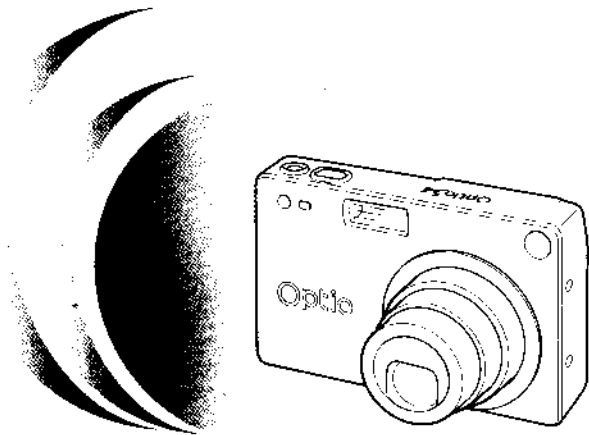


PENTAX™

Цифровая фотокамера

Optio S4

Инструкция по эксплуатации




Для обеспечения оптимального функционирования камеры перед ее использованием прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры Pentax Optio S4. Рекомендуем внимательно ознакомиться со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в ней информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью фотокамер Optio S4 в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

О торговых марках и товарных знаках

- Логотип SD  является торговой маркой.
- PENTAX является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Optio является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.
- Драйвер USB использует программное обеспечение, разработанное компанией inSilicon Corporation.
Copyright © 2002 inSilicon Corporation. Все права защищены.
- Данная продукция поддерживает технологию PRINT Image Matching II. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching II, гарантирует оптимальное качество печати.
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены. PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера и является безопасной в работе, следуйте всем предостережениям, указанным в данном разделе.



Осторожно

Несоблюдение этих мер безопасности может привести к серьезным травмам.



Внимание

Этот символ показывает, что невыполнение данных предостережений может привести к поломке фотокамеры или травмированию пользователя.



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Храните карты памяти SD Memory Card/MultiMediaCard в местах, недоступных для детей.
- Используйте сетевой адаптер и зарядное устройство для элементов питания, указанные в данной инструкции. Применение другой модели сетевого адаптера может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр Pentax. В противном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.
- Не используйте адаптер во время грозы.



Внимание!

- Не пытайтесь разбирать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожные покровы или одежду, тщательно смойте его водой.

Советы по уходу за фотокамерой

- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте ее от дождя и брызг. Если вода все-таки попала на поверхность фотокамеры, протрите ее мягкой сухой тканью.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при ее перевозке на мотоцикле, автомобиле, катере и т.п.
- При повышенной температуре (примерно 60° C) ЖКИ может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК-дисплея может замедляться при низких температурах.
- Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для удаления пыли с линз объектива и окуляра видеосъемки используйте резиновую грушу или кисточку для чистки оптики.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- Если фотокамера не использовалась длительное время или предстоит ответственная съемка, протестируйте ее. Помните, что в случае невыполнения данной рекомендации фирма Pentax не отвечает за убытки, связанные с получением некачественных результатов.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.

- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0° C до +40° C.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе "Об использовании карты памяти SD / MultiMediaCard" (стр. 17).
- При проверке содержимого упаковки убедитесь в наличии аккумулятора D-Li8. При использовании аккумулятора другой марки возможно повреждение фотокамеры.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплей изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.
- Внешний вид камеры и ЖК-дисплея, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

Содержание

МЕРЬ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ	1
Советы по уходу за фотокамерой	2
Содержание	4
Основные разделы	7
Проверка содержимого упаковки	8
Названия рабочих элементов	9
Названия рабочих частей	10
Подготовка к съемке	11
Закрепление ремешка	11
Питание фотокамеры	12
Зарядка элемента питания	12
Установка элемента питания	13
Использование сетевого адаптера (проборется отдельно)	15
Установка карты памяти	16
Исходные установки	18
Выбор языка вывода информации	18
Выбор города	19
Выбор режима затвора	19
Ввод показаний даты / времени	20
Быстрый старт	22
Фотосъемка	22
Кнопка воспроизведения	24
Воспроизведение	24
Вызов предыдущего или последующего кадра	24
Поворот показываемого изображения	24
Как просматривать записанные кадры	26
Стандартные операции	28
Включение и выключение фотокамеры	28
Режим ограниченного воспроизведения	28
Режим диктофона	28
Использование функциональных кнопок	29
Режимы съемки	29
Режим воспроизведения	30
Режим диктофона	31
Программное меню	32
Правила работы с меню	32
Список меню	34
Фотосъемка	36
Установка функций съемки	36
Переключение режимов	36
Выбор режима фокусировки	37
Выбор режима работы вспышки	39
Отображение информации о съемке	40
Выбор Разрешения	41
Выбор Качества изображения	42
Регулировка цветowego баланса в зависимости от источника света (White Balance)	43
Изменение зоны автофокусировки (Focus Area)	45
Установка диафрагмы затвора для определения	

экспозиции (AE Metering)	46
Ввод чувствительности	47
Установка времени мгновенного просмотра (Instant Review)	48
Выбор резкости (Sharpness)	49
Выбор насыщенности (Saturation)	50
Выбор контраста (Contrast)	51
Экспокоррекция	52
Фотосъемка	53
Настройка функции (Программный режим)	53
Выбор сюжетных программ съемки (Picture mode)	54
Съемка в условиях низкого освещения (Night-Scene Mode)	55
Съемка видеоролика (Movie Picture Mode)	56
Съемка панорамных кадров (Panorama Assist Mode)	58
Съемка с цифровыми светофильтрами (Digital Filter mode)	60
Пользовательские настройки (User Mode)	62
Съемка в режиме стерео (3D Image mode)	63
Непрерывная съемка (Continuous Shooting Mode)	68
Режим автозатвора	69
Использование пульта дистанционного управления	70
Использование зума	71
Видеосъемка с замедлением (Fast Fwd Movie)	73
Сохранение установок (Memory)	74
Сохранение выбранных установок в меню (Memory / Память настроек)	74
Сохранение установок пользовательского режима	75
Запись и воспроизведение	76
Режим диктофона (Voice Recorder Mode)	76
Воспроизведение звука	77
Запись звукового сопровождения	78
Установка режима записи звукового комментария в положение "Off" (Выкл.)	78
Воспроизведение / Удаление / Редактирование	79
Воспроизведение	79
Кнопка воспроизведения	79
Изменение масштаба изображения на дисплее	79
Воспроизведение видеороликов	80
Отображение информации о съемке в режиме воспроизведения	81
Отображение десяти кадров	82
Режим слайд-шоу	83
Удаление изображений	84
Удаление одиночного кадра или звукового сопровождения	84
Удаление всех изображений	86
Защита изображений / звуков от удаления (Protect)	87
Просмотр изображений на экране телевизора	88
Настройка параметров печати (DPOF)	89
Печать одного изображения	89
Печать всех изображений	91
Редактирование изображений	92
Изменение размера изображения	92
Обрезка кадра	94
Копирование файлов	95
Настройки фотокамеры	96
Настройки и функции	96
Форматирование карты памяти SD / MultiMediaCard и встроенной памяти	96
Изменение параметров звука	97

Выбор заставки монитора	98
Установка формата отображения даты	99
Изменение даты : времени	100
Установка времени в различных городах мира	100
Изменение языка отображения информации	102
Изменение стандарта видеосигнала	103
Функция энергосбережения (режим ожидания)	104
Функция автоматического выключения питания	104
Быстрое удаление кадра	105
Быстрое увеличение кадра	105
Назначение кнопкам джойстика персональных функций	106
Сброс на исходные установки (Reset)	107
Установка функции будильника	108
Проверка функции будильника	108
Установка функции будильника	108
Выключение будильника	109
Приложение	110
Список городов	110
Дополнительные принадлежности	111
Сообщения	112
Неполадки и их устранение	114
Основные технические характеристики	116
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	118

Основные разделы

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте этот раздел.

2 Быстрый старт

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке немедленно. Здесь же содержится информация о карте памяти SD / MultiMediaCard.

3 Стандартные операции

В данном разделе объясняется, как с помощью многофункциональных кнопок и информационного меню установить нужный режим или поменять настройки. Для получения дополнительной информации обратитесь к соответствующему разделу [Фотосъемка], [Запись и воспроизведение] и [Воспроизведение / Удаление / Редактирование изображений] и [Настройки фотокамеры].

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные режимы съемки и объясняется, как с помощью виртуального селектора режимов выбрать нужную программу съемки или изменить экспозиционный режим.

5 Запись и воспроизведение

В данном разделе описаны процедуры записи звука в режиме диктофона, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.

6 Воспроизведение/Удаление/Редактирование

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

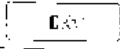


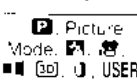
7 Настройки фотокамеры

В данном разделе описаны способы настройки камеры и изменения установок.

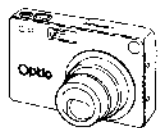
8 Приложение

В данном разделе описываются возможные неисправности и способы их устранения.

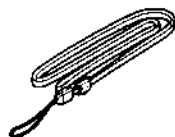
Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.
	Такой символ над заголовком показывает режим съемки, в котором активизируется функция.

Проверка содержимого упаковки



Фотокамера
Optio S4



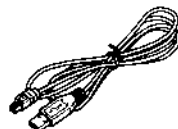
Ремешок
O-ST5 (*)



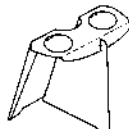
CD-ROM с программным
обеспечением
S-SW14



AV кабель
I-AVC7 (*)



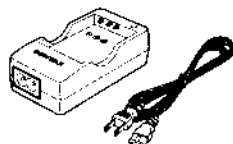
USB кабель
I-USB7 (*)



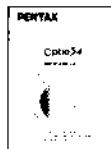
Стереодаpter 3D
Image Viewer
O-3DV1



Аккумулятор Li-Ion
D-Li8 (*)



Зарядное устройство для
элементов питания
D-BC8 (*)



Инструкция по
эксплуатации
данная инструкция



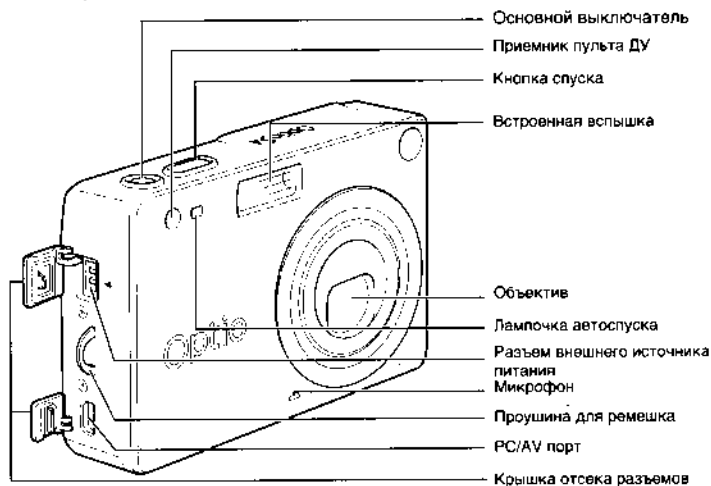
Инструкция по
эксплуатации
(Инструкция по
подключению к
компьютеру PC)

О позициях, отмеченных звездочкой (*)

- * Аксессуары, отмеченные звездочкой (*), можно также приобрести отдельно. Полный список дополнительных принадлежностей опубликован на стр. 111.
- Тип сетевого шнура со штекером
D-CO2A Австралия / D-CO2B Великобритания / D-CO2E Европа / D-CO2H Гонконг / D-CO2J Япония / D-CO2K Корея / D-CO2U США и Канада

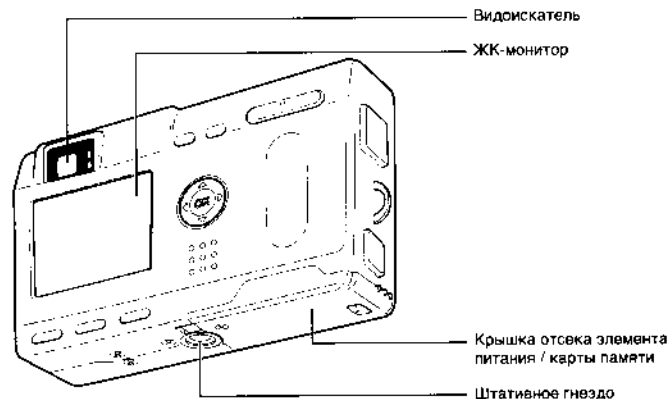
Название рабочих элементов

Вид спереди



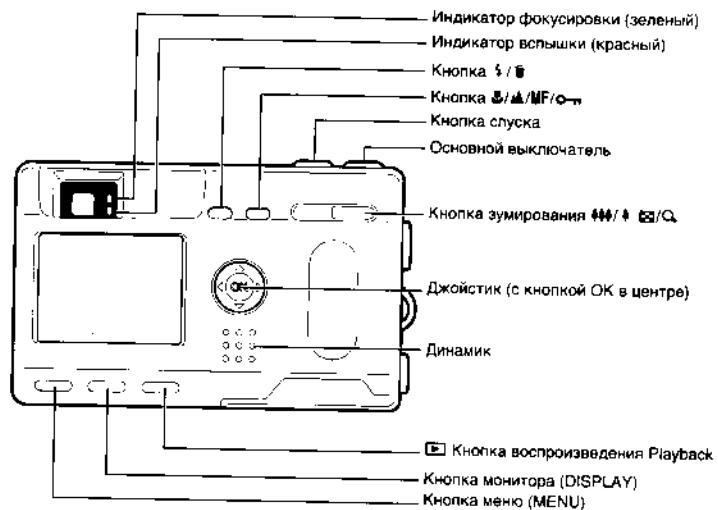
- Основной выключатель
- Приемник пульта ДУ
- Кнопка спуска
- Встроенная вспышка
- Объектив
- Лампочка автоспуска
- Разъем внешнего источника питания
- Микрофон
- Проушина для ремешка
- PC/AV порт
- Крышка отсека разъемов

Вид сзади



- Видоскаляр
- ЖК-монитор
- Крышка отсека элемента питания / карты памяти
- Штативное гнездо

Названия рабочих частей

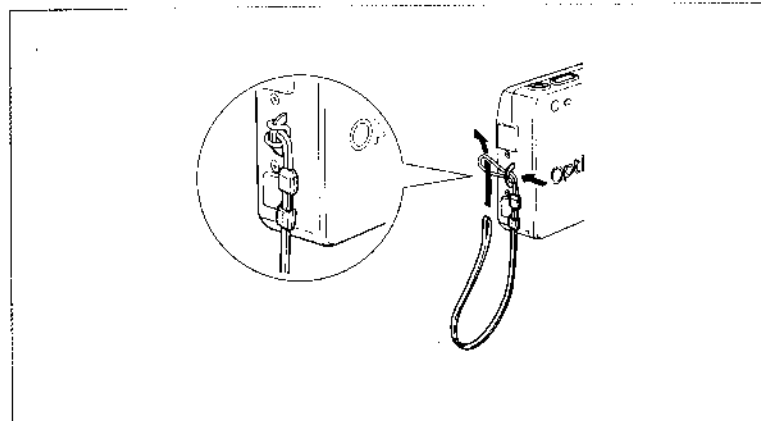


Вспомогательная индикация

В процессе работы на ЖК-мониторе отображается информация о работе различных кнопок. Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲	Кнопка Zoom /	
Кнопка джойстика (▼)	▼	(только для цифрового зума и просмотра с увеличением масштаба)	
Кнопка джойстика (◀)	◀	Кнопка монитора	
Кнопка джойстика (▶)	▶	Кнопка	
Кнопка меню (MENU)		Кнопка	
		Кнопка подтверждения (OK)	

Подготовка к съемке Закрепление ремешка

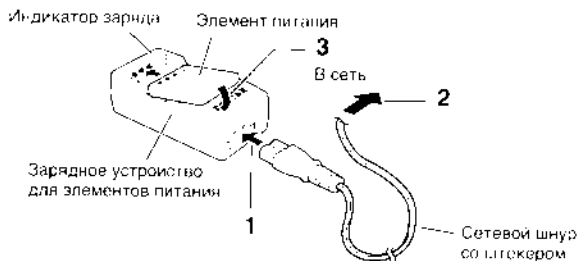


Проденьте узкий конец ремешка через проушину, второй конец проденьте через петлю.

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Зарядка элемента питания

При первом включении фотокамеры и при появлении сообщения [Battery depleted / Источник питания разряжен] зарядите элемент питания.

- 1 Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству для элементов питания.
- 2 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.
- 3 Вставьте элемент питания в зарядное устройство так, чтобы вы видели надпись PENTAX. В процессе заряда элемента питания горит красный индикатор питания, по окончании заряда загорается зеленый индикатор.
- 4 После завершения процедуры удалите элемент питания из зарядного устройства.

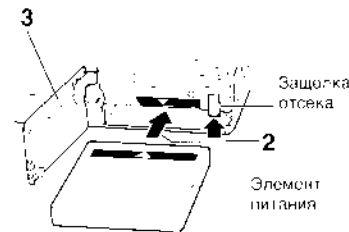


Info

- Максимальное время полного заряда составляет 100 минут. Зарядку элемента питания следует производить при температуре от 0°C до +40°C.
- Время зарядки может изменяться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.
- В конце срока службы элемента питания время работы фотокамеры уменьшается даже в случае полного заряда элемента питания. В этом случае необходимо заменить элемент питания.



- Элемент питания необходимо заряжать после покупки или если он не использовался в течение длительного времени.
- Запрещается использовать зарядное устройство D-BC8 для зарядки любых других Li-ION аккумуляторов, кроме модели D-L18.
- Если элемент питания установлен правильно, но индикатор заряда не горит, элемент питания неисправен. Замените его.



1

Подготовка к съемке

Установка элемента питания

Установите элемент питания, прилагаемый к фотокамере. Перед первым использованием его следует зарядить.

- 1 Сдвиньте защелку крышки отсека элементов питания / карты памяти в направлении стрелки и откройте крышку.
- 2 Нажав боковой стороной элемента питания на защелку отсека, вставьте его в отсек по направлению стрелки таким образом, чтобы символ ▲ был обращен к ЖК-монитору.
- 3 Закройте крышку отсека.

Для того чтобы удалить элемент питания, сдвиньте пальцем защелку в том же направлении, что и при установке элемента питания. Затем удалите элемент питания.



Info



- Для продолжительных съемок рекомендуется использовать сетевой адаптер D-AC8 (приобретается отдельно). (← стр.15)
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать элемент питания, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера находилась без элемента питания в течение длительного времени, происходит сброс показаний даты.
- Соблюдайте полярность при установке элементов питания.
- Открывая отсек, не поворачивайте крышку отсека на больший угол, чем это требуется для замены элементов питания / карты памяти.

- **Приблизительное время работы (в случае полного заряда элемента питания D-Li8)**

Ресурс элементов питания : Около 180 (при 50% случаев использования вспышки, монитор включен)


Время воспроизведения : Около 110 мин.





- Данные, приведенные в таблице, действительны для условий испытания Pentax и могут изменяться в зависимости от режима и условий съемки.

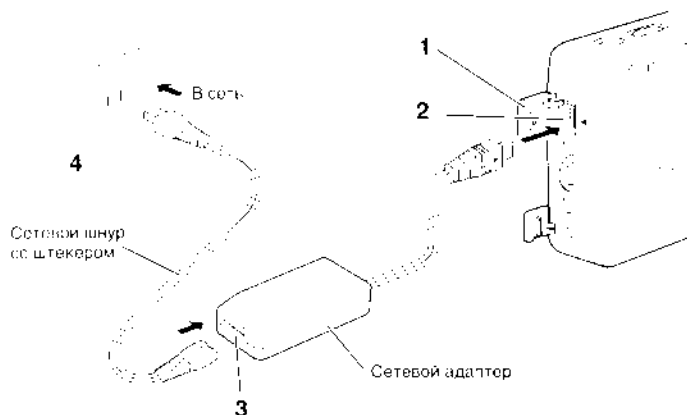


- Работа элементов питания зависит от температурных условий. При низкой температуре воздуха перед выходом из теплого помещения рекомендуется положить камеру в теплый чехол. Свойства элементов питания восстанавливаются при комнатной температуре.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасную батарею.

- **Индикатор уровня заряда элемента питания**

Проверка уровня заряда элемента питания производится с помощью символа , отображаемого на ЖК-мониторе.

	(индикатор зеленый)	: Элемент питания заряжен.
↓		
	(индикатор зеленый)	: Элемент питания частично разряжен
↓		
	(индикатор желтый)	: Элемент питания почти разряжен
↓		
	(индикатор красный)	: Элемент питания разряжен.
↓		
[Battery depleted : Источник питания разряжен!]		: После появления этого сообщения фотокамера выключается.



Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)

Если вы предполагаете использовать ЖК-монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте сетевой адаптер D-AC8.

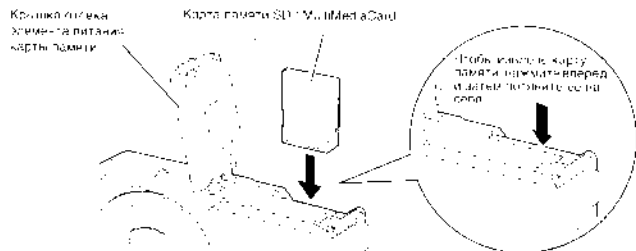
- 1 **Прежде чем открыть отсек разъемов, убедитесь, что камера выключена.**
- 2 **Вставьте шнур сетевого адаптера в сетевой разъем камеры таким образом, чтобы символы ◀ совпали.**
- 3 **Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.**
- 4 **Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**






- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- При подключении сетевого адаптера убедитесь, что все штекеры прочно вошли в разъемы. Если во время съемки произойдет разъединение адаптера, изображение будет потеряно.
- Изучите инструкцию к сетевому адаптеру D-AC8.
- При подключении кабеля к сетевому разъему камеры совмещайте символы ◀. Не прилагайте излишних усилий, чтобы не повредить разъем.

Установка карты памяти

1 Подготовка к съемке



В данной камере для записи кадров используются карты памяти SD и MultiMediaCard. Если карта памяти установлена в фотокамеру (на ЖК-мониторе отображается символ ) , снимки записываются на неё. Если нет (на ЖК-мониторе отображается символ ) , изображения сохраняются во внутренней памяти камеры. Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

- 1 Откройте крышку отсека.
- 2 Вставьте до щелчка карту памяти таким образом, чтобы сторона с меткой  была обращена к ЖК-монитору.
- 3 Закройте крышку отсека.

Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на неё в направлении стрелки и вытащите из отсека.

• Примерное число кадров, записанных с разным разрешением и уровнем качества

Разрешение	Уровень качества			Видеоролик (320 × 240) 60 сек. × 1 фрагмента
	Наилучшее ★★★	Повышенное ★★	Хорошее ★	
2304 × 1728	5	9	14	
1600 × 1200	11	20	28	
1024 × 768	26	47	62	
640 × 480	57	89	119	

- В приведенной выше таблице указано количество изображений для карты памяти SD емкостью 16MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основываются на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти и т.д.

Создание резервной копии данных

Для предотвращения потери кадров, записанных во внутреннюю память камеры, рекомендуется периодически проводить резервное копирование файлов на персональный компьютер или другие носители информации.

Правила обращения с картой памяти SD / MultiMediaCard

- Перед тем, как открывать отсек элементов питания / карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- Карты памяти SD / MultiMediaCard имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются.

Механизм защиты от записи

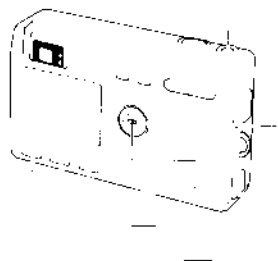


- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту или при передаче их на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания на карты воды и защищайте ее от высокой температуры.
- Новые, неформатированные карты памяти SD / MultiMediaCard и карты, использовавшиеся в другой фотокамере, необходимо отформатировать. О форматировании смотрите раздел "Форматирование карты памяти SD / MultiMediaCard и встроенной памяти" (стр.96).
- Запрещается вынимать карту памяти SD / MultiMediaCard в процессе форматирования, так как это может привести к её повреждению.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD / MultiMediaCard. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных.
 - при неправильной установке карты памяти SD / MultiMediaCard.
 - при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - если карта памяти не использовалась в течение длительного времени
 - если в момент доступа к данным, записанным на карту, была извлечена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или были удалены элементы питания.
- Срок службы карты памяти SD / MultiMediaCard ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на персональный компьютер.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.

1 Подготовка к съемке

Исходные установки

1 Подготовка к съемке



Основной выключатель

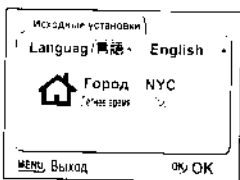
- Джойстик
- Кнопка подтверждения (OK)
- Кнопка воспроизведения
- Кнопка монитора
- Кнопки меню

При появлении экрана исходных установок во время первого включения камеры выполните описанные ниже процедуры по выбору языка, города, установке режима летнего времени, формата видеовыхода и текущих показаний даты и времени. Если при первом включении камеры в нижнем правом углу не появляются текущие показания времени и даты, выполните указания, описанные в разделе "Изменение даты / времени" (стр.100).

Выбор языка вывода информации

Можно выбрать следующие языки отображения меню и сообщений об ошибках: английский, французский, немецкий, испанский, итальянский, русский, китайский и японский.

- 1 Включите фотокамеру.
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора языка вывода информации. По умолчанию используется английский язык.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼). На мониторе будет отображаться экран для выбора города.

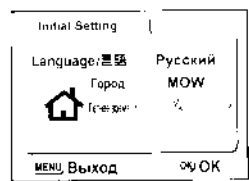


- После ввода параметров установки вы сможете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Изменение языка отображения информации» "Изменение языка отображения информации" (стр.102).

Выбор города

Можно выбрать название города, в котором вы собираетесь использовать камеру.

- 1 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора названия города (Home Town).
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼). На мониторе будет отображаться экран для установки летнего времени.

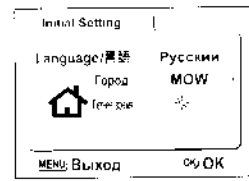


- Список городов и сокращений указан на стр.110.
- После ввода параметров установки вы сможете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Изменение языка отображения информации» "Установка времени в различных городах мира" (стр.100).

Выбор режима летнего времени

Вы можете выбрать режим отображения летнего времени (Daylight Saving Time).

- 1 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите * (On / Вкл.) или ✕ (Off / Выкл.). По умолчанию используется установка (Off/Выкл.).
- 2 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Отображается экран установки даты и времени.



- После ввода параметров установки вы сможете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Изменение языка отображения информации» "Установка времени в различных городах мира" (стр.100).

1 Подготовка к съемке

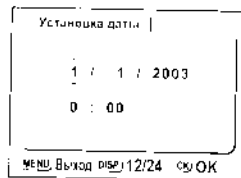
Ввод показаний даты / времени

Введите текущие показания даты и времени.

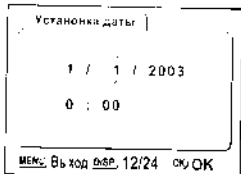
1

Подготовка к съемке

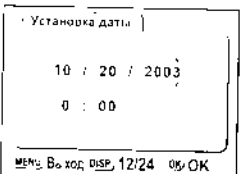
- 1 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).



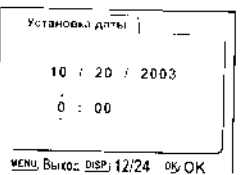
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶). Над числом и под ним появятся символы ▲ и ▼.



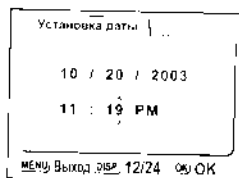
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) введите дату и нажмите на джойстике кнопку (▶). Над номером года и под ним появятся символы ▲ и ▼.



- 4 Повторите пункт 3 для ввода показаний "год-час-минута" [year / год] [hour / час] [minutes / минуты].



- 5 С помощью кнопки монитора (Display) выберите формат отображения времени (12 часов или 24 часа).



6

После завершения установок нажмите кнопку подтверждения ОК по сигналу точного времени.

Фотокамера готова к съемке.

Чтобы перейти в режим съемки после завершения установки даты и времени, не производя дальнейших настроек, повторно нажмите кнопку ОК.

1 меню

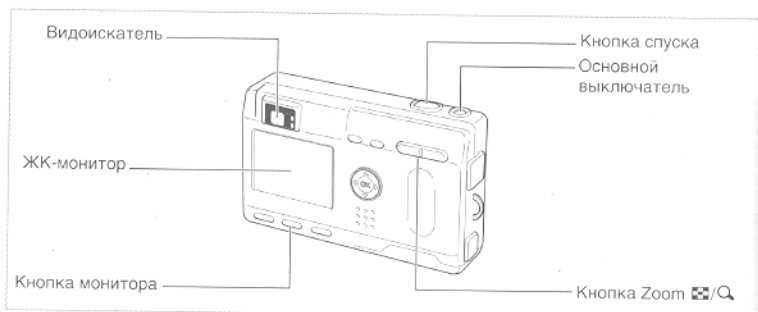
- В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку меню (MENU). В этом случае меню исходных установок появится при следующем включении камеры.
- Установленные параметры можно изменить в любой момент. Смотрите раздел "Изменение даты / времени" (стр.100).

1

Подготовка к съемке

Быстрый старт

Фотосъемка



Простейший способ фотосъемки
Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.

1 Нажмите основной выключатель.

Фотокамера включается.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК-мониторе.

Автофокусная рамка в центре монитора обозначает зону автоматической фокусировки. Для изменения масштаба изображения воспользуйтесь кнопкой зумирования.

▲ : делает объект больше.

◆◆ : делает объект меньше.

Вы можете проверить размер объекта по видоискателю.



Рамка фокусировки



Так как видоискатель не имеет рамки фокусировки, производите фокусировку по ЖК-монитору.

3 Нажмите кнопку спуска.

В течение 1 секунды кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти SD / MultiMediaCard или во внутреннюю память фотокамеры. При этом попеременно мигают зеленый и красный индикаторы, расположенные справа от видоискателя.

Использование кнопки спуска

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

• Половинное нажатие

При слабом нажиме на кнопку спуска (промежуточное положение) происходит блокировка фокусировки, экспозиции и баланса белого. Отображаются лишь значения выдержки и диафрагмы.

ЖК-монитор, индикаторы состояния камеры и работы вспышки отображают следующую информацию.

1. Рамка автофокусировки

Если объект сфокусирован, рамка высвечивается зеленым цветом. Если объект не в фокусе, рамка не отображается.

2. Индикатор фокусировки и индикатор вспышки

Состояние	Индикатор фокусировки (зеленый)	Индикатор вспышки (красный)
горит	Объект съемки в фокусе	Вспышка заряжена
Мигает	Объект съемки не в фокусе	Вспышка заряжается

Кнопка спуска не сработает, пока вспышка не зарядится полностью.

• Полное нажатие кнопки спуска

Снимок сделан.

Мгновенный просмотр

По умолчанию время мгновенного просмотра составляет 1 секунду.

В течение этого промежутка времени вы можете стереть кадр, нажав на кнопку (появится экран удаления), затем выбрав [Delete / Удалить] и нажав на кнопку ОК.

Для записи звукового сопровождения к кадру нажмите кнопку ОК во время мгновенного просмотра (стр.78).

Изменение времени мгновенного просмотра стр.48

Кнопка воспроизведения



Воспроизведение

Можно воспроизвести последний отснятый кадр.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения Playback.**

На ЖК-мониторе появится последний кадр.

Вызов предыдущего или последующего кадра

При воспроизведении кадров можно вызывать для просмотра предыдущее или последующее изображение.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения Playback.**

Изображение отображается на ЖК-мониторе.

- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶).**



показывает предыдущий кадр.



показывает следующий кадр.

Поворот показываемого изображения

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼). Изображение повернется по часовой стрелке на 90°, 180° и 270°.**
Нажмите кнопку ОК для возврата к нормальному воспроизведению.

Удаление текущего кадра

В это время вы можете стереть кадр, нажав на кнопку (появится меню удаления), затем с помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Delete/Удалить] и нажмите кнопку ОК. Для возврата в режим съемки опять нажмите кнопку Playback или наполовину нажмите кнопку спуска.



- При переключении на экран воспроизведения на мониторе первым появится кадр с наибольшим номером.
- С помощью кнопки зумирования Zoom можно увеличить изображение на мониторе.
- При воспроизведении видеоролика отображается лишь первый кадр.
- Если в памяти камеры не записан ни один кадр, появится сообщение [No image&sound / Нет изображений и звуков].

Изменение масштаба изображения на дисплее стр.79

Перевернутые изображения невозможно воспроизводить с изменением масштаба или в режиме отображения 9 кадров. Для них нельзя задавать параметры печати DPOF и настройки удаления / защиты. (Камера возвращается к нормальному воспроизведению.)

Как просматривать записанные кадры

Кроме внутренней памяти камеры, изображения могут быть сохранены на карту памяти SD / MultiMediaCard. Снимки, записанные на карту памяти, можно просматривать на мониторе фотокамеры, пересылать их на персональный компьютер и распечатывать.



Просмотр кадров на мониторе камеры

Одним из преимуществ цифровых камер является возможность просмотра кадра сразу после его съемки. Вы можете оценить композицию и яркость кадра и сделать еще один кадр, если вам что-то не понравилось.



Воспроизведение стр.79

Просмотр изображений на экране телевизора

Вы можете показать снимки друзьям на большом телевизионном экране. Для этого подключите камеру к телевизору с помощью видеокабеля.

Просмотр изображений на экране телевизора стр.88



Просмотр кадров на персональном компьютере

Для просмотра кадров на компьютере требуется установка USB драйвера, после чего вы сможете просматривать и редактировать отснятые кадры. Для этого следует подключить камеру к компьютеру через USB кабель и загрузить изображения. Вы также можете скопировать снимки на компьютер, вставив карту памяти SD / MultiMediaCard в соответствующий слот. В ноутбуках имеется специальный адаптер для карт памяти, с помощью которого можно также копировать снимки на компьютер. (Чтобы удалить карту памяти SD / MultiMediaCard из камеры и перенести изображения при помощи другого устройства, обратитесь к инструкции по использованию этого устройства.)

Инструкция: Просмотр изображений на экране компьютера
Просмотр изображений на компьютере Macintosh



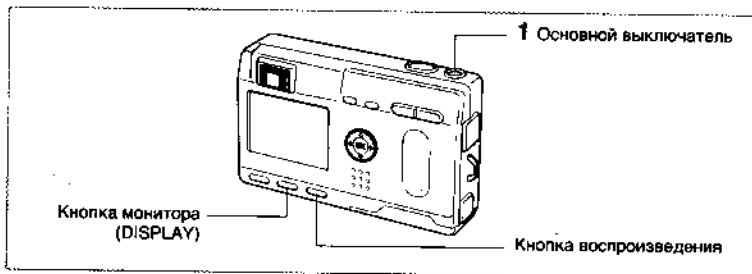
Печать снимков в фотолаборатории

Для заказа в фотолаборатории отпечатков ваших снимков необходимо предоставить карту памяти SD / MultiMediaCard. Использование технологии DPOF (Digital Print Order Format) позволяет заранее указывать количество отпечатков и датировать снимки.

Настройка параметров печати стр.89



Включение и выключение фотокамеры



1 Нажмите основной выключатель. (Включится зеленая подсветка кнопки.)

При включении питания объектив выдвигается.
Повторно нажмите основной выключатель для выключения камеры.

Режим ограниченного воспроизведения

Для активизации данного режима при включении камеры одновременно нажмите кнопку воспроизведения.

- В режиме ограниченного воспроизведения объектив не выдвигается.
- Чтобы перейти из режима ограниченного воспроизведения в режим съемки, нажмите на основной выключатель и нажмите его снова.

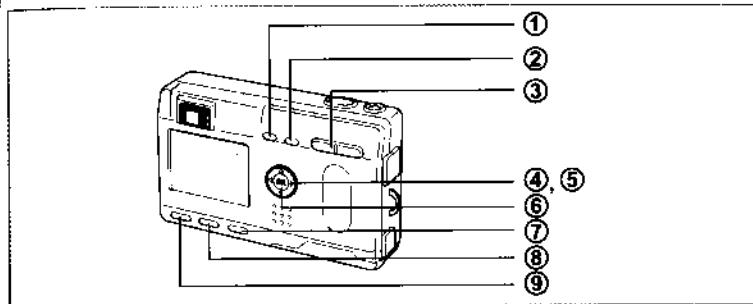
Воспроизведение ** стр.79

Режим диктофона

Имеется два способа включения режима диктофона.
(Включится красная подсветка основного выключателя.)

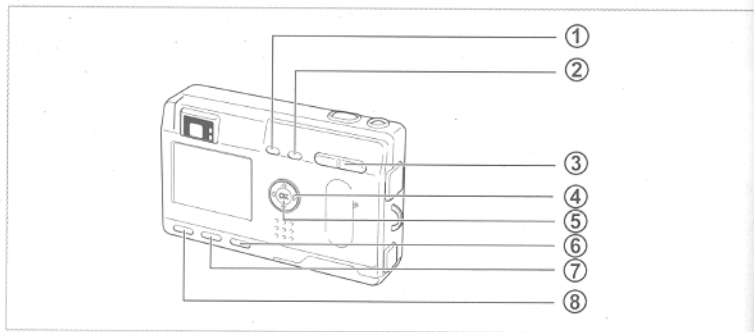
- 1 Держите кнопку включения нажатой более 2-х секунд. Объектив выдвинется и вернется на прежнее место.
- 1 Нажмите на основной выключатель, одновременно нажимая кнопку DISPLAY. Объектив не выдвигается.
- Для переключения в режимы съемки или воспроизведения выключите и снова включите фотокамеру.

Запись только звука ** стр.76



Режимы съемки

- 1 Кнопка
Изменение режима работы вспышки. (** стр.39)
- 2 Кнопка
Порядок переключения режимов. (** стр.37)
Режим Макро (** стр.37) Режим Супермакро (** стр.37)
Бесконечность / пейзажный режим (** стр.37) Ручная фокусировка (** стр.38)
Изменение зоны автофокусировки (** стр.38)
- 3 Кнопка **Zoom**
Изменение масштаба объекта. (** стр.22)
- 4 **Джойстик** ()
Изменение величины экспокоррекции во всех режимах. (** стр.52)
Можно произвольно изменить назначение кнопок джойстика. (** стр.106)
Изменение параметров фильтра Slip в режиме светофильтров. (** стр.60)
- 5 **Джойстик** ()
() Выбор режима автоспуска, съемки с ПДУ и режима непрерывной съемки.
() Вызов виртуального селектора режимов и изменение режимов съемки.
Настройки резкости в режиме MF. (** стр.38)
- 6 **Кнопка OK**
Выбор пункта Меню. (** стр.32)
- 7 **Кнопка воспроизведения**
Переключение из режима съемки в режим воспроизведения. (** стр.24)
- 8 **Кнопка монитора**
Изменение информации, отображаемой на ЖК-мониторе. (** стр.40, 81)
- 9 **Кнопка меню**
Отображение активных меню в режимах [Rec. Mode / Съемка], [Set-up / Установки] и [Playback / Воспроизвед.] (** стр.32)

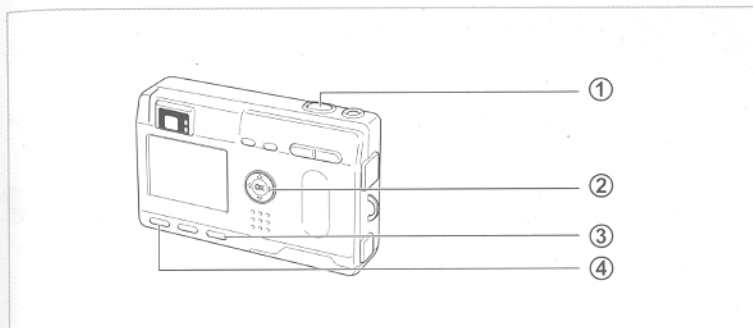


Режим воспроизведения

- ① Кнопка Удаление изображения. (стр.84)
- ② Кнопка Защита изображения от удаления. (стр.87)
- ③ Кнопка Zoom// Отображает девять изображений одновременно. (стр.82)
-Q+ Изменение масштаба изображения, отображаемого на ЖК-мониторе. (стр.79)
- ④ Двойстик ()
() Сохраняет параметры печати в формате DPOF (стр.89) для последующей печати.
() Выбор изображения для просмотра. (стр.25)
() Поворот изображения.
- ⑤ Кнопка ОК
Выбор пункта Меню. (стр.32)
Воспроизведение звукового комментария.
- ⑥ Кнопка воспроизведения
Переключение из режима съемки в режим воспроизведения. (стр.24)
- ⑦ Кнопка монитора
Изменение информации, отображаемой на ЖК-мониторе. (стр.40, 81)
- ⑧ Кнопка меню
Отображение активного меню в режимах [Rec. Mode / Съемка], и [Set-up / Установки] и [Playback / Воспроизвед.]. (стр.32)



Если камера находится в режиме ограниченного воспроизведения, нажатие кнопки воспроизведения не приводит к переключению в режим съемки.
Для перехода в режим съемки следует выключить и снова включить фотокамеру.



Режим диктофона

- ① Кнопка спуска
При однократном нажатии включает запись кадра, при повторном - останавливает процесс записи.
- ② Двойстик
() Включает воспроизведение. Повторное нажатие в режиме воспроизведения включает паузу.
() Выбор кадра для воспроизведения.
Если нет пометок для аудиозаписи:
При нажатии кнопки () в режиме воспроизведения включается обратная перемотка на 5 сек.
При нажатии кнопки () в режиме воспроизведения включается прямая перемотка на 5 сек.
Если есть специальные метки:
При нажатии кнопки () в режиме воспроизведения выбирается предыдущая запись.
При нажатии кнопки () в режиме воспроизведения выбирается следующая запись.
- ③ Кнопка воспроизведения
Переключение между режимами диктофона и воспроизведения.
- ④ Кнопка меню
Нажав на кнопку во время записи звука, можно сделать специальную пометку.



Если кнопку спуска удерживать нажатой более 1 секунды, запись фонограммы будет длиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

Программное меню

Для вызова на монитор программного меню используется кнопка меню (MENU). В меню можно задать параметры съемки, сохранить эти установки для дальнейшей съемки или изменить установленные ранее настройки.

Правила работы с меню

При вводе установок меню на ЖК-мониторе отображается указатель по выполнению операции.

1 Нажмите кнопку меню.

Отображается экран меню. Выбранная область отображается в зеленой рамке.

2 Используйте кнопки джойстика (◀▶).

Используйте кнопки джойстика (◀▶) для вызова экрана меню.

3 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора пункта меню.

Используйте кнопки джойстика (▲▼) для перемещения рамки вверх и вниз.

4 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установки.

4' При наличии экрана выбора Select используйте кнопку джойстика (▶) для перехода к экрану Select.

После завершения ввода установок нажмите кнопку ОК для возврата в меню.

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

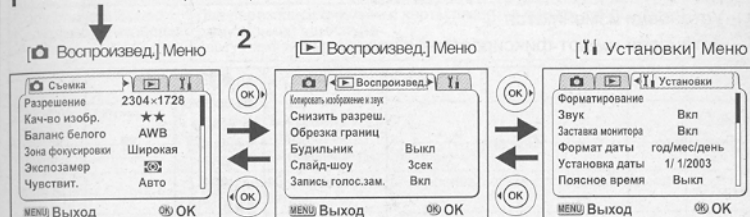
Установки сохраняются, а экран возвращается в режим съемки или воспроизведения.



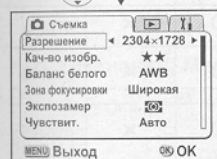
- Если перед выходом из меню вы не нажмете кнопку ОК или нажмете любую другую кнопку, настройки и установки в меню не будут сохранены.
- Даже после нажатия кнопки ОК и выхода из меню, если вы неправильно выключите камеру (например, вынете элемент питания из включенной камеры), никакие сделанные изменения не будут сохранены.

Пример работы меню

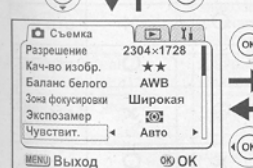
1 Кнопка меню (MENU)



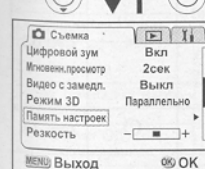
3



3

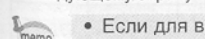


3



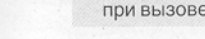
3

К следующему экрану



3

К следующему экрану



- Если для выхода из программного меню вы слегка нажмете кнопку спуска и перейдете в режим съемки, новые настройки также не сохраняются.
- При вызове меню из режима съемки появляется меню [Съемка], а при вызове меню из режима воспроизведения – меню [Воспроизвед.]

Список меню

• Меню [📷 Rec. Mode/Воспроизвед.]

○ ...Установки изменяются

✕ ...Установки имеют фиксированное значение.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию	Панорамный режим съемки SD USER		Примечание
Recorded Pixels / Разрешение	Для выбора разрешения, используемого при записи.	2304 × 1728	○	○	стр.41
Уровень качества	Для выбора степени сжатия изображения.	★★	○	✕	стр.42
White Balance / Баланс белого	Для настройки цветового баланса в соответствии с освещением.	AWB (Авторежим)	○	✕	стр.43
Focusing Area / Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки.	[] (Многозонный)	○	✕	стр.45
AE Metering / Экспозамер	Для установки метода замера экспозиции.		○	○	стр.46
Sensitivity / Чувствит.	Для ввода светочувствительности.	Auto / Авто	○	✕	стр.47
Digital Zoom / Цифровой зум	Для съемки кадров с использованием цифрового зума.	On / Вкл	○	○	стр.71
Instant Review / Мгновенный просмотр	Для установки времени мгновенного просмотра.	1 сек.	○	✕	стр.48
Fast Fwd Movie / Видео-с замедл.	Для выбора степени замедления съемки.	Off / Выкл	✕	○	стр.73
3D Mode / Режим 3D	Для получения стереофотографий.	Parallel mode (Параллельный способ)	○ (только стереосъемка в режиме 3D)	✕	стр.63
Memory / Память настроек	Для сохранения установок перед выключением камеры.	Normal (Нормально)	○	○	стр.74
Sharpness / Резкость	Для установки резкости.	Normal (Нормально)	○	✕	стр.49
Saturation / Насыщенность	Для установки насыщенности.	Normal (Нормально)	○	✕	стр.50
Contrast / Контраст	Для установки контраста.	Normal (Нормально)	○	✕	стр.51
EV Compensation / Экспокоррекция	Для изменения величины экспокоррекции от -2.0 до +2.0.	±0,0	○	○	стр.52

Для пунктов, отмеченных "ч", можно менять установочные параметры на экране меню во время съемки в этом режиме.

• [▶ Воспроизвед] Меню

Пункт меню	Описание	Примечание
Copy image & Sound / Копирование изображ. и звуков	Для перезаписи снимков с карты памяти в память камеры или с внутренней памяти на карту памяти SD / MultiMediaCard.	стр.95
Resize / Снизить разреш.	Изменение размера изображения	стр.92
Trimming / Обрезка границ	Для обрезки границ кадра	стр.94
Alarm / Будильник	Для включения функции будильника	стр.108
Slide Show / Слайд-шоу	Записанные изображения воспроизводятся последовательно друг за другом.	стр.83
Record Voice Memo / Запись голосовых заметок	Для задания параметров записи пометок в режиме воспроизведения.	стр.78

• [ⓘ Установки] Меню

Пункт меню	Описание	Примечание
Format / Форматирование	Для форматирования карты памяти SD / MultiMediaCard	стр.96
Sound / Звук	Для задания громкости воспроизведения фонограммы, звуковых сигналов (звук включения, звук затвора, звук автопуска, системные звуки, звук фокусировки) и типа звуковых сигналов.	стр.97
Start-up Screen / Заставка монитора	Для выбора заставки монитора, появляющейся при включении камеры	стр.98
Date Style / Формат даты	Для установки формата отображения даты	стр.99
Date Adjust / Установка даты	Для установки даты и времени	стр.100
World Time / Поясное время	Для установки времени в различных городах мира	стр.100
Language / Язык	Для изменения языка отображения меню и сообщений	стр.102
Video Out / Видеовыход	Для установки стандарта выходного видеосигнала	стр.103
Sleep Timeout / Режим ожидания	Для установки функции энергосбережения	стр.104
Auto Power Off / Автовыключение	Для автоматического отключения камеры.	стр.104
Quick Delete / Быстр.удаление	При включении этой функции меню удаления будет отображаться с двумя запросами [Delete / Удалить] и [All Images / Все изображения].	стр.105
Quick Zoom / Быстр.увеличение	Для просмотра изображений с максимальным увеличением, вызываемым одним нажатием кнопки зумирования.	стр.105
Fn Setting / Назначение Fn	Для назначения специальных функций кнопкам джойстика (◀▶)	стр.106
Reset / Сброс установок	Для возвращения к установкам камеры, используемым по умолчанию	стр.107

Переключение режимов




Режим съемки предназначен для съемки кадров, а режим воспроизведения для воспроизведения или удаления изображений.

Переключение между режимами съемки и воспроизведения

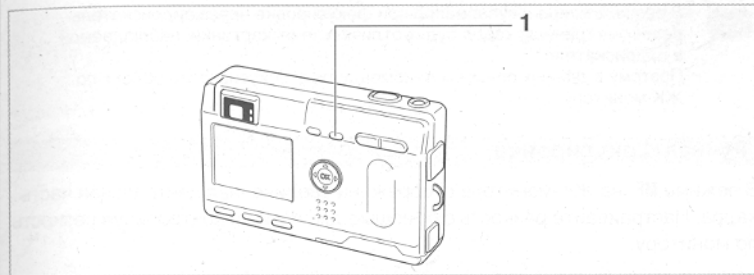
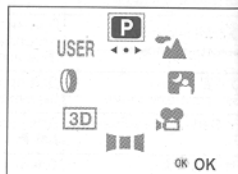
- Для переключения из режима съемки в режим воспроизведения следует нажать кнопку воспроизведения Playback.
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки нажмите кнопку воспроизведения Playback или наполовину нажмите на кнопку спуска.

Режимы съемки

С помощью виртуального селектора режимов выберите один из 8 режимов съемки.





P	Программный режим	Вы можете самостоятельно выбрать все параметры съемки.	стр.22
 (Default setting/ Установка по умолчанию)	Сюжетные программы	Параметры съемки устанавливаются автоматически в зависимости от выбранной сюжетной программы.	стр.54
	Режим ночной съемки	Данный режим предназначен для съемки в условиях низкого освещения.	стр.55
	Видео	Данный режим предназначен для видеосъемки.	стр.56
F	Режим панорамы	Данный режим позволяет "склеивать" панорамные кадры.	стр.58
G	Режим 3D	Этот режим предназначен для съемки кадров со стереоэффектом.	стр.63
D	Режим цифрового светофильтра	Для съемки кадров можно использовать различные цветные фильтры.	стр.60
E	Режим пользовательских настроек USER	В данном режиме при включении камеры активируются заданные пользователем установки.	стр.62


- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).
На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите иконку требуемого режима в верхнее положение.
Иконка режима будет выделена зеленой рамкой.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



Выбор режима фокусировки

• Focus Mode / Режим фокусировки

Нет символов	Режим автофокусировки	При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки. В этом режиме минимальная дистанция до объекта 40 см.
	Макрорежим	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 18 – 50 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Режим супермакро	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 6 – 20 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Пейзажный режим (бесконечность)	Этот режим предназначен для съемки удаленных объектов, камера фокусируется на бесконечность.
MF	Ручная фокусировка	Фокусируйте объект вручную с помощью кнопок джойстика (▲▼).
	Выбор зоны автофокусировки	В данном режиме можно изменить положение зоны автофокусировки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку  ▲ или MF.
При каждом нажатии кнопки последовательно меняются режимы фокусировки, что отображает смена индикации на ЖК-мониторе. Камера готова к работе в режиме с установленным режимом фокусировки.

- По умолчанию устанавливается режим автофокусировки [Autofocus mode].
- В режиме супермакро [Super Macro Mode] зум-объектив фиксируется в среднем положении, а вспышка не срабатывает.
- В видеорежиме (стр.56) доступны три режима фокусировки: автофокус, ручная фокусировка и фокусировка на бесконечность.
- В режиме супермакро вспышка не срабатывает.



В режиме макро и супермакро при фокусировке через видоискатель реальные границы кадра будут отличаться от картинки, наблюдаемой в видоискателе.
Поэтому в данных режимах рекомендуется фокусировать объект по ЖК-монитору.

Ручная фокусировка

В режиме MF, на ЖК-мониторе отображена увеличенная центральная часть кадра. Настраивайте резкость с помощью джойстика, контролируя резкость по монитору.



Дальше



Ближе

По завершении процесса фокусировки нажмите любую кнопку, кроме кнопок джойстика (▲▼), или отпустите кнопки джойстика (▲▼). Экран вернется в обычное состояние через 2 сек.



При использовании функции цифрового зума центральная часть кадра не увеличивается.

Сохранение режима фокусировки стр.74

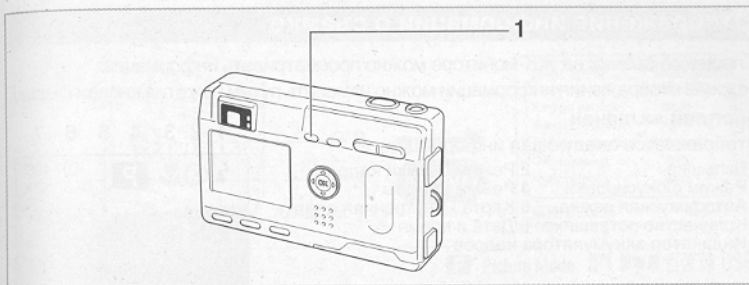
Перемещение зоны фокусировки

В режиме автофокусировки вы можете изменить точку фокусировки, сдвинув автофокусную рамку.

1 В режиме выбора зоны автофокусировки перемещайте рамку автофокуса ([]) с помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶)

2 Нажмите кнопку спуска.

Для возврата зоны фокусировки в исходное положение нажмите кнопки MF.



Выбор режима работы вспышки

Нет символов	Auto flash (Авторежим вспышки)	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Flash Off (Вспышка выключена)	Вспышка не срабатывает независимо от освещенности.
	Flash On (Вспышка включена)	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Auto flash + Red-eye reduction (Авторежим + снижение эффекта "красных глаз")	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Flash + Red-eye reduction On (Вспышка включена + снижение эффекта "красных глаз")	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.



- Вспышка выключена, если режим съемки установлен на , непрерывную съемку или пейзажный режим фокусировки.
- Вспышка дает три коротких импульса: 2 предварительных и третий основной для съемки кадра. (В режиме подавления эффекта "красных глаз" интервал между предварительными и основным импульсами больше.)

1 В режиме съемки нажмите кнопку .

Каждый раз при нажатии этой кнопки изменяется режим работы вспышки, что подтверждает смена индикации на мониторе. Фотокамера готова к съемке со вспышкой.

Индикаторы фокусировки и вспышки стр.23
Сохранение режима вспышки стр.74



Использование вспышки в макрорежиме может вызвать переэкспонирование кадра.

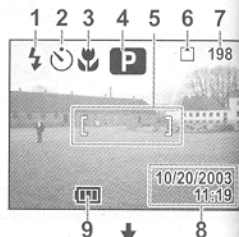
Отображение информации о съемке

В процессе съемки на ЖК-мониторе можно просматривать информацию. Режимы отображения информации можно изменять путем нажатия кнопки Display.

Дисплей включен

Отображается следующая информация.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1 Вспышка | 2 Режим съемки кадров |
| 3 Режим фокусировки | 4 Режим камеры |
| 5 Автофокусная рамка | 6 Карта / Внутренняя память |
| 7 Количество оставшихся | 8 Дата и время |
| 9 Индикатор аккумулятора кадров | |

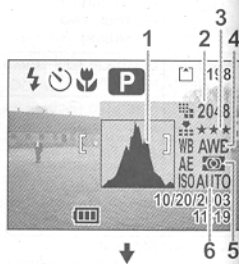


Дисплей гистограмм

Отображается распределение яркости изображения.

По оси "x" отображается яркость (слева самое темное, а справа самое яркое). По оси "y" отображается общее количество пикселей.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1 Гистограмма | 2 Разрешение |
| 3 Уровень качества | 4 Баланс белого |
| 5 Экспозамер | 6 Чувствительность |



Дисплей выключен

В процессе съемки никакая информация не отображается.

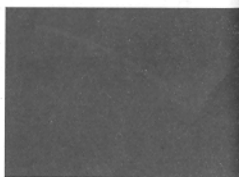
- В режиме автофокусировки отображается только автофокусная рамка.
- При введении каких-либо поправок, например, при выборе режима работы вспышки, изменения будут отражаться на дисплее в течение нескольких секунд.



Монитор выключен

ЖК-монитор выключен.

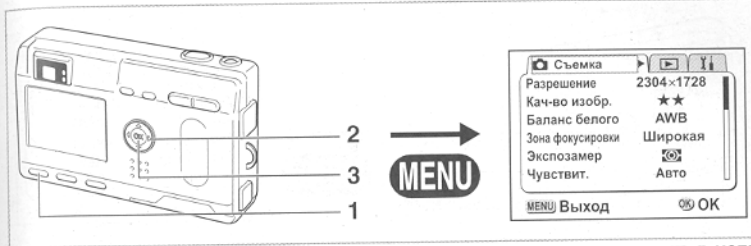
(В режиме воспроизведения ЖК-монитор включен.)



Дисплей включен

Caution Дисплей не выключается в режимах , и .

Сохранение режима отображения стр. 74



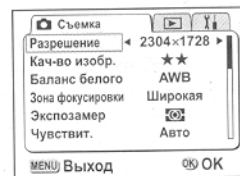
Picture Mode USER

Выбор Разрешения

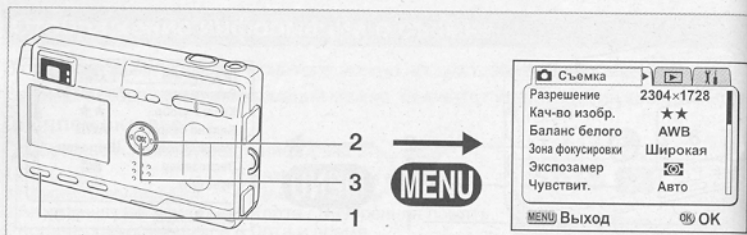
Вы можете установить разрешение изображения [2304×1728], [1600×1200], [1024×768] или [640×480].

2304×1728	Для отпечатков формата A4 (8 1/2 × 11)
1600×1200	Для отпечатков формата A5
1024×768	Формат почтовой открытки
640×480	Для отправки по электронной почте и размещения в сети Интернет

- 1 В меню Rec. Mode / Съемка] выберите пункт [Recorded Pixels / Разрешение].
- 2 Используйте кнопку джойстика () для изменения параметра.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Фотокамера готова к съемке.



- В видеорежиме используется фиксированное разрешение 320×240 пикселей.
- При выборе большого размера отпечатка изображение может получиться размытым.



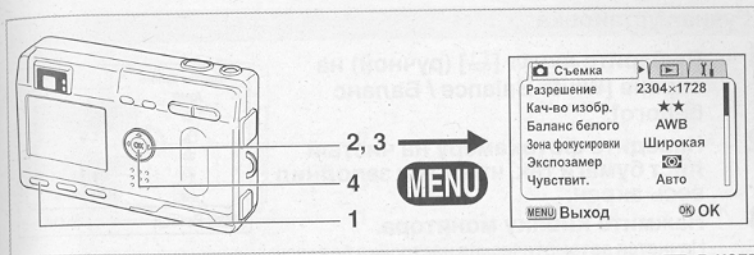
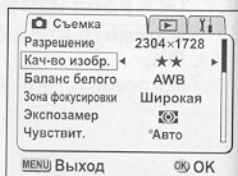
Picture Mode 3D USER

Выбор Качества изображения

Вы можете выбрать степень сжатия изображения. Чем больше звездочек в символе, тем выше качество изображения и объем файла. Заданный уровень разрешения также влияет на объем файла.

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Используется для фотоотпечатков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия. Используется для отправки по сети Интернет.

- 1 Выберите [Quality Level / Кач-во изобр.] в меню [Rec. Mode / Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите размер.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



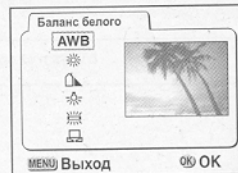
Picture Mode 3D USER

Регулировка цветового баланса в зависимости от источника света (White Balance / Баланс белого)

Установка баланса белого в соответствии с условиями освещения во время съемки обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

AWB	Auto / Авто	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
☀	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
☁	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени или в пасмурную погоду.
💡	Лампа накаливания	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
💡	Люминесцентно е освещение	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
🔧	Ручная установка	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

- 1 В меню [Rec. Mode / Съемка] выберите пункт [White Balance / Баланс белого].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶). Отображается экран установки баланса белого.
- 3 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите нужный режим.
- 4 Дважды нажмите кнопку ОК. Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установки баланса белого ^{стр.74}

Ручная установка

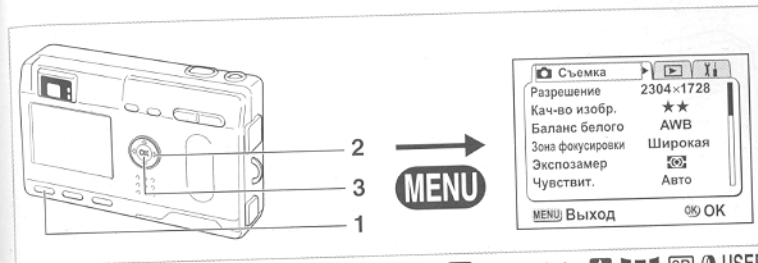
- 1 Выберите пункт [] (ручной) на экране [White Balance / Баланс белого].
- 2 Наведите фотокамеру на чистый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь экран.



- 3 Нажмите кнопку монитора.

Начнется автоматическая настройка баланса белого, и на ЖК-мониторе появится сообщение [Adjust / Настроить]. После завершения настройки монитор возвращается в главное меню.

- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



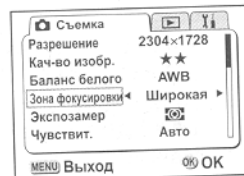
P Picture Mode [] [] [] [] USER

Изменение зоны автофокусировки (Focusing Area)

Вы можете изменить зону автофокусировки.

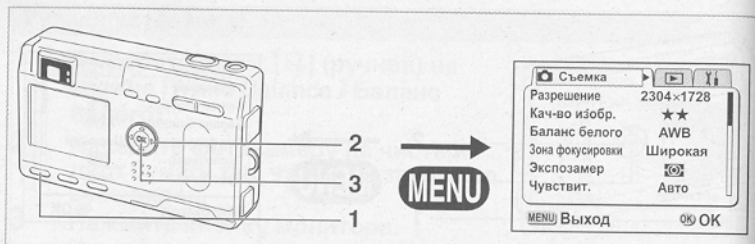
Multiple / Широкая	Стандартная зона фокусировки
Spot / Точечная	Узкая зона фокусировки (точечная)

- 1 Выберите пункт [Focusing Area / Зона фокусировки] в меню [Rec. Mode / Съемка]
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установки.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



Зона автофокусировки не отображается в видеискателе. Проверьте зону фокусировки по ЖК-монитору.

Сохранение зоны фокусировки ⇨ стр.74



P Picture Mode

Установка диапазона замера для определения экспозиции (AE Metering)

4 Вы можете выбрать, по какой зоне кадра будет производиться замер и установка экспозиции.

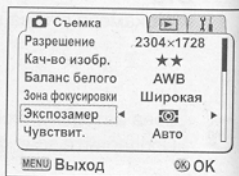
	Мультисегментный замер	Экспозиция определяется по всему полю.
	Центрально-взвешенный	Экспозиция определяется, в основном, по центральной части поля.
	Spot / Точечная	Экспозиция определяется только по узкой центральной части поля.

1 Выберите пункт [AE Metering / Экспомер] в меню [Rec. Mode / Съемка].

2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установок.

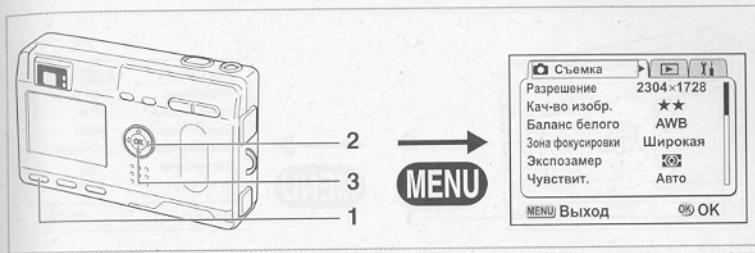
3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке.



При выборе установки зона экспомера перемещается синхронно с зоной фокусировки.

Сохранение установок типа экспомера стр.74



P Picture Mode

Ввод чувствительности

Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

• Sensitivity / Чувствительность

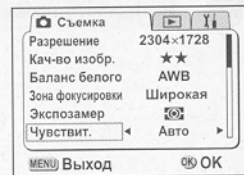
AUTO (Авто-режим)	Камера автоматически устанавливает светочувствительность.
50	<ul style="list-style-type: none"> • Чем ниже светочувствительность, тем выше резкость изображения и ниже шумы. При неярком освещении удлиняется выдержка. • При высокой светочувствительности в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, чтобы предотвратить смазывание снимков из-за вибрации камеры, но увеличивается уровень шумов.
100	
200	

1 Выберите пункт [Sensitivity/Чувствит.] в меню [Rec. Mode / Съемка]

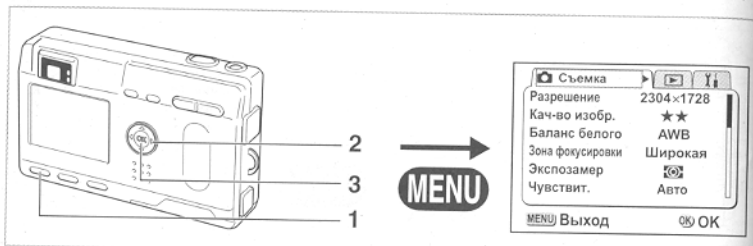
2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемую чувствительность.

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке.



Сохранение чувствительности стр.74

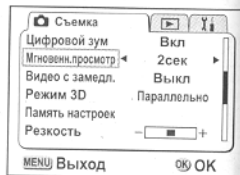


P Picture Mode USER

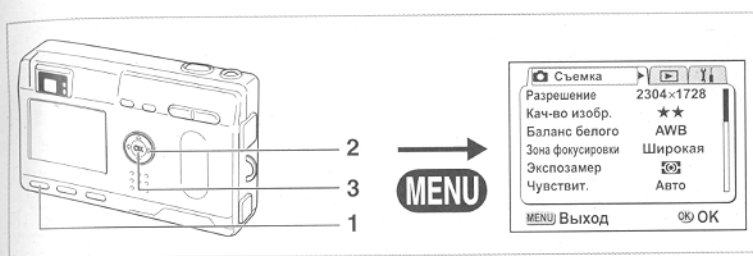
Установка времени мгновенного просмотра (Instant Review)

4 Вы можете выбрать одну из следующих установок: 0,5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек., 4 сек., 5 сек. или Off / Выкл. (отмена просмотра).

- 1 Выберите пункт [Instant Review / Мгнов.просмотр] в меню [Rec. Mode / Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемую установку отображения времени.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



Настройки мгновенного просмотра сохраняются после выключения камеры.

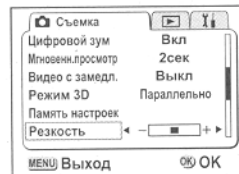


P Picture Mode USER

Выбор резкости (Sharpness)

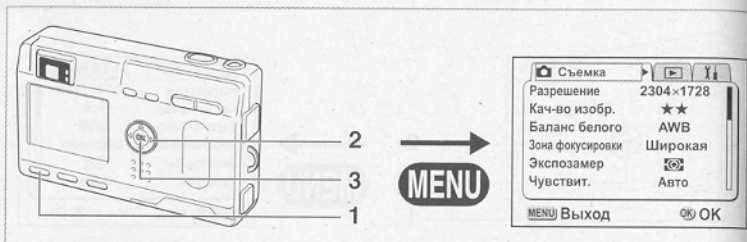
Вы можете изменять резкость изображения по своему желанию.

- 1 Выберите пункт [Sharpness / Резкость] в меню [Rec. Mode / Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения резкости: [Normal / Нормал.] (0) - [Hard (+)] (Резкая) или [Soft (-)] (Смягченная).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



4

ФОТОСЪЕМКА



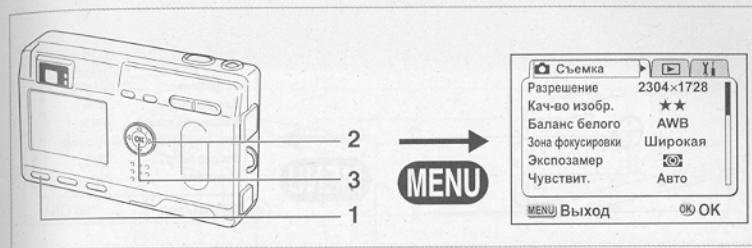
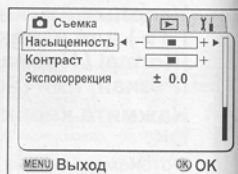
P Picture Mode USER

Выбор насыщенности (Saturation)

Вы можете установить цветовую насыщенность изображения.

- 1 Выберите пункт [Saturation / Насыщенность] в меню [Rec. Mode / Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения резкости: [Normal] (Нормал.) - [Hard (+)] (Резкая) или [Soft (-)] (Смягченная).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке.

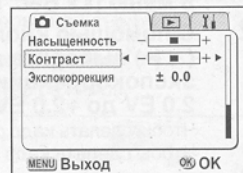


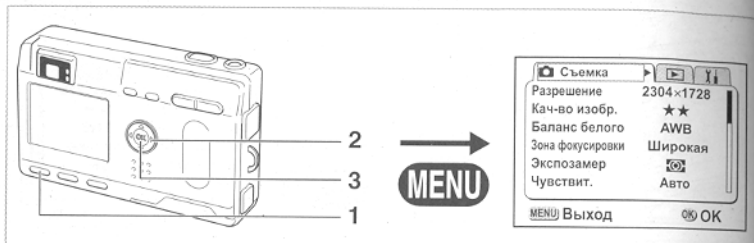
P Picture Mode USER

Выбор контраста (Contrast)

Вы можете установить контраст изображения.

- 1 Выберите пункт [Contrast / Контраст] в меню [Rec. Mode / Съемка].
 - 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения резкости: [Normal] (Нормал.) - [Hard (+)] (Резкая) или [Soft (-)] (Смягченная).
 - 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- Фотокамера готова к съемке.



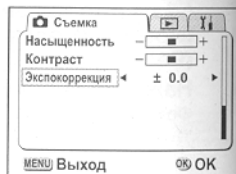


P Picture Mode USER

Экспокоррекция

Вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

- 1 Выберите пункт [EV Compensation / Экспокоррекция] в меню [Rec. Mode / Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите величину экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.
Чтобы сделать кадр светлее, выберите знак +.
Чтобы сделать кадр темнее, выберите знак -.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



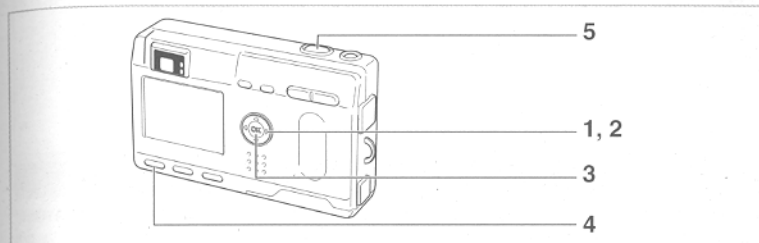
В качестве исходной установки регулировка величины экспокоррекции приписана кнопкам джойстика (◀▶). стр.106



Величина экспокоррекции регулируется только в центрально-взвешенном или точечном режимах замера экспозиции.

Сохранение величины экспокоррекции стр.74

ФОТОСЪЕМКА



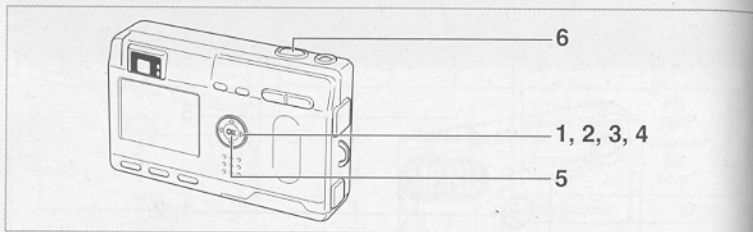
Настройка функций (Программный режим)

В программном режиме (**P**) камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки или выбрать режим непрерывной съемки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)
На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх символ программного режима (**P**).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 4 Введите требуемые установки.
Смотрите раздел "Установка функций съемки" (стр.36 – стр.52).
- 5 Нажмите кнопку спуска.
Снимок сделан.



Фотосъемка стр.22



Выбор сюжетных программ съемки (Picture mode)

Вы можете выбрать программу съемки в соответствии со снимаемым сюжетом.

• Сюжетные программы

Предусмотрено девять сюжетных программ съемки.

	Пейзаж	Для съемки красочных пейзажей и видов.
	Цветы	Для съемки цветов.
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне.
	Автопортрет	Для съемки автопортретов и групповых портретов с вашим участием.
	Пляж & Снег	Для съемки на пляже, в горах, а также для съемки зимних пейзажей.
	Осень	Для передачи ярких красок осенней листвы.
	Закат	Позволяет передать цветовой оттенок заката или восхода солнца.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх символ режима фотосъемки (P).

Установка по умолчанию (P).

Появится диск выбора сюжетных программ.

3 С помощью кнопки джойстика (▼) выберите требуемый режим.

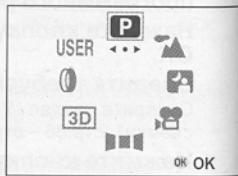
4 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх иконку требуемого режима съемки.

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

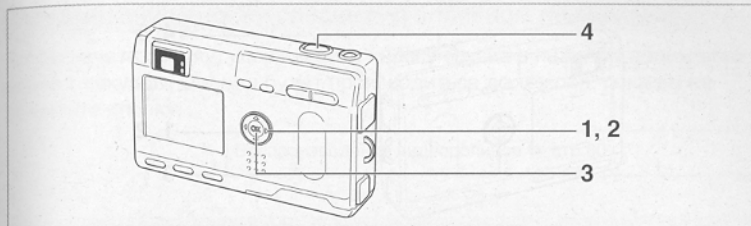
Сюжетная программа выбрана.

6 Нажмите кнопку спуска.

Снимок сделан.



В режиме сюжетных программ величина экспокоррекции, параметры насыщенности, контраста, резкости и баланса белого имеют исходные установки. Вы можете изменять эти параметры самостоятельно.



Съемка в условиях низкого освещения (Night-Scene Mode)

Камера автоматически вводит установки для съемки в темноте, например, ночных видов города.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх иконку режима ночной съемки (N).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите кнопку спуска.

Снимок сделан.



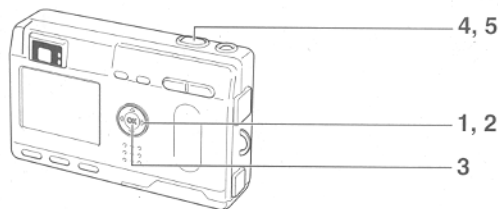
Использование кнопки спуска стр.23
Воспроизведение фотоизображений стр.24



Общее время съемки кадра будет дольше заданной выдержки, если для уменьшения шумов включена функция подавления шумов.



Во избежание вибрации камеры при съемке в ночном режиме на длинных выдержках рекомендуется использовать штатив.



Съемка видеоролика (Movie Picture Mode)

В данном режиме возможна запись видеороликов со звуком. Максимальная продолжительность одной записи 60 секунд.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх символ режима видеоролика (📹).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

- 1 Символ отключения вспышки
- 2 Символ режима видеоролика
- 3 Карта памяти/Внутренняя память
- 4 Время записи для следующей группы кадров
- 5 Количество оставшихся групп кадров



4 Нажмите кнопку спуска.

Начинается съемка. Масштаб изображения можно изменять с помощью кнопки зумирования.

- ▲ : делает изображения больше.
- ◆◆ : делает изображения меньше.

5 Нажмите кнопку спуска.

Съемка заканчивается.

Удержание кнопки спуска в утопленном положении

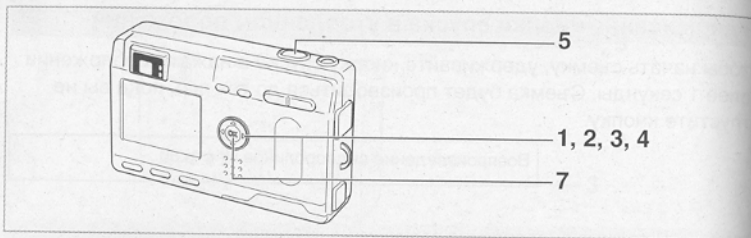
Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

Воспроизведение видеороликов стр.80



- В режиме видеоролика вспышка не работает.
- Непрерывная съемка невозможна в режиме видеоролика.
- В видеорежиме нельзя отключить ЖК-монитор.
- В режиме видеосъемки с замедлением [Fast Fwd Movie / Видео с замедл.] запись звука невозможна.
- В режиме видеоролика можно выбрать режим фокусировки: автофокус, бесконечность / пейзажный режим или ручная фокусировка. В режиме автофокусировки фокус устанавливается в заданное положение.
- В режиме видеоролика изменить масштаб изображения можно только с помощью функции цифрового зума. Контролируйте запись по ЖК-монитору.

Режим замедленной съемки стр.73



Съемка панорамных кадров (Panorama Assist Mode)

Вы можете снять несколько кадров и "склеить" из них один панорамный кадр. Для этого вам потребуется специальное программное обеспечение, которое входит в комплект поставки камеры, и компьютер, оснащенный системой Windows.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.



2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх символ режима панорамы (■■■).

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

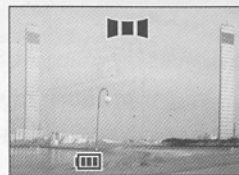
4 Кнопки джойстика определяют направление склейки кадров.

- ◀ Кадры добавляются слева.
- ▶ Кадры добавляются справа.
- ▲ Кадры добавляются сверху.
- ▼ Кадры добавляются снизу.

На иллюстрации показан пример для кнопки ▶.

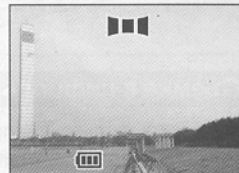
5 Сделайте первый кадр.

Сделайте первый кадр, нажав на кнопку спуска. В левой части ЖК-монитора появится прозрачная правая кромка кадра.



6 Сместите камеру вправо и сделайте второй кадр.

Повторите данную процедуру для съемки последующих кадров.



7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

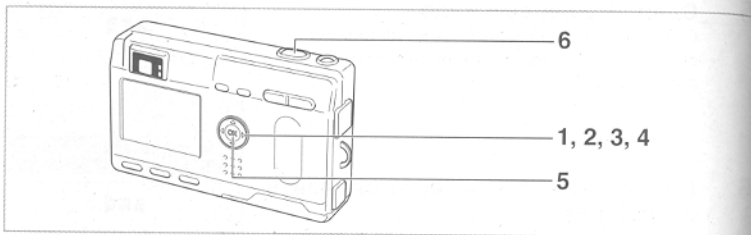
Монитор вернется к пункту 4.



Для отмены режима панорамы выберите другой режим.



- Фотокамера сама не склеивает изображения. Воспользуйтесь программным обеспечением, входящим в комплект поставки.
- Непрерывная съемка невозможна в режиме панорамы.
- Вам потребуется компьютер, поддерживающий Windows. (Прилагаемое программное обеспечение не поддерживается компьютерами Macintosh.)



Съемка с цифровыми светофильтрами (Digital Filter mode)

Цифровые фильтры включают цветные фильтры и slim-фильтр, который растягивает/сжимает изображение по горизонтали.

• Цветные фильтры

Вы можете выбрать один из восьми цветов: черно-белый, сепия, красный, розовый, пурпурный, синий, зеленый и желтый. Когда вы используете цветной фильтр в режиме Digital Filter, ЖК-монитор показывает изображение в выбранном цвете.

• Slim-фильтр

Вы можете растягивать / сжимать изображение по горизонтали с разной степенью искажения (всего 8 уровней).

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)
Отображается виртуальный селектор режимов.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх символ режима цифрового фильтра (⓪).
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Появится экран режима цифровых фильтров.
- 4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемый фильтр.
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 6 Нажмите кнопку спуска.
Снимок сделан.

Выбор slim-фильтра [⓪]

При выборе slim-фильтра появляется экран выбора параметров фильтра.

- 1 С помощью кнопок джойстика (◀▶) установите направление растяжения.

⓪ Растягивает по горизонтали.

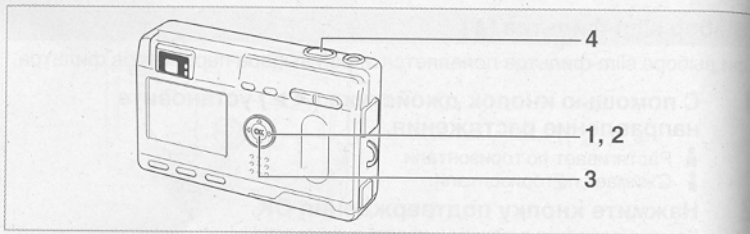
⓪ Сжимает по горизонтали.

- 2 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Камера вернется в режим цифровых фильтров.



Функция цифрового зумирования не может быть использована в режиме slim-фильтра.



Пользовательские настройки (User Mode)

В этом режиме вы можете фотографировать с заранее установленными параметрами съемки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).**

На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.

- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) переместите вверх символ режима пользовательских настроек (USER).**

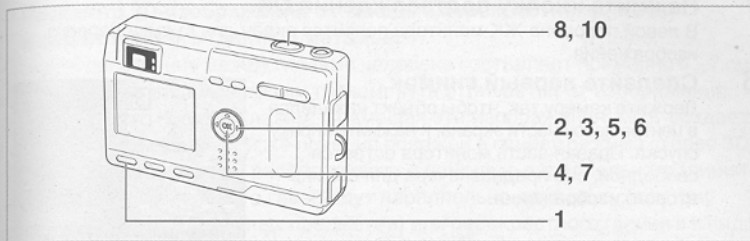


- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

- 4 Нажмите кнопку спуска.**

Снимок сделан.

Сохранение установок пользовательского режима стр.75



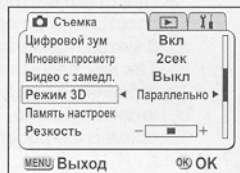
Съемка в режиме стерео (3D Image mode)

При съемке в данном режиме с помощью ЖК-монитора вы можете создавать снимки, которые при дальнейшем их просмотре через стереоадаптер 3D image viewer будут казаться объемными. Для просмотра снимков можно воспользоваться разными способами – перекрестным (cross) или параллельным (parallel) (стр.65).

Выбор способа просмотра.

Исходной установкой является параллельный способ [Parallel / параллел.]. Если вы хотите воспользоваться им, переходите к пункту 5.

- 1 Нажмите кнопку меню.**
Появится меню Rec. Mode/Съемка],
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [3D Mode / Режим 3D].**
- 3 С помощью кнопок (◀▶) выберите [Parallel Mode/Параллел.].**
Для дальнейшего просмотра фотографий через стереоадаптер выбирайте [Parallel / Параллел.].
Вы также сможете просматривать изображение и без стереоадаптера.
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран стереорежима.



Съемка кадра

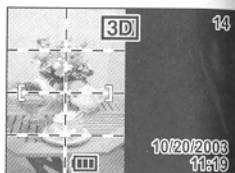
- 5 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)**
На ЖК-мониторе появится виртуальный селектор режимов.
- 6 С помощью кнопок джойстика (▲▶) переместите вверх символ режима стереосъемки (3D).**

7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

В левой половине ЖК-монитора появится экран для съемки первого изображения.

8 Сделайте первый снимок.

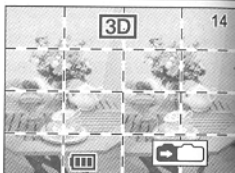
Держите камеру так, чтобы объект находился в центре левой части экрана, и нажмите кнопку спуска. Правая часть монитора остается свободной, она предназначена для съемки второго изображения.



9 Немного подвиньте камеру вправо, не меняя собственного положения.

10 Съемка второго изображения.

Установите камеру таким образом, чтобы объект находился в центре правой части экрана, и нажмите кнопку спуска.



- Для отмены стереорежима выберите любой другой режим в режиме фотосъемки.
- Ощущение объема будет неполным, если два изображения были сняты с разных позиций, например на разной высоте или на разном расстоянии до объекта. Если вы снимаете человека, попросите его не шевелиться и старайтесь, чтобы пауза между первым и вторым снимком была минимальной. Рекомендуется использовать штатив.
- При съемке второго кадра камера должна быть сдвинута на 1/40 расстояния до объекта. Так, если до фотографируемого объекта 3 метра, камера должна быть сдвинута примерно на $3 \text{ м} \div 40 = 7,5 \text{ см}$. Так как разные люди видят изображение объемным при разных условиях, в каждом конкретном случае лучше подбирать это значение индивидуально. Таблица, приведенная ниже, поможет определить примерное расстояние, на которое нужно передвигать камеру.

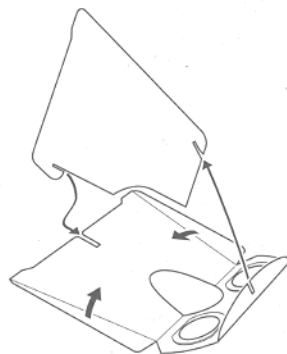
Расстояние до объекта	0,1 м	0,3 м	0,5 м	1 м	3 м	5 м
Сдвиг камеры	0,5 см	1 см	1,5 см	2,5 см	7,5 см	13 см

• Просмотр 3D-изображений с помощью перекрестного (cross) и параллельного (parallel) методов.

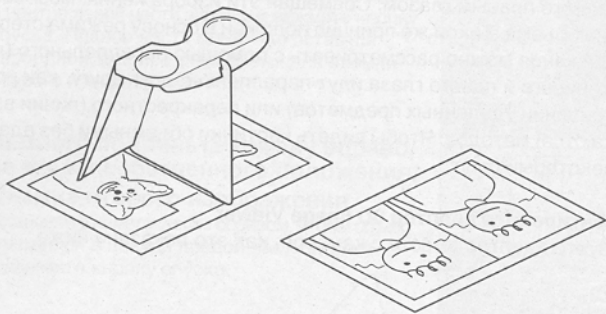
Так как расстояние между глазами человека составляет примерно 6 – 7 см, изображение, видимое левым глазом, чуть отличается от изображения, наблюдаемого правым глазом. Совмещая эти изображения, мозг создает ощущение объема. Такой же принцип положен в основу режима стерео 3D. 3D-изображения можно рассматривать с помощью параллельного (линии взгляда правого и левого глаза идут параллельно друг другу, как при рассмотрении удаленных предметов) или перекрестного (линии взгляда пересекаются) методов. Чтобы видеть картинку объемными без адаптера, нужен некоторый опыт.

• Как монтировать адаптер 3D Image Viewer

Используйте адаптер вместе с камерой, как это показано ниже.



- Как просматривать стереоизображения с помощью стереоадаптера
На отпечаток шириной 11 – 12 см положите стереоадаптер таким образом, чтобы его перегородка находилась на границе кадров.



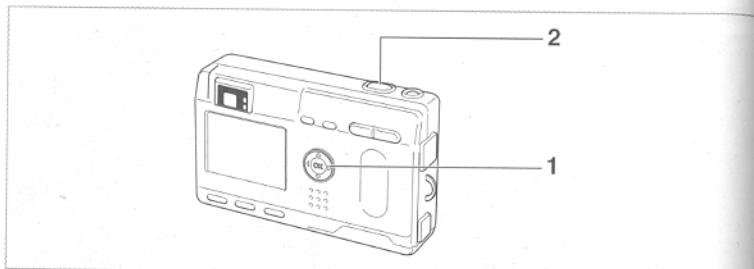
Из-за индивидуальных особенностей зрения некоторые люди не смогут увидеть изображение объемным на отпечатках такого размера. Особенно трудно увидеть стереоэффект на слишком маленьких или больших отпечатках. Пробуйте использовать отпечатки разного размера для достижения нужного эффекта.



- Никогда не смотрите на солнце через стереоадаптер.
- Не допускайте попадания в стереоадаптер прямых солнечных лучей, это может стать причиной пожара.

• Образцы стереофотографий





P Picture Mode USER

Непрерывная съемка (Continuous Shooting Mode)

Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

- 1 **Нажав кнопку джойстика (▲), вызовите на монитор .**



- 2 **Нажмите кнопку спуска.**

Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка. При отпускании кнопки фотографирование прекращается.

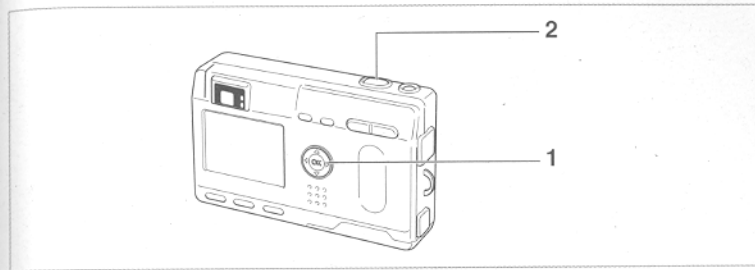
Воспроизведение изображений стр.24



- Вы можете продолжать съемку до заполнения карты памяти SD / MultiMediaCard.
- Интервал между кадрами изменяется в зависимости от установок [Recorded Pixels / Разрешение] и [Quality Level / Кач-во изобр.].



- В режиме непрерывной съемки вспышка не срабатывает.
- Непрерывная съемка невозможна в режимах видеоролика, панорамы и стереосъемки.



P Picture Mode USER

Режим автоспуска

Съемка производится через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.

- 1 **Нажав в режиме съемки кнопку джойстика (▲), вызовите на монитор .**

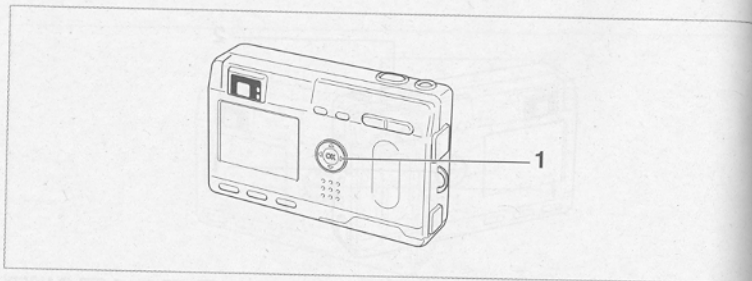
- 2 **Нажмите кнопку спуска.**

Включается режим автоспуска, и загорается лампочка автоспуска. Съемка производится приблизительно через 3 секунды после того, как лампочка автоспуска начнет мигать.



- Если ЖК-монитор включен, он будет показывать счетчик секунд.
- Если вы нажмете джойстик или кнопку меню, пока идет отсчет секунд, режим автоспуска выключится.
- При съемке в стереорежиме оба изображения будут сняты в режиме автоспуска.

Воспроизведение стр.24
Съемка автопортрета стр.54



P Picture Mode USER

Использование пульта дистанционного управления

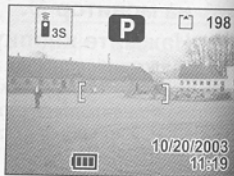
Вы можете производить съемку с помощью пульта дистанционного управления типа F (приобретается дополнительно).

1 Нажав в режиме съемки кнопку джойстика (▲), вызовите на монитор (i.ss).

Лампочка автоспуска мигает, фотокамера готова к съемке.

2 Нажмите кнопку спуска на пульте дистанционного управления.

Мигание лампочки учащается, сообщая о том, что съемка кадра произойдет приблизительно через три секунды.



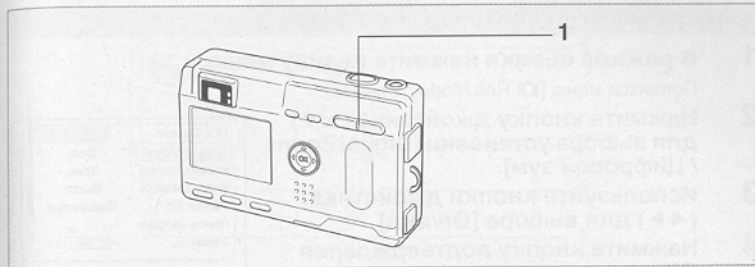
Воспроизведение изображений стр.79



- Кнопки на фотокамере можно использовать аналогичным образом
- Пульт дистанционного управления должен находиться на расстоянии не более 4 м от фронтальной стороны фотокамеры.
- Если вы хотите, чтобы затвор сработал сразу же при нажатии кнопки спуска на пульте ДУ, нажмите джойстик в пункте 1 и дождитесь появления .
- С помощью пульта дистанционного управления типа E (приобретается дополнительно) можно управлять также зумированием объектива.

• Ресурс элементов питания в пульте ДУ

Пульт ДУ позволяет подать около 30.000 команд. Для замены разряженного элемента питания обращайтесь в авторизованный сервисный центр Pentax.



P Picture Mode USER

Использование зума

С помощью кнопки зумирования вы можете приблизить или удалить объект.

1 Нажмите кнопку зумирования в режиме съемки.

- ▲ : делает объект больше
- ▼ : делает объект меньше

При отключении функции цифрового зума вы можете производить съемку с 3-кратным оптическим увеличением.

Если функция цифрового зумирования включена, вы можете получить 12-кратное увеличение объекта.



Полоска зумирования Диапазон цифрового зума



Цифровой зум включен

Сохранение настроек зума стр.74



Вы не можете использовать оптическое зумирование в режиме видеоролика.

Включение функции цифрового зума

1 В режиме съемки нажмите кнопку меню.

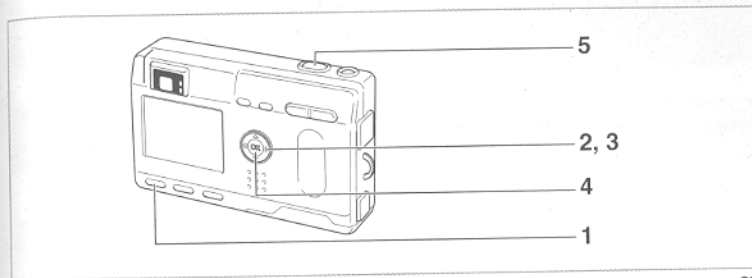
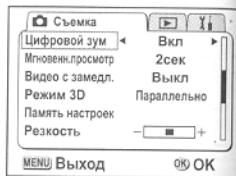
Появится меню [📷 Rec.Mode / Съемка],

2 Нажмите кнопку джойстика (▲▼) для выбора установки [Digital Zoom / Цифровой зум].

3 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора [On/вкл]

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке.



Видеосъемка с замедлением (Fast Fwd Movie)

В данном режиме скорость съемки постепенно уменьшается. Поэтому при просмотре таких видеороликов наблюдается эффект ускорения движения. Вы можете использовать этот режим, например, для съемки распускающегося цветка.

1 Нажмите кнопку меню в режиме съемки видеоролика.

Появится меню [📷 Rec.Mode / Съемка],

2 Нажмите кнопку джойстика (▼) для выбора режима [Fast Fwd Movie / Видео с замедл.].

3 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите [Off (×1)], [×2], [×5], [×10], [×20], [×50] или [×100].

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

5 Нажмите кнопку спуска.

Начнется видеосъемка с замедлением.



- Исходной является установка Off / Выкл (×1) (15 кадров в секунду). При выборе установок ×2 или ×5 скорость съемки уменьшается соответственно в пропорции 1/2 или 1/5.
- Воспроизведение видеоролика обычно происходит со скоростью 15 кадров в секунду. Это значит, что кадры, отснятые с установкой ×2 будут просматриваться в ×5 раз быстрее.
- Запись звука невозможна.

Режим видеоролика 📷 стр.56

Сохранение установок (Memory)

Сохранение выбранных установок в меню (Memory / Память настроек)

Вы можете выбрать, следует ли сохранять установки при выключении фотокамеры. При выборе [On/Вкл] сохраняются установки, введенные непосредственно перед выключением фотокамеры.

Если выбрано [Off / Выкл], то при выключении камеры производится сброс установок на значения по умолчанию.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Flash / Вспышка	Установка режима вспышки сохраняется по нажатию кнопки #.	<input checked="" type="checkbox"/>
White Balance / Баланс белого	Сохраняется установка [White Balance / Баланс белого] в меню [Rec.Mode / Съемка].	<input type="checkbox"/>
EV compensation (Экспокоррекция)	Сохраняется установка экспокоррекции EV.	<input type="checkbox"/>
Digital Zoom / Цифровой зум	Сохраняется установка [Digital Zoom / Цифровой зум] в меню [Rec.Mode / Съемка].	<input checked="" type="checkbox"/>
AE Metering / Экспомер	Сохраняется установка [AE Metering / Экспомер] в меню [Rec.Mode / Съемка].	<input type="checkbox"/>
Sensitivity / Чувствит.	Сохраняется установка [Sensitivity / Чувствит.] в меню [Rec.Mode / Съемка].	<input type="checkbox"/>
Focus Mode / Режим фокусировки	Сохраняется режим фокусировки.	<input type="checkbox"/>
Zoom Position / Положение зума	Сохраняется значение зума.	<input type="checkbox"/>
MF / Руч.фокусировка	Сохраняется положение ручной фокусировки.	<input type="checkbox"/>
DISPLAY / Реж.монитора	Сохраняется режим отображения ЖК-монитора.	<input type="checkbox"/>
File #/Файл #	Сохраняется номер файла. При установке новой карты памяти производится присвоение порядкового номера файла.	<input checked="" type="checkbox"/>

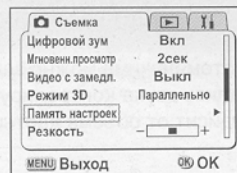


- При выключении камеры будут сохранены не только установки, включенные в меню [Memory / Память настроек], но и все другие установки и настройки.
- Установка цифрового зума не сохранится даже, если пункт [Zoom Position / Положение зума] включен (On / Вкл) в меню [Memory / Память настроек].
- Параметры меню [Memory / Память настроек] можно задать отдельно в режиме пользовательских настроек и других режимах съемки.

1 В режиме съемки нажмите кнопку меню.

2 Нажмите кнопки джойстика (▲▼) для выбора меню [Memory/Память настроек].

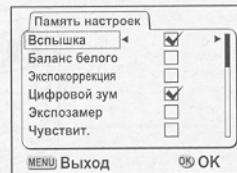
3 Нажмите кнопку джойстика (▶). Появится меню [Memory / Память настроек].



4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора требуемого пункта.

5 Включение (on / вкл) или выключение (off / выкл) производится с помощью кнопки джойстика (◀▶).

6 Дважды нажмите кнопку ОК. Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установок пользовательского режима

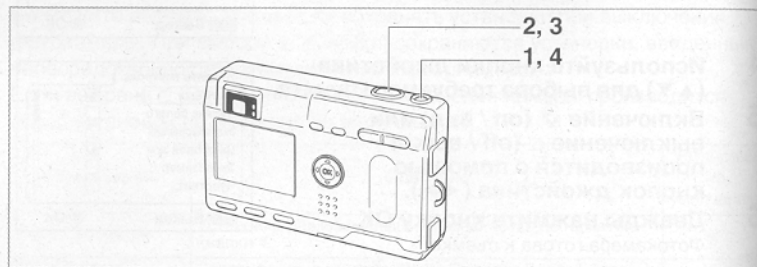
Вы можете сохранить установки некоторых функций для режима пользовательских настроек.

• Функции, регулируемые в режиме пользовательских настроек

Пункт	Установка по умолчанию	Стр.
Flash mode (Режим вспышки)	Auto/Авто	стр.39
Drive mode (Режим камеры)	Normal (Нормально)	стр.68-70
Focus mode (Режим фокусировки)	Autofocus (Автофокус)	стр.36
Manual focus position (Ручная фокусировка)	Infinity Бесконечность	стр.38
Recorded pixels (Разрешение)	2304x1728	стр.41
Quality (Качество изображения)	★★	стр.42
White Balance (Баланс белого)	AWB (Авторежим)	стр.43
Focusing area (Зона автофокусировки)	Multiple / Широкая	стр.45
AE Metering (Экспомер)	☉ (Мультисегментный)	стр.46
Sensitivity / Чувствит.	Auto / Авто	стр.47
Digital zoom (Цифровой зум)	On (Включено)	стр.71
Instant review (Мгновенный просмотр)	1 сек.	стр.48
Mode memory (Сохранение установок)	All On (Все вкл.)	стр.74
Sharpness / Резкость	Normal (Нормально)	стр.49
Saturation / Насыщенность	Normal (Нормально)	стр.50
Contrast / Контраст	Normal (Нормально)	стр.51
Fn settings (Функции кнопка джойстика)	EV compensation (Экспокоррекция)	стр.106

Запись и воспроизведение Режим диктофона (Voice Recorder Mode)

В этом режиме можно записать только звук без изображения. Запись звука контролируется по ЖК-монитору, а ее продолжительность зависит от объема карты памяти или внутренней памяти камеры.



- 1 Удерживайте основной выключатель в нажатом положении не менее 2 секунд.

Включится красная подсветка основного выключателя.

Время записи отображается на ЖК-мониторе

1 Оставшееся время записи

2 Время текущей записи

- 2 Нажмите кнопку спуска.

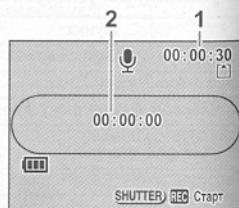
Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы горит индикатор автоспуска и индикатор вспышки.

- 3 Нажмите кнопку спуска.

Процесс записи останавливается.

На мониторе отображается оставшееся время.

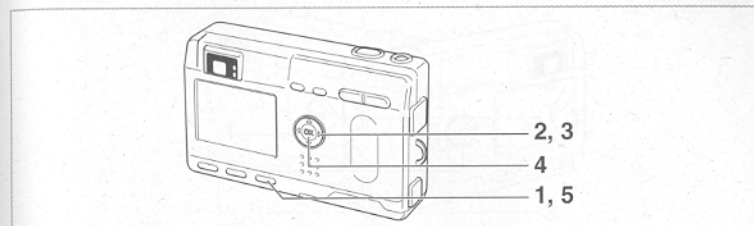
- 4 Для выхода из режима диктофона выключите камеры.



- После нажатия на основной выключатель объектив сначала выдвигается, затем складывается, после чего камера переходит в режим записи фонограммы.
- Запись звука происходит в режиме моно и формате WAVE.
- Микрофон расположен на лицевой панели камеры. Направьте его к источнику звука.
- Для добавления специальной метки нажмите во время записи кнопку MENU.
- Если кнопку спуска удерживать нажатой более 1 секунды, запись звука будет продолжаться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

Воспроизведение звука

Вы можете прослушать записанный звук в режиме воспроизведения.



- 1 Активируйте режим диктофона и нажмите кнопку воспроизведения.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите запись, которую вы хотите прослушать.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▲).
Начинается воспроизведение.



Время записи файла

- В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (▲) Включает паузу
Для выключения паузы еще раз нажмите кнопку

Если нет пометок для аудиозаписи:

Кнопка джойстика (◀) Обратная перемотка 5 сек.

Кнопка джойстика (▶) Прямая перемотка 5 сек.

Если есть специальные метки:

Кнопка джойстика (◀) Обратная перемотка к предыдущей записи

Кнопка джойстика (▶) Прямая перемотка к следующей записи

Кнопка Zoom/☒/Q положение (▲) Увеличивает громкость

Кнопка Zoom/☒/Q положение (■■■) Уменьшает громкость

- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

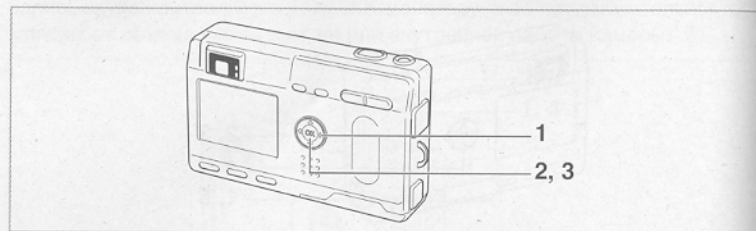
Воспроизведение закончится.

- 5 Нажмите кнопку Playback.

Камера переключится в режим записи звука.

Запись звукового сопровождения

Вы можете добавить звуковой комментарий к записанному изображению.



- 1 **Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, к которому хотите добавить звуковой комментарий.**

Одновременно с изображением на мониторе появится экран добавления звукового комментария.



- 2 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.** Начнется запись продолжительностью не более 30 секунд.
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.** Запись остановится.



- Звуковой комментарий нельзя добавить дважды.
- Если к кадру добавлен звуковой комментарий, на мониторе появляется [memo].

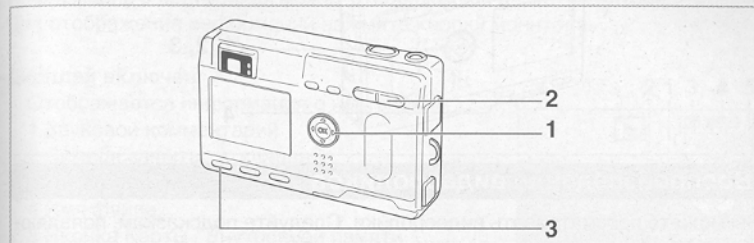


Если изображение имеет (⊞) защиту от стирания, запись звукового комментария к нему невозможна.

Установка режима записи звукового комментария в положение [Off / Выкл].

- 1 **Выберите в меню воспроизведения [Record Voice Memo / Запись голос.зам].**
- 2 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора установки [Off / Выкл].**
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.** ((⊞) перестанет отображаться).

Воспроизведение / Удаление / Редактирование Воспроизведение



Кнопка воспроизведения

См. "Воспроизведение" (стр.24), или "Вызов предыдущего или последующего кадра" (стр.24).

Изменение масштаба изображения на дисплее

Вы можете увеличить изображение максимум в 4 раза. Следуйте подсказкам на ЖК-мониторе, появляющимся во время увеличения. (Увеличение зависит от разрешения.)

- 1 **Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите увеличить.**
- 2 **Нажмите ▲/Q на кнопке зумирования /Z/Q.**

Изображение начнет увеличиваться (от 1x до 4x). Продолжайте удерживать кнопку зумирования (▲), и картинка постепенно будет увеличиваться.

- Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

Кнопки джойстика (▲▼◀▶) : для выбора зоны кадра, которую нужно увеличить

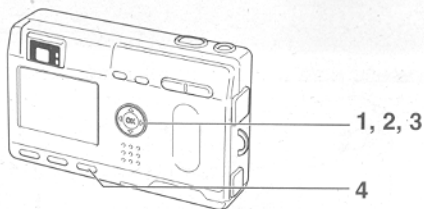
Кнопка Zoom /Z/Q в положении (▲) : для увеличения изображения
Кнопка Zoom /Z/Q в положении (▲▲) : для уменьшения изображения
Кнопка дисплея : включает/выключает маркер

- 3 **Нажмите кнопку меню.**

Воспроизведение с увеличением масштаба прекращается.



- Изображения, записанные в режиме видео, не могут быть увеличены.
- В режиме ограниченного воспроизведения при нажатии на кнопку воспроизведения камера не переключится в режим съемки. Выключите и включите камеру снова.



Воспроизведение видеороликов

Вы можете просматривать видеоролики. Следуйте подсказкам, появляющимся во время просмотра на ЖК-мониторе. Одновременно вы можете воспроизводить аудиозаписи, записанные в режиме диктофона.

1 Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите видеоролик, который вы хотите просмотреть.

2 Нажмите кнопку джойстика (▲).
Начинается воспроизведение.



• В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀): Реверсивное воспроизведение (в обратном направлении)

Кнопка джойстика (▶): Прямое воспроизведение

Кнопка джойстика (▲): Пауза

Кнопка Display: Изменение режима отображения

• При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀): Перемещение назад на один кадр

Кнопка джойстика (▶): Перемещение вперед на один кадр

Кнопка джойстика (▲): Функция паузы отменяется

Кнопка Display: Изменение режима отображения

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Воспроизведение видеоролика закончено.

4 Нажмите кнопку Playback.

Камера возвратится в режим съемки.

Отображение информации о съемке в режиме воспроизведения

Информация о настройках может отображаться на ЖК-мониторе. Для отображения информации нажмите кнопку монитора.

Дисплей включен

Отображается информация о настройках.

1 Звуковой комментарий

2 Символ защиты от удаления

3 Название папки

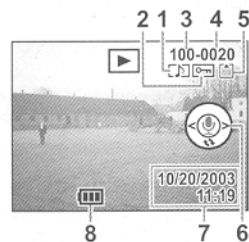
4 Имя файла

5 Иконка Карты / Внутренней памяти

6 Управляющие кнопки джойстика

7 Дата и время съемки

8 Символ элемента питания



Дисплей гистограмм

Отображает распределение яркости.

По горизонтальной оси отображается яркость

(слева – самое темное, справа – самое светлое).

По вертикальной оси – общее количество пикселей.

1 Гистограмма

2 Разрешение

3 Качество

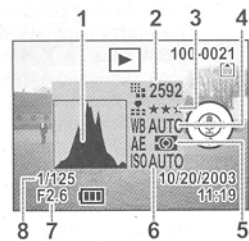
4 Баланс белого

5 Экспозамер

6 Чувствительность

7 Диафрагма

8 Выдержка

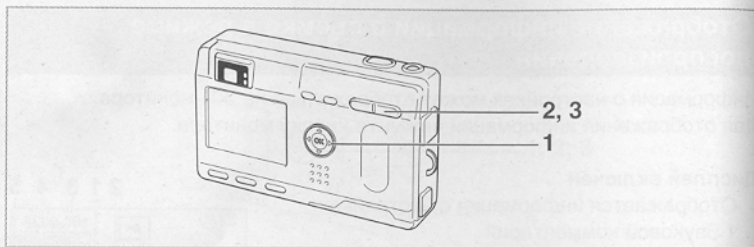


Дисплей выключен

Информация о настройках не отображается.



Дисплей включен



Отображение девяти кадров

Одновременно можно вывести на монитор 9 записанных изображений.

- 1 **Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите изображение.**
- 2 **Нажмите на кнопке зумирования /Q.**

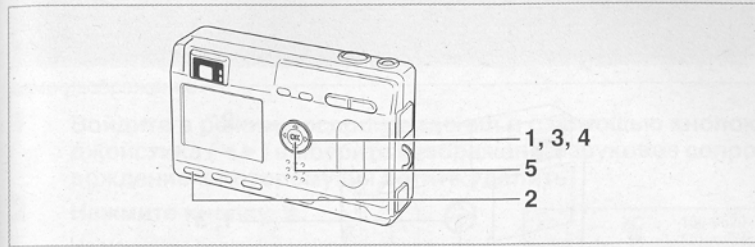
На мониторе появятся девять кадров, выбранное изображение будет в центре. Выберите изображение с помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶).

Если записано более 10 кадров, при нажатии кнопки джойстика (◀) и в случае выбора изображения в левом ряду отображаются предыдущие девять кадров. При нажатии кнопки джойстика (▶) в случае выбора изображения в правом ряду отображаются следующие девять кадров.



Выбранное

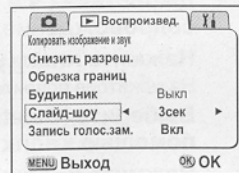
- 3 **Нажмите на кнопке зумирования /Q.**
Экран переключится в режим отображения одиночного изображения, на мониторе появится выбранный кадр.
* При просмотре видеоролика отображается его первый кадр.



Режим слайд-шоу

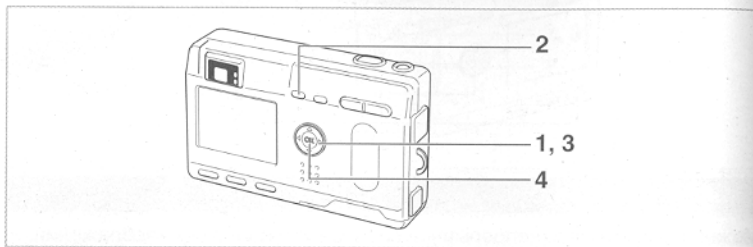
Можно осуществлять непрерывное воспроизведение всех изображений, записанных на карту памяти SD / MultiMediaCard.

- 1 **Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 **Нажмите кнопку меню.**
Будет отображаться меню [▶ Playback / Воспроизвед.] из режима воспроизведения.
- 3 **Выберите [Slideshow / Слайд-шоу] с помощью кнопки джойстика (▼).**
- 4 **Используйте джойстик (◀▶) для изменения интервала воспроизведения.**
Выберите установку: 3 сек, 5 сек, 10 сек, 15 сек, 20 сек, 25 сек, 30 сек.
- 5 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Воспроизведение начинается с установленным интервалом.



- Если вы во время воспроизведения нажмете кнопку ОК, слайд-шоу остановится.
- Слайд-шоу будет продолжаться до тех пор, пока не будет нажата какая-либо кнопка.
- Видеоролики и кадры со звуковым сопровождением будут воспроизводиться от начала до конца, независимо от заданного временного интервала режима.
- Аудиозаписи, записанные в режиме диктофона, не воспроизводятся.

Удаление изображений



Удаление одиночного кадра или звукового сопровождения

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение или звуковое сопровождение, которое нужно удалить.
- 2 Нажмите кнопку . На мониторе появится меню удаления.
- 3 Выберите [Delete / Удалить] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Изображения можно стирать в режиме мгновенного просмотра (Instant Review) (стр.48).
- Вы не можете стирать защищенные от удаления (🔒) кадры (с символом).
- Если активизирован режим [Quick Delete / Быстр.удаление] в меню [i Set-up / Установки], пункт 3 можно пропустить.

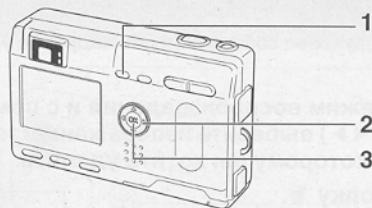
Стирание звукового сопровождения кадров

Вы можете стирать звуковое сопровождение кадра, не удаляя при этом само изображение.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковое сопровождение к которому вы хотите удалить.
- 2 Нажмите кнопку . На мониторе появится меню удаления.
- 3 Выберите [Sound Delete / Удаление звука] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Выберите [Delete/Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звук, но и само изображение.



Удаление всех изображений

Вы можете одновременно стереть все изображения и звуковые сопровождения.



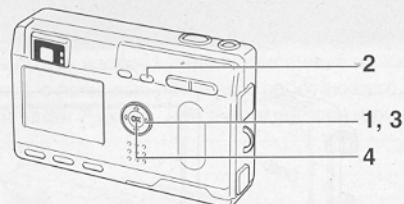
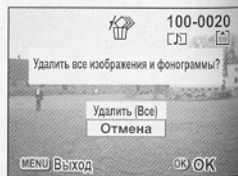
- После удаления файл нельзя восстановить.
- Защищенные изображения/звуковые сопровождения стереть нельзя.

1 Активируйте режим воспроизведения и дважды нажмите кнопку .

На мониторе появится меню удаления Delete All.

2 Выберите [Delete All / Удалить все] с помощью кнопки джойстика (**▲**).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



Защита изображений / звуков от удаления (Protect)

Вы можете защитить изображения/звуковые сопровождения от случайного стирания.

1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (**◀▶**) выберите требуемое изображение или звуковое сопровождение.

2 Нажмите на кнопку .

На мониторе появится меню защиты (Protect).

3 Выберите [Protect / Защитить] с помощью кнопки джойстика (**▲**).

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Выберите [Unprotect/Снять защиту] в пункте 3, чтобы отменить защиту.
- Если изображение защищено от удаления, при его воспроизведении будет появляться символ .

Защита всех изображений

Вы можете защитить сразу все изображения.

1 Войдите в режим воспроизведения.

2 Нажмите кнопку дважды.

На мониторе появится меню защиты Protect All (защитить все).

3 Выберите [Protect / Защитить] с помощью кнопки джойстика (**▲**).

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

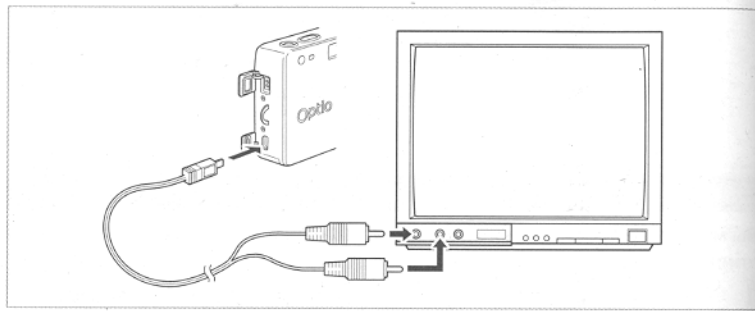


Выберите [Unprotect/Снять защиту] в пункте 3 для отмены защиты.



При форматировании карты памяти SD / MultiMediaCard будут удалены даже защищенные изображения и звуковые пометки.

Просмотр изображений на экране телевизора



Подключив камеру к телевизору с помощью AV-кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля телевизор и фотокамера должны быть выключены.

6

- 1 Откройте крышку отсека для разъемов и подключите AV кабель.
- 2 Второй конец кабеля подключите к входному видеоразъему и аудиоразъему телевизора.
- 3 Включите телевизор и камеру.

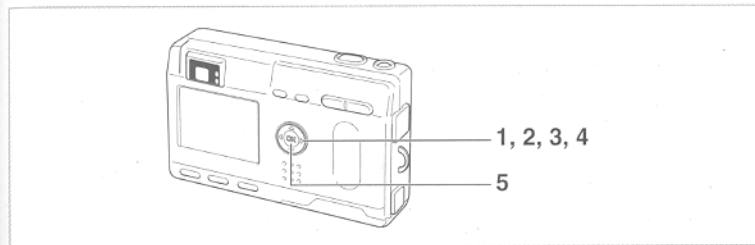
Изменение стандарта видеосигнала стр.103



Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, рекомендуется использовать сетевой адаптер. См. инструкцию к телевизору, к которому подключена фотокамера.

Настройка параметров печати (DPOF)

Вы можете распечатать изображения, записанные на карту памяти SD / MultiMediaCard, с помощью принтера, работающего в стандарте DPOF (Digital Print Order Format), или в фотолаборатории.



Печать одного изображения

Установите следующие параметры для каждого изображения.

- Copies (Копии)
Задание количества отпечатков (максимум 99).
- Date / Дата
Определите, следует ли впечатывать дату в отпечаток.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и, используя кнопки джойстика (◀▶), выберите изображение, для которого вы хотите создать настройки DPOF.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).
Отображается меню [DPOF].



6

- 3 С помощью кнопки джойстика (◀▶) задайте количество отпечатков и затем нажмите кнопку джойстика (▼).

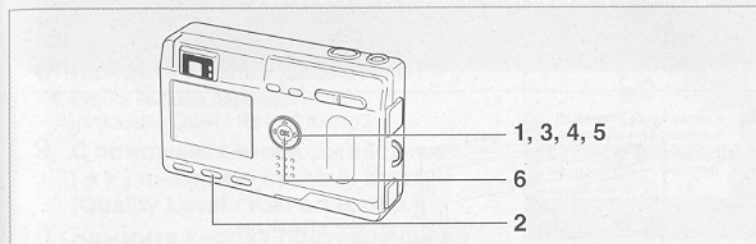
Рамка перемещается на дату [Date / Дата].

- 4 Используя кнопки джойстика (◀▶), настройте режим влечывания даты.

- (On): Дата влечывается.
- (Off): Дата не влечывается.

- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



Печать всех изображений

- 1 Активируйте режим воспроизведения и нажмите кнопку джойстика (▲).

- 2 Нажмите кнопку монитора.

- 3 С помощью кнопки джойстика (◀▶) задайте количество отпечатков.

Вы можете напечатать не более 99 копий.

- 4 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на дату [Date/Дата].

- 5 С помощью кнопок джойстика (◀▶) произведите включение [On / Вкл] или выключение [Off / Выкл].

- (On / Вкл): Дата влечывается.
- (Off / Выкл): Дата не влечывается.

- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



- Установки для одиночного изображения аннулируются.
- Выбранное количество отпечатков в меню DPOF распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.
- Для видеороликов эта установка невозможна.

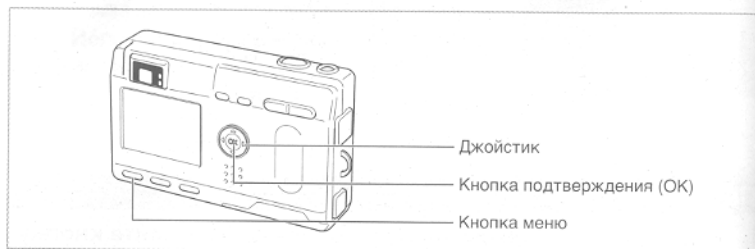


- Если для выбранного кадра установки DPOF были введены раньше, на дисплее будет отображаться выбранное количество кадров и режим влечывания даты On / Вкл / Off / Выкл.
- Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество отпечатков на 0 и нажмите кнопку ОК.



- Невозможно задавать настройки печати для видеороликов и аудиозаписей.
- При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не влечтаны, даже если эта установка была введена в DPOF.
- Невозможно задавать настройки DPOF для изображений, сохраненных во встроенной памяти. Перепишите кадры на карту памяти SD Memory Card / MultiMediaCard (стр.95) и затем введите DPOF.

Редактирование изображений



Изменение размера изображения

В целях уменьшения размера файла вы можете уменьшить разрешение и увеличить степень сжатия изображения. Можно изменить размер оригинального изображения или сохранить отредактированное изображение в виде нового файла.

- 1 Нажмите кнопку меню.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Будет отображаться меню [▶ Playback / Воспроизвед.] из режима воспроизведения.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼) выберите [Resize / Снизить разреш.].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На мониторе появится меню изменения размера изображения.



- 5 С помощью кнопок джойстика (◀▶) Выберите для изменения размера изображение.
- 6 Нажмите кнопку подтверждения OK.

7 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите [Recorded pixels / Разрешение].

8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка выбора переместится на [Quality Level / Кач-во изобр.].

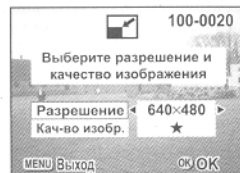
9 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите степень сжатия [Quality Level / Кач-во изобр.].

10 Нажмите кнопку подтверждения OK.

11 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Overwrite / Перезаписать] или [Save as / Сохранить как]

12 Нажмите кнопку подтверждения OK.

Размер изображения будет изменен.

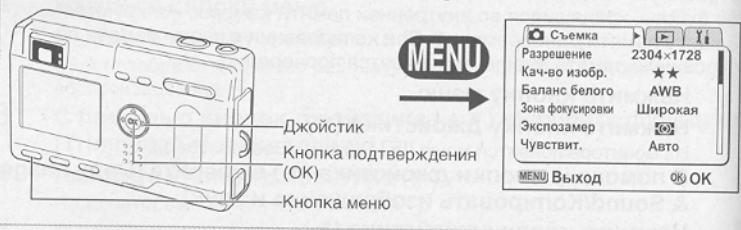


- Размер видеоролика нельзя изменить.
- Вы не можете выбрать размер больше исходного изображения.

Настройки фотокамеры

Настройки и функции

Как вызвать меню [Yi Set-up / Установки]



Форматирование карты памяти SD / MultiMediaCard и встроенной памяти

При форматировании карты памяти все записанные данные стираются. Если производить форматирование без карты памяти, будут удалены все данные, сохраненные во внутренней памяти камеры.



- Не пытайтесь вынуть карту памяти в процессе её форматирования. Это может привести к повреждению карты и невозможности ее последующего использования.
- При форматировании защищенные данные также стираются.

7

Настройки фотокамеры

1 Выберите пункт [Format/Форматирование] в меню [Yi Set-up / Установки].

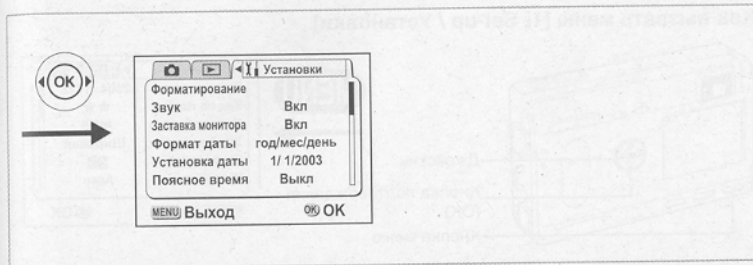
2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе будет отображаться экран для форматирования.

3 С помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Format / Форматирование].

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Начнется процесс форматирования. После завершения форматирования фотокамера готова к съемке или воспроизведению кадров.



Изменение параметров звука

Вы можете изменить громкость воспроизведения и функциональных сигналов ([Start-up Sound / Звук включения], [Shutter Sound / Звук затвора], [Key Operation Sound / Звук управл.кнопки], [Focus Sound / Звук фокусировки] и [Self-timer Sound / Звук автоспуска]). Вы можете также изменить и тип каждого сигнала.

Изменение громкости воспроизведения и функциональных сигналов

1 Выберите [Playback Volume / Громкость воспроизвед.] в меню основных установок.

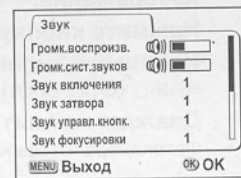
2 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте громкость.

3 С помощью кнопок джойстика (▼) выберите [Operation Volume / Громкость сист.звуков]

4 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте громкость.

5 Дважды нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Выбор типа сигналов, сопровождающих включение камеры, спуска затвора, нажатия на кнопки, фокусировки автоспуска

1 Выберите [Start-up Sound / Звук включения] в меню Установки.

2 Выберите [1], [2], [3] или [Off / Выкл] с помощью кнопок джойстика (◀▶).

3 Таким же образом измените [Shutter Sound / Звук затвора], [Key Operation Sound / Звук управл.кнопки], [Focus Sound / Звук фокусировки] и [Self-timer Sound / Звук автоспуска].

4 Дважды нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений

7

Настройки фотокамеры

Как вызвать меню [Yi Set-up / Установки]



Выбор заставки монитора

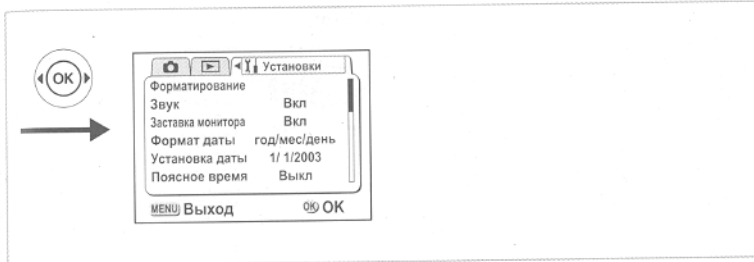
Вы можете выбрать изображение, которое будет появляться на экране при включении камеры как заставка.

- 1 Выберите [Start-up Screen / Заставка монитора] в меню [Yi Set-up/Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3 Нажмите кнопку монитора.
- 4 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите требуемое изображение.
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 6 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (On/Вкл) или (Off/Выкл).
- 7 Дважды нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Выбранное изображение сохранится как заставка даже в случае удаления исходного кадра на карточке памяти и при форматировании карты памяти.



Установка формата отображения даты

Вы можете установить формат отображения даты: [мес / день / год], [день / мес / год] или [год / мес / день].

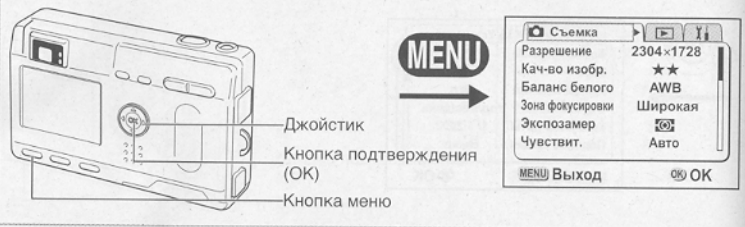
- 1 Выберите [Date Style/Формат даты] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения формата даты.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений с выбранным форматом отображения даты.



Формат отображения времени настраивается с помощью [Date Adjust / Установка даты].

Как вызвать меню [Yi Set-up / Установки]



Изменение даты / времени

Вы можете изменить начальные установки даты и времени.

- 1 Выберите пункт [Date Adjust/Установка даты] в меню [Yi Set-up/Установка].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран установок даты.

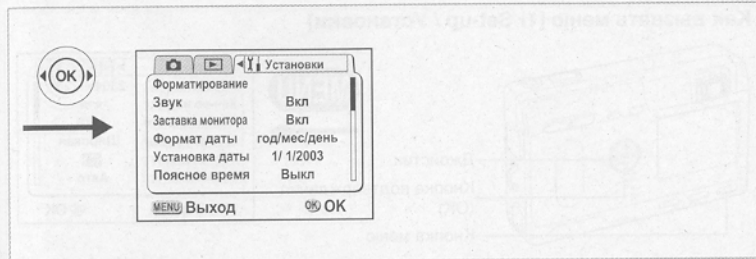
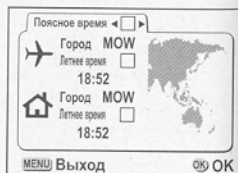
Смотрите раздел “Ввод показаний даты / времени” (стр.20) для выполнения установки параметров.

Установка времени в различных городах мира

Город и время, выбранные в “Исходные установки” (стр.18), используются для функции местного времени.

В процессе съемки и воспроизведения вы можете отображать время в другом городе (World Time (поясное время)), которое отличается от исходного в вашем городе (Home Time).

- 1 Выберите пункт [World Time/Поясное время] в меню [Yi Set-up / Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе будет отображаться экран World Time (Поясное время).



- 3 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите установку [☑] или [☐].**
 : На мониторе будет отображаться время в стране, выбранное как Поясное время.
 : На мониторе будет отображаться время в стране, выбранное как Home Time.
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
По умолчанию установлено местное время Нью-Йорка (NYC). На карте местонахождение города указывается с помощью мигающего сигнала, затем ↗ показывает текущее время в этом городе.
- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого города. Затем нажмите кнопку джойстика (▼).**
◀▶ на мониторе передвинется на (*).
- 6 С помощью кнопок джойстика (◀▶) (▼) выберите [DST / Летн.время] On / Вкл (*) или Off / Выкл (*).**
Рамка переместится на пункт [🏠] (Время в исходном городе). Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения исходного города (Home Time) и установки режима летнего времени.
- 7 Дважды нажмите кнопку OK.**
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений в заданном режиме времени.



Список городов и сокращений указан в стр.110.

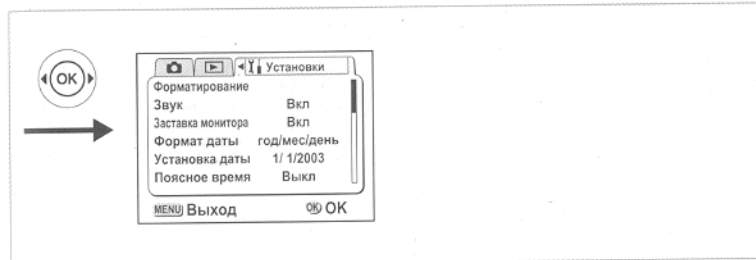
Как вызвать меню [Yi Set-up / Установки]



Изменение языка отображения информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д.

- 1 Выберите пункт [Language / Язык] в меню [Yi Set-up / Установки]
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого языка.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Изменение стандарта видеосигнала

Вы можете выбрать видеостандарт (NTSC или PAL) для съемки или воспроизведения изображений на экране телевизора.

- 1 Выберите пункт [Video Out/Видеовыход] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 Используйте джойстик (◀▶) для изменения видеостандарта.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Как вызвать меню [Yi Set-up / Установки]



Функция энергосбережения (режим ожидания)

Вы можете настроить фотокамеру таким образом, чтобы ЖК-монитор автоматически выключался в случае, если в течение заранее определенного времени никакая операция не выполнялась.

- 1 Выберите пункт [Sleep Timeout / Режим ожидания] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора опций: [30сек], [1мин], [2мин] или [Off / Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Эта функция не работает в режиме воспроизведения и при использовании кабеля USB.

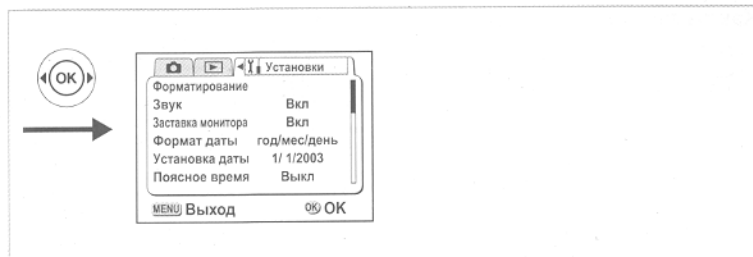
Функция автоматического выключения питания

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Выберите [Auto Power Off/Автовыключение] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора опций: [3мин], [5мин] или [Off / Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

• Экран погаснет через 1 минуту после завершения последней операции.
• Функция автовыключения не работает при подключении кабеля USB.



Быстрое удаление кадра

Когда включена функция быстрого удаления, экран удаления будет отображаться при выборе [Delete / Удалить] и [Delete All / Удалить все].

- 1 Выберите [Quick Delete / Быстр.удаление] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите установки [On / Вкл] или [Off / Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений

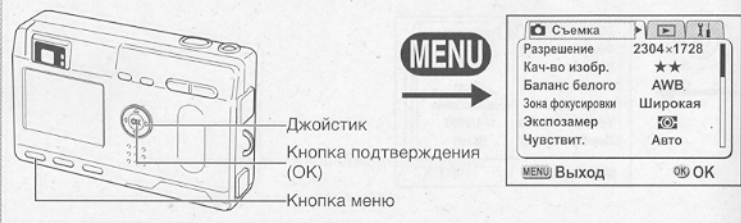
Быстрое увеличение кадра

Функция быстрого зумирования позволяет быстро получать максимальное увеличение кадра одним нажатием на кнопку зума во время просмотра.

- 1 Выберите [Quick Zoom/Быстр.увеличение] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 С помощью кнопок джойстика выберите установки [On / Вкл] или [Off / Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений

Как вызвать меню [Yi Set-up / Установки]



Назначение кнопкам джойстика персональных функций

Кнопкам джойстика (◀▶) можно назначить наиболее часто используемые функции. Для активизации персональных функций достаточно одного нажатия на кнопки (◀▶) без вызова меню [Rec. Mode / Съемка].

Назначение функции

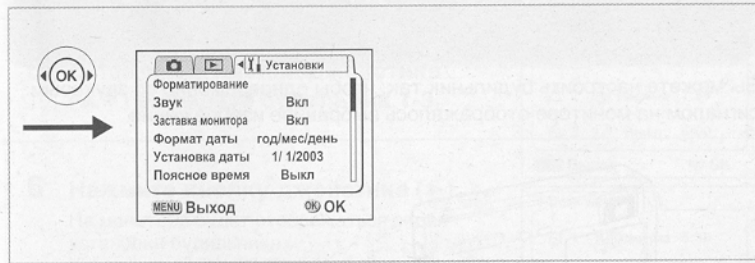
- 1 Выберите [Fn Setting / Назначение Fn] в меню [Yi Set-up / Установки].
- 2 Используя кнопки джойстика (◀▶) выберите функцию, которую вы хотите запрограммировать.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



- Каждой кнопке джойстика (◀▶) может быть присвоена только одна функция.
- Вы можете выбирать из 12 следующих функций:
- Разрешение, Уровень качества, Баланс белого, Зона фокусировки, Экспомер, Светочувствительность, Мгновенный просмотр, Замедленная съемка, Резкость, Насыщенность, Контраст и Компенсация экспозиции.

Сброс функций

- 1 Используйте кнопки джойстика (◀▶).
Произойдет сброс установок функций.



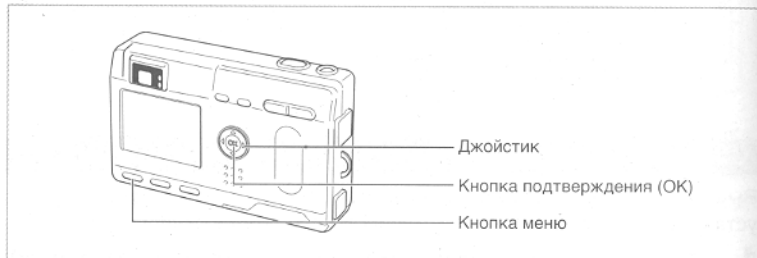
Сброс на исходные установки (Reset)

Вы можете сбросить все установки на исходные значения за исключением установок даты и времени, языка, мирового времени, будильника.

- 1 Выберите пункт [Reset / Сброс установок] в меню [Yi Set-up].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На мониторе будет отображаться экран Reset (Сброс).
- 3 Используйте кнопку джойстика (▲) для выбора опции [Reset / Сброс установок].
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений

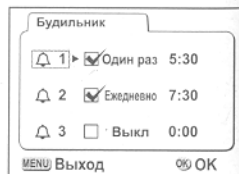
Установка функции будильника

Вы можете настроить будильник так, чтобы одновременно со звуковым сигналом на мониторе отображалось выбранное изображение.



Проверка функции будильника

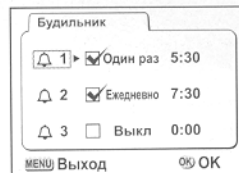
- 1 Нажмите кнопку меню.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Будет отображаться меню [▶ Playback / Воспроизвед.] из режима воспроизведения.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Alarm / Будильник].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится список предупредительных сигналов. Включенные сигналы будут отмечены галочкой ✓.
- 5 Дважды нажмите кнопку ОК.
После активизации предупредительных сигналов фотокамера выключается, и устанавливаются предупредительные сигналы.



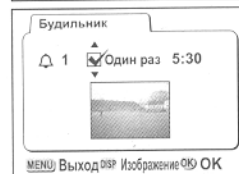
Установка функции будильника

- 1 Нажмите кнопку меню.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Будет отображаться меню [▶ Playback / Воспроизвед.] из режима воспроизведения.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Alarm / Будильник].

- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится список предупредительных сигналов.
- 5 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите будильник 1-3.



- 6 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На мониторе будет отображаться экран установки будильника.
Кнопки джойстика (◀ ▶): Выберите пункт.
Кнопки джойстика (▲ ▼): Изменить настройки.
- 7 Нажмите кнопку монитора.
- 8 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для выбора изображения, которое будет появляться на экране во время будильника.
- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 10 Трижды нажмите кнопку ОК.
Камера выключится.



Выключение будильника

Когда фотокамера выключена, при наступлении установленного времени сигнал будильника звучит в течение одной минуты.
Камера автоматически выключится, когда будильник перестанет звонить.



Чтобы выключить сигнал, нажмите любую кнопку.



Когда фотокамера включена, звуковой сигнал будильника не звучит.

Приложение Список городов

Для использования функции мирового времени выберите требуемое название города и код.

Код	Название города	Код	Название города
TYO	Токио	JNB	Йоханнесбург
GUM	Гуам	IST	Стамбул
SYD	Сидней	CAI	Каир
NOU	Нумеа	JRS	Иерусалим
WLG	Веллингтон	MOW	Москва
AKL	Окленд	JED	Джидда
PPG	Пагопаго	THR	Тегеран
HNL	Гонолулу	DXB	Дубай
ANC	Анкоридж	KHI	Карачи
YVR	Ванкувер	KBL	Кабул
SFO	Сан-Франциско	MLE	Мале
LAX	Лос-Анджелес	DEL	Дели
YYC	Калгари	CMB	Коломбо
DEN	Денвер	KTM	Катманду
MEX	Мехико	DAC	Дакка
CHI	Чикаго	RGN	Рангун
MIA	Майами	BKK	Бангкок
YTO	Торонто	KUL	Куала-Лумпур
NYC	Нью-Йорк	VTE	Вьентьян
SCL	Сан-Диего	SIN	Сингапур
CCS	Каракас	PNH	Пномпень
YHZ	Галифакс	SGN	Хошимин
BUE	Буэнос-Айрес	JKT	Джакарта
SAO	Сан-Паулу	HKG	Гонконг
RIO	Рио-де-Жанейро	PER	Перт
MAD	Мадрид	BJS	Пекин
LON	Лондон	SHA	Шанхай
PAR	Париж	MNL	Манила
MIL	Милан	TPE	Тайбей
ROM	Рим	SEL	Сеул
BER	Берлин	ADL	Аделаида

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Сетевой адаптер D-AC8

USB-кабель I-USB7

AV-кабель I-AVC7

Чехол для камеры O-CC8

Ремешок (O-ST5)

Пульт дистанционного управления E

Пульт дистанционного управления F

Литий-ионный аккумулятор D-LI8

Зарядное устройство для элементов питания (D-BC8)

В процессе работы фотокамеры на ЖК-мониторе могут отображаться следующие сообщения.

Memory Card full / Карта памяти переполнена Встроенная память заполнена	Карта памяти заполнена, дальнейшая запись на нее невозможна. Вставьте новую карту памяти или удалите ненужные изображения. (стр.16, стр.84) Измените качество/размер кадров и повторите попытку. (стр.92, стр.94)
No image & sound / Нет изображений и звука	На карте памяти SD / MultiMediaCard и во внутренней памяти камеры нет никаких записей.
Camera can not display this image & sound / Невозможно воспроизвести изображение и звук.	Вы пытаетесь воспроизвести изображение, записанное в формате, которое не поддерживается фотокамерой. Возможно, это изображение удастся воспроизвести на фотокамере другой марки или на персональном компьютере.
Battery depleted / Источник питания разряжен.	Элемент питания сел. Перезарядите аккумулятор или установите заряженный элемент питания. (стр.12)
Memory card error / Ошибка карты памяти.	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти. Попробуйте воспроизвести изображение на компьютере.
This card is not formatted / Карта не отформатирована.	Используемая карта памяти не отформатирована или отформатирована на компьютере или другом устройстве, не совместимом с камерой. (стр.96)
Data being recorded / Идет процесс записи данных.	Идет процесс записи изображения на карту памяти. Идет процесс изменения защищенных установок или настроек DPOF.
Formatting... / Форматирование...	Идет процесс форматирования карты памяти или встроенной памяти.

Deleting / Удаление...	Идет процесс удаления данных.
Image folder could not be created / Запись новых кадров на карту невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте использующуюся карту или встроенную память (стр.96)
Battery depleted, the image is not stored / Источник питания разряжен, изображение не сохранено.	Элемент питания разряжен, и последнее изображение не было сохранено. Зарядите аккумулятор или установите заряженный элемент питания.
Compression error / Ошибка сжатия	Ошибка процесса сжатия изображения. Измените разрешение или уровень качества и сделайте еще один снимок.
Data being recorded / Идет запись данных	Идет запись видеоролика.
Protect all images & sounds / Защитить все изображения и звуки	Изображение, которое вы хотите удалить, защищено от стирания.
Alarm was set / Будильник включен	Функция будильника активирована.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Питание не включается	Элемент питания не установлен	Проверьте, установлены ли элементы питания. Если нет, установите его.
	Элемент питания установлен не верно	Проверьте правильность установки элемента питания. Символы (▲) должны быть обращены в направлении задней части фотокамеры. (стр.13)
	Элементы питания разряжены	Установите заряженный аккумулятор или используйте сетевой адаптер.
Изображение на ЖК-мониторе отсутствует	ЖК-монитор выключен	Включите ЖК-монитор, нажав на кнопку DISPLAY. (стр.40)
	Изображение отображается, но его трудно разглядеть	Изображение на ЖК-мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Когда мигает красный индикатор вспышки, вспышка заряжается и съемка невозможна. По окончании заряда красный индикатор горит постоянно.
	Нет свободного места на карте памяти и во встроенной памяти.	Вставьте карту памяти, на которой есть свободное место, или удалите ненужные изображения. (стр.16, 84)
	Идет запись изображения	Подождите окончания записи.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.
	Темный фон	При съемке человека на темном фоне (например, ночью) человек может получиться темным, если свет вспышки не достигает фона даже при правильной экспозиции. Установите режим [A] для того, чтобы на снимке получился и человек, и фон. (стр.36)

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Трудный для фокусировки объект	Сложные для автофокусировки объекты: малоконтрастные объекты (синее небо, белые стены и т.д.), темные или быстро движущиеся объекты, объекты с мелким рисунком или расположенные за стеклом, сеткой и т.д. Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска или используйте ручной режим фокусировки.
		Объект находится вне зоны автофокусировки
	Объект расположен слишком близко	Установите режим фокусировки [M] (Макро) или [SM] (Супермакро). (стр.37)
	Режим фокусировки установлен на [M] (Macro) или [SM] (Super Macro).	При выборе режима фокусировки [M] (Макро) или [SM] (Супермакро) обычные изображения получаются нерезкими.
Вспышка не срабатывает	Вспышка выключена	Установите авторежим или [A] (стр.39)
	Выбран режим съемки: [M], непрерывная съемка или пейзажный режим.	Вспышка не срабатывает в этих режимах.

Основные технические характеристики

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.		
Эффективных пикселей	4,0 мегапикселей		
Матрица	4,23 мегапикселей (всего), 1/2,5 дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром типа interline transfer		
Recorded Pixels / Разрешение	Фото	2304×1728 пикселей, 1600×1200 пикселей, 1024×768 пикселей, 640×480 пикселей	
	Видеоролик	320×240 пикселей	
Sensitivity / Чувствит.	Авто, ручной (эквивалент ISO 50, 100, 200)		
Формат файлов:	Фото	JPEG (Exif2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching II	
	Видео	AVI (Open DML Motion JPEG), примерно 15 к / сек, со звуком	
	Sound/Звук	WAV (ADPCM system), макс. время записи 59 мин. 46 сек. (для карты памяти SD 16 MB)	
Уровень качества	"Хорошее", "Повышенное", "Наилучшее"		
Носитель данных	Встроенная память (11 MB), карта памяти SD / MultiMediaCard или MultiMediaCard (MMC)		

Емкость карты памяти

Разрешение	Уровень качества (сжатия)				Видеоролик (320×240)
	Наилучшее (★★★★)	Повышенное (★★★)	Хорошее (★★)	60 сек. × 1	
2304×1728	5	9	14		
1600×1200	11	20	28		
1024×768	26	47	62		
640×480	57	89	119		

- При использовании карты памяти SD 16MB

White Balance /Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень / облачность, искусственное освещение, люминесцентное освещение и ручная установка		
Объектив	Фокусное расстояние	5,8 мм – 17,4 мм (Эквивалент 35 мм – 105 мм в формате 35 мм)	
	Максимальная диафрагма	f/2.6 – f/4.8	
	Конструкция объектива	6 элементов в 5 группах (два асферических элемента)	
	Тип зумирования	Электронное приводное	
	Размер кадра	39,5 мм × 29,6 мм (экран заполнен) (в режиме супермакро)	
	Настройка объектива	Электронное приводное	
Digital Zoom / Цифровой зум	Режимы съемки	Макс. 4Ч (Совместно с 3-кратным оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)	
Видоискатель	Тип	Зумируемый видоискатель реального изображения	
	Увеличение	Широкоугольный режим 0.28×, телескопический режим 0.78×	
	Диоптрия	-1 м ⁻¹ (при 3 м)	

ЖК-монитор	1,6-дюймовый полисиликоновый TFT цветной ЖК монитор на 84000 пикселей (с подсветкой)	
Функции в режиме воспроизведения	Просмотр одного кадра, 9-ти кадров, увеличение (макс. 4г), слайд-шоу, просмотр видеоролика, гистограмма, копирование кадров / звуков, обрезка, изменение размера.	
Система автофокуса	Тип	7-зонная система TTL-контрастной детекции. (Возможен точечный автофокус)
	Диапазон фокусировки (От плоскости передней линзы)	Обычный режим: 0,4 м до бесконечности (на всем диапазоне фокусных расстояний) Макрорежим: 0,18 м – 0,5 м (на всем диапазоне фокусных расстояний) Супермакро: 0,06 м – 0,2 м (на средних фокусных расстояниях) Пейзаж: Бесконечность (на всем диапазоне фокусных расстояний)
Ручная фокусировка	От 0,06 м до бесконечности	
Управление экспозицией	AE Metering / Экспомер	TTL замер (мультизональный, центрально-взвешенный, точечный)
	Режимы съемки	Стандартный, PICT, Ночная сцена, Видео, Панорама, 3D стерео, Цифровые фильтры, USER
Экспозиция	EV compensation (Экспокоррекция)	±2 EV (Может устанавливаться с шагом 1/3 EV)
	Видео	Время записи 1 сек – 1 мин., Замедленная съемка: не более 100 мин.
	Затвор	Тип: Электронно-управляемый Диапазон выдержек: Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
Flash/Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией подавления "красных глаз"
	Режимы работы	Авто, принудительное включение / выключение, авто + подавление "красных глаз", принудительное включение + подавление "красных глаз"
	Диапазон работы	Wide: Около 0,2 м – 3,5 м на чувствительности 200 Tele: Около 0,1 м – 2,0 м на чувствительности 200
Режимы протяжки пленки	Однокадровый, Непрерывный, Автоспуск, Съемка с ПДУ	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек.	
Функция мирового времени	Установка времени в 62 городах (28 временных зон)	
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D-Li18 или сетевой адаптер (дополнительно)	
Ресурс элементов питания	Около 160 кадров (при 50% съемке со вспышкой, ЖК-монитор включен, согласно условиям тестирования PENTAX с элементом питания D-Li18)	
Интерфейс	Порт USB / AV (PC USB1.1), внешний разъем для сетевого адаптера.	
Формат видеозаписи	NTSC, PAL	
Габариты	83 (Ш) × 52 (В) × 20 (Г) мм (исключая органы управления и выступающие детали)	
Вес	98 г (без карты памяти и батареи)	
Вес комплекта	113 г (с картой памяти и батареей)	
Комплект поставки	Литий-ионный аккумулятор, стереоадаптер, USB-кабель, программное обеспечение (CD-ROM), AV-кабель, ремешок, инструкция	

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, приобретенная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, DIGIBINO, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Сервисное обслуживание и ремонт осуществляются бесплатно в течение указанного гарантийного срока, если внешний осмотр или последующая экспертиза не обнаружили следы удара, воздействия песка или влаги, явившихся следствием неправильного и небрежного обращения, а также химической коррозии, самостоятельного ремонта или "усовершенствований". Изготовитель, а также официальный дистрибьютор не будут производить ремонт или какие-либо доделки, если на то не имеется письменного согласия покупателя. Гарантия и сервисное обслуживание завода-изготовителя и дистрибьютора строго ограничены процедурой замены неисправных деталей. Никакого возмещения не будет сделано в случае, если ремонт производился неуполномоченными фирмой "PENTAX" организациями или лицами. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского Сообщества (ЕС).

- PENTAX Corporation** 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.co.jp/>)
- PENTAX Europe GmbH (European Headquarters)**
Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeurope.com>)
(Германия - <http://www.pentax.de>)
- PENTAX U.K. Limited** PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks
SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>)
- PENTAX France S.A.S.** 12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
- PENTAX Benelux B.V.** (для Нидерландов)
Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS
(<http://www.pentax.nl>)
(для Бельгии и Люксембурга)
Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM
(<http://www.pentax.be>)
- PENTAX (Schweiz) AG** Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND
(<http://www.pentax.ch>)
- PENTAX Scandinavia AB** P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)
- PENTAX U.S.A., Inc** 600 12th Street, Suite 300
Golden, Colorado 80401, U.S.A.
(<http://www.pentax.com>)
- PENTAX Canada Inc.** 3131 Universal Drive, Mississauga, Ontario L4X 2E5,
CANADA
(<http://www.pentaxcanada.ca>)

<http://www.digital.pentax.co.jp>



for your
precious moments



PENTAX CORPORATION
Nevskiy Pr. 88-65
191025 St. Petersburg, Russia

- Напечатано на бумаге из вторичного сырья.
- Технические характеристики и габариты изделия могут изменяться без предварительного уведомления со стороны изготовителя.