

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX.

Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в ней информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью данной цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

О торговых марках и товарных знаках

- PENTAX и Optio являются торговыми марками компании PENTAX Corporation.
- Логотипы  SD и SDHC являются торговыми марками.
- QuickTime™ и логотип QuickTime являются торговыми марками, используемыми по лицензии. Логотип QuickTime зарегистрирован в США и других странах.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

Данная продукция поддерживает технологию PRINT Image Matching III. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. Некоторые функции недоступны для принтеров, не совместимых с PRINT Image Matching III.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.

PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

Информация о "PictBridge"

Программное обеспечение "PictBridge" позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

Информация о ImageLink

ImageLink и логотип ImageLink являются торговыми марками Eastman Kodak Company и используются по лицензии.

- Внешний вид камеры и ЖК дисплеев, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

О регистрации изделия

В целях улучшения обслуживания просим вас выполнить регистрацию изделия с помощью входящего в комплект CD-ROM или через веб-сайт PENTAX. Благодарим вас за сотрудничество.

Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру (справа внизу на стр.1).

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



Осторожно!

Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание!

Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может вызвать травмирование пользователя или поломку фотокамеры.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В обратном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.
- Во время грозы необходимо отключить сетевой адаптер от сети. В противном случае, возможно возгорание или поражение электрическим током.



Внимание!

- Не пытайтесь разбирать или перезаряжать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никакие элементы питания, кроме Ni-MH аккумуляторов, так как это может привести к возгоранию или взрыву. Используйте только указанные в инструкции элементы питания.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Немедленно удалите из камеры элементы питания, если они стали горячими или появился дым. Действуйте осторожно, чтобы не обжечься.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Меры предосторожности с элементами питания

- В этой камере используются две щелочных, литиевых, никель-марганцевых батарейки типа AA, или два Ni-MH аккумулятора. Не используйте непредусмотренные для этой камеры элементы питания, так как это может привести к сбоям в работе, к образованию трещин в батареях или к возгоранию.
- Щелочные, литиевые, никель-марганцевые батареи типа AA не перезаряжаются. Не пытайтесь разбирать элементы питания, это может привести к их возгоранию или протеканию электролита.
- Не пытайтесь вскрыть внешнюю изоляцию элемента питания. Это может вызвать короткое замыкание, протекание электролита или воспламенение.
- Не устанавливайте в камеру элементы питания разных марок, типов или емкостей. Кроме того, не смешивайте старые и новые батарейки. Это может привести к протечке или возгоранию батарей.
- При установке элементов соблюдайте полярность. Иначе это может привести к образованию трещин в батареях или возгоранию.

Сетевой адаптер



Внимание!

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электрокабеля, провод типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непромышленная конфигурация IEC) или эквивалент.

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера не использовалась в течение долгого времени, проверьте ее работоспособность, особенно перед важными съемками (например, на бракосочетании или в командировке). Сохранность записанной информации не может быть гарантирована, если запись, воспроизведение, передача данных на компьютер и пр. не работает должным образом из-за неполадки в работе камеры или носителя информации (карты памяти SD) и т.п.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте её от дождя и брызг. Если вода всё-таки попала на поверхность фотокамеры, протрите её мягкой сухой тканью.

- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям, ударам и нагрузкам, так как это может привести к ее повреждению или неисправности. Для снижения вибрации при перевозке камеры на мотоцикле, автомобиле и т.п. используйте мягкие прокладки между камерой и коробкой/чехлом.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для сглаживания температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе “Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD” (стр.26).
- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.

Содержание

A FİNYKİPEZHGİP BIZTONSĖGOS HASZNĖLATA.....	1
A fİnykİpezhgİp kezelİsekor betartandy elxvİgÿzatossbg	3
Tartalomjegyzİk	5
A HasznĖlati �tmutaty felİrntİse	10
A fİnykİpezhgİp tulajdonsbgai.....	11
A csomag tartalmĖnak ellenxrzİse	13
BeİllntĖsokat szolgĖly rİszek megnevezİse	15
A monitor kİjelzİsei.....	15
Elsx İrİse	18
A hordsznİ felfyzİse	18
A fİnykİpezhgİp bramellĖtĖsa.....	19
Az akkumulĖtor behelyezİse.....	19
Az AC adapter hasznĖlata hĖlyzati bramryl.....	22
Az SD memyriakĖrtya behelyezİse.....	24
RĖgzİtett kİrpontok szĖma İs az İllykİpek minxsİge	27
Mozgykİpeknİl rĖgzİtett kİrpontok	28
A fİnykİpezhgİp kİ- İS bekarĖsolĖsa.....	29
Csak leĖĖtszĖs �zemmyd	30
Kezdx beİllntĖsok	31
A megjelenİtİs nyelvİnek kİvĖlasztĖsa	31
A dĖt�m İs idx beİllntĖsa	33
Legegyszerİbb myveletek	35
Fİnykİpek kİszntİse	35
Bİlykİpek leĖĖtszĖsa.....	37
Felvİtelek leĖĖtszĖsa	37
Az elx� vagy a k�vetkezx kİp leĖĖtszĖsa	37
A megjelenİtett kİp forgatĖsa	38
Gyakori myveletek	39
Funkciygombok hasznĖlata.....	39
�zemmyd	39
myd	41
A fİnykİpezhgİp funkciyinak beİllntĖsa	43
BeİllntĖsok a men�kben	43
Men� lista	46
A Felvİtelkİszntİsi myd beİllntĖsa	48
A LeĖĖtszĖs myd beİllntĖsa.....	52

Ғйныкйпеэйс	54
A ғйныкйпexғйр vбласztja ki az optimбlis beблнтбsokat (Programa ыземмyд)	54
Felvйtelkйszнтйs Alap mydban (Zўld myd).....	55
Sўtўt tўmбk fotызбsa (Йjszakai felvйtel/Тызйбтйк myd)	57
A кйpek megkomponббsa (Dnskeret myd).....	58
Hбziбllatok ғйныкйпеэйse (Hбziбllat myd).....	60
Az цnkioldy hasznбlata	61
Folyamatos felvйtelkйszнтйs	62
A zoom hasznбlata	63
A Megvйбгнтбs beблнтбsa (EV kompenzbciy)	65
Ғйныкйпеэйсi adatok kijelзйse felvйtel ыземмyдban	66
Ғйныкйпеэйсi funkciyк beблнтбsa	67
Az йlessйгблнтбsi myd kivбласztбsa	67
A vaku ыземмyд beблнтбsa	69
Кйppontok szбmбnak kivбласztбsa	71
Кйpminxsйг beблнтбsa	73
A feћйregyensўly beблнтбsa	74
Az йlessйгблнтбsi terуlet mydosнтбsa.....	76
Az йrzйkenysйг beблнтбsa.....	77
Az azonnali visszajбtsзбs lejбtsзбsi idxtartamбnak beблнтбsa (Instant Review).....	78
Az йlessйг beблнтбsa йlessйг.....	79
Szнтelнтettsйг beблнтбsa Szнтelнтettsйг (Sznhgazdagsбg)	80
Kontraszt beблнтбsa Kontraszt (Kontraszt)	81
Dйtumozбs beблнтбsa	82
Beблнтбsok mentйse (Memory - рцзнтйs)	83
Mozgyкйpek рцзнтйse	85
Mozgyкйpek кйszнтйse	85
A рцзнтett кйppontok szбmбnak megadбsa mozgyкйпекнйl	87
Mozgyкйpek рцзнтйse Fekete -feћйr vagy Szйpia тynusokkal (Sznh myd)	88

Кйпек лejбтсзбса йс тurlйсе**89**

Кйпек лejбтсзбса.....	89
Vблтбс а  myd йс а  myd кузтт	89
Фйныкйпек лejбтсзбса	89
Kilenc кйпес мejлeннтйс йс Mappa мejлeннтйс	90
Nagyintott visszajбтсзбс	92
Фйныкйпезйси adatok кйелзйсе Lejбтсзбс ьземmydban	94
Diabemutaty	95
Mozgyкйпек лejбтсзбса	97
Mozgyкйп лejбтсзбса	97
A фйныкйпезхгйр csatlakoztatбса AV кйсзыйкhez	98
Кйпек тurlйсе	99
Egy кйр vagy hangбйл тurlйсе	99
A кйвбласzott кйпек йс hangбйлок тurlйсе	
(a „kilenc кйпес” мejлeннтйсbхl)	101
Az цsszes кйр йс hangбйл тurlйсе	103
Кйпек йс hangбйлок вйделме тurlйс ellen (Protect)	104

A кйпек szerkesztйсе йс nyomtatбса**106**

Кйпек szerkesztйсе.....	106
A кйр мйретйнек йс minxсйгйнек mydosнтбса (Бтмйretezйс) ...	106
A кйпек кйвбгбса	108
Кйпек йс hangбйлок мбсолбса	109
A nyomtatбс elxrendелйс beбllнтбса (DPOF)	111
Кйпек nyomtatбса egyesйvel	111
Az цsszes кйр nyomtatбса	113
Nyomtatбс PictBridge hasznблатбval	114
A фйныкйпезхгйр nyomtatyhoz valy csatlakoztatбса	114
Кйпек nyomtatбса egyesйvel	115
Az цsszes кйр nyomtatбса	117
Nyomtatбс а DPOF beбllнтбсok hasznблатбval	118
A кббел йс а nyomtaty szйtkapcsolбса	118
Nyomtatбс az ImageLink hasznблатбval	119

Hangfelvétel készítése és lejátszása 120

Hangfelvétel készítése (Hangfelvétel myd)	120
Hangfelvételek lejátszása	122
Hangfelvétel csatlakozása a kápekhez	123
Hangjegyzet rögzítése	123
A hangjegyzetek lejátszása	124

Beállítások 125

A főnyelvezőre beállításai	125
Az SD memóriakártya vagy a beépített memória formázása	125
A hangfelvétel beállítások megváltoztatása	126
A bekapcsolási kápernyő megváltoztatása	128
A dátum és az idő módosítása	129
A kijelző nyelvének megváltoztatása	132
A kápernyő névnek módosítása	133
Az USB csatlakozási mód megváltoztatása	134
A videó kimeneti formátum változtatása	135
Az energiatakarékos funkció használata	136
Az Automatikus kápcsolás letiltása	137
Visszatérés az alapbeállításokhoz [Visszaállítás]	138

Függelék 139

Alapértelmezett beállítások	139
Az egyes felvételi módokban elérhető funkciók	142
Opciók listája tartozékok	143
Bázelemek	144
Hibaelhárítás	146
Főbb műszaki adatok	148
GARANCIÁLIS FELTÉTELEK	152
Tárgymutató	157

A használati útmutatóban található jelek magyarázata.

	Oldalszám hivatkozás az adott művelet magyarázatához.
	Hasznos információt mutat.
	Elővigyázatosságra hívja fel a figyelmet a fényképezőgép használata közben.
	Ebben a mydban fény- és mozgóképeket, valamint hangfelvételeket készíthet. Ebben az útmutatóban a fényképek rögzítésére szolgáló mydra "Fénykép felvétel" és a mozgóképek felvételére szolgáló mydra "mozgókép felvétel" a hangfájlok rögzítésére szolgáló mydra pedig "hangfelvétel" hivatkozunk.
	Ebben a mydban megtekintheti az elkészített fényképeket, illetve lejátszhatja a mozgóképeket és hangfelvételeket.
	A címfülötti ikonok mutatják a funkciót aktív felvételi módokat. Pl.   Кірпілессіг беілінтбса (Sharpness - йлессіг)

Содержание основных разделов

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.

2

2 Быстрый запуск

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке и просмотру фотоснимков немедленно.

3

3 Общие операции

В данном разделе описаны общие операции типа назначения различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к следующим разделам.

4

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

5

5 Просмотр и удаление файлов

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений и видеосюжетов на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

6

6 Редактирование и печать изображений

В данном разделе поясняются способы печати снимков и редактирования изображений. Информацию о копировании файлов на компьютер и установке программы ACDSee for PENTAX смотрите в инструкции по подключению к компьютеру, а пояснения о редактировании и распечатке снимков - в разделе "Помощь" программного обеспечения.

7

7 Запись и воспроизведение аудиофайлов

В данном разделе описаны режим аудиозаписи, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.

8

8 Настройки фотокамеры

Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.

9

9 Приложение

В данном разделе описаны возможные неисправности, их устранение, а также приводится перечень дополнительных аксессуаров.

Особенности фотокамеры

Кроме обычной съемки фотокамера OptioE30 имеет целый ряд различных режимов в зависимости от ситуации. В данном разделе описываются ключевые функции фотокамеры и основные операции.

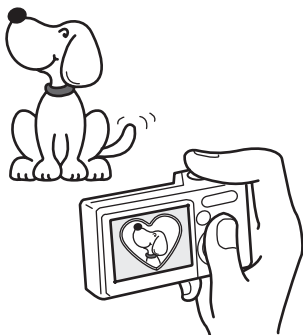
Удобное управление функциями съемки и воспроизведения!



Камера Optio E30 имеет удобный дизайн и проста в управлении. Для установки режима съемки (стр.48) или режима воспроизведения (стр.89, стр.106) достаточно нажать на соответствующую иконку режима на экране камеры. Палитра режимов съемки состоит из 15 иконок режимов. Выберите из них тот, что отвечает условиям съемки – для фотографирования домашних животных, фейерверков, пейзажей и пр. Функция помощи дает пояснения к выбранному режиму или функции. (стр.53)

- **Автоматический выбор оптимальных настроек.**
- **Пользуйтесь Зеленой кнопкой для быстрой съемки со стандартными настройками. (стр.55)**
- **Нажмите Зеленую кнопку в режиме съемки или воспроизведения, чтобы вызвать на экран функцию помощи. (стр.53)**

Выбор декоративной рамки перед съемкой!



В камере Optio E30 предусмотрен режим фотосъемки в рамке. Выберите одну из предустановленных рамок, скомпонуйте кадр и нажмите кнопку спуска! (стр.58)

- Для украшения снимка декоративной рамочкой.

Прямая печать без подключения к компьютеру!

Подключив фотокамеру через USB/AV кабель к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge, вы сможете печатать снимки напрямую. Кроме этого, используя переходник, входящий в комплект поставки, вы можете установить фотокамеру в док-принтер Kodak EasyShare Printer Dock и распечатывать снимки одним нажатием кнопки. Забудьте о том времени, когда домашняя печать снимков представлялась невероятно сложной !

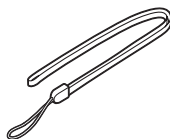
- Прямая печать снимков без компьютера.

Проверка содержимого упаковки

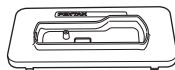
Проверьте комплектность поставки фотокамеры.



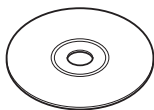
Фотокамера
Optio E30



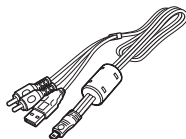
Ремешок
O-ST62 (*)



Переходник для принтера
O-DI62



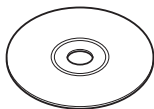
Программное
обеспечение (CD-ROM)
S-SW62



USB/AV кабель
I-UAV62 (*)



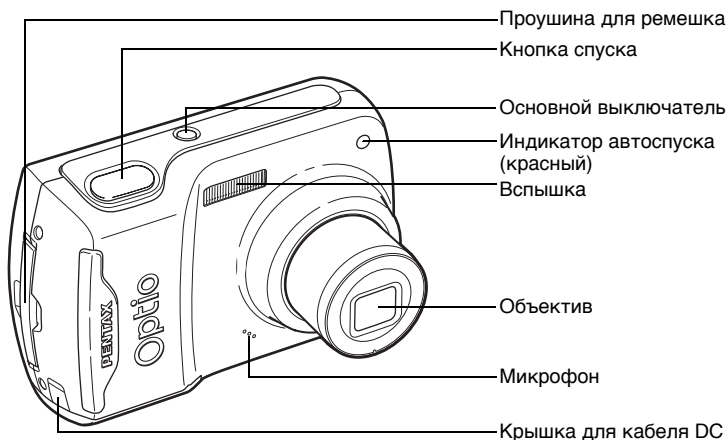
Две щелочных
батарейки AA



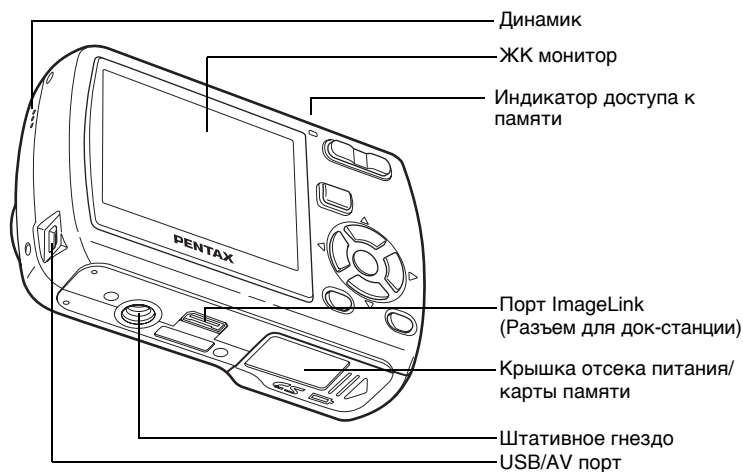
Инструкция по
эксплуатации

Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Относительно других принадлежностей см. “Дополнительные принадлежности” (стр.142).

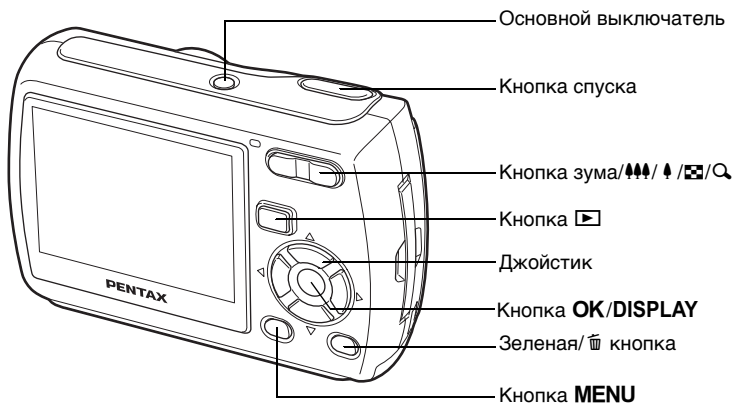
Вид спереди



Вид сзади



Органы управления

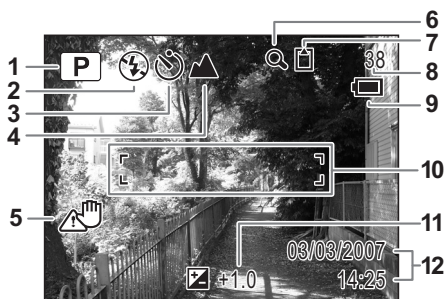


Смотрите Использование функциональных кнопок (стр.39 - стр.42) относительно функций каждой кнопки.

Индикация на мониторе

Стандартный дисплей в режиме фотосъемки

На дисплее отображается следующая информация об условиях съемки.



- | | |
|---|--|
| 1 Режим съемки (стр.48) | 8 Лимит записи |
| 2 Режим вспышки (стр.69) | 9 Индикатор заряда аккумулятора (стр.21) |
| 3 Режим кадров (стр.61, стр.62) | 10 Рамка фокусировки (стр.35) |
| 4 Режим фокусировки (стр.67) | 11 Экспокоррекция (стр.65) |
| 5 Символ дрожания фотокамеры (стр.66) | 12 Дата и время (стр.33) |
| 6 Символ цифрового зума (стр.63) | |
| 7 Статус памяти (стр.29) | |
|  : Внутренняя память (без карты) | |
|  : Карта памяти SD | |
|  : Карта защищена от записи | |

Подробный дисплей в режиме фотосъемки
(Все символы приведены здесь с целью пояснения.)



- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1 Выдержка | 5 Баланс белого (стр.74) |
| 2 Диафрагма | 6 Чувствительность (стр.77) |
| 3 Разрешение (стр.71) | 7 Дата и время (стр.33) |
| 4 Качество изображения (стр.73) | |

* Пункты 1 и 2 отображаются только при половинном нажатии на кнопку спуска.

Подробный дисплей при воспроизведении фотоснимков (Все символы приведены здесь с целью пояснения.)

Отображается подробная информация об условиях и параметрах съемки. Пункты A1 - A10 доступны только в режимах [Стандартный дисплей] и [Подробный дисплей]. Пункты B1 - B6 доступны только в режиме [Подробный дисплей]. (стр.94)



- | | |
|--|--|
| A1 Режим воспроизведения (стр.52) | A8 Пояснения к джойстику |
| A2 Номер папки (стр.132) | A9 Дата и время съемки (стр.33) |
| A3 Номер файла | A10 Символ блокировки клавиш (стр.55) |
| A4 Защита от удаления (стр.104) | B1 Разрешение (стр.71) |
| A5 Индикатор заряда аккумулятора (стр.21) | B2 Качество изображения (стр.73) |
| A6 Звук. комментарий (стр.124) | B3 Баланс белого (стр.74) |
| A7 Статус памяти (стр.29) | B4 Чувствительность (стр.77) |
| : Внутренняя память (без карты)
: Карта памяти SD
: Карта защищена от записи | B5 Выдержка |
| | B6 Диафрагма |

В стандартном режиме дисплея пункты A5 и A9 исчезают, если в течение двух секунд никакие действия не выполнялись.

Вспомогательная индикация

В процессе работы на ЖК мониторе отображаются управляющие кнопки джойстика.

Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲
Кнопка джойстика (▼)	▼
Кнопка джойстика (◀)	◀
Кнопка джойстика (▶)	▶
Кнопка MENU	

Кнопка зума	
Кнопка OK/DISPLAY	
Кнопка спуска	
Зеленая/ кнопка	

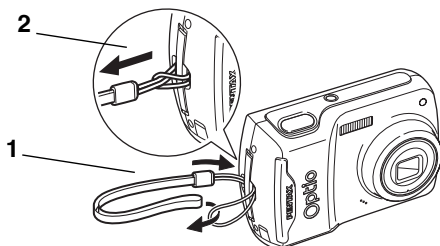
Подготовка к съемке

Закрепление ремешка

Прикрепите к камере ремешок (O-ST62), входящий в комплект поставки.

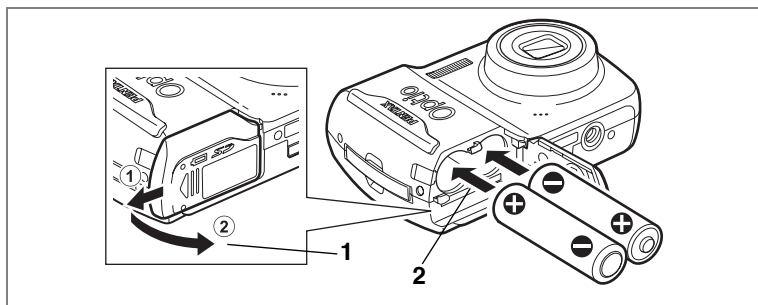
1

Подготовка к съемке



- 1 Проденьте узкий конец ремешка через проушину.
- 2 Второй конец проденьте через петлю и затяните.

Питание фотокамеры



1

Подготовка к съемке

Установка элементов питания

Установите в камеру элементы питания. Используйте две щелочных, литиевых, никель-марганцевых батарейки типа AA или два Ni-MH аккумулятора типа AA.

- 1 Откройте крышку отсека.**
Потяните крышку отсека питания/карты памяти в направлении ① и откройте ее в направлении ②.
- 2 Вставьте элементы питания таким образом, чтобы символы (+) и (-) на батарейках совпадали с символами (+) и (-) внутри отсека.**
- 3 Закройте крышку отсека, сдвинув ее в исходное положение.**



- Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите сетевой адаптер kit K-AC62. (стр.22)

1

Подготовка к съемке



- Щелочные, литиевые и никель-марганцевые батарейки типа AA не подзаряжаются.
- Запрещается открывать крышку отсека питания/карты памяти или вынимать элемент питания, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, извлеките из нее элементы питания во избежание протекания электролита.
- Если фотокамера долгое время находилась без элементов питания, то после того, как вы их установите и включите камеру, на экране может появиться сообщение [Источник питания разряжен]. Такое сообщение может появиться и при первом включении фотокамеры, что не является неисправностью. Подождите минуту, затем снова включите фотокамеру. Произойдет сброс всех установок.
- Неправильная установка элементов питания может привести к неполадкам в работе. Кроме того, обратите внимание на чистоту контактов элементов питания. При необходимости их следует очистить.

- **Примерный ресурс записи и времени воспроизведения (при 23°C, включенном мониторе и полностью заряженных батарейках)**
Количество снимков и время воспроизведения для щелочных батареек типа AA.

Емкость карты памяти*1	Время воспроизведения*2
200 снимков	310 мин.

*1: Лимит записи показывает приблизительное число снимков, снятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном ЖК мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.

*2: По результатам тестирования PENTAX.



- Рабочие характеристики элементов питания зависят от температуры окружающей среды. Если вы планируете фотографировать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной комплект батареек и храните их в тепле, например, во внутреннем кармане. Следует помнить, что работа элементов питания восстанавливается при комнатной температуре.
- При использовании щелочных элементов питания типа AA работа камеры может ухудшаться. Применяйте их только в экстренных случаях или для проверки работоспособности камеры.
- Щелочные и никель-марганцевые батарейки типа AA в силу своих характеристик не позволяют использовать все возможности фотокамеры, особенно при низких температурах. В таких условиях рекомендуется пользоваться литиевыми батарейками.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной комплект элементов питания.

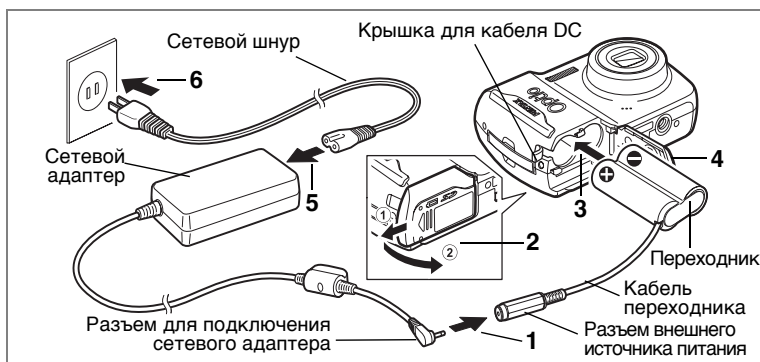
• Индикатор уровня заряда

Проверка уровня заряда элемента питания производится с помощью индикатора  на мониторе.

Символ на мониторе	Состояние элемента питания
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания заряжен.
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания немного разряжен.
 (Индикатор желтый)	Элемент питания почти разряжен.
 (Индикатор красный)	Элемент питания разряжен полностью.
[Элемент питания разряжен]	После появления этого сообщения камера автоматически выключается.



Уровень заряда никель-марганцевых батареек может отображаться на дисплее некорректно, это характерно для элементов питания данного типа. При индикации символа  реальный уровень заряда может быть очень низок. Поэтому возможно внезапное выключение камеры, когда на мониторе еще отображается .



Подключение к бытовой электросети

Если вы предполагаете использовать ЖК монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте комплект сетевого адаптера K-AC62 (приобретается отдельно). (Комплект K-AC62 включает сетевой адаптер D-AC62, переходник D-DC51 и сетевой кабель D-CO2.)

- 1 **Подключите штекер адаптера к входному разъему на кабеле переходника.**
- 2 **Перед тем, как открывать отсек элементов питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.**
Потяните крышку отсека питания/карты памяти в направлении ① и откройте ее в направлении ②.
- 3 **Вставьте переходник в отсек питания, убедившись, что знаки (+) и (–) на переходнике совпадают со знаками (+) и (–) в отсеке питания.**
- 4 **Откройте крышку для кабеля DC, протяните кабель переходника сквозь отверстие и закройте крышку отсека питания /карты памяти.**
Сдвиньте крышку отсека питания до упора в направлении, противоположном ①.
- 5 **Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.**
- 6 **Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**

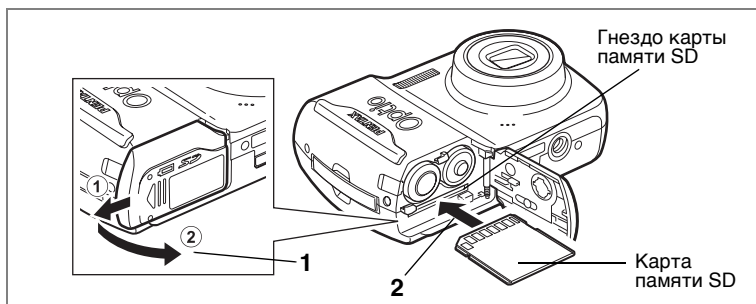


- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- Убедитесь, что все соединения от сетевой розетки до фотокамеры надежно зафиксированы. При случайном отсоединении кабеля во время записи данные могут быть утрачены.
- Соблюдайте осторожность при работе с сетевым адаптером. Ознакомьтесь с правилами работы с сетевым адаптером в разделе “ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ” (стр.1).
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер K-AC62.

Установка карты памяти SD

1

Подготовка к съемке



С данной камерой используется карта памяти SD. Если карта памяти установлена в камеру, на нее записываются данные. В противном случае информация записывается во внутреннюю память камеры. (стр.29)



- Новые карты памяти и карты, использовавшиеся ранее в другой фотокамере, необходимо предварительно отформатировать. Смотрите раздел “Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры” (стр.125)
- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.



Лимит записи изображений зависит от емкости карты памяти SD, разрешения и уровня качества снимков. (стр.27)

Резервное копирование данных

В случае неисправности доступ к записанным на встроенную память данным может заблокирован. Во избежание потери данных рекомендуется создавать резервные копии на компьютере.

1 Откройте крышку отсека.

Потяните крышку отсека питания/карты памяти в направлении ① и откройте ее в направлении ②.

2 Вставьте карту памяти SD в гнездо таким образом, чтобы ее этикетка была обращена к монитору.

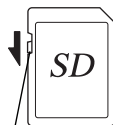
Вставьте карту памяти до щелчка. В случае неправильной установки карты памяти возможны ошибки записи.

3 Закройте крышку отсека, сдвинув ее в исходное положение.**Извлечение карты памяти SD****1 Откройте крышку отсека.****2 Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее.**

Вытяните карту памяти из отсека.

Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD

- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются.
Если карта защищена от записи, на мониторе отображается .
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту, воспроизведения или при передаче их на компьютер через USB/AV-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или были удалены элементы питания.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- За информацией о совместимых картах памяти обращайтесь на сайт PENTAX.



Механизм защиты от записи

Разрешение и уровень качества изображений

Выберите разрешение (размер) и уровень качества (сжатия данных) снимка в зависимости от его назначения.

Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает лимит записи снимков.

Качество отснятых или отпечатанных изображений определяется уровнем качества, настройкой экспозиции, разрешением принтера и другими факторами, поэтому нет необходимости выбирать разрешение выше требуемого. Разрешение **[2M]** (1600x1200) достаточно для распечатки фотоснимков в формате почтовой открытки. Соответствующие параметры в зависимости от предполагаемого использования приведены в таблице.

● Выбор оптимального разрешения

Разрешение	Применение
[7M] 3072x2304	Для печати высококачественных изображений, снимков формата A4 и редактирования изображений на компьютере.
[5M] 2592x1944	
[4M] 2304x1728	Для печати изображений в формате почтовой открытки.
[3M] 2048x1536	
[2M] 1600x1200	Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.
[1024] 1024x 768	
[640] 640x 480	

Исходной установкой является **[7M]** (3072x2304).

● Выбор оптимального качества

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходная установка - ★★ (Повышенное).

В меню **[📷 Съемка]** выберите требуемые разрешение и уровень качества для снимков.

Выбор разрешения **[↔] стр.71**

Выбор уровня качества изображения **[↔] стр.73**

● Разрешение, уровень качества и емкость памяти

(Примерное количество снимков)

	★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB
[7M] 3072x2304	2 снимка	34 снимка	5 снимков	67 снимков	8 снимков	101 снимков
[5M] 2592x1944	3 снимка	48 снимков	7 снимков	93 снимка	11 снимков	135 снимков
[4M] 2304x1728	4 снимка	60 снимков	10 снимков	121 снимок	15 снимков	174 снимка
[3M] 2048x1536	6 снимков	75 снимков	13 снимков	152 снимков	19 снимков	222 снимка
[2M] 1600x1200	10 снимков	121 снимок	18 снимков	203 снимков	27 снимков	306 снимков
[1024] 1024x768	21 снимок	244 снимка	37 снимков	408 снимков	48 снимков	533 снимка
[640] 640x480	44 снимка	490 снимков	70 снимков	767 снимков	94 снимка	1023 снимка

- Приведенные данные могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки, используемой карты памяти SD и т.п.

Разрешение видеосюжета

Выберите разрешение в зависимости от предполагаемого использования видеосюжета.

чем выше число пикселей, тем выше четкость изображения, но при этом увеличивается размер файла.

Для пункта [Видео] в меню [📷 Съемка] выберите требуемое разрешение.

Выбор разрешения для видеоролика стр.87

● Выбор оптимального разрешения

[640] (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
[320] (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходной установкой является [640] (640x480).

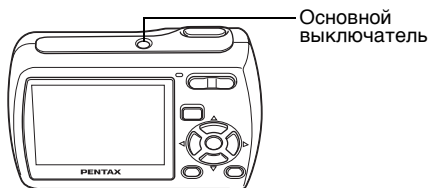
● Разрешение и время записи видеороликов и аудиофайлов

(Примерное время записи)

	Видео		Звук	
	Внутренняя память	128 MB	Внутренняя память	128 MB
[640] 640x480	13 сек.	2 мин. 26 сек.	17 мин. 19 сек.	3 час 5 мин. 44 сек.
[320] 320x240	27 сек.	4 мин. 52 сек.		

- Приведенные данные основываются на испытаниях компании PENTAX для стандартных условий съемки и могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки и используемой карты памяти SD.

Включение и выключение фотокамеры



1

Подготовка к съемке

1 Нажмите основной выключатель.

Включается фотокамера и индикация монитора.

При включении камеры шторки объектива открываются и объектив выдвигается.

При появлении экрана начальных установок или настройки даты во время первого включения камеры выполните процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени, описанные на стр.31.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Монитор камеры выключается, объектив закрывается, и фотокамера выключается.

Фотосъемка стр.54

Проверка наличия карты памяти

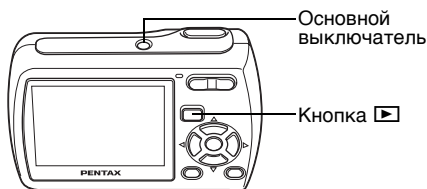
При включении камеры происходит автоматическая проверка карты памяти. Если карта отсутствует, на экране отображается . В этом случае данные записываются на встроенную память.

Если переключатель защиты от записи установлен в положение «LOCK», на ЖК мониторе вместо символа появится символ , указывающий на невозможность записи.

Статус памяти



Если фотокамера долгое время находилась без элементов питания, то после того, как вы их установите и включите камеру, на экране может появиться сообщение [Источник питания разряжен]. Такое сообщение может появиться и при первом включении фотокамеры, что не является неисправностью. Подождите минуту, затем снова включите фотокамеру. Произойдет сброс всех установок. Показания даты и времени также могут обнулиться. Введите их заново согласно процедуре, описанной на стр.29.



Режим ограниченного воспроизведения

Режим ограниченного воспроизведения – это режим воспроизведения, когда объектив закрыт и убран в корпус. Этот режим используется только для просмотра файлов. Нажатие на спусковую кнопку не приводит к переключению в режим съемки .

1 Удерживая кнопку ▶ в нажатом положении, нажмите основной выключатель.

ЖК монитор включается, хотя объектив остается закрытым, и камера включается в режиме ограниченного воспроизведения.

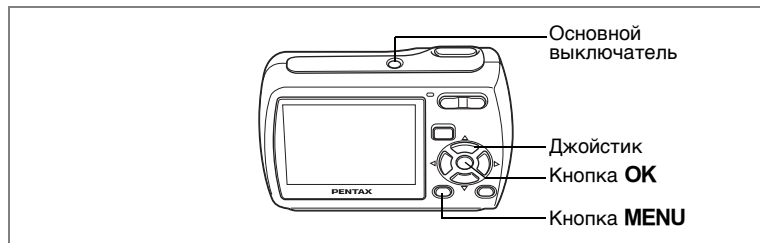


- Для переключения из режима ограниченного воспроизведения в режим  выключите камеру и вновь включите.
- В режиме съемки не менее двух секунд нажимайте кнопку ▶. Камера переключится в режим воспроизведения, и объектив сложится в корпус. Этот режим отличается от режима ограниченного воспроизведения, а именно, если вы повторно нажмете кнопку ▶ или нажмете кнопку спуска, камера вернется в режим съемки.

Воспроизведение снимков  стр.37

Начальные установки

После покупки фотокамеры выполните настройки языка меню, времени и даты.



При первом включении камеры появляется экран выбора языка Language/言語. Выполните операции по выбору языка, описанные в разделе “Выбор языка”, и по настройке текущей даты и времени из раздела “Установка даты и времени” (стр.33).

При появлении экрана настройки даты переходите к разделу “Установка даты и времени” (стр.33).

Можно менять настройки языка, даты и времени. Смотрите дополнительную информацию на указанных ниже страницах.

- Для изменения языка выполните операции раздела “Изменение языка отображения информации” (стр.131).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела “Изменение даты и времени” (стр.129).

Выбор языка

1 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите язык отображения информации.

2 Нажмите кнопку OK.

Появляется экран настройки даты. Затем, выполните операции пунктов “Установка даты и времени” (стр.33-33) по выбору стиля датирования и вводу текущих настроек даты и времени.



Если вы случайно выбрали другой язык и перешли к другим настройкам, выполните операции по изменению настройки языка.

- 1 Нажмите кнопку ОК.**
- 2 Нажмите кнопку MENU.**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (►).**
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Language/言語].**
- 5 Нажмите кнопку джойстика (►).**
На мониторе появится экран Language /言語 .
- 6 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый язык.**
- 7 Нажмите кнопку ОК.**
Появится меню [⌘ Установка] на выбранном языке.

Теперь установлен требуемый язык.

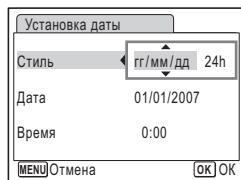
Установки даты и времени соответствуют выбранному ранее языку.

Чтобы изменить их, выполните операции, описанные в разделе "Изменение даты и времени" (стр.129).

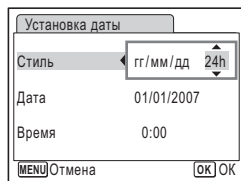
Установка даты и времени

Установите дату и время, а также стиль датирования.

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [мм/дд/гг].
- 2 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для ввода показаний даты и времени.**

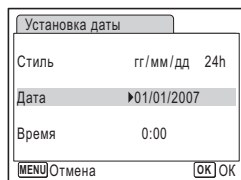


- 3 **Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [24h].
- 4 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
- 5 **Нажмите кнопку джойстика (►).**

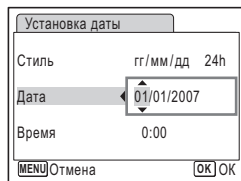


Рамка вновь переместится на [Стиль].

- 6 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка переместится на пункт [Дата].



- 7 **Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится к месяцу.
- 8 **Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).**
Таким же образом измените день и год.
Теперь измените время.
Если в пункте 4 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).
- 9 **Нажмите кнопку подтверждения OK.**
Камера возвращается в режим съемки.



1

Подготовка к съемке

Можно менять настройки языка, даты и времени. Смотрите дополнительную информацию на указанных ниже страницах.

- Для изменения языка выполните операции раздела “Изменение языка отображения информации” (стр.131).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела “Изменение даты и времени” (стр.129).



Если нажать кнопку **MENU** в режиме экрана Language/言語, произойдет отмена выбранного языка, и экран установки даты будет отображаться на английском языке. Для смены языка выполните операции, описанные на стр. 35.

Если нажать кнопку **MENU** в режиме экрана настройки даты, камера переключится в режим съемки без установки даты и времени. Для ввода этих параметров выключите и снова включите камеру. Появится экран установки даты и времени. Этот экран можно также вызвать через меню [Установки]. (стр.131)



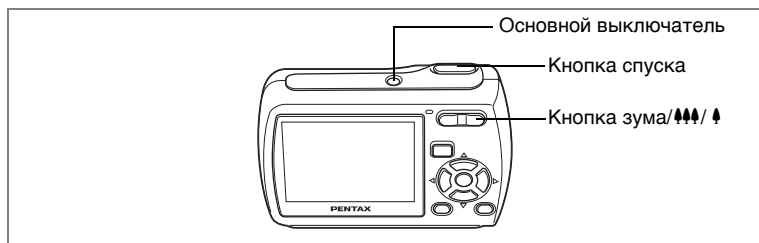
По окончании настройки и нажатии кнопки **OK** в пункте 9 происходит сброс показаний на 00 секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **OK** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Формат видеосигнала (NTSC/PAL) автоматически устанавливается в соответствии с языком, выбранным на экране начальных установок [Language/言語] (см. таблицу ниже). Вы можете вручную изменить установку. (стр.134)

Язык	Видеовыход	Язык	Видеовыход
English	NTSC	Nederlands (Голландский)	PAL
Français (Французский)	PAL	Русский (Русский)	PAL
Deutsch (Немецкий)	PAL	한국어 (Корейский)	NTSC
Español (Испанский)	PAL	中文繁體 (Китайский традиционный)	PAL
Português (Португальский)	PAL	中文简体 (Китайский упрощенный)	PAL
Italiano (Итальянский)	PAL	日本語 (Японский)	NTSC

Быстрый запуск

Фотосъемка



Ниже описан стандартный способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включена и готова к съемке. В данной инструкции, этот режим называется режимом фотосъемки.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК мониторе.

Рамка фокусировки в центре монитора указывает зону автоматической фокусировки.

Воспользуйтесь кнопкой зума/▲▲▲/▲ для изменения масштаба объекта.

▲ : увеличивает объект

▲▲▲ : увеличивает зону захвата

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

В течение 1 секунды кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти или во внутреннюю память фотокамеры. (стр.36)



Рамка фокусировки



Для включения Зеленого режима (стандартные автоматические настройки) нажмите Зеленую кнопку. Это самый простой и быстрый способ фотосъемки. (стр.55)

Как работает кнопка спуска

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

Половинное нажатие

При половинном нажатии кнопки спуска происходит блокировка фокуса и экспозиции. Если объект сфокусирован, при половинном нажатии кнопки спуска включается зеленая индикация фокусной рамка. Если объект не в фокусе, рамка будет красной.

Полное нажатие

Нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.

[Условия, когда автоматическая фокусировка затруднена]

Фотокамера не может выполнить фокусировку при перечисленных ниже условиях. В этом случае, зафиксируйте фокусировку на каком-либо объекте, находящемся на том же расстоянии, что и предмет съемки (нажав спусковую кнопку затвора до половины), затем наведите камеру на предмет съемки и нажмите спусковую кнопку полностью.

- Низкоконтрастные объекты, например, синее небо или белая стена.
- Темные места или объекты, или условия, снижающие отражение света.
- Протяженные по горизонтали объекты
- Быстродвижущиеся объекты
- Когда в одном кадре один объект находится на переднем плане, а второй на заднем плане.
- Объекты в условиях сильного контрового света.

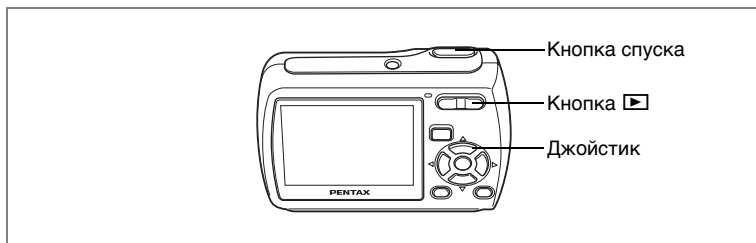
Мгновенный просмотр

В режиме мгновенного просмотра сразу после съемки кадр отображается на мониторе в течение 1 секунды. Вы можете изменить время мгновенного просмотра. (стр.78)

Во время мгновенного просмотра вы можете удалить кадр, нажав на кнопку .

Быстрый запуск

Воспроизведение снимков



2

Быстрый запуск

Просмотр снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку .

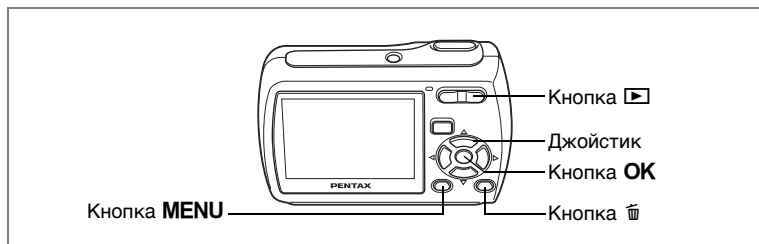
На экране монитора появляется изображение. Этот режим называется воспроизведением . Отображение одного изображения в полном масштабе в режиме (исходная установка режима) называется режимом одиночного воспроизведения. Для перехода в режим нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку в режиме .

Номер файла



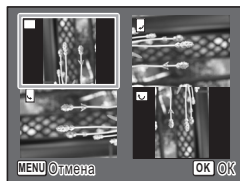
Просмотр предыдущего и последующего снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку .
 - 2 Нажимайте кнопки джойстика ().
- Появится предыдущий или следующий снимок.



Разворот отображаемого кадра

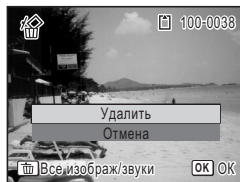
- 1 После съемки кадра нажмите кнопку [Play].**
На мониторе появится отснятый кадр.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите ◊ (Поворот).**
Появится экран поворота изображения (0°, вправо 90°, влево 90°, 180°).
- 4 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите вариант поворота и нажмите кнопку OK.**
На мониторе отображается повернутое изображение.



- Функция поворота недоступна для видеофайлов.
- Защищенные изображения можно разворачивать, но нельзя сохранить в новом положении.

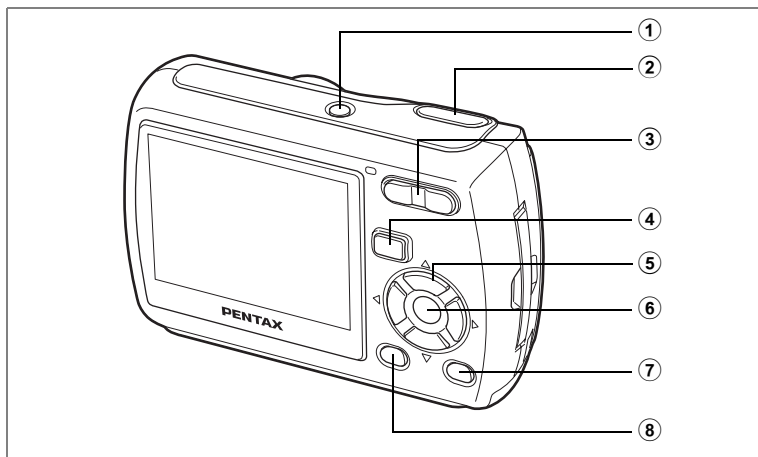
Удаление отображенного кадра

Для вызова экрана удаления во время воспроизведения нажмите кнопку [Trash]. Кнопкой джойстика (▲) выберите [Удалить] и нажмите кнопку OK. (стр.99)



Общие операции

Использование функциональных кнопок



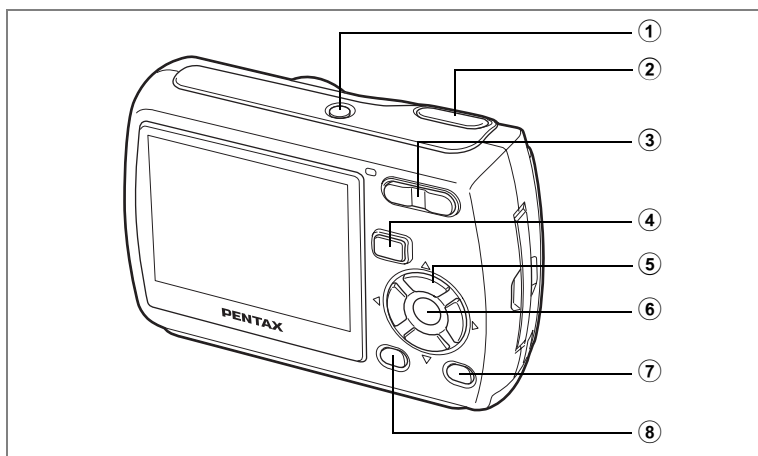
3

Общие операции

Режим съемки

- ① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.29)
- ② **Кнопка спуска**
При половинном нажатии в режиме фотосъемки камера фокусирует объект (кроме режимов  и **MF**). (стр.35)
При полном нажатии происходит съемка изображения. (стр.35)
Включает и выключает запись видеоролика в режиме . (стр.85)
Включает и выключает запись звука в режиме . (стр.120)
- ③ **Кнопка зума**                                        

- ⑤ **Джойстик**
(▲) : Изменение режима кадров. (стр.61, стр.62)
(▼) : Вызов палитры режимов съемки. (стр.48)
(◀) : Изменение режима работы вспышки. (стр.69)
(▶) : Изменение режима фокусировки. (стр.67)
(▲▼) : Настройка фокуса **MF** в режиме **MF**. (стр.68)
- ⑥ **OK/DISPLAY кнопка**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.66)
- ⑦ **Зеленая кнопка**
Включает Зеленый режим. (стр.55)
Отображает пояснение к режиму съемки, выбранному на палитре. (стр.53)
- ⑧ **MENU кнопка**
Вызов меню [📷 Съемка]. (стр.43)



Режим воспроизведения

- ① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.29)
- ② **Кнопка спуска**
Переключение в режим  при половинном нажатии. (стр.89)
- ③ **Кнопка зума//Q**
Переключает из экрана одного кадра в режим девяти кадров при нажатии  и в режим папок – при повторном нажатии . Возврат к предыдущему режиму дисплея при нажатии Q. (стр.90)
Увеличение изображения при нажатии Q в режиме одиночного воспроизведения. Возврат к предыдущему масштабу при нажатии . (стр.92)
Регулировка громкости при воспроизведении аудиозаписи или видеосюжета. (стр.97, стр.122)
- ④ ** кнопка**
Переключение в режим . (стр.89)

⑤ Джойстик

- (▲) : Воспроизведение и включение паузы для видеосюжета или аудиофайла. (стр.97, стр.122)
- (▼) : Вызов палитры режима воспроизведения. (стр.53)
Остановка воспроизведения видеосюжета или аудиофайла. (стр.97, стр.122)
- (◀▶) : Воспроизведение предыдущего или следующего снимка или аудиозаписи в одиночном режиме воспроизведения. (стр.37)
Покадровая перемотка вперед или назад или обратная перемотка видеосюжета в режиме воспроизведения. (стр.97)
Быстрая перемотка вперед, назад и переход к метке при воспроизведении аудиозаписи. (стр.122)
- (▲▼◀▶) : Перемещение зоны увеличения в режиме зум-дисплея. (стр.92)
Выбор файла в режиме 9 кадров или папки в режиме папок. (стр.90)

⑥ OK/DISPLAY кнопка

- Изменение режима дисплея монитора. (стр.94)
- Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.90, стр.92)
- Переключение в режим отображения девяти кадров выбранной папки из режима отображения папок. (стр.91)

⑦ Зеленая/🗑️ кнопка

- Вызов экрана удаления из режима одиночного воспроизведения. (стр.99)
- Вызов экрана "Выбрать и удалить" из режима отображения девяти кадров. (стр.101)
- Вызов пояснения к функции, выбранной на палитре режима воспроизведения. (стр.53)

⑧ MENU кнопка

- Вызов меню [X1 Установки] в режиме одиночного воспроизведения. (стр.43)
- Возврат в режим одиночного воспроизведения при отображении палитры режима воспроизведения. (стр.52)
- Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.90, стр.92)
- Переключение в режим 9 кадров выбранной папки из режима папок. (стр.91)

Настройка функций фотокамеры

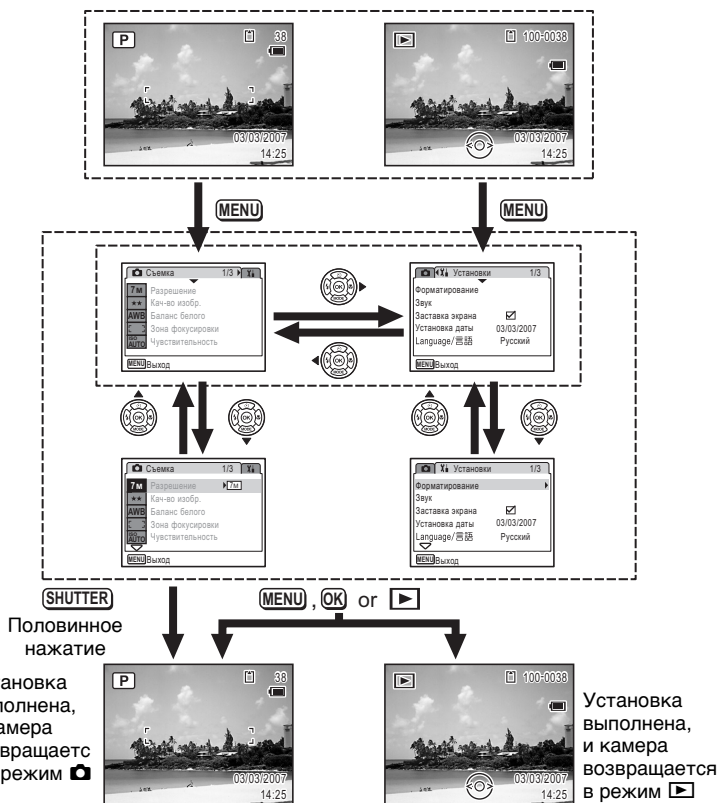
Для изменения настроек камеры вызовите меню [📷 Съемка] или [⚙️ Установки], нажав кнопку **MENU**. Меню воспроизведения и редактирования файлов выбирается на палитре режима воспроизведения.

Настройки через меню

Нажатие кнопки **MENU** в режиме 📷 вызывает меню [📷 Съемка].
Нажатие кнопки **MENU** в режиме ▶ вызывает меню [⚙️ Установки].

Во время съемки

Во время воспроизведения



3

Общие операции



При вводе установок меню на ЖК мониторе отображается символ управляющей кнопки.

Например: Установка [Кач-во изобр.] в меню [Съемка]

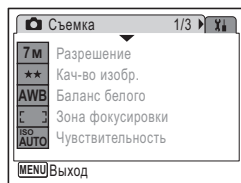
1 Нажмите кнопку MENU

в режиме [Съемка].

Появится меню [Съемка].

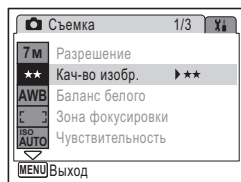
2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на [Разрешение].



3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на [Кач-во изобр.].



4 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появляется выпадающий список установок.

В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.

5 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

Уровень качества меняется при каждом нажатии кнопок джойстика (▲▼).



Информацию о сохранении или отмене установок смотрите в соответствующих разделах инструкции.

Чтобы сохранить настройки и приступить к съемке**6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим съемки. При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Чтобы сохранить настройки и начать воспроизведение файлов**6 Нажмите кнопку .**

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.

Чтобы сохранить настройки и продолжить работу с меню**6 Нажмите кнопку ОК или кнопку джойстика (◀).**

Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.

Чтобы отменить изменения и продолжить работу с меню**6 Нажмите кнопку MENU.**

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.

Функции кнопки **MENU** зависят от выбранного меню. Точную информацию смотрите ниже.

 Выход : Выход из меню и возврат к исходному экрану.

  : Возврат в пункт 3 с текущей установкой.

 Отмена : Отмена текущих настроек и возврат в пункт 3.

Список меню

Здесь приведены пункты меню, подлежащие изменениям, с краткими пояснениями. Список исходных установок приведен в приложении “Установки по умолчанию” (стр.138).

Меню [Съемка]

Это меню отображает функции, относящиеся к фото и видеосъемке.

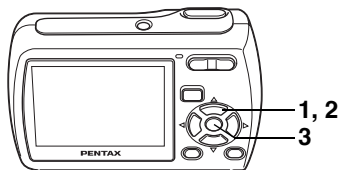
Пункт меню		Описание	Стр.
Разрешение		Для установки разрешения изображений	стр.71
Кач-во изобр.		Для установки разрешения и уровня качества снимков	стр.73
Баланс белого		Установка цветового баланса в соответствии с условиями освещения	стр.74
Зона фокусировки		Для изменения режима автофокусировки	стр.76
Чувствительность		Для ввода светочувствительности	стр.77
Экспокоррекция		Для регулировки общей яркости изображения	стр.65
 Видео	Разрешение	Для установки разрешения для видеосюжетов	стр.87
	Цветовой режим	Для установки цветового режима для видеосюжетов	стр.88
Цифровой зум		Для выбора функции цифрового зума	стр.64
Мгнов.просмотр		Для установки времени мгновенного просмотра	стр.78
Память настроек		Для сохранения установок перед выключением камеры	стр.83
Резкость		Для выбора степени резкости изображения	стр.79
Насыщенность		Для установки цветовой насыщенности	стр.80
Контраст		Для установки контраста изображения	стр.81
Печать даты		Включает/выключает режим впечатывания даты на изображении	стр.82



В Зеленем режиме съемка производится со стандартными параметрами независимо от текущих настроек в меню [ Съемка]. (стр.55)

Меню [Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти	стр.125
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения файла, звука включения, звука затвора, системных звуков и автоспуска	стр.126
Заставка экрана	Для выбора заставки монитора	стр.129
Установка даты	Для установки даты и времени и выбора формата датирования	стр.129
Language/言語	Для установки языка отображения меню и сообщений	стр.131
Имя папки	Для выбора метода присвоения имен папкам с видео и аудиофайлами	стр.132
USB соединение	Для выбора типа соединения USB/AV кабеля (с ПК или принтером)	стр.133
Видеовыход	Для выбора стандарта выходного видеосигнала	стр.134
Режим ожидания	Для установки времени включения режима ожидания	стр.135
Автовыключение	Для установки времени автоматического выключения камеры	стр.136
Быстр.увеличение	Для отображения изображения с максимальным увеличением нажатием кнопки зума со стороны Q в режиме воспроизведения снимков	стр.93
Сброс установок	Для возврата всех исходных установок, кроме даты, времени, языка, формата видеосигнала	стр.137



3

Установка режима съемки

Общие операции

Фотокамера Optio E30 предлагает широкий набор режимов фотосъемки, а также режимы видео- и аудиозаписи. Просто выберите символ требуемого режима на палитре режимов съемки.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим съемки.

Выберите режим и нажмите Зеленую кнопку для вызова пояснений к нему. (стр.53)



3 Нажмите кнопку OK.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.



- Во всех режимах съемки, кроме **P**, **S** и **M**, параметры вспышки, режима фокусировки, насыщенности, контраста, резкости и баланса белого автоматически устанавливаются на оптимальные для каждого режима значения.
- В зависимости от режима съемки, некоторые функции могут быть полностью или частично недоступны. Смотрите подробнее “Функции доступные для всех режимов съемки” (стр.141).
- Если выбран режим фокусировки **MF**, палитра режимов съемки не появляется на экране при нажатии кнопки джойстика (▼).

Существует 15 программ съемки.

① **Р Программный режим**

Базовый режим фотосъемки. Можно по желанию регулировать некоторые функции. (стр.54)

② **Ночная съемка**

Для съемок в темное время суток. При съемке в этом режиме рекомендуется использовать штатив. При съемке портрета используется вспышка. (стр.57)



③ **Видео**

Этот режим используется для съемки видеосюжетов со звуковым сопровождением. (стр.85)

④ **Аудиозапись**

Этот режим используется для записи аудиофайлов. Не закрывайте рукой микрофон под объективом. (стр.120)

⑤ **Фото в рамке**

Для съемки фотографий в рамке. Фиксированное разрешение **3м** и уровень качества **★★**. (стр.58)



⑥ **Пейзаж**

Для съемки пейзажей. Камера оптимизирует глубину резкости.



⑦ **Цветы**

Для передачи насыщенных ярких красок цветов.



8 Портрет

Для съемки портретов и передачи натурального оттенка кожи.



9 пляж и снег

Для съемки на ярком фоне (берег моря или снег в горах).



10 Спорт

Для съемки быстро движущихся объектов.



11 Домашнее животное

Для съемки домашних животных в движении. Непрерывная фокусировка до спуска затвора. Регулировка цветопередачи в зависимости от окраса животного. (стр.60)



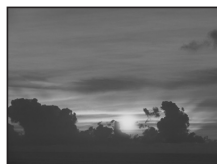
12 Фейерверк

Для съемки фейерверков. Поскольку выдержка установлена на 4 сек., рекомендуется пользоваться штативом. (стр.57)



13 Закат

Для съемки красочных картин заката и восхода.



14 Натюрморт

Для съемки аппетитных блюд и продуктов.
Более насыщенная и яркая цветовая гамма.



15 Автопортрет

Для съемки автопортрета, в том числе
в группе. Оптимальный диапазон
фокусировки и цветовая гамма.



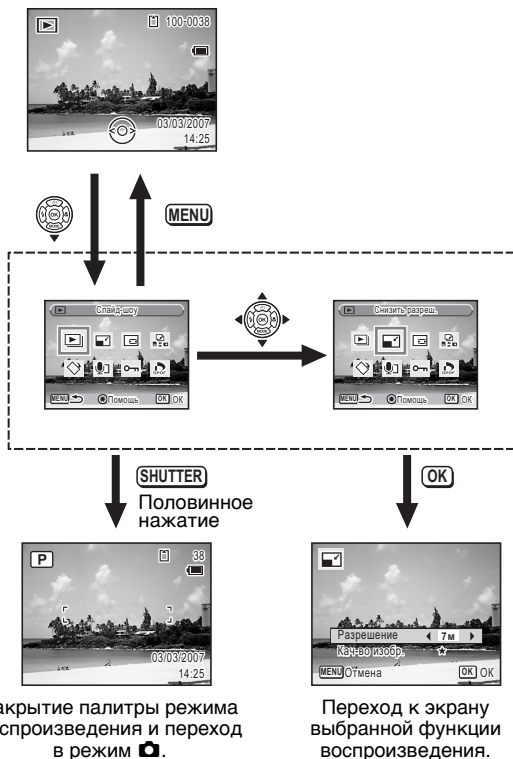
3

Общие операции

Настройка режима воспроизведения

С помощью кнопки джойстика (▼) в режиме воспроизведения вызовите палитру режима воспроизведения.

Вы можете вызвать необходимую функцию, просто выбрав кнопками джойстика (▲▼◀▶) соответствующий символ и нажав кнопку **OK**.



Палитра режима воспроизведения

Пункт меню	Описание	Стр.
 Слайд-шоу	Для последовательного автоматического воспроизведения снимков	стр.95
 Снизить разреш	Для уменьшения разрешения и уровня качества изображений	стр.106
 Обрезка границ	Для обрезки границ кадра	стр.108
 Копир.изобр/звук	Для копирования медиафайлов из внутренней памяти на карту памяти или наоборот	стр.109
 Поворот	Для поворота снимков	стр.38
 Добавить звук	Добавление звукового комментария к изображению	стр.123
 Защитить	Защита изображений и фонограмм от удаления	стр.104
 DPOF	Для настройки установок DPOF для печати снимков	стр.111

Вызов пояснений к режимам съемки и воспроизведения

При нажатии Зеленой кнопки после выбора одного из режимов в палитре режима съемки или воспроизведения отображается пояснение для данного режима.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки

Для вызова палитры режима воспроизведения нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим съемки.

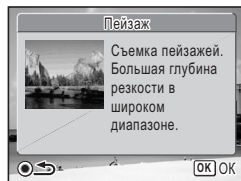


3 Нажмите Зеленую кнопку.

Появляется пояснение к выбранному режиму съемки.

4 Нажмите кнопку OK.

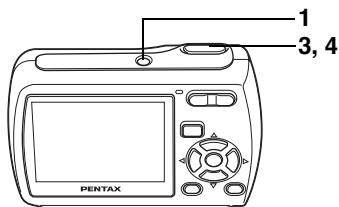
Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом.



Во время отображения экрана подсказок нажмите Зеленую кнопку, чтобы вернуться к палитре режима съемки или воспроизведения.

Фотосъемка

Фотосъемка



P

4

Фотосъемка

Автоматический выбор оптимальных настроек (Программный режим)

В программном режиме **P** камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки и разрешение.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включилась и готова к съемке.

2 Введите требуемые установки.

Подробную информацию об установке функций смотрите в разделе “Установка функций съемки” (стр.67 - стр.81).

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

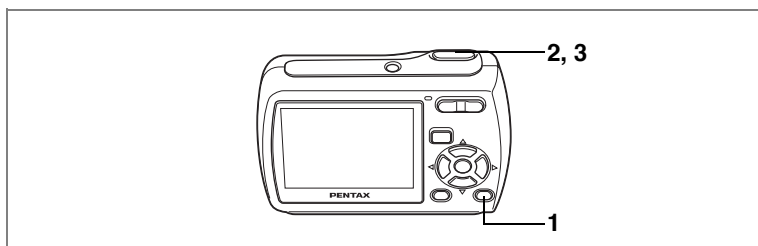
4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



Если в камере был установлен другой режим, выберите режим **P** на палитре режимов съемки. (стр.48)

Фотосъемка стр.35



Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим - это авторежим со стандартными установками*, не зависящими от настроек меню [📷 Съемка].

1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме 📷.

Фотокамера переключается в Зеленый режим.

Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.

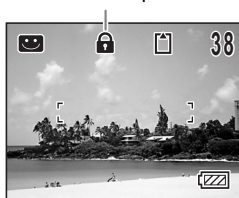
2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

3 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

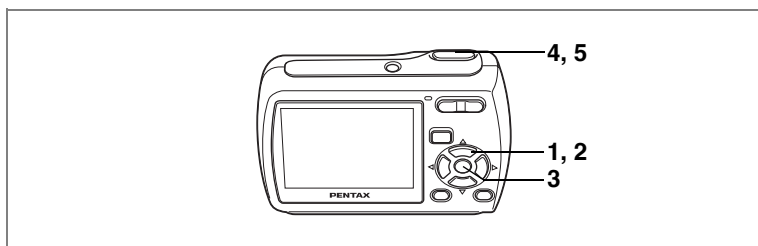
Символ блокировки



- В Зеленом режиме изменение режима информационного дисплея на ЖК мониторе нажатием кнопки **OK/DISPLAY** невозможно.
- В Зеленом режиме недоступны меню [📷 Съемка] и палитра режимов съемки. При попытке вывести их на экран появляется значок блокировки 🔒.
- Если вы переключитесь в режим [▶] из Зеленого режима, вы не сможете вывести на экран меню [⚙️ Установки] нажатием кнопки **MENU**. При попытке перейти к этому меню появится значок блокировки 🔒.
- Если отключить камеру в Зеленом режиме, то при следующем включении активизируется этот же режим.

* Установки Зеленого режима приведены ниже.

Режим вспышки	 (Авторежим)
Режим кадров	☐ (Покадровый)
Режим фокусировки	AF (Стандарт)
Режим дисплея	Стандарт
Разрешение	 7M
Кач-во изобр	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Зона фокусировки	 (Широкая)
Чувствительность	Авто
Экспокоррекция	±0.0
Цифровой зум	☒ (Вкл)
Мгнов.просмотр	1 сек
Резкость	 (Стандарт)
Насыщенность	 (Стандарт)
Контраст	 (Стандарт)
Печать даты	☐ (Выкл)



Фотосъемка при слабом освещении (Ночная съемка/Фейерверк)

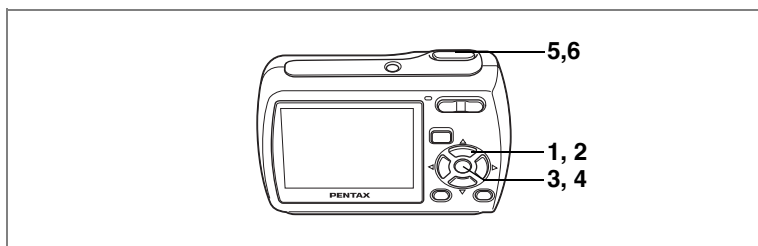
Камера автоматически вводит установки для съемки в темноте, например, ночных видов города.

	Этот режим используется только для съемки в темное время суток.
	Используйте этот режим для получения захватывающих кадров фейерверка.

- Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки.
- Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите (Ночная съемка) или (Фейерверк).**
- Нажмите кнопку ОК.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.
- Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



- При съемке затемненных сцен используется более длинная выдержка.
- Непрерывная съемка недоступна в режимах и .
- Для предотвращения вибрации камеры пользуйтесь штативом и функцией автоспуска. (стр.61)
- В режиме чувствительность установлена на 80, режим фокусировки на , а режим вспышки на . Кроме того, выдержка составляет 4 сек., диафрагма полностью открыта, и функция экспокоррекции недоступна.



Создание фотографий в рамке (Режим Фото в рамке)

В режиме (Фото в рамке) можно получать фотографии в декоративной рамке. Выберите одну из трех предустановленных рамок.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите (Добавить рамку).

3 Нажмите кнопку ОК.

Выбранная рамка появится на снимке в режиме одиночного отображения. Вы можете выбрать другую рамку кнопками джойстика (◀ ▶).

4 Нажмите кнопку ОК.

На экране появится выбранная рамка.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

6 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- При съемке кадров с рамкой разрешение устанавливается на **3M**, а уровень качества на **★★**.
- В режиме непрерывная съемка недоступна.

Как сохранить новую рамку

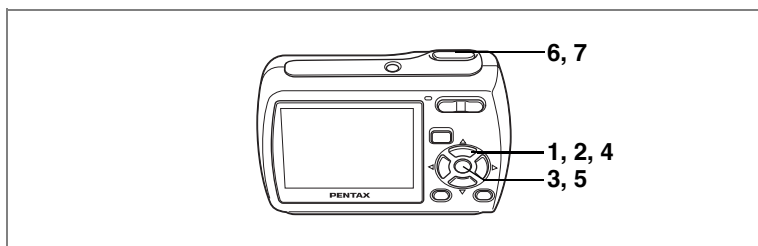
Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 3. Можно также использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После сохранения новой рамки, она заменяет собой одну из трех рамок, записанных ранее во внутренней памяти. Перед сохранением новой рамки скопируйте ее сначала на карту памяти.



После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из рамок внутренней памяти. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

- 1 На экране выбора рамки выберите рамку, которую вы хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.**
Появится сообщение, а также рамки, находящиеся на карте памяти, которые можно перенести во внутреннюю память.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.**

Эта рамка будет зарегистрирована во внутренней памяти вместо рамки, выбранной в пункте 1.



Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

4 В режиме (Домашнее животное), камера настраивает оптимальную экспозицию с учетом окраса животного. Выберите иконку в соответствии с окрасом вашего животного.

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**

Появится палитра режимов съемки.

- 2 **Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Домашнее животное).**

- 3 **Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран режима Домашнее животное.

- 4 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите , , , , или .**

Выберите иконку (белый, серый или черный), подходящую для вашего животного.

Предлагаются два типа иконок: символы собаки и кошки. Выбор символа не влияет на качество снимка.



- 5 **Нажмите кнопку ОК.**

Режим выбран, и фотокамера возвращается в режим съемки.

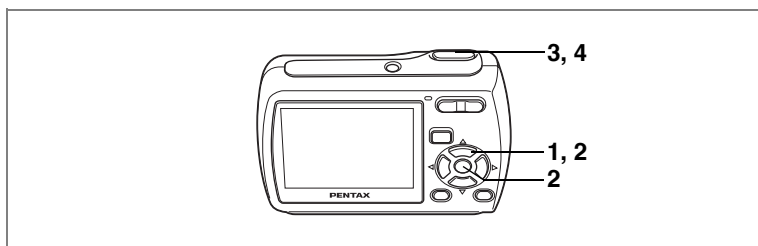
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.



- 7 **Нажмите кнопку спуска полностью.**

Снимок готов.



Использование автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

В этом режиме рекомендуется использовать штатив.

	Используйте этот режим, если вы хотите сфотографировать себя в компании друзей. Съемка производится примерно через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.
	Используйте этот режим, чтобы избежать смещения фотокамеры при съемке. Съемка изображения происходит примерно через две секунды после нажатия кнопки спуска.

1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме

2 Кнопками джойстика (◀▶▼) выберите или и нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке с использованием автоспуска.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

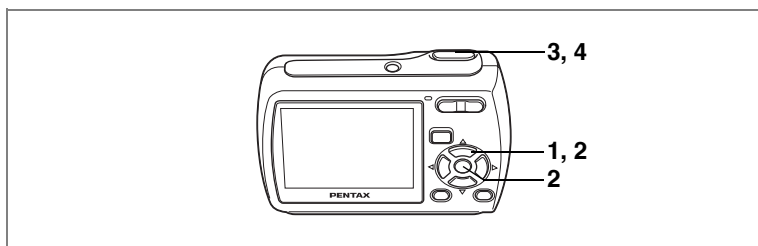
Съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.



При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.



- В режиме запись начинается через 10 секунд (или 2 секунды).
- При задействованном автоспуске нажмите кнопку спуска наполовину, чтобы остановить обратный отсчет секунд, и нажмите полностью, чтобы начать его заново.
- Автоспуск недоступен в Зеленем режиме . Выберите его в другом режиме съемки и переключитесь в Зеленый режим .



Съемка серии изображений

В этом режиме съемка будет производиться непрерывно до тех пор, пока вы не отпустите кнопку спуска.

	Непрерывная съемка	Каждое изображение сохраняется в памяти перед съемкой следующего кадра. Чем выше качество снимка, тем больше интервал между съемкой отдельных кадров.
--	--------------------	---

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме .

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите  (Непрерывная съемка) и нажмите кнопку ОК.

Камера готова к непрерывной съемке.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

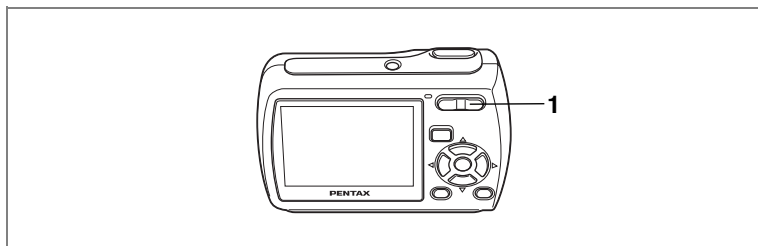
Съемка будет производиться непрерывно до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



- В режиме непрерывной съемки вспышка выключена.
- Функция непрерывной съемки недоступна в режимах , , , ,  и .



- Вы можете продолжать съемку до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Время задержки между кадрами зависит от разрешения и от уровня качества изображения.
- Блокировка фокусировки, экспозиции и баланса белого производится по первому кадру.



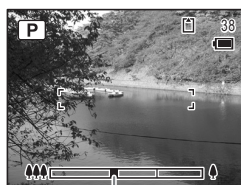
Использование зума

Для изменения масштаба изображения можно воспользоваться зумом.

1 Нажмите кнопку зума/🌲/🌲/🌲/🌲

- 🌲 теле : увеличивает
объект съемки
🌲🌲 широкоугольном : увеличивает
площадь охвата
- Шкала зума указывает степень увеличения.

Если цифровое зумирование отключено ☐ (Выкл), то с помощью оптического зума изображение можно увеличить до 3 крат. Если цифровое зумирование включено ☒ (Вкл), возможно 12X увеличение изображения.



Шкала зумирования



Диапазон
оптического
зума

Диапазон
цифрового
зума

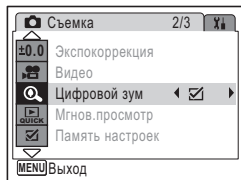


- Чтобы избежать смещения камеры при съемке изображений с большим увеличением, рекомендуется пользоваться штативом.
- Снимки, выполненные с применением цифрового зума, имеют большую зернистость, чем те, где использовалось зумирование объектива.

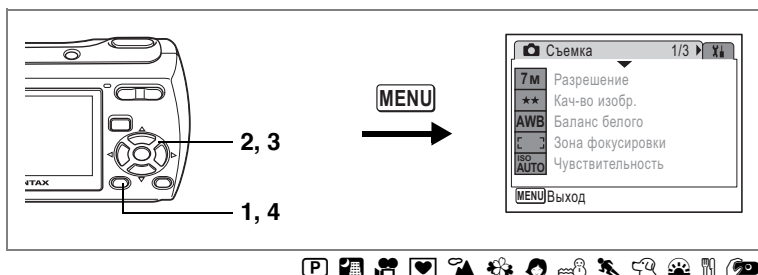
Установка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума ☒ (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение ☐ (Выкл).

- 1 **Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [ Съемка].
- 2 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Цифровой зум].**
- 3 **Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите ☒ (Вкл) или ☐ (Выкл).**
Настройка сохранена.
- 4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки.



Сохранение установки цифрового зума  стр.83



Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)

Можно регулировать общую яркость изображения.

Пользуясь этой функцией, вы можете недозаэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

1 Нажмите кнопку **MENU** в режиме .

Появится меню Съемка].

2 Кнопками джойстика () выберите пункт [Экспокоррекция].

3 При помощи кнопок джойстика () выберите величину экспокоррекции.

Выбранная установка сохранена.

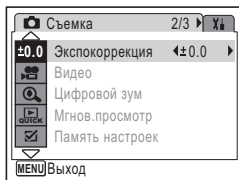
Чтобы увеличить яркость, выберите положительное значение (+).

Чтобы сделать темнее, выберите отрицательное (-).

Вы можете менять уровень экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 Нажмите кнопку **MENU**.

Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки



Сохранение величины экспокоррекции стр.83

Дисплей в режиме съемки

При каждом нажатии кнопки **OK/DISPLAY** меняется режим дисплея: Стандартный дисплей, Подробный дисплей, Без символов. Подробная информация о режимах дисплея приведена в разделе “Индикация на мониторе” (стр.15).



Если при половинном нажатии кнопки спуска отмечается дрожание камеры, на экране появляется предупреждающий символ . В этом случае, воспользуйтесь штативом и функцией автоспуска. (стр.61)

Стандартный дисплей



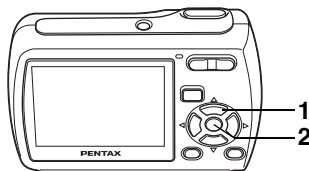
Подробный дисплей



Без символов



Установка функций съемки



Выбор режима фокусировки

4

Фотосъемка

Режимы фокусировки

AF	Стандарт	В этом режиме минимальная дистанция до объекта 40 см. При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Макро	Этот режим используется на дистанции 15 см - 60 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки. Доступен только цифровой зум.
	Бесконечность	Этот режим используется для съемки удаленных объектов. Вспышка всегда выключена .
MF	Ручная фокусировка	Этот режим позволяет настраивать резкость вручную.

1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .

Режим фокусировки будет меняться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика (▲▼).

2 Нажмите кнопку ОК.

Режим фокусировки сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.



- В режиме режим фокусировки установлен на .
- В режиме можно выбирать только **AF** и .

Ручная фокусировка стр.68

Сохранение режима фокусировки стр.83

Ручная фокусировка

Нижеследующим образом описан процесс ручной фокусировки (MF).

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .**

- 2 **С помощью джойстика (▶) выберите MF и нажмите OK.**

При фокусировке значительно увеличивается центральная часть изображения до размеров экрана ЖК монитора.

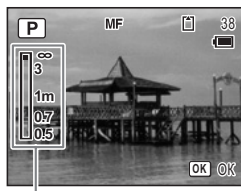
- 3 **Нажимайте кнопки джойстика (▲▼).**

На ЖК мониторе появится индикатор ручной фокусировки **MF**, указывающий приблизительное расстояние до объекта. Используя его показание как справочную информацию, отрегулируйте фокус кнопками джойстика (▲▼).

▲ : дальше
▼ : ближе

- 4 **Нажмите кнопку OK.**

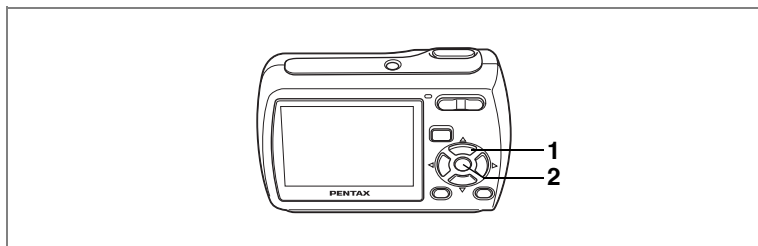
Фокус зафиксирован, и камера возвращается в режим съемки. Положение фокуса будет зафиксировано в течение пяти секунд после снятия пальца с кнопки джойстика. После того, как фокус будет зафиксирован, вы можете повторно нажать кнопки джойстика (▲▼), чтобы вызвать на экран индикатор **MF** и заново настроить фокус кнопками (▲▼).



Индикатор MF



Во время настройки фокусировки вручную **MF** выбор режима съемки и режима кадров недоступен.



Выбор режима вспышки

Режимы вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка выключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется там, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто + красные глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка+красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.



- Вспышка не срабатывает в режимах и , или если режим кадров установлен на , или если режим фокусировки установлен на .
- При использовании функции снижения эффекта "красных глаз" срабатывает предварительная вспышка.
- В режиме можно выбрать только или .

1 Нажмите кнопку джойстика (◀) в режиме .

Режим вспышки будет изменяться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, установки можно изменять кнопками джойстика (▲▼).

2 Нажмите кнопку OK.

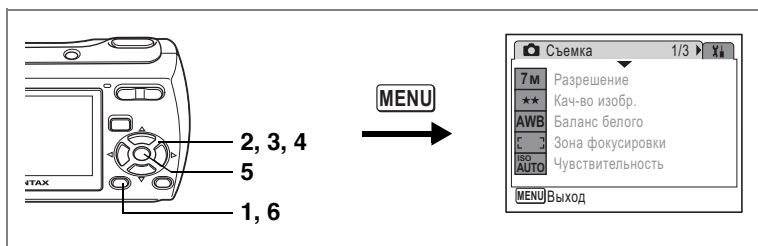
Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом вспышки.



[Об эффекте "красных глаз"]

При съемке со вспышкой зрачки глаз на фотоснимке могут выглядеть красными в результате отражения света вспышки от глаз. Этот эффект можно уменьшить, разместив яркий источник света напротив фотографируемого, или подойдя ближе к объекту съемки и установив при этом широкоугольное положение объектива. Еще один эффективный способ уменьшения этого эффекта – установить режим вспышки на  (Авто+красные глаза) или  (Вспышка+красн. глаза).

Сохранение режима работы вспышки  стр.83



Выбор разрешения

Вы можете выбрать одну из семи установок разрешения для фотосъемки. Чем выше разрешение, тем четче будут детали на фотоснимке.

Так как качество отпечатанного снимка зависит также от качества изображения, времени выдержки, разрешения принтера и других факторов, не следует выбирать завышенное разрешение.

[2M] (1600x1200) рекомендуется для фотоснимков формата почтовой открытки. С повышением разрешения увеличивается размер изображения и тем больше объем файла. Объем записываемых в память данных также зависит от установки уровня качества (стр.73).

Разрешение

Разрешение		Применение
[7M]	3072x2304	Для печати высококачественных изображений, снимков формата A4 и редактирования изображений на компьютере.
[5M]	2592x1944	
[4M]	2304x1728	
[3M]	2048x1536	
[2M]	1600x1200	
[1024]	1024x 768	Для печати изображений в формате почтовой открытки.
[640]	640x 480	Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.

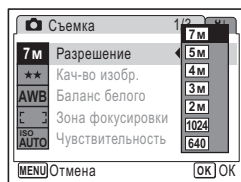
Повышение качества ↑

1 Нажмите кнопку **MENU** в режиме

Появляется меню [Съемка].

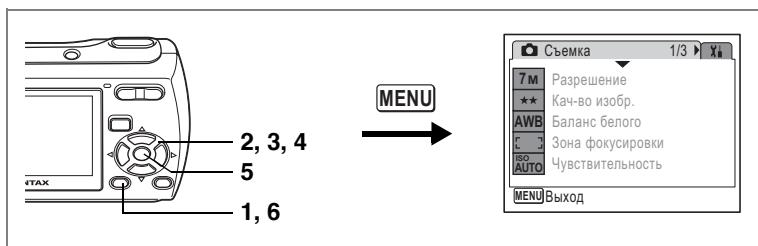
2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Разрешение].

- 3 **Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появится выпадающий список меню.
- 4 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.**
- 5 **Нажмите кнопку ОК.**
Установка разрешения сохранена.
- 6 **Нажмите кнопку MENU.**



В режиме съемки  разрешение зафиксировано на **3M**.

Разрешение и уровень качества изображений  стр.27



Выбор уровня качества изображения

Можно выбрать качество (степень сжатия) изображения. Чем больше звездочек, тем меньше степень сжатия и тем четче изображение, но при этом увеличивается размер файла. На размер файла также влияет разрешение (стр.71).

Качество изображения

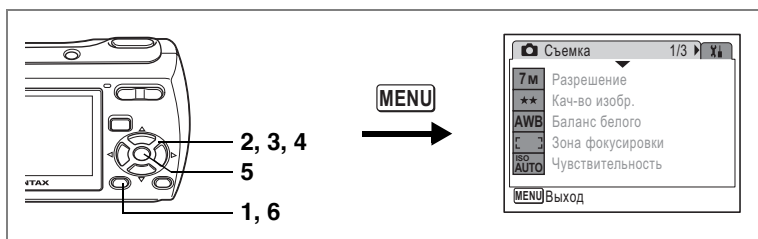
★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

- 1 **Нажмите кнопку MENU** в режиме . Появится меню [Съемка].
- 2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].**
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (►).** Появится выпадающий список меню.
- 4 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**
- 5 **Нажмите кнопку OK.** Установка уровня качества сохранена.
- 6 **Нажмите кнопку MENU.** Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



В режиме съемки разрешение зафиксировано на ★★★.

Разрешение и уровень качества изображений стр.27



Установка баланса белого

Установка баланса белого в соответствии с условиями освещения во время съемки обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

4 Баланс белого

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампы накалив	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц. свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручной	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме

Появляется меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Баланс белого].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

На мониторе появляется экран установки баланса белого.

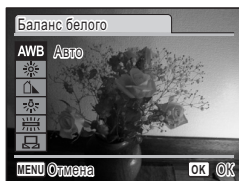
4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.

5 Нажмите кнопку OK.

Установка баланса белого сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками. Ручная регулировка баланса белого описана в разделе “Ручная настройка” (стр.75).



Сохранение установки баланса белого стр.83

Ручная настройка

Для ручной настройки баланса белого вам понадобится лист белой бумаги или какого-либо белого материала.

1 На экране настроек баланса белого кнопками джойстика (▲ ▼) выберите  (Ручной режим).

2 Наведите камеру на белый лист таким образом, чтобы он заполнил всю рамку в центре монитора.

3 Нажмите кнопку спуска полностью.

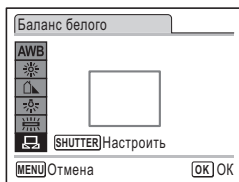
Производится автоматическая настройка баланса белого.

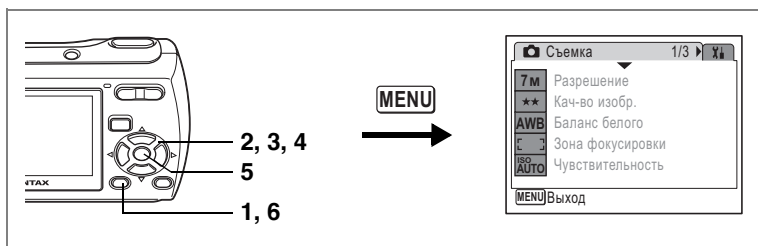
4 Нажмите кнопку ОК.

Установка сохранена, и экран возвращается в режим [ Съемка].

5 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки.





Выбор зоны фокусировки

Вы можете изменить тип зоны автофокусировки (Зона фокусировки).

Зона фокусировки

[]	Широкая	Стандартная зона фокусировки
[]	Точечная	Узкая зона фокусировки

1 Нажмите кнопку **MENU** в режиме

Появляется меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Зона фокусировки].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится выпадающий список меню.

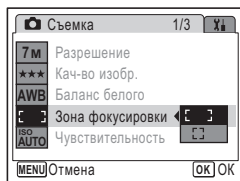
4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

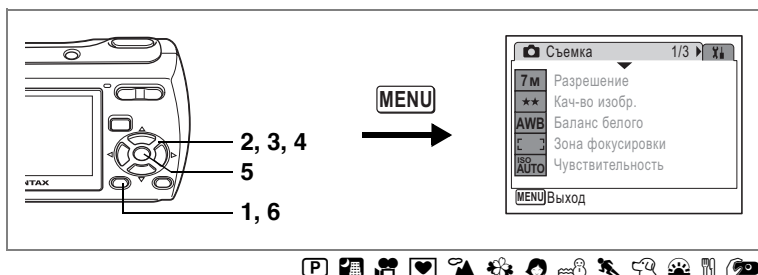
5 Нажмите кнопку **OK**.

Установка сохранена.

6 Нажмите кнопку **MENU**.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.





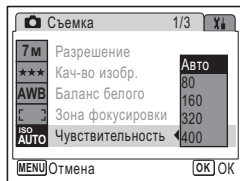
Выбор чувствительности

Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

Чувствительность

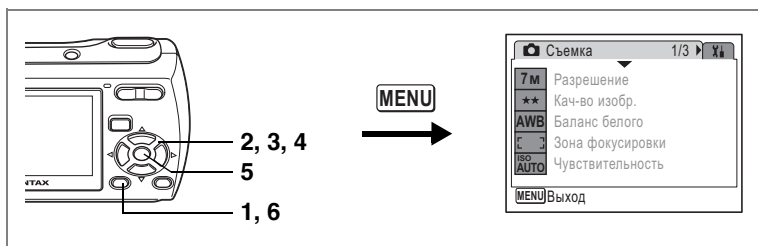
Авто	Светочувствительность регулируется автоматически в пределах от 80 до 320.
80	• Чем ниже светочувствительность, тем ниже шум. При низком освещении отрабатываются более длинные выдержки.
160	• При высокой светочувствительности в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, чтобы предотвратить смазывание снимков из-за вибрации камеры, но увеличивается уровень шумов.
320	
400	

- Нажмите кнопку MENU в режиме** .
Появляется меню [Съемка].
- С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Чувствительность].**
- Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появится выпадающий список меню.
- Кнопками джойстика (▲▼) выберите требуемую установку.**
- Нажмите кнопку OK.**
Установка чувствительности сохранена.
- Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



В режиме съемки светочувствительность установлена на 80. Другие значения недоступны.

Сохранение чувствительности стр.83



Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр)

4 Выберите время мгновенного просмотра (время, в течение которого изображение отображается на мониторе сразу после съемки): 0,5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек., 5 сек. и Выкл (без отображения).

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появляется меню [ Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Мгнов.просмотр].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится выпадающий список меню.

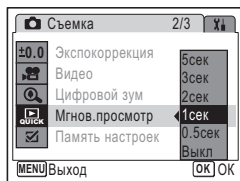
4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установок.

5 Нажмите кнопку OK.

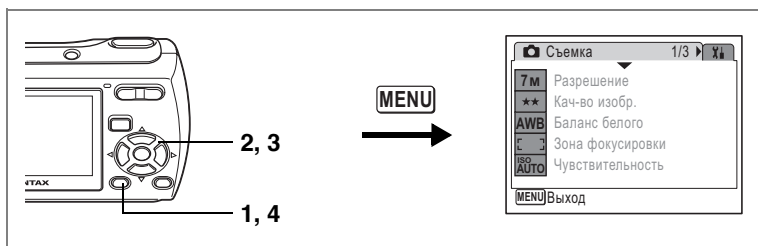
Установка мгновенного просмотра сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Мгновенный просмотр  стр.36



Выбор резкости (Резкость)

Очертания изображения можно сделать резкими или размытыми.

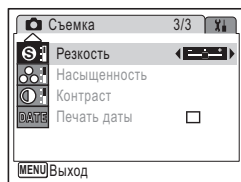
- Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Резкость].**
- Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите уровень резкости.**

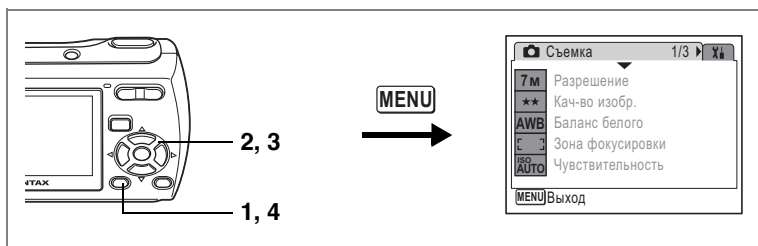
Сохраняется одна из установок.

- (Низкий)
- (Стандарт)
- (Высокий)

- Нажмите кнопку MENU.**

Установка резкости сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.





Выбор насыщенности (Насыщенность)

Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку **MENU** в режиме .

Появляется меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика () выберите [Насыщенность].

3 Кнопками джойстика () выберите уровень насыщенности.

Сохраняется одна из установок.

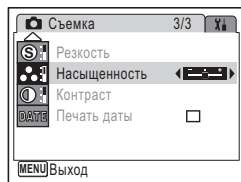
(Низкий)

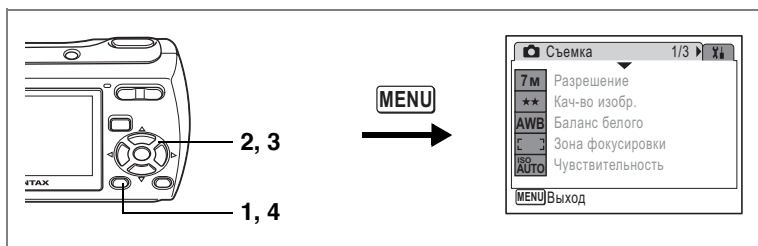
(Стандарт)

(Высокий)

4 Нажмите кнопку **MENU**.

Установка насыщенности сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.

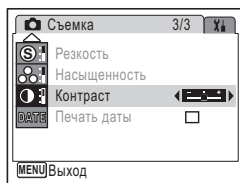


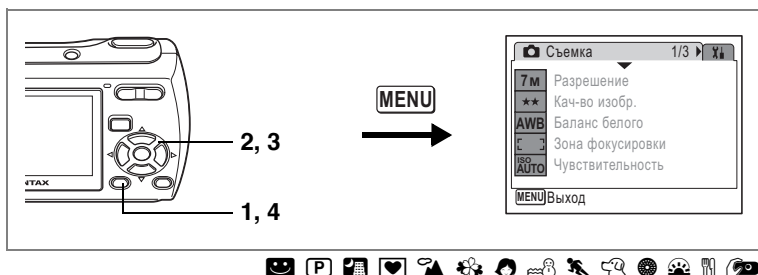


Выбор контраста (Контраст)

Вы можете регулировать контраст изображения.

- 1 **Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].
- 2 **При помощи кнопок джойстика () выберите [Контраст].**
- 3 **Кнопками джойстика () выберите уровень контраста.**
Сохраняется одна из установок.
 (Низкий)
 (Стандарт)
 (Высокий)
- 4 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка контраста сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.





Установка функции датирования

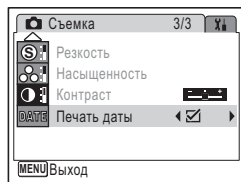
Вы можете включить или выключить функцию в печати даты на изображении. В случае выбора установки ☒ (Вкл), в правом нижнем углу изображения появляется дата, выбранная на экране установки даты (стр.33 и стр.129).

4

Фотосъемка

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме** .
Появится меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика () выберите пункт [Печать даты].**
- 3 Используя кнопки джойстика () выберите ☒ (Вкл) или ☐ (Выкл).**
- 4 Нажмите кнопку MENU.**

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



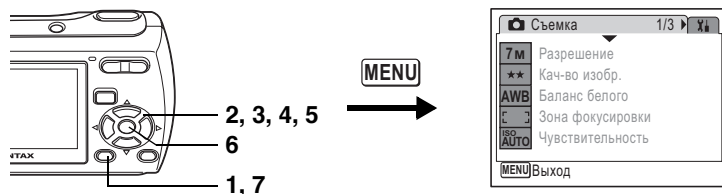
- Нельзя удалить дату, впечатанную на изображении с применением данной функции
- Дата впечатывается в соответствии с выбранным стилем датирования.

Сохранение установок (Память настроек)

Функция памяти предназначена для сохранения задействованных установок фотокамеры при ее выключении.

Для некоторых установок фотокамеры функция «Память настроек» всегда включена ☒ (Вкл) (установки сохраняются в памяти при выключении камеры), в то время как другие вы можете самостоятельно включить/ выключить (сохранять или нет установки при выключении камеры). Пункты меню, для которых можно включить или выключить функцию, приведены в таблице ниже. (Пункты, не указанные здесь, сохраняются при выключении фотокамеры). Если вы установите ☒ (Вкл), то будут сохраняться установки, которые имели место непосредственно перед выключением. Если вы зададите ☐ (Выкл), то при выключении камеры эти установки будут возвращаться к значениям по умолчанию. В таблице также показано, будут ли параметры Памяти настроек для каждого пункта по умолчанию установлены на Вкл или Выкл.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Режим вспышки, выбранный кнопкой джойстика (◀) (стр.69)	☒
Режим кадров	Режим кадров, выбранный кнопкой джойстика (▲) (стр.61, стр.62)	☐
Режим фокусировки	Режим фокусировки, выбранный кнопкой джойстика (▶) (стр.67)	☐
Положение зума	Оптический зум, выбранный кнопкой зума/▲/▼ (стр.63)	☐
Ручн. фокус	Ручная фокусировка, выбранная кнопкой джойстика (▲▼) (стр.68)	☐
Баланс белого	Установка [Баланс белого] в меню [📷 Съемка] (стр.74)	☐
Чувствительность	Установка [Чувствительность] в меню [📷 Съемка] (стр.77)	☐
Экспокоррекция	Установка [Экспокоррекция] в меню [📷 Съемка] (стр.65)	☐
Цифровой зум	Установка [Цифровой зум] в меню [📷 Съемка] (стр.64)	☒
DISPLAY	Режим дисплея, выбранный кнопкой OK/DISPLAY (стр.66, стр.94)	☐
Файл #	При установке новой карты памяти и выборе «Вкл» нумерация файлов продолжается.	☒



1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появляется меню [ Съемка].

2 Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите [Память настроек].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран памяти настроек.

4 Выберите параметр кнопками джойстика (▲▼).

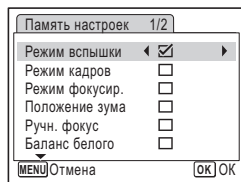
5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите ☒ (Вкл) или ☐ (Выкл).

6 Нажмите кнопку OK.

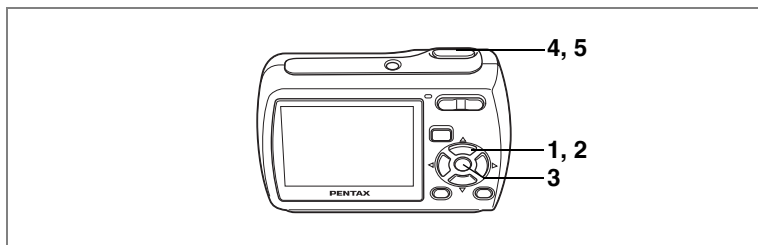
Настройка сохранена.

7 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Видеозапись



Запись видеосюжета

4

Фотосъемка

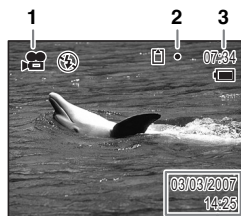
Этот режим позволяет снимать видеосюжеты со звуком.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим (Видео).**



- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Режим выбран, и камера возвращается в режим съемки.
На мониторе отображается следующая информация.

- 1 Символ видеорежима**
- 2 Индикатор записи (во время записи мигает)**
- 3 Время записи**
- 4 Текущие показания даты и времени (отсутствует во время записи)**



4

Можно изменять масштаб объекта, нажимая кнопку зума/▲▲▲/▲ слева или справа.

▲ : увеличивает объект

▲▲▲ : увеличивает зону захвата

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Начинается запись.



- В режиме вспышка не срабатывает независимо от условий освещения.
- При видеосъемке в режиме фокус зафиксирован.
- До начала записи можно использовать оптический и цифровой зум, а во время записи – только цифровой.

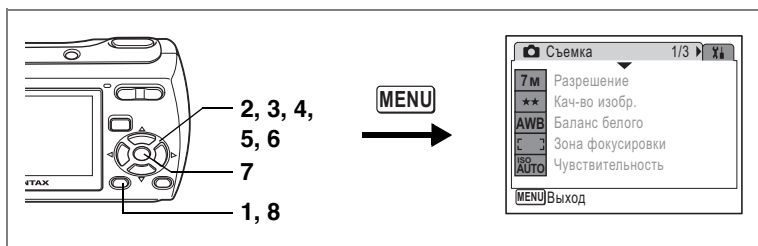
5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись останавливается.

Воспроизведение видео стр.97

Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет продолжаться, пока вы держите кнопку нажатой. Запись прекратится, когда вы отпустите кнопку спуска.



Выбор разрешения для видеоролика

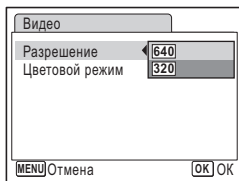
Для видеосюжетов можно установить одно из двух разрешений: [640] 640x480 и [320] 320x240.

Чем выше разрешение, тем больше размер файла

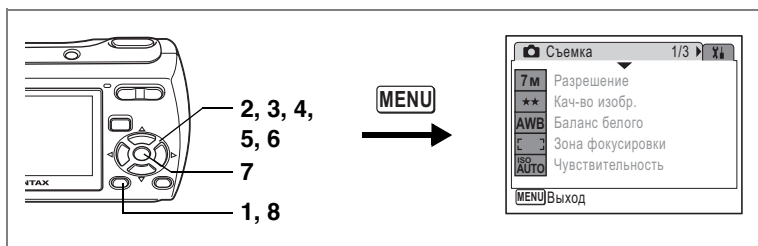
Разрешение для видеосюжетов

[640] (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
[320] (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

- Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [ Съемка].
- С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Разрешение].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку.**
- Нажмите кнопку ОК.**
Установка разрешения сохранена.
- Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Разрешение видеосюжета  стр.28



Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)

4 При съемках видеосюжетов можно выбрать один из трех цветовых режимов: черно-белый, сепия или цветной.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появляется меню [ Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появляется экран видеорежима.

4 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Цветовой режим].

5 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится выпадающий список меню.

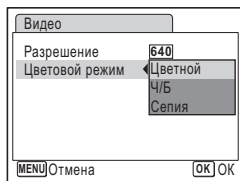
6 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку.

7 Нажмите кнопку ОК.

Установка цветового режима сохранена.

8 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Установка цветового режима не может быть изменена после записи видеоролика.

Просмотр и удаление файлов

Воспроизведение снимков

Переключение между режимом и режимом

В данной инструкции режим записи файлов, например, съемки фотографий, обозначается . Режим воспроизведения, например, просмотр снимков на ЖК мониторе, обозначается символом . В режиме  можно выполнять простые операции редактирования изображений. Процедуры переключения между режимами  и .

Переключение из режима в режим

1 Нажмите кнопку .

Камера переключается в режим .

Переключение из режима в режим

1 Нажмите кнопку или нажмите наполовину кнопку спуска.

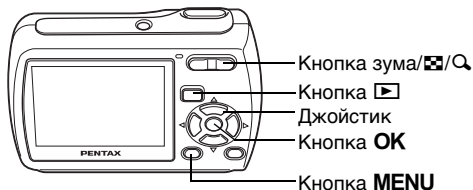
Камера переключается в режим .



Если в камеру установлена карта памяти SD, воспроизводятся медиафайлы с карты памяти. Для просмотра изображений, записанных во внутреннюю память, извлеките карту памяти.

Воспроизведение снимков

Смотрите раздел инструкции “Просмотр снимка” (стр.37).



Режим девяти кадров и режим папок

Отображение девяти кадров

Одновременно можно выводить на экран девять иконок отснятых изображений.

1 Нажмите [icon] на кнопке зума/[icon]/Q в режиме [icon].

Появляется страница с девятью иконками изображений. На следующей странице отображаются следующие девять снимков. С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) можно перемещать рамку выбора. При наличии более 10 изображений, если вы выбрали снимок ① и нажали кнопку джойстика (▲◀), появляется предыдущая страница. Аналогичным образом, если вы выбрали снимок ② и нажали кнопку джойстика (▼▶), появляется следующая страница.



Символы на изображениях имеют следующие значения:

- Нет символов : Снимок без звука
- [icon] (с изображением) : Снимок со звуком
- [icon] : Видеосюжет (отображен первый кадр)
- [icon] (без изображения) : Аудиофайл

Чтобы переключить камеру в режим одиночного воспроизведения выбранного снимка, нажмите кнопку **OK**, кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны Q.

Для переключения в режим [icon] нажмите кнопку [icon].

Режим папок

Если медиафайлы хранятся в разных папках, для поиска требуемой папки выполните операции, описанные ниже.

- 1 Нажмите кнопку зума со стороны  в режиме .**

Экран переходит в режим 9 кадров.

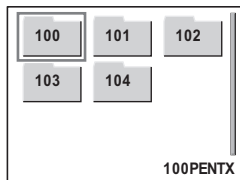
- 2 Нажмите кнопку зума со стороны .**

Появится список папок.

- 3 Кнопками джойстика (   ) выберите папку.**

Для отображения иконок медиафайлов папки нажмите кнопку **OK**, кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны .

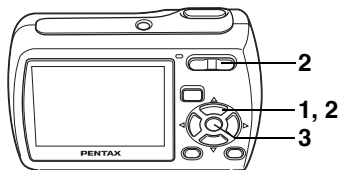
Затем, чтобы переключить камеру в режим одиночного воспроизведения выбранного снимка, нажмите кнопку **OK**, кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны .



Изменение имени папки с изображениями  стр.132

5

Просмотр и удаление файлов



Режим зум-дисплея

Масштаб изображения можно увеличить до восьми крат. В режиме зум-дисплея на ЖК мониторе отображается увеличенная центральную часть снимка с индикатором зоны увеличения.

- 1 Активизируйте режим  и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, масштаб которого хотите изменить.**

- 2 Нажмите  на кнопке зума// .**

Будет произведено увеличение изображения (от 1.1 до 8 крат). Удержание нажатой кнопки зума со стороны  изменяет увеличение непрерывно. Индикатор в нижней левой части экрана показывает зону увеличения.



Индикатор зоны

Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

- Кнопки джойстика (▲▼◀▶) Перемещение индикатора зоны
- Кнопка зума со стороны  увеличивает изображение (макс. x8)
- Кнопка зума со стороны  уменьшает изображение (мин. x1.1)

- 3 Нажмите кнопку OK.**

Изображение возвращается в режим одиночного воспроизведения.



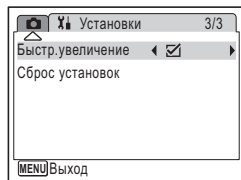
- Масштаб видеоролика нельзя увеличить.
- Индикатор зоны не отображается, если выбран режим дисплея [Нет символов].



Установка функции быстрого увеличения кадра

При включенной функции быстрого увеличения можно вывести изображение с максимальным увеличением (x8) на экран однократным нажатием на кнопке зума / .

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [Установки].
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Быстр.увеличение].**
- 3 Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите ☒ (Вкл) или ☐ (Выкл).**
 - ☒ : Переход на 8-кратное увеличение
 - ☐ : Однократное нажатие кнопки зума со стороны вызывает пошаговое увеличение изображения от x1.1 до x8.0
- 4 Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим .



Дисплей в режиме воспроизведения

В режиме воспроизведения  на ЖК монитор можно вывести информацию о съемке. Нажатие кнопки **OK/DISPLAY** изменяет режим дисплея. Смотрите стр.17 относительно режимов дисплея.

Стандартный дисплей



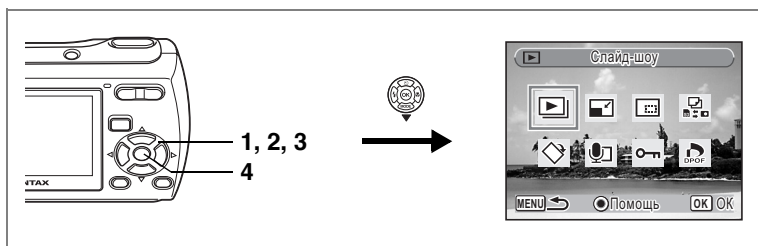
Подробный дисплей



Без символов



Дисплей в режиме съемки  стр.66



Слайд-шоу

Можно осуществлять последовательное воспроизведение всех записанных изображений.

- 1 Войдите в режим и с помощью кнопок джойстика () выберите снимок, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 При помощи кнопок джойстика () выберите (Слайд-шоу).**
- 4 Дважды нажмите кнопку OK.**
Слайд-шоу начинается.
Нажатие кнопки **OK** включает паузу. Для возобновления слайд-шоу повторно нажмите кнопку **OK**.
- 5 Нажмите любую кнопку кроме OK или основного выключателя.**
Слайд-шоу остановлено.



Если вы не хотите останавливать слайд-шоу из-за полного воспроизведения видеоролика или снимка со звуковым сопровождением, для переключения к следующему снимку нажмите кнопку ().

Настройка режима слайд-шоу

Вы можете установить временной интервал между снимками, а также экранный и звуковой эффекты при смене изображений.

- 1 Нажмите кнопку джойстика () в режиме .**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 При помощи кнопок джойстика () выберите (Слайд-шоу).**

5

Просмотр и удаление файлов

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран для установки параметров слайд-шоу.

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Интервал].**5 Нажмите кнопку джойстика (►).**

Появится выпадающий список меню.

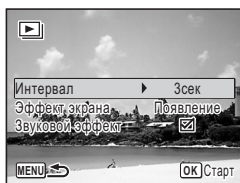
6 Кнопками джойстика (▲▼)

измените установку и нажмите кнопку ОК.

Вы можете выбрать одну из следующих установок: 3 сек., 5 сек., 10 сек., 20 сек. или 30 сек.

7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Эффект экрана].

Выбрав пункт [Эффект экрана], нажмите кнопку джойстика (►). Появится выпадающий список меню с нижеприведенными установками. Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку и нажмите кнопку ОК.



Выкл	Без эффектов
Появление	Следующее изображение перекрывает предыдущее слева направо
Клетки	Следующее изображение появляется в виде мозаики
Переход	Изображение на экране постепенно исчезает, и так же постепенно появляется следующее изображение

8 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт меню [Звуковой эффект].**9 Кнопками джойстика (◀►) выберите ☒ (Вкл) или ☐ (Выкл).**

Если эффект экрана активизирован, то можно включить ☒ (Вкл) или выключить ☐ (Выкл) звук, который будет воспроизводиться при смене изображения.

10 Нажмите кнопку ОК.

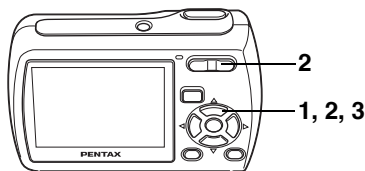
Показ слайд-шоу начинается в соответствии с выбранными интервалом и эффектами.



- Слайд-шоу будет продолжаться, пока вы не нажмете какую-либо кнопку (кроме **ОК** или основного выключателя).
- Видеоролики и снимки со звуковым сопровождением будут воспроизводиться до конца, независимо от интервала слайд-шоу. Чтобы остановить их воспроизведение и переключиться к следующему снимку, нажмите кнопку (►).
- Звуковые файлы, записанные в режиме Аудиозапись, во время слайд-шоу не воспроизводятся.

Подсоединение камеры к видеоустройству стр.98

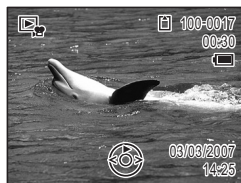
Воспроизведение видео



Воспроизведение видеосюжетов

Вы можете воспроизводить отснятые видеосюжеты. Одновременно воспроизводится звуковое сопровождение.

- 1** Войдите в режим и с помощью кнопок джойстика () выберите видеосюжет, который вы хотите воспроизвести.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
Начинается воспроизведение.



В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика ()	Перемотка назад
Кнопка джойстика ()	Пауза
Кнопка зума со стороны ()	Увеличение громкости
Кнопка зума со стороны ()	Уменьшение громкости

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

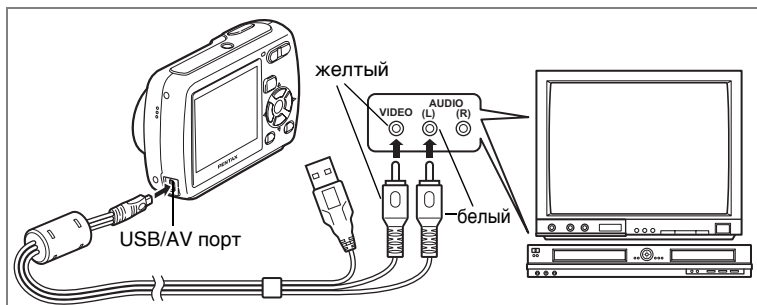
Кнопка джойстика ()	Назад на один кадр
Кнопка джойстика ()	Вперед на один кадр
Кнопка джойстика ()	Функция паузы отменяется

- 3** Нажмите кнопку джойстика ().
Воспроизведение остановлено.

5

Просмотр и удаление файлов

Подсоединение камеры к видеоустройству



Подключив камеру к телевизору с помощью USB/AV-кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля фотокамера и телевизор должны быть выключены.

5

Просмотр и удаление файлов

- 1 Подсоедините USB/AV-кабель к разъему USB/AV.**
- 2 Подсоедините остальные концы USB/AV-кабеля (желтый: видео, белый: аудио) к входным разъемам аудио- и видеосигналов.**

При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в разъем L (белый).

- 3 Включите видеоустройство.**

Если видео и звук воспроизводятся на разных устройствах, включите оба устройства.

При просмотре изображений на видеоустройстве с несколькими разъемами (например, телевизоре), информацию о выборе правильного разъема для подключения камеры можно найти в инструкции к этому видеооборудованию.

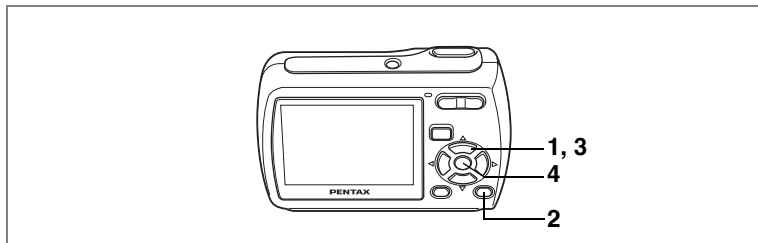
- 4 Включите фотокамеру.**



- При длительной работе с фотокамерой подключите сетевой адаптер K-AC62 (приобретается отдельно).
- В некоторых странах или регионах файлы изображений или аудиозаписей могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала. (стр.134)
- При подключении камеры к видеоустройству монитор камеры выключается.
- Пока камера подключена к видеоустройству, регулировка громкости при помощи кнопки зума невозможна.

Удаление снимков

Вы можете удалить некачественные и просто ненужные снимки и аудиозаписи.



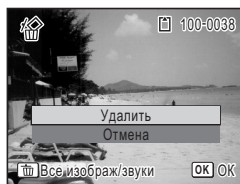
Удаление одиночного медиафайла

Вы можете удалить отдельный медиафайл.



Защищенные медиафайлы данной операцией не удаляются. (стр.104)

- 1 Войдите в режим и кнопками джойстика () выберите файл изображения/аудиозаписи, который вы хотите удалить.
- 2 Нажмите кнопку . Появится экран подтверждения.
- 3 Кнопками джойстика () выберите [Удалить].
- 4 Нажмите кнопку **OK**. Выбранный файл удален.

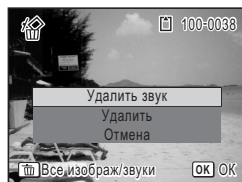


В режиме мгновенного просмотра при нажатии кнопки появляется экран, описанный в пункте 2, позволяющий вам удалить только что отснятый кадр. (стр.38)

Удаление аудиофайла

Если звук был записан вместе с изображением (стр.123), то можно удалить звук, не стирая само изображение.

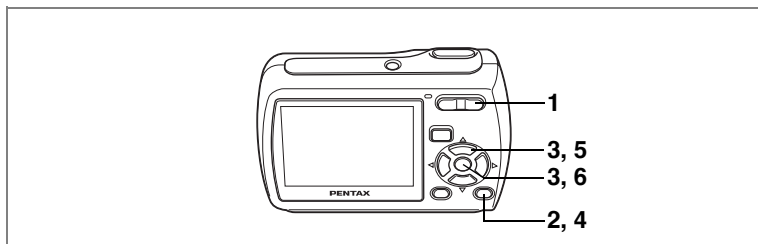
- 1** Активизируйте режим  и кнопками джойстика (◀ ▶) выберите изображение с удаляемым звуковым файлом.
- 2** Нажмите кнопку .
Появится экран подтверждения.
- 3** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Удалить звук].
- 4** Нажмите кнопку **OK**.
Звуковой файл удален.



5



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звуковой файл, но и само изображение.



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

Одним действием можно удалить сразу несколько медиафайлов, выбрав их в режиме 9 кадров.



Защищенные медиафайлы не удаляются данной функцией.

5

- 1 Нажмите  на кнопке зума//Q в режиме .**

Отображаются иконки девяти медиафайлов.

- 2 Нажмите кнопку .**

На файлах появится рамка выбора .



- 3 Перемещая рамку кнопками джойстика (   ) и нажимая кнопку ОК, отметьте файлы, которые вы хотите удалить.**

На выбранных файлах появится отметка .

Если вы выберете изображение и нажмете кнопку зума со стороны Q, то выбранное изображение будет отображаться на экране в режиме одиночного воспроизведения, пока вы не отпустите эту кнопку, давая время на принятие решения, действительно ли вы хотите удалить его. (Как только вы отпустите кнопку, дисплей вернется в режим 9 кадров). Но защищенные изображения не воспроизводятся в режиме одиночного воспроизведения.



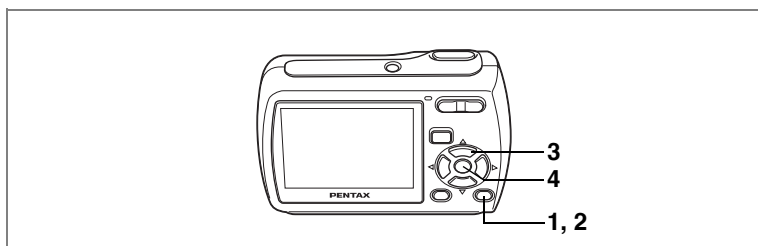
4 Нажмите кнопку .

Появится запрос на подтверждение удаления.

5 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать и удалить].**6 Нажмите кнопку ОК.**

Выбранные изображения и фонограммы удаляются.





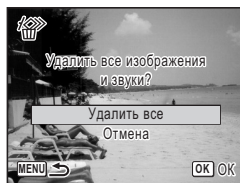
Удаление всех файлов

Вы можете одновременно удалить все изображения и аудиозаписи.



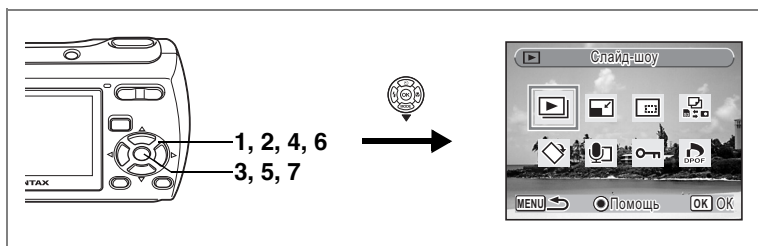
Защищенные медиафайлы данной операцией не удаляются.
(стр.104)

- 1 Нажмите кнопку  в режиме .**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 2 Нажмите кнопку .**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 3 С помощью кнопок джойстика ( ) выберите пункт [Удалить все].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Все изображения и аудиозаписи удалены.



5

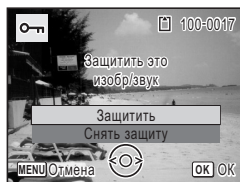
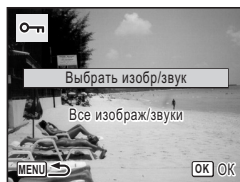
Просмотр и удаление файлов



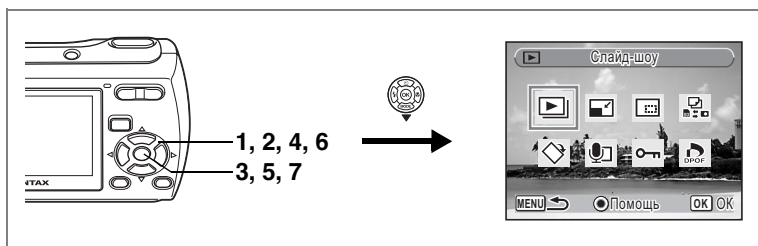
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)

Вы можете защитить записанные медиафайлы от случайного удаления.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Защитить).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изображ/звуки].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать изобр/звук].**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Появится сообщение [Защитить это изобр/звук]. Чтобы включить защиту от удаления для другого файла, выберите его кнопками джойстика (◀▶).
- 6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**
- 7 Нажмите кнопку ОК.**
Выбранное изображение или аудиофайл будет защищен.

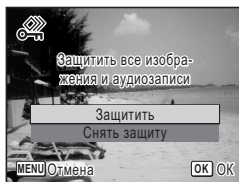
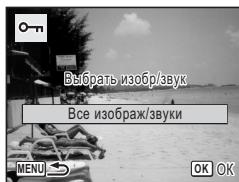


- Для отмены защиты выберите [Снять защиту] в пункте 6.
- При воспроизведении защищенные изображения или аудиофайлы отмечены символом  под номером файла.



Защита всех изображений и аудиофайлов

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите** (Защитить).
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изображ/звуки].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображ/звуки].**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно [Защитить] и [Снять защиту].
- 6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**
- 7 Нажмите кнопку ОК.**
Все изображения и аудиофайлы защищены.



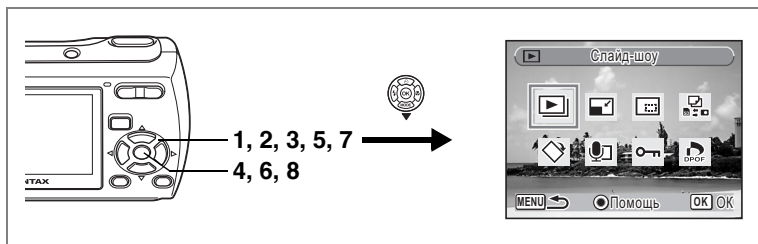
При форматировании карты памяти или внутренней памяти защищенные медиафайлы удаляются.



Выберите [Снять защиту] в пункте 6 для отмены защиты всех файлов.

Редактирование и печать изображений

Редактирование изображений



Снижение размера и качества (Снизить разрешение)

Изменяя размер и степень сжатия выбранного изображения, вы можете уменьшить размер файла. Используйте эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда не осталось свободного места на карте памяти или во внутренней памяти, записывая уменьшенные файлы вместо исходных.



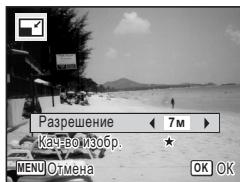
- Функция недоступна для видеороликов.
- Нельзя выбрать уровень качества выше исходного изображения.

6

Редактирование и печать изображений

- 1** Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика (,) выберите изображение, размер которого вы хотите изменить.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
- 3** Используя кнопки джойстика (, , , ,) выберите (Снизить разреш.).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
- 5** Выберите [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

Кнопками джойстика (,) выберите разрешение и степень сжатия. При помощи кнопок (,) можно переключаться между пунктами [Разрешение] и [Кач-во изобр.].



6 Нажмите кнопку **OK**.

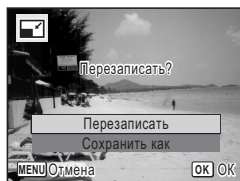
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

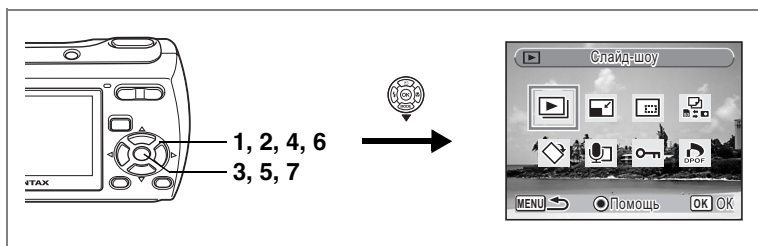
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

7 При помощи кнопок джойстика (**▲▼**) выберите установку **[Перезаписать]** или **[Сохранить как]**.

8 Нажмите кнопку **OK**.

Изображение сохранено с новым размером.





Копирование изображений и аудиофайлов

Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей со встроенной памяти на карту памяти SD и наоборот. Эта функция доступна только при наличии карты.



Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите** (Копир.изобр/звук).
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора варианта копирования.

Копирование файлов из внутренней памяти на карту памяти SD

Все изображения и аудиофайлы встроенной памяти одновременно копируются на карту памяти SD. Перед копированием убедитесь в достаточной емкости карты памяти.

- 4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите → SD.**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Все изображения и звуковые файлы скопированы.



Копирование файлов с карты памяти SD во встроенную память камеры

Выбранные изображения и звуковые файлы с карты памяти поочередно копируются во внутреннюю память.

4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [SD ➔ ].

5 Нажмите кнопку ОК.

6 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемый файл.

7 Нажмите кнопку ОК.

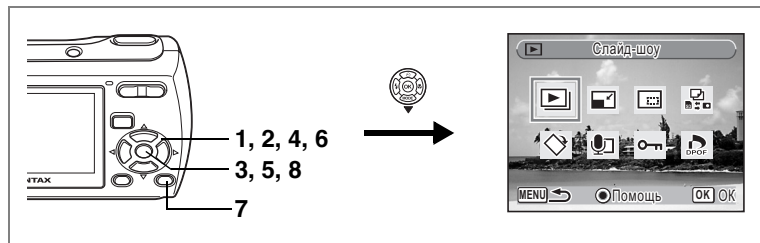
Выбранный файл копируется во внутреннюю память.



- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.

Настройка параметров печати (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format) – формат для хранения параметров печати кадров, отснятых цифровой камерой. Как только параметры печати будут сохранены, фотоснимки можно будет отпечатать в соответствии с установками DPOF, используя для этого совместимый с DPOF принтер или отдав в фотолабораторию. Невозможно сохранить параметры печати для видеосюжетов и аудиозаписей.



Печать одиночных изображений

Установите следующие параметры для каждого изображения.

Копии	Выберите число копий, максимум 99.
Дата	Укажите, следует ли впечатывать дату.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите  (DPOF).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора установок [Одно изображение] и [Все изображения].
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Одно изображение].**

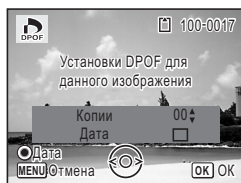


6

Редактирование и печать изображений

5 Нажмите кнопку **OK**.

Появится сообщение [Установки DPOF для данного изображения]. Чтобы ввести установки DPOF для другого снимка, выберите его кнопками джойстика (◀▶). Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на мониторе будет отображаться заданное количество копий и режим в печатывания даты (☒ или ☐).



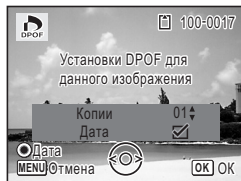
6 Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).

7 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

☒ (Вкл) : Дата в печатывается.

☐ (Выкл) : Дата не в печатывается.

Чтобы продолжить установку параметров DPOF, выберите кнопками джойстика (◀▶) следующее изображение и повторите пункты 6 и 7.



8 Нажмите кнопку **OK**.

Настройки DPOF сохраняются, и экран возвращается к меню DPOF.

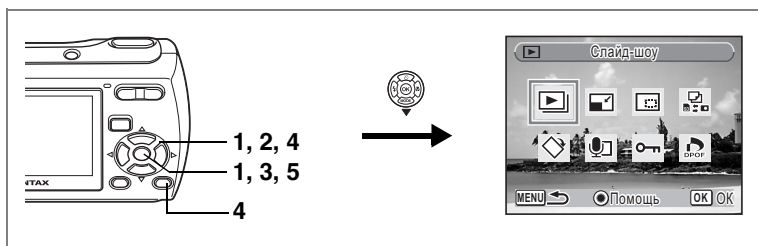
6



При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не в печатаны, даже если в установочных параметрах DPOF было выбрано ☒ (Вкл).



Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество копий на [00] в пункте 6 и нажмите кнопку **OK**.



Печать всех изображений

Когда вы задаете число отпечатков и определяете, впечатывать дату или нет, эти установки будут применены ко всем изображениям, хранящимся в памяти камеры.

1 Выведите на экран установки параметров DPOF в режиме

Смотрите пункты 1 - 3 на стр.111.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Все изображения].

3 Нажмите кнопку OK.

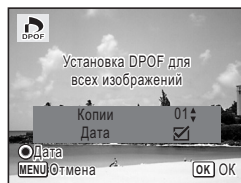
Появится сообщение [Установка DPOF для всех изображений].

4 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.

Смотрите пункты 6 и 7 в “Печать одиночных изображений” (стр.112) относительно настройки параметров.

5 Нажмите кнопку OK.

Настройки DPOF для всех изображений сохраняются, и камера возвращается в режим отображения установок DPOF.



Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.



Если установки будут заданы для всех изображений, то установки для одиночных изображений будут отменены.

Печать с помощью PictBridge

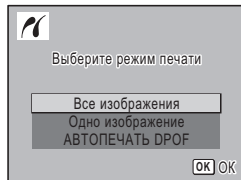
Подключив камеру к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge, при помощи входящего в комплект поставки USB/AV-кабеля (I-USB62), можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования ПК. После подключения камеры к принтеру укажите снимки для печати и число копий.



- Пока камера подключена к принтеру, рекомендуется использовать комплект сетевого адаптера K-AC62 (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны неполадки в работе принтера и повреждение информации.
- Не отсоединяйте USB/AV-кабель во время передачи данных.
- В зависимости от типа принтера, не все установки, сделанные на камере (например, параметры печати или DPOF), могут быть задействованы.
- Если количество копий превышает 500, возможны ошибки при печати.
- Индексная печать (контрольная распечатка всех изображений на одном листе) недоступна в режиме прямой печати с фотокамеры. Используйте принтер, поддерживающий эту функцию, или печатайте через компьютер.

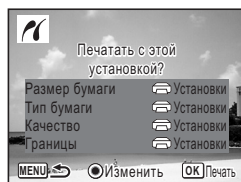
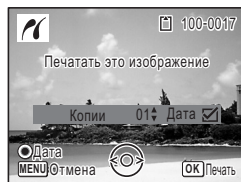
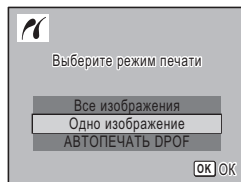
Подключение камеры к принтеру

- 1 Выберите [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [Установки].**
Смотрите “Изменение режима USB соединения” (стр.133).
- 2 Выключите фотокамеру.**
- 3 Подключите камеру к принтеру при помощи входящего в комплект USB/AV кабеля.**
- 4 Включите принтер.**
- 5 Когда принтер будет готов к печати, включите камеру.**
Появится экран выбора режима печати.



Печать одиночных изображений

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите на экране режимов печати [Одно изображение].
- 2 Нажмите кнопку ОК.
Появится экран установок.
- 3 Выберите снимок для печати кнопками джойстика (◀▶).
- 4 Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).
Вы можете напечатать не более 99 копий.
- 5 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.
☒ (Вкл) : Дата впечатывается.
☐ (Выкл) : Дата не впечатывается.
- 6 Нажмите кнопку ОК.
Появится запрос на подтверждение удаления.
Чтобы распечатать снимки на принтере в соответствии с установками принтера, нажмите кнопку ОК.
Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.
- 7 Нажмите зеленую кнопку.
Появляется экран изменения параметров печати.
- 8 Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран выбора размеров бумаги.

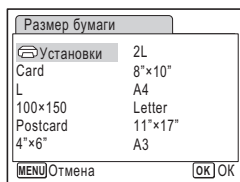


9 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.

Можно выбрать только поддерживаемый принтером размер бумаги.

10 Нажмите кнопку ОК.

Установка размера бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати.



11 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Тип бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

12 Кнопками джойстика (▲▼) выберите тип бумаги и нажмите кнопку ОК.

Установка для типа бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати. Введите установки для пунктов [Качество] и [Границы] повторив пункты 11 и 12.

Если вы выберете [Установка] для каждого параметра печати, то изображения будут распечатаны в соответствии с установками принтера.

Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.

Уровень качества с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную печать.

После настройки каждого параметра появляется экран изменения параметров печати.

13 Нажмите кнопку MENU.

Экран вернется к запросу о подтверждении установки.

14 Нажмите кнопку ОК.

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами.

Чтобы остановить процесс печати, нажмите кнопку **MENU**.

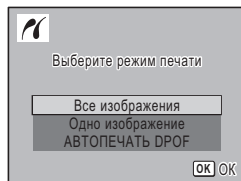


- Лампочка доступа к памяти горит непрерывно, пока камера обменивается данными с принтером, и мигает во время доступа к карте памяти и во время печати. Не отсоединяйте USB/AV кабель, когда лампочка доступа мигает.
- При выключении камеры установки [Размер бумаги], [Тип бумаги], [Качество] и [Границы] сбрасываются на значения по умолчанию.

Отсоединение камеры от принтера ☞ стр.118

Печать всех изображений

- 1 На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображения].**



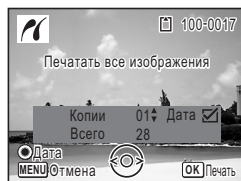
- 2 Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран установок.

- 3 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.**

Заданные параметры будут применены ко всем изображениям.

Смотрите пункты 4 и 5 в “Печать одиночных изображений” (стр.115) относительно настройки параметров.



- 4 Нажмите кнопку ОК.**

Появится запрос на подтверждение удаления.

Смотрите пункты 7 – 11 в “Печать одиночных изображений” (стр.115 и стр.116) относительно изменения параметров печати.

- 5 Нажмите кнопку ОК на экране подтверждения параметров печати.**

Все изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.

Печать с использованием установок DPOF

1 На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Установки DPOF].

2 Нажмите кнопку ОК.

Появляются заданные вами установки DPOF. При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) проверьте число копий для каждого кадра, необходимость датирования и общее число отпечатков. Смотрите инструкции на стр.111 по установке параметров печати DPOF.



3 Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления.

Смотрите пункты 7 – 11 в “Печать одиночных изображений” (стр.115 и стр.116) относительно изменения параметров печати.

4 Нажмите кнопку ОК на экране подтверждения параметров печати.

Изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.

6

Отсоединение камеры от принтера

После завершения печати отключите USB/AV кабель от камеры и принтера.

1 Выключите фотокамеру.

2 Отсоедините USB/AV кабель от камеры и принтера.

Печать с помощью ImageLink

Данная фотокамера поддерживает стандарт печати ImageLink. Для подключения камеры к док-принтеру вам не потребуется кабель USB/AV. Просто закрепите переходник O-DI62 (входит в комплект поставки) на принтере системы Kodak EasyShare и установите фотокамеру на переходник. Для печати снимков нажимайте кнопку на док-принтере. Ознакомьтесь также с инструкцией к док-принтеру.

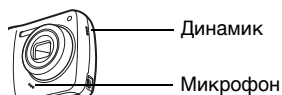
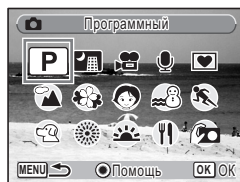


- Некоторые функции принтера могут быть недоступны при печати через док-принтер.
- В режиме соединения с док-принтером невозможно подключить камеру к компьютеру или другому принтеру через кабель USB.

Запись и воспроизведение аудиофайлов

Запись звука (Аудиозапись)

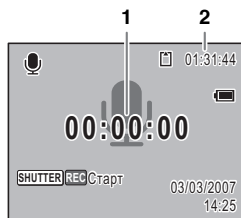
С помощью фотокамеры можно записывать аудиофайлы. Микрофон расположен под объективом. Для получения наилучшего качества записи направьте фотокамеру на источник звука.



- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появится палитра режимов съемки
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите (Аудиозапись)**
- 3 Нажмите кнопку OK.**

На мониторе отображаются оставшееся время записи и продолжительность записи текущего файла.

- 1 Время текущей записи
- 2 Оставшееся время записи



- 4 Нажмите кнопку спуска полностью.**

Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы мигает индикатор автоспуска.

Если во время записи нажать Зеленую кнопку, к данному звуковому файлу можно добавить метку.



5 Нажмите кнопку спуска полностью.

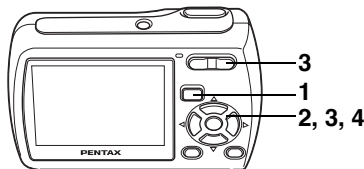
Запись остановится.



- Если нажать и удерживать нажатой более 1 секунды кнопку спуска в пункте 4, то запись будет продолжаться непрерывно то момента, пока кнопка не будет отпущена.
- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.

Воспроизведение аудиофайлов

Вы можете воспроизводить аудиофайлы, записанные в режиме .



1 Нажмите кнопку .

2 При помощи кнопок джойстика ( ) выберите звуковой файл.

3 Нажмите кнопку джойстика ().

Начинается воспроизведение аудиофайла.

1 Общее время записи файла

2 Время воспроизведения

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика ()	Включает паузу
Кнопка зума со стороны ()	Увеличивает громкость
Кнопка зума со стороны ()	Уменьшение громкости

Если на фонограмме нет меток:

Кнопка джойстика ()	Перемотка назад
Кнопка джойстика ()	Быстрая перемотка вперед

Если на фонограмме есть метки:

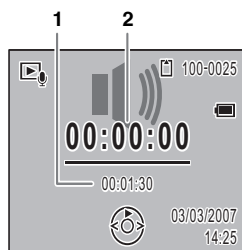
Кнопка джойстика ()	Воспроизведение, начиная с предыдущей метки
Кнопка джойстика ()	Воспроизведение, начиная со следующей метки

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика ()	Продолжение воспроизведения
Кнопка джойстика ()	Перемотка назад около 5 сек.
Кнопка джойстика ()	Перемотка вперед около 5 сек.

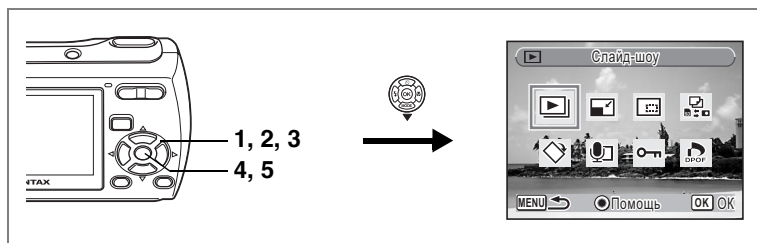
4 Нажмите кнопку джойстика ().

Воспроизведение закончится.



Добавление звукового комментария к снимкам

К фотоснимку можно добавить звуковой комментарий.

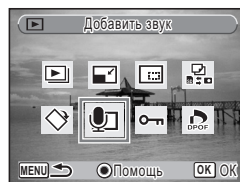


Запись звукового комментария

- 1** Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** При помощи кнопок джойстика () выберите (Звуковой комментарий).
- 4** Нажмите кнопку **OK**.
Начинается запись. Ее можно продолжать до заполнения внутренней памяти или карты памяти SD.
- 5** Нажмите кнопку **OK**.
Запись остановится.

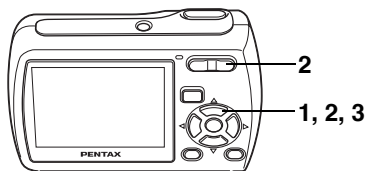


- Звуковой комментарий нельзя добавить к снимку, который уже имеет звуковой комментарий. Сотрите старый комментарий и запишите новый. (стр.100)
- Если изображение имеет защиту от удаления () , запись звукового комментария к нему невозможна (стр.104).



7

Запись и воспроизведение
аудиофайлов



Воспроизведение звукового комментария

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковой комментарий к которому вы хотите воспроизвести.**

В режиме одиночного воспроизведения снимки со звуковым комментарием отмечены символом [🔊].



- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка зума со стороны (⬆) Увеличение громкости

Кнопка зума со стороны (⬆⬆⬆) Уменьшение громкости

- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Воспроизведение закончится.

Удаление аудиофайла [🗑] стр.100

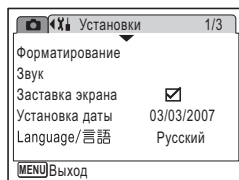
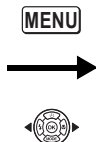
Настройки фотокамеры

Настройки и функции

Как вывести на экран меню [Установки]



Джойстик
Кнопка **OK**
Кнопка **MENU**



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

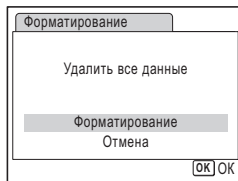
При форматировании карты памяти все записанные данные стираются. Если карта памяти не установлена в камеру, стирается информация из внутренней памяти.



- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- При форматировании с карты памяти будут стерты изображения и любые данные, записанные при помощи другой камеры.
- Невозможно использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Форматирование] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Форматирование].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**

Начинается форматирование. После его завершения фотокамера возвращается в режим съемки или режим воспроизведения.



Как вывести на экран меню [Установки]

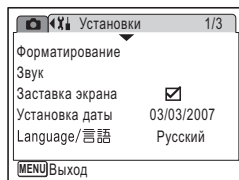


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

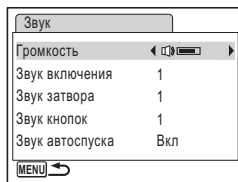
MENU



Изменение параметров звука

Можно регулировать громкость звуков, сопровождающих работу камеры, и менять тип звука.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук] в меню [Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).
Появится экран настройки звука.



Регулировка громкости системных сигналов

- 3 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Громкость].
- 4 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте громкость. Выбранный уровень громкости сохранен. Установите громкость на 0, чтобы выключить звуки, сопровождающие включение камеры, нажатие кнопок, режим автоспуска и имитирующие спуск затвора.

Изменение типа звука

- 5 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук включения].
- 6 Нажмите кнопку джойстика (►).
Появится выпадающий список меню.

- 7 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [1], [2], [3] или [Выкл] и нажмите кнопку ОК.**

Выбранный тип звука сохранен.

- 8 Таким же образом, выполните действия 5-7, чтобы изменить [Звук затвора] и [Звук кнопок].**

Кнопками джойстика (◀ ▶) включите ☒ (Вкл) или выключите ☐ (Выкл) звук автоспуска.

- 9 Нажмите кнопку MENU.**

Камера вернется к экрану меню [Установки], но уже с новыми настройками.

Как вывести на экран меню [X] Установки

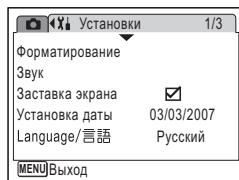


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Выбор заставки монитора

Вы можете включить функцию заставки экрана, чтобы при включении фотокамеры на мониторе появлялось выбранное изображение. Доступно три предустановленных картинки.

1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Заставка экрана] в меню [X] Установки.

2 Нажмите кнопку джойстика (►).
Появится экран выбора изображения.

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите заставку экрана.
Выберите [Выкл], если хотите отключить заставку.

4 Нажмите кнопку **OK.**
Установка заставки экрана сохранена.



8

Настройки фотокамеры



Установка заставки экрана отображается как ☒, когда изображение выбрано в качестве заставки, и как ☐, если выбрана установка [Выкл].

Как вывести на экран меню [Установки]

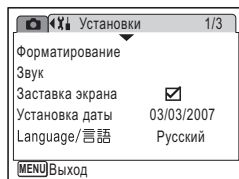


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



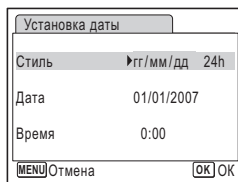
Изменение даты и времени

Можно изменить начальные установки даты и времени, а также формат отображения даты на камере.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Установка даты] в меню [Установки].**

- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**

Появляется экран настройки даты.



- 3 Нажмите кнопку джойстика (►).**

Рамка переместится на [мм/дд/гг]. В зависимости от предыдущих или исходных настроек будет отображен стиль датирования: [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

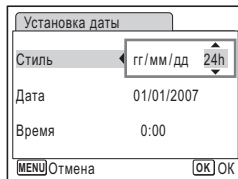
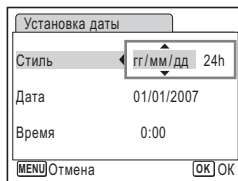
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора стиля датирования.**

Выберите [мм/дд/гг], [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

- 5 Нажмите кнопку джойстика (►).**

Рамка переместится на [24h].

- 6 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**

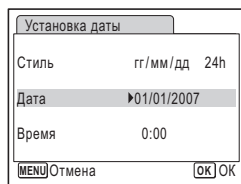


7 Нажмите кнопку джойстика (►).

Рамка вновь переместится на [Стиль].

8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка переместится на пункт [Дата].



9 Нажмите кнопку джойстика (►).

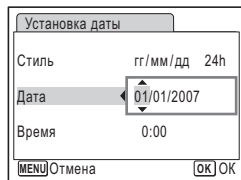
Рамка перемещается к одному из полей даты в зависимости от стиля, выбранного в пункте 4.

Для стиля [мм/дд/гг] - месяц (Пример: [01])

Для стиля [дд/мм/гг] - день (Пример: [01])

Для [гг/мм/дд] - год (Пример: [2007])

Здесь в качестве примера выбран стиль датирования [мм/дд/гг]. Следует помнить, что для любого стиля датирования процедура настройки одинакова.



10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

11 Нажмите кнопку джойстика (►).

Рамка перемещается на поле дня. Кнопками джойстика (▲▼) введите дату. Затем, повторив процедуру, выберите год.

12 Для ввода настроек выполните действия пунктов 7 - 10.

Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).

8 Нажмите кнопку ОК.

Установки даты и времени сохранены.



По окончании настройки и нажатии кнопки **ОК** обнуляются показания секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **ОК** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Как вывести на экран меню [Установки]

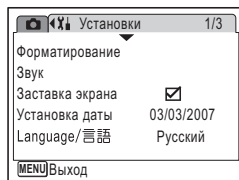


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Изменение языка отображения информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д.

Можно выбрать любой из следующих языков: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, шведский, голландский, русский, корейский, китайский (традиционный и упрощенный) или японский.

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Language/言語] в меню [Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (►).

На мониторе появится экран Language/言語.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык.

4 Нажмите кнопку **OK.**

В экранных сообщениях будет использоваться выбранный язык.



Как вывести на экран меню [Установки]

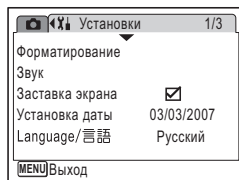


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Изменение имени папки с изображениями

Вы можете изменить метод присвоения имени папке с изображениями со стандартного названия на дату съемки. Это удобно для архивации снимков.

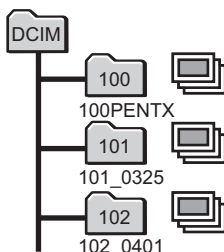
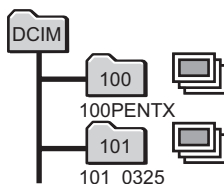
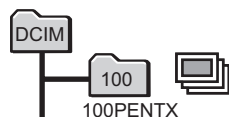
Имя папки

Стандарт	XXXPENTX (где XXX – трехзначный номер папки)
Дата	XXX_mmdd (трехзначный номер папки_месяц день)

Кадр со стандартным именем папки
(Пример: 25 марта)

Имя папки изменено на дату
(Пример: 25 марта)

Следующий кадр
(Пример: 1 апреля)



8

Настройки фотокамеры

- 1 Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите пункт **[Имя папки]** в меню [Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (**►**).
Появится выпадающий список меню.
- 3 С помощью кнопок джойстика (**▲ ▼**) выберите **[Стандарт]** или **[Дата]**.
- 4 Нажмите кнопку **OK**.
Установка имени сохраняется.

Как вывести на экран меню [Установки]

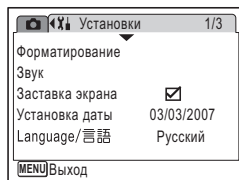


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Изменение режима USB соединения

При подключении камеры через USB/AV-кабель к компьютеру или PictBridge-совместимому принтеру выберите соответствующий режим USB-соединения.



Процедура подключения камеры к принтеру или компьютеру описана в инструкции по подключению к компьютеру.

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [USB соединение] в меню [Установки].

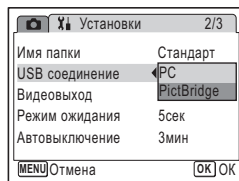
2 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится выпадающий список меню.

3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [PC] или [PictBridge].

[PC] : Выберите эту опцию для копирования изображений на компьютер

[PictBridge] : Выберите эту опцию при подключении фотокамеры к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge.



4 Нажмите кнопку **OK.**

Установочные параметры USB-соединения сохраняются.



Не подключайте камеру к компьютеру, если в режиме USB-соединения выбрана установка [PictBridge]. Также не подключайте камеру к принтеру при выбранной установке [PC].

Как вывести на экран меню [Установки]

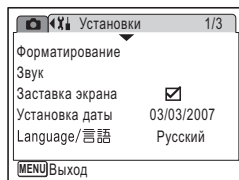


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Изменение стандарта видеосигнала

При подключении камеры к видео оборудованию выберите соответствующий формат видеосигнала (NTSC или PAL) для съемки и воспроизведения изображений.

1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Видеовыход] в меню [Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (►).

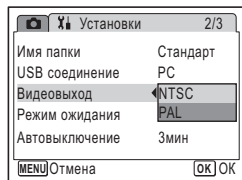
Появится выпадающий список меню.

3 Нажимая кнопки джойстика (▲ ▼), выберите стандарт [NTSC] или [PAL].

Выберите стандарт выходного видеосигнала в соответствии с форматом видеосигнала вашего видеооборудования.

4 Нажмите кнопку **OK.**

Стандарт выходного видеосигнала сохраняется.



8

Настройки фотокамеры



В некоторых странах или регионах файлы изображений могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала.

Подсоединение камеры к видеоустройству **стр.98**

Как вывести на экран меню [Установки]

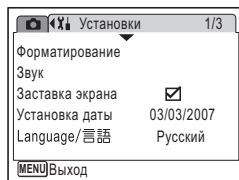


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

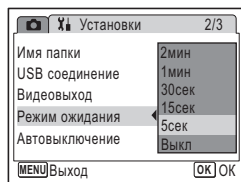
MENU



Использование функции энергосбережения

Для более экономного использования элементов питания используйте функцию автоматического выключения монитора по истечении некоторого времени бездействия. При этом монитор в любой момент можно включить снова нажатием любой кнопки.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Режим ожидания] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора опций: [2 мин], [1 мин], [30 сек], [15 сек], [5 сек] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку **OK**.**



Режим энергосбережения недоступен в следующих случаях:

- при использовании сетевого адаптера
- во время записи видеосюжета

Как вывести на экран меню [Установки]

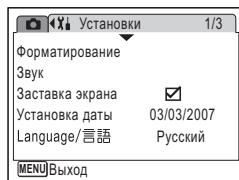


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU

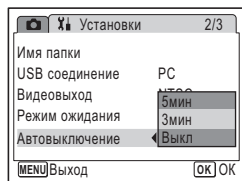


Установка автоматического выключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Автовыключение] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора установок: [5 мин], [3 мин] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку **OK**.**

Установка режима автовыключения сохранена.



8

Настройки фотокамеры



Функция энергосбережения не работает, когда камера подключена к принтеру или компьютеру.

Как вывести на экран меню [Установки]

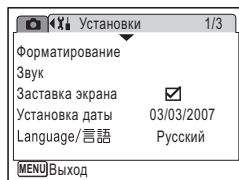


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU

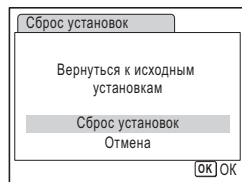


Сброс на исходные установки (Сброс установок)

Вы можете сбросить установки на исходные значения. Перечень исходных установок ("Установки по умолчанию" (стр.138)).

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Сброс установок] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите опцию [Сброс установок].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**

Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям.



При сбросе сохраняются следующие настройки:
Установка даты, Language/言語 и Видеовыход.

Приложение

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит исходных установок фотокамеры. В ней даны пояснения пунктов меню, а также указана настройка по умолчанию.

Сохранение после выключения

Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.

Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.

* : Установка зависит от параметров памяти настроек (стр.83).

Сброс установок

Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (стр.137).

Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		[7M] (3072x2304)	Да	Да	стр.71
Кач-во изобр		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.73
Баланс белого		AWB (Авторежим)	*	Да	стр.74
Зона фокусировки		[] (Широкая)	Да	Да	стр.76
Чувствительность		Авто	*	Да	стр.77
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.65
Видео	Разрешение	[640] (640x480)	Да	Да	стр.87
	Цветовой режим	Цветной	Да	Да	стр.88
Цифровой зум		Вкл	*	Да	стр.64
Мгнов.просмотр		1 сек	Да	Да	стр.78
Память настроек	Режим вспышки	Вкл	—	Да	стр.69
	Режим кадров	Выкл	—	Да	стр.61
	Режим фокусировки	Выкл	—	Да	стр.67
	Положение зума	Выкл	—	Да	стр.63

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Ручн. фокус	Выкл	—	Да	стр.68
	Баланс белого	Выкл	—	Да	стр.74
	Чувствительность	Выкл	—	Да	стр.77
	Экспокоррекция	Выкл	—	Да	стр.65
	Цифровой зум	Вкл	—	Да	стр.64
	DISPLAY	Выкл	—	Да	стр.66, стр.94
	Файл #	Вкл	—	Да	—
Резкость		Стандарт	Да	Да	стр.79
Насыщенность		Стандарт	Да	Да	стр.80
Контраст		Стандарт	Да	Да	стр.81
Печать даты		Выкл	Да	Да	стр.82

● Пункты меню [Установки]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Звук	Громкость	3	Да	Да	стр.126
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	Вкл	Да	Да	
Заставка экрана		Экран логотипа "Optio"	Да	Да	стр.128
Установка даты	Стиль (дата)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.33
	Стиль (время)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Дата	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Время	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Language/言語		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.31
Имя папки		Стандарт	Да	Да	стр.132

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
USB соединение	PC	Да	Да	стр.133
Видеовыход	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.134
Режим ожидания	5 сек	Да	Да	стр.135
Автовыключение	3 мин.	Да	Да	стр.136
Быстр.увеличение	Выкл	Да	Да	стр.93

● Палитра режимов воспроизведения

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	стр.95
	Эффект экрана	Появление	Да	
	Звуковой эффект	Вкл	Да	

● Работа кнопок

Пункт меню	Функция	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Кнопка	Переключение режима	Режим	—	—	—
Кнопка зума	Положение зума	Широкая	*	Да	стр.63
Джойстик	Режим кадров	(Стандарт)	*	Да	стр.61, стр.62
	Режим съемки	(Программный)	Да	Да	стр.48
	Режим вспышки	(Авторежим)	*	Да	стр.69
	Режим фокусировки	AF (Стандарт)	*	Да	стр.67
Кнопка MENU	Отображение меню	Режим съемки: меню Съемка] Режим воспроизведения: меню Установки]	—	—	стр.43
Кнопка OK/ DISPLAY	Режим дисплея	Стандарт	*	Да	стр.66, стр.94

Функции доступные для всех режимов съемки

Да: Возможна настройка, и функция доступна.
 —: Фиксированная установка. Изменения невозможны.
 #: Возможна настройка, но функция недоступна.
 Нет: Настройка невозможна.

(Авторежим)	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Да
(Вспышка выключена)	Да	Да	Да	—	Нет	Да	Да	—	Да
(Вспышка включена)	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Да
(Авто + красные глаза)	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Да
(Вспышка+красн. глаза)	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Да
(Автоспуск)	Да ^{*1}	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
(Автоспуск 2 сек.)	Да ^{*1}	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
(Непрерывная съемка)	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Да
AF (Стандарт)	Да	Да	Да	—	Нет	Да	Да	Нет	Да
(Макро)	Да	Да	Да	—	Нет	Да	Да	Нет	Да
(Бесконечность)	Нет	Да	Да	—	Нет	Да	Да	—	Да
MF (Ручная фокусировка)	Нет	Да	Да	—	Нет	Да	Да	Нет	Да
Разрешение	—	Да	Да	Да ^{*2}	Нет	— ^{*5}	Да	Да	Да
Кач-во изобр.	—	Да	Да	Да ^{*2}	Нет	— ^{*6}	Да	Да	Да
Баланс белого	—	Да	—	Да	Нет	Да	—	—	—
Зона фокусировки	—	Да	Да	#	Нет	Да	Да	#	Да
Чувствительность	—	Да	Да	—	Нет	Да	Да	—	Да
Экспокоррекция	Нет	Да	Нет	Да ^{*3}	Нет	Да	Нет	Нет	Нет
Видео	Нет	#	#	Да	Нет	#	#	#	#
Цифровой зум	—	Да	Да	Да ^{*4}	Нет	Да	Да	Да	Да
Мгнов.просмотр	—	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
Память настроек	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
Резкость	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Насыщенность	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Контраст	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Печать даты	Да	Да	Да	#	#	Да	Да	Да	Да

*1 Установка доступна в любом режиме съемки кроме Зеленого режима.

*2 Смотрите установки для [Видео]

*3 Недоступно во время записи

*4 В ходе записи доступен только цифровой зум

*5 Фиксированная установка - [3M] (2048x1536)

*6 Фиксированная установка ★★

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Сетевой адаптер K-AC62

Комплект включает переходник D-DC51, сетевой адаптер D-AC62 и кабель D-CO2.

Модель кабеля отличается в зависимости от страны использования.

Кабель USB/AV модель I-UAV62 (*)

Ремешок

O-ST62 (*)

O-ST24 Кожаный ремешок

O-ST8 Серебряный ремешок-цепочка

O-ST30 Ремешок с пластиковым покрытием

Чехол для фотокамеры

O-CC58

Отмеченная звездочкой (*) продукция поставляется в комплекте с фотокамерой.

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

Источник питания разряжен	Разрядились элементы питания. Установите новые. Если используются аккумуляторы, зарядите их. (стр.21)
Карта памяти заполнена	Карта памяти SD заполнена, дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.24, стр.99) Измените качество изображения или разрешение и повторите операцию. (стр.106)
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Попробуйте воспроизвести кадр на персональном компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Карта памяти не отформатирована или форматировалась в другом устройстве и поэтому несовместима с камерой. (стр.125)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти SD защищена от записи. (стр.26)
Ошибка сжатия	Это сообщение появляется, если при фотосъемке превышен объем карты памяти SD.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти нет медиафайлов.
Видеозапись остановлена	Это сообщение появляется, если во время видеозаписи внутренняя температура камеры превысила допустимую границу нормальной работы.
Удаление	Это сообщение появляется при удалении изображения или аудиофайла.
Нельзя воспроизвести изображение/звук	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или звук, записанные в формате, который не поддерживается фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на компьютере.
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте используемую карту памяти. (стр.125)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при попытке переключиться в режим  в процессе записи изображения, а также, если изменяется установка защиты или установка DPOF. После записи или изменения установки сообщение исчезнет.

Идет обработка данных	Это сообщение появляется, если камера свыше пяти секунд не выводит на экран дисплея изображение из-за его обработки в памяти, а также при форматировании встроенной памяти или карты памяти SD.
-----------------------	---

При использовании функции PictBridge на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати
Ошибка подачи бумаги	Бумага застряла в принтере.
В принтере заканчиваются чернила	В принтере заканчиваются чернила.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Элементы питания не установлены	Проверьте, установлены ли элементы питания. Если их нет, установите.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте правильность установки элемента питания. Вставьте элемент питания, соблюдая полярность $\oplus \ominus$. (стр.19)
	Элементы питания разряжены	Установите новые или заряженные элементы питания, или подключите сетевой адаптер.
На мониторе нет изображения	Камера подключена к компьютеру	При подсоединении камеры к компьютеру монитор отключается.
	Фотокамера подключена к аудио/видеоустройству	При подсоединении камеры к аудио/видеоустройству монитор отключается.
	Изображение на мониторе трудно различимо	Изображение на ЖК мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Во время зарядки вспышки производить съемку невозможно. Подождите окончания зарядки вспышки.
	Нет свободного места во встроенной памяти и на карте памяти SD.	Вставьте новую карту SD памяти, или удалите ненужные изображения. (стр.24, стр.99)
	Идет запись файла	Подождите окончания записи.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Объект съемки является сложным для автоматической фокусировки	Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска (стр.36) или используйте ручной режим фокусировки. (стр.68)
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Поместите объект внутри прямоугольной рамки (зона автофокусировки) в центре монитора. Если по замыслу объект должен находиться вне этой зоны, наведите фотокамеру на объект и заблокируйте фокус (нажмите кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект расположен слишком близко	Установите режим фокусировки на (стр.67)
	Режим фокусировки установлен на	При выборе режима фокусировки обычные изображения получаются нерезкими.
Вспышка не срабатывает	Режим вспышки установлен на (вспышка выключена)	Установите на Авто или (Вспышка включена). (стр.69)
	Режим кадров установлен на Режим фокусировки установлен на Режим съемки установлен на или	Вспышка не срабатывает в этих режимах.
USB-соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PictBridge]	Переключите режим USB-соединения на [PC]. (стр.133)
USB-соединение с принтером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PC]	Переключите режим USB-соединения на [Pictbridge]. (стр.114)

Иногда неполадки в работе фотокамеры могут быть вызваны влиянием статического электричества. В таких случаях удалите и заново установите элементы питания. Если работа камеры восстановилась, вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом		
Эффективных пикселей	7.1 мегапикселей		
Матрица	7.38 мегапикселей (общее число пикселей) 1/2.5-дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром типа interline transfer		
Разрешение	Фото	7м (3072x2304 пикселей), 5м (2592x1944 пикселей) 4м (2304x1728 пикселей), 3м (2048x1536 пикселей) 2м (1600x1200 пикселей), 1024 (1024x768 пикселей) 640 (640x480 пикселей)	
	Видео	640 (640x480 пикселей), 320 (320x240 пикселей)	
Чувствительность	Авто, ручной режим (ISO 80/160/320/400*: стандартная выходная чувствительность) *ISO 400 доступна только в режиме ручной настройки		
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PictBridge, PRINT Image Matching III	
	Видео	AVI (Motion JPEG), потоковое видео, около 28fps(640), 30fps(320), звуковой формат PCM, звук моно, цветной/сепия/ч-б	
	Звук	Звуковой комментарий, аудиозапись: формат WAVE (PCM), моно	
Кач-во изобр.	Фото	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)	
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 11 МБ), карта памяти SD		

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи Фото

		★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
		Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB	Внутренняя память	128MB
7м	3072x2304	2 снимка	34 снимка	5 снимков	67 снимков	8 снимков	101 снимков
5м	2592x1944	3 снимка	48 снимков	7 снимков	93 снимка	11 снимков	135 снимков
4м	2304x1728	4 снимка	60 снимков	10 снимков	121 снимок	15 снимков	174 снимка
3м	2048x1536	6 снимков	75 снимков	13 снимков	152 снимков	19 снимков	222 снимка
2м	1600x1200	10 снимков	121 снимок	18 снимков	203 снимков	27 снимков	306 снимков
1024	1024x 768	21 снимок	244 снимка	37 снимков	408 снимков	48 снимков	533 снимка
640	640x 480	44 снимка	490 снимков	70 снимков	767 снимков	94 снимка	1023 снимка

Здесь приведены приблизительные значения. Реальная емкость памяти зависит от типа карты и объекта съемки.

Видео/аудиозапись

	Видео		Звук	
	Внутренняя память	128 MB	Внутренняя память	128 MB
[640] 640x480	13 сек	2 мин. 26 сек.	17 мин. 19 сек.	3 час 5 мин. 44 сек.
[320] 320x240	27 сек.	4 мин. 52 сек.		

Приведенные данные носят справочный характер. Реальные значения зависят от карты памяти и объекта съемки.

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, лампа накаливания, люминесц. свет и ручная установка			
Объектив	Фокусное расстояние	6 мм – 18 мм (эквивалент 36 мм – 108 мм в формате 35 мм)		
	Диафрагма	f/2.7 - f/4.8		
	Конструкция объектива	7 элементов в 6 группах (два асферических элемента)		
	Тип зумирования	Электронное приводное		
	Размер кадра	157 мм x 118 мм (экран заполнен) (в макрорежиме)		
	Крышка объектива	Электронное приводное		
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. 4x (совместно с 3x оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)		
ЖК монитор	2.4-дюймовый цветной ЖК монитор TFT с антибликовым покрытием (с подсветкой), около 110 000 пикселей			
Функции в режиме воспроизведения	Однокадровый режим, 9 кадров, зум-дисплей (макс. 8x, прокрутка), папки, поворот, воспроизведение аудиозаписи и звук. комментария, выборочное удаление, слайд-шоу, просмотр видео, копирование, обрезка границ, изменение размера, защита, DPOF			
Режимы фокусировки	Авторежим, макро, бесконечность, ручная фокусировка			
	Тип	Система TTL-контрастной детекции, 3-точечная автофокусировка (широкая/ точечная)		
	Фото (от передней линзы)	Стандарт	: Прим. 0.5 м - ∞ (полный диапазон зума)	
		Макросъемка:	Прибл. 0.15 м – 0.6 м (Wide)	
		Пейзаж	: ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний)	
		Ручной фокус:	прибл. 0.15 м - ∞ (Wide), прибл. 0.5 м - ∞ (Tele)	
Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска			
Управление экспозицией	Экспозамер	TTL замер (многосегментный)		
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)		

Режимы съемки	Зеленый, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Фото в рамке, Пейзаж, Цветы, Портрет, Пляж и снег, Спорт, Домашнее животное, Фейерверк, Закат, Натюрморт, Автопортрет	
Видео	Время непрерывной записи	От 1 сек. до заполнения карты памяти или внутренней памяти* *Продолжительность видеозаписи ограничена 182 минутами независимо от объема карты памяти.
Затвор	Тип	Электронно-управляемый
	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авто (при низкой освещенности), Вспышка отключена, Вспышка включена, Авто+красные глаза, Вспышка+красные глаза (Синхронизация на длинных выдержках возможна только в режиме Ночная съемка)
	Рабочий диапазон	Wide: прибл. 0.5 м - 4.4 м (ISO Авто) Tele: прибл. 0.6 м - 2.5 м (ISO Авто)
Режимы кадров	Покадровый, Автоспуск (10 сек., 2 сек.), Непрерывный	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек. и 2 сек.	
Источник питания	Два элемента питания AA (щелочные, литиевые, никель-марганцевые батареи, Ni-MH аккумуляторы), комплект сетевого адаптера (приобретается отдельно)	
Ресурс элементов питания	Лимит записи снимков 200 снимков (щелочные батарейки AA)*1	
	Время воспроизведения 310 мин. (щелочные батарейки AA)*2	
	* 1 Продолжительность записи показывает приблизительное число снимков, отснятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном ЖК мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий съемки. * 2 Согласно результатам тестирования PENTAX. Фактическое значение может меняться в зависимости от условий съемки.	
Интерфейс	Разъем USB/AV, разъем для док-станции, входной разъем постоянного тока	
Видеовыход	NTSC/PAL (моно)	

PictBridge	Принтер	PictBridge-совместимый принтер
	Режимы печати	Один кадр, все кадры, автопечать DPOF
	Размер бумаги	Card, L, 2L, Postcard, 100 ммх150 мм, 4"x6", 8"x10", Letter, 11"x17", A4, A3, установки принтера
	Тип бумаги	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Качество изображения	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Границы (поля)	Да/нет, установки принтера
ImageLink	Поддерживает	
Габариты	94.5 (Ш) x 61.5 (В) x 35.4 (Г) мм (без учета дополнительных или выступающих частей)	
Вес	137.5 г (без аккумулятора и карты памяти)	
Вес комплекта	185 г (с аккумулятором и картой памяти)	
Комплект поставки	Два щелочных элемента питания AA, USB/AV-кабель, программное обеспечение (CD-ROM), ремешок, переходник для принтера, инструкция по эксплуатации, краткая инструкция	

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



Запрещается выбрасывать элементы питания. Они подлежат сдаче в специализированные пункты приема.

Непригодные фотокамеры также запрещается выбрасывать.

Непригодные фотокамеры подлежат сдаче в специализированные пункты приема или возврату изготовителю.



СЕ – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В Европейском союзе

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий. В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое. *Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайте www.swico.ch или www.sens.ch.

Примечания

9

Приложение

Примечания

Алфавитный указатель

Symbols

[📷 Съемка] меню	46
📷 режим	9, 89
▶ кнопка	39, 41
▶ режим	9, 89
[⚙️ Установки] меню	47
😊 Зеленый режим	55
⦿ Зеленая кнопка	40, 42
🗑️ Удаление	38, 99
📶 Tele	63
🌲 Wide	63
🔍 Увеличить	92
📺 Режим девяти кадров	90
⏸️ Автоспуск	61
📅 Программный	49, 54
🌃 Ночная съемка	49, 57
📺 Видео	49
🎤 Аудиозапись	49, 120
🏔️ Пейзаж	49
🌸 Цветы	49
👤 Портрет	50
🏖️ 🧊 Пляж и снег	50
🏃 Спорт	50
👨👩👧👦 Домашнее животное	50, 60
❤️ Фото в рамке	49, 58
🎆 Фейерверк	50, 57
🌅 Закат	50
🖼️ Натюрморт	51
📷 Автопортрет	51

A

Автовыключение	136
Авторежим 📷	69
Авторежим AWB	74
Автоспуск ⏸️	61
Автофокусировка	76

Б

Базовый режим	55
Баланс белого	74
Бесконечность ▲	67
Быстрое увеличение	93

В

Видеозапись	85
Видеоустройство	98
Воспроизведение	37, 124
Воспроизведение аудиофайлов	122
Воспроизведение видео	89, 97, 122
Вспышка	69
Вспышка включена ⚡	69
Вспышка выключена ☹️	69
Вызов пояснений	53

Д

Дата и время	33, 129
Джойстик	40, 42
Дневной свет ☀️	74
Добавление звукового комментария (Добавить звук)	123
Дополнительные принадлежности	142
Дрожание камеры	66

З

Запись звука	120
Заставка монитора	128
Защита 🔑	104
Звуковой комментарий	123
Зеленая кнопка ⦿	40, 42
Зеленый режим 😊	55

Зона фокусировки	76
И	
Индикатор уровня заряда 	21
Информация о съемке 66, 94	
К	
Карта памяти SD	24
Качество изображения	73
Кнопка зума	39, 41
Кнопка спуска	36, 39, 41
Компьютер	133
Контраст	81
Копирование	109
Л	
Лампы накаливания 	74
Лимит записи снимков	28
Люминесцентный свет 	74
М	
Макро 	67
Мгновенный просмотр 36, 78	
Н	
Насыщенность	80
Непрерывная съемка 	62
О	
Обрезка границ	108
Основной выключатель	29, 39, 41
П	
Палитра режима воспроизведения	52
Палитра режимов съемки	48
Память настроек	83
Параметры звука	126

Переходник для принтера	119
Питание камеры	29
Поддавление красных глаз 	69
Подключение к принтеру	114
Полное нажатие (Кнопка спуска)	36
Половинное нажатие (Кнопка спуска)	36
Проверка наличия карты памяти	29
Р	
Разворот отображаемого кадра	38
Разрешение	27, 28, 71, 87
Регулировка громкости	122, 126
Регулировка экспозиции	65
Режим девяти кадров 	90
Режим ограниченного воспроизведения	30
Режим папок	91
Режим Сепия	88
Режим съемки	48
Режим USB соединения	133
Режимы фокусировки	67
Резкость	79
Ремешок	18
Ручная фокусировка MF	67
Ручной режим 	74
С	
Сброс установок	137
Светочувствительность	77
Сетевой адаптер	22
Слайд-шоу	95
Смещение камеры	63

Снизить разрешение	106
Сохранение по дате	132
Сохранение установок	83
Стандарт AF	67
Стандарт видеосигнала	134

Т

Телевизор	98
Тень 	74
Типы звуков	126

У

Увеличить 	92
Удаление аудиофайлов	100
Удаление 	38, 99
Уровень качества	27
Установка по умолчанию	31
Установка элементов питания	19
Установки DPOF	111, 118

Ф

Файл #	83
Фокусировка	67
Форматирование	125
Фото в рамке	49, 58
Фотолаборатория	111
Функция	114

Ц

Цветовой режим	88
Цифровой зум	64

Ч

Ч/Б режим	88
-----------------	----

Э

Электропитание	19
Элементы питания	19
Энергосбережение	135
Эффект "красных глаз" 	70

Я

Язык	31, 131
------------	---------

I

ImageLink	119
-----------------	-----

M

MENU кнопка	40, 42
--------------------------	--------

N

NTSC	134
------------	-----

O

OK/DISPLAY кнопка	40, 42
--------------------------------	--------

P

PAL	134
PictBridge	114

Примечания

Примечания