближе к объекту
ИЗОБРАЖЕНИЕ СМАЗАНО	Линзы загрязнены	Прочистите линзы
	Изображение не попадает в фокус или нестабильно при большой выдержке	Установите фокус, а при большой выдержке поместите камеру на стабильную поверхность или используйте штатив.
НЕВОЗМОЖНО СТЕРЕТЬ ВСЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ	Снимок защищен	Удалите защиту записи от стирания.
ПРОПАЛИ УСТАНОВЛЕННЫЕ ДАТА И ВРЕМЯ	SD обеспечена защитой записи от стирания	Снимите защиту записи от стирания
	Камера была оставлена на продолжительное время без батареи питания.	Снова установите дату и время.

AF/AE

AF (автофокус)***. Функция автоматической фокусировки вашего аппарата.

AE Функция для автоматической регулировки экспозиции вашего аппарата.

AF/AE loc *** Блокировка фокуса и экспозиции.

DROF (Цифровой Линейный Формат Печати)

Стандарт для непосредственной записи печатной информации на карту памяти. Файлы с этим форматом могут быть легко напечатаны в фотомастерской или сервисном бюро по обслуживанию этого формата.

DCF (Правило Проектирования для файловой системы фотоаппарата)

Стандарт файловой системы, определенный как JEIDA (Японская ассоциация развития электронной промышленности), необходимый для обмена данными между цифровой камерой для неподвижных объектов или просто цифровой камерой и принтером. Этот стандарт определяет иерархию и имена файлов во время хранения файлов с изображениями на карте памяти или других носителей записи.

EXIF FILE FORMAT (Взаимозаменяемый формат файла с изображениями)

Цветной формат для фотосъемки неподвижных изображений цифровой камерой, утвержденный JEIDA (Японской ассоциацией развития электронной промышленности). Одобренный JPEG, этот формат совместим со стандартами TIFF и JPEG и может быть использован для программного обеспечения, обрабатывающего изображения во многих персональных компьютерах.

JPEG

Формат файла, применяющийся для сжатия и сохранения цветных изображений. Коэффициент сжатия может быть выбран, однако чем больше его величина, тем хуже качество. Этот формат широко применяется в программном обеспечении с функцией раскрашивания, используемой для PC и Интернета.

NTSC (Система цветности)

Метод телевизионной передачи, используемый в Японии и Северной Америке.

PAL (Система цветности)

Метод телевизионной передачи, используемый в Объединенном Королевстве, Германии и других Европейских странах.

Дополнительная информация
Другие возможности
Необходимые функции
Стирание изображений
Воспроизведение
Фотосъемка
Подготовка

PC CARD

Общий термин для карт, которые отвечают стандарту карт для персонального компьютера.

RED-EYE EFFECT

Явление, когда на картинке сфотографированный человек получается с красными глазами при съемке со вспышкой в условиях низкой освещенности. Причиной этого явления является свет от вспышки, отражающийся изнутри глазного яблока.

WHITE BALANCE

Когда меняется яркость и состав света, человеческий глаз настолько адаптируется, что белый предмет всё ещё кажется белым. Такие устройства, как цифровая камера для съемки неподвижных изображений, напротив, видят белый объект таким белым, как при первой настройке баланса, регулировавшей оттенок света, окружающего объект. Такая настройка носит название «приведение в соответствие с Балансом белого»

Карта памяти SD

Название носителя записи, который может быть использован многократно. Параметры определены консорциумом в составе Matsushita Electronic (Panasonic), SanDisk и Toshiba.

FORMATTING

Трансформирование содержащейся на карте SD информации в ту форму, которая подходит для записи (иногда называется «приведение в рабочий режим»).

Коррекция экспозиции

При появлении на экране слишком яркого или темного объекта, камера автоматически регулирует яркость, в результате чего объект становится темнее или светлее. Это и называется коррекцией экспозиции.

ДАЛЬНИЕ ГЛОБАЛЬНЫЕ КОНТАКТЫ

СТРАНЫ/ РЕГИОН	НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	e-mail	Website
Канада	Toshiba America Information System s, Inc.	dsc.support@ tais.toshiba.com	www. tosiba.com /taisid
Китай Гон Конг	Toshiba Hong Kong Ltd .	NA	www. toshiba.com.hk
Франция	Toshiba System s (France)	Consommateur@toshiba-tsfr.com	www. Toshiba.fr/produits/video/index.htm
Германия	Toshiba Europe Gm bh	Consumer@toshiba-teg.com	www. toshiba. de/consumer
Италия	Toshiba Consumer Products (Italia)	Toshiba. Italia@ Toshiba –tuk.com	www. toshiba. it
Сингапур	Toshiba Singapore Pte.	NA	www. cp. toshiba.com.sg
Швейцария	ToshibaEurope Gm bh Swiss Branch	info@ toshiba.ch	www. toshiba. ch/
Объединенное королевство	Toshiba (UK) Ltd.	enquiries@ toshiba-tuk.com	www.toshiba.co.uk
США	Toshiba America Information Systems, Inc.	dsc.support@tais. toshiba.com	www. toshiba.com/taisid

Сайт поддержки ACDSee:

<http://www.acdsystems.com/English/Support/index.htm>