

Nikon 1



Я | NIKON 1



В сердце изображения





Я

ФОТОАППАРАТ С ИНТЕЛЛЕКТОМ

Nikon 1

Полный вперед!

Каждое поколение считает себя лучше предыдущего. В отношении наших фотокамер Nikon 1 со сменными объективами это так и есть: действительно, чем быстрее, тем лучше.

Nikon 1 знаменует собой начало эры совершенно новых продвинутых фотокамер со сменными объективами. Наше первое поколение отличалось интеллектом, красотой и непревзойденной скоростью. Теперь мы еще больше раздвинули границы технологий и создали второе поколение – более быстрое и точное.













Скорость, которой прославились фотокамеры Nikon 1, увеличилась еще больше с появлением двойного процессора для обработки изображений EXPEED 3A от компании Nikon. Теперь можно обрабатывать изображения невероятно быстро: со скоростью 850 мегапикселей в секунду¹. Это еще больше увеличивает производительность и позволяет создавать удивительные изображения.

У новой сверхвысокоскоростной КМОП-матрицы больше мегапикселей и большая чувствительность, позволяющие добиться большей детализации снимков в условиях недостаточного освещения. Молниеносная расширенная гибридная система автофокусировки Nikon теперь оснащена улучшенной функцией АФ со слежением с увеличенным покрытием кадра. В фотокамерах Nikon 1 по-прежнему используется революционная технология предварительной и последующей съемки, а феноменальная скорость фотокамеры позволяет реализовать новые интеллектуальные функции.





Что касается размера, то корпус фотокамер второго поколения стал даже меньше. Превосходная эргономика Nikon способствует интуитивно понятному выполнению операций и удобному управлению фотокамерой. В то же время с помощью беспроводных способов передачи данных можно быстро и просто делиться высококачественными изображениями.

Что касается объективов, то наши новые объективы 1 NIKKOR будут подходить фотокамере так же идеально, как и те, которые уже есть в нашей линейке; это позволит записывать фотографии и видеоролики без ухудшения качества. Возможность устанавливать объективы NIKKOR для цифровых зеркальных фотокамер при помощи переходника байонета FT1 делает систему Nikon 1 не только очень быстрой, но и очень гибкой.









Оглавление

1	Nikon 1 – продвинутая фотокамера со сменным объективом: Я ФОТОАППАРАТ С ИНТЕЛЛЕКТОМ	2
	Nikon 1 V2: Я БЫСТРАЯ	6
	Расширенная система гибридной АФ: новый уровень скорости	8
	Съемка лучшего момента: нужный снимок всегда получится	10
	Моментальный снимок движения.	12
	Истории, которыми хочется поделиться	14
	Режим видео: время действий!	16
	Активный D-Lighting и HDR: удовольствие от идеально освещенного мира	
	Управление изображением в режиме реального времени: творческая свобода.	18
	Непревзойденная эргономика Nikon: отличный вид, великолепные ощущения	20
Объективы 1 NIKKOR		
	1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6	22
	1 NIKKOR 18.5mm f/1.8	23
	1 NIKKOR 10mm f/2.8	24
	1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6	24



	1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6	25
	1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM	25
	Объективы Nikon 1 и NIKKOR с байонетом F: свобода и понимание	26
	Беспроводная сеть: быстрая и легкая передача изображений	28

Аксессуары для системы Nikon 1

	Вспышка Speedlight SB-N7	30
	Устройство GPS GP-N100	30
	Инфракрасный пульт дистанционного управления ML-L3	30
	Стереомикрофон ME-1	30
	Чехлы для фотокамер Nikon 1	30
	Обзор аксессуаров	31
	Технические характеристики: объективы 1 NIKKOR	32
	Технические характеристики: Nikon 1 V2	33



Nikon 1 V2

Скорость. Точность. Компактность.

Nikon 1 V2 – идеальный спутник, это и универсальная основная фотокамера, и великолепная вторая фотокамера, которую вы будете использовать чаще, чем ожидаете. Сочетая в маленьком корпусе скорость, мощность и точность, фотокамера Nikon 1 V2 отличается быстрой работой и позволяет получить превосходные результаты.

Ключевые элементы управления расположены сверху на фотокамере. Электронный видоискатель находится вдоль оптической оси, а большая рукоятка создает дополнительное удобство при работе. Фотокамера создана легкой, но оставляет в руках удивительное ощущение солидности исполнения.

Потрясающе быстрая расширенная система гибридной автофокусировки позволяет снимать со скоростью до 60 кадров в секунду или 15 кадров в секунду с непрерывной автофокусировкой². КМОП-матрица формата CX имеет разрешение 14,2 мегапикселя и диапазон чувствительности, достигающий 6400 единиц ISO, что позволяет создавать красивые снимки с высокой детализацией при недостаточном освещении. Если нужно больше света на объекте, этому поможет встроенная вспышка.

Диск выбора режимов обеспечивает быстрый и прямой доступ к элементам управления PSAM. Чтобы наверняка снять сюжеты именно так, как вы хотите, используйте управление изображением в режиме реального времени. С помощью этой функции можно отслеживать изменения настроек экспозиции в режиме реального времени.

Добавьте ко всему этому растущий ассортимент объективов 1 NIKKOR, а также возможность присоединять к фотокамере объективы NIKKOR для цифровых зеркальных фотокамер с помощью дополнительного переходника байонета FT1, и фотокамера Nikon 1 V2 предоставит вам не просто контроль – она даст возможность свободно снимать сюжеты именно так, как вам нравится.



Я | БЫСТРАЯ





Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 • Режим фокусировки: AF-C • Фокусное расстояние: 15,7 мм • VR: Выкл. • Диафрагма: f/5,6 • Выдержка: 1/1000 с • Режим экспозиции: программный автоматический режим • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: 160 единиц • Баланс белого: Авто



Расширенная система гибридной АФ: новый уровень скорости

Невероятная система гибридной автофокусировки Nikon стала теперь еще быстрее.

Ее скорости более чем достаточно, чтобы запечатлеть неожиданные моменты. Расширенная система гибридной АФ Nikon отличается молниеносной АФ с определением фазы и самой короткой задержкой времени съемки в мире³.

В зависимости от ситуации система мгновенно переключается между АФ с определением фазы и контрастной АФ. В большинстве случаев датчик будет использовать более быструю 73-точечную АФ с определением фазы. Если объект плохо освещен или зона фокусировки находится на краю кадра, фотокамера мгновенно переключится на 135-точечную АФ с функцией определения контраста.

АФ с определением фазы, при которой происходит точная и быстрая фокусировка на движущихся объектах, используется также во время записи видеороликов, неизменно обеспечивая точность фокусировки при съемке динамичных действий. При съемке как фотографий, так и видеороликов АФ со слежением гарантирует постоянную и быструю фокусировку на объекте.

С помощью имеющейся в фотокамере быстрой покадровой обработки, расширенная система гибридной АФ Nikon 1 позволяет свободно снимать самые непредсказуемые события.

Съемка лучшего момента

Нужный снимок всегда получится

Функция съемки лучшего момента гарантирует, что вы всегда уловите именно желаемый кадр, независимо от скорости, с которой развиваются события.

У этой функции, впервые ставшей доступной в фотокамере Nikon 1 V2, есть два параметра, для которых используется имеющаяся в фотокамере технология предварительной и последующей съемки, позволяющая добиться великолепных результатов.

Режим **замедленного просмотра** – это новый способ запечатлеть быстро развивающиеся события.

Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину, и фотокамера быстро поместит в буфер до 40 изображений с высоким разрешением, а затем покажет их последовательно на экране ЖК-монитора в режиме замедленной съемки. Удерживайте палец на кнопке, и предварительный просмотр в режиме замедленной съемки будет выполняться по кругу, позволяя выбрать наилучший снимок.

Увидев понравившееся изображение, до конца нажмите спусковую кнопку затвора. Это нечто потрясающее – кажется, что у вас появилась возможность управлять временем.

Интеллектуальный выбор снимка⁴ начинает работать сразу же при касании кнопки спуска затвора. В этом режиме запись изображений начинается еще до начала съемки и продолжается после того, как снимок уже сделан. В итоге быстро сохраняется до 20 последовательных изображений с высоким разрешением. Наилучший снимок отображается на мониторе, и можно указать, сколько альтернативных вариантов может сохранить фотокамера, от пяти до одного.

Усовершенствованные алгоритмы определения точно распознают лица, а также движущиеся объекты – это незаменимая функциональность, если люди находятся в движении. Фотокамера выбирает снимки исходя из таких факторов, как выражение лица, компоновка кадра и фокусировка, поэтому вы никогда не упустите момент улыбки и не получите в итоге смазанное изображение.





Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6 • Режим фокусировки: AF-C • Фокусное расстояние: 110 мм • VR: Выкл. • Диафрагма: f/5,6 • Выдержка: 1/2000 с • Режим экспозиции: ручной • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: 160 единиц • Баланс белого: Авто



Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR 10mm f/2.8 • Режим фокусировки: AF-C • Фокусное расстояние: 10 мм • VR: - • Диафрагма: f/3,2 • Выдержка: 1/800 с •
Коррекция экспозиции: 0 EV • Режим экспозиции: ручной • Чувствительность ISO: 200 единиц • Баланс белого: Авто



Моментальный снимок движения

Жизнь не стоит на месте. Почему же фотографии должны чем-то отличаться?

Уникальная технология моментального снимка движения, разработанная компанией Nikon, – это фантастический способ запечатлеть нечто большее, чем единственный кадр, застывший во времени. Теперь можно оживить моменты с помощью снимка, который на самом деле начинает двигаться прямо на глазах.

Нужен всего один щелчок, чтобы фотокамера создала 10-секундное «живое изображение», начинающееся с видеоролика в замедленной съемке за секунды до полного нажатия спусковой кнопки затвора и заканчивающееся снимком, сделанным в момент спуска затвора.

Творческие возможности безграничны. Теперь можно увековечить сальто вашего друга, прыгающего летом с каната в озеро. Или запечатлеть взаимодействие группы, проезжая с друзьями на мотоциклах по дну высохшего ручья.

Моментальный снимок движения сохраняется в виде одного файла, который легко передать прямо с фотокамеры на любую платформу.

Режим видео: время действий!

При записи разговора в парке или художественного сюжета ничто не сравнится с радостью съемки на фотокамеру, способную создавать потрясающие видеоролики в формате Full HD. Поскольку фотокамера Nikon 1 оптимизирована для получения видео невероятной четкости и снабжена множеством уникальных функций для съемки видеороликов, с ее помощью можно добиться превосходных результатов.

Система фазовой АФ, с помощью которой фокусировка на движущихся объектах выполняется молниеносно, превращает съемку быстро развивающихся событий в настоящее удовольствие.

Во время съемки видео можно сделать снимок высокого разрешения без прерывания записи⁵. Зачем выбирать между снимком и видеороликом, если можно воспользоваться преимуществами и того, и другого?

При съемке в расширенном режиме видео можно записывать видеоролики в формате Full HD с частотой 60, 30 кадров в секунду, 60i и 30p, полностью контролируя выдержку и диафрагму с помощью элементов управления PSAM. Записывая видео меньшего разрешения, можно добиться впечатляющих эффектов крайне замедленной съемки, при которой скорость записи составит до 1200 кадров в секунду⁶.

Что бы вы ни снимали, дополнительный стереомикрофон ME-1 поможет отснять эпизод с высококачественным стереозвук, а объектив 1 NIKKOR 10-100mm, снабженный зумом с электроприводом, обеспечит плавные переходы при быстром и медленном приближении или отдалении. По окончании съемки великолепное программное обеспечение Short Movie Creator компании Nikon поможет проявить творческие способности и выполнить окончательный монтаж шедевра, дополнив саундтреком и титрами.





Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM • Фокусное расстояние: 20,3 мм • Режим фокусировки: AF-S • VR: Выкл. • Диафрагма: f/5 • Выдержка: 1/1250 с • Режим экспозиции: режим с приоритетом выдержки • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: 200 единиц • Баланс белого: Авто



HDR выкл.



HDR вкл.



Активный D-Lighting и HDR

Встроенная технология Nikon помогает выявить детали, скрытые в тенях или выбеленные на светлых участках, и получить впечатляющие результаты.

Функция **Активный D-Lighting** автоматически сохраняет детали на темных и светлых участках даже при освещении сзади. Ее можно использовать при съемке движущихся объектов и получать качественные изображения с естественным контрастом.

В режиме **HDR (расширенного динамического диапазона)** два изображения (одно недоэкспонированное и одно переэкспонированное) запечатлеваются во время одного спуска затвора, а затем объединяются для создания одного изображения с чрезвычайно широким динамическим диапазоном, низким шумом и насыщенной градацией цветов. Благодаря феноменально высокой скорости непрерывной съемки данной фотокамеры можно получать четкие изображения HDR, даже если объект движется.



Я

ТВОЯ ИДЕАЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ

Управление изображением в режиме реального времени: творческая свобода.

Функция управления изображением в режиме реального времени позволяет видеть результаты изменений в настройках экспозиции в электронном видоискателе или на экране ЖК-монитора. Эта функция поможет как опытным фотографам, так и любителям добиться впечатляющих творческих результатов более интуитивно понятным способом, чем когда-либо.

Она – сама простота: просто нажмите кнопку функции и выберите эффект для управления. Для выбора доступны такие эффекты: активный D-Lighting, смягчение фона, управление движением и управление яркостью. Затем поворачивайте диск управления до тех пор, пока изображение во время предварительного просмотра не станет таким, как вам нужно.

Фотокамера Nikon 1 V2 автоматически устанавливает ключевые параметры, такие как диафрагма и выдержка, для достижения желаемого результата. Не требуется вручную выставлять настройки и рассчитывать абстрактные значения. Больше не нужно теряться в догадках и сомневаться в успешности вносимых изменений. При управлении изображением в режиме реального времени вы увидите на экране именно то, что получите.

Превосходная эргономика Nikon:

отличный вид, великолепные ощущения

Компания Nikon непрерывно улучшает превосходную эргономику, и новая фотокамера Nikon 1 V2 стала еще одним шагом на пути к совершенству.

Компактный корпус Nikon 1 представляет собой восхитительное сочетание формы и функционала, при разработке которого были тщательно учтены все детали, в том числе элементы управления. В фотокамеру внесен ряд улучшений, гарантирующих быструю и надежную работу.

Компактный корпус Nikon 1 представляет собой восхитительное сочетание формы и функционала, при разработке которого были тщательно учтены все детали, в том числе элементы управления. В фотокамеру внесен ряд улучшений, гарантирующих быструю и надежную работу.

У спусковой кнопки затвора есть встроенный выключатель питания, позволяющий быстро включить фотокамеру и сразу же приступить к съемке. Электронный видоискатель с прекрасными характеристиками расположен вдоль оптической оси и помогает компоновать кадр. Благодаря большой рукоятке фотокамеру можно держать неподвижно, а встроенная вспышка всегда увеличит освещенность при необходимости.

Но наибольшее отличие, которое бросается в глаза, – это продуманное расположение кнопок. Все основные элементы управления расположены сверху фотокамеры, поэтому у вас будет быстрый и прямой доступ к режимам съемки фотокамеры и элементам творческого управления.

Поскольку кнопка видеосъемки находится непосредственно за кнопкой питания, можно сразу же начать запись видеороликов. Кнопка функции расположена рядом с диском выбора режимов, что обеспечивает плавное переключение между функциями при использовании любого из восьми универсальных режимов съемки, предусмотренных в фотокамере. Наконец, на диск управления можно нажимать, подтверждая выбранные варианты или меняя такие настройки, как баланс белого, режим зоны АФ и Picture Control, и одновременно смотреть в видоискатель.



Я
—
ЭРГОНОМИЧНАЯ



Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6 • Фокусное расстояние: 27,5 мм • Режим фокусировки: AF-S • VR: - • Диафрагма: f/5,6 • Выдержка: 1/100 с • Режим экспозиции: режим с приоритетом диафрагмы • Коррекция экспозиции: -1,0 EV • Чувствительность ISO: 160 единиц • Баланс белого: Авто

1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6

Сверхтонкий 2,5-кратный зум-объектив с диапазоном фокусных расстояний 11-27,5 мм (эквивалент формата 35 мм: 30-74 мм) позволяет быть всегда наготове, даже когда великолепный момент для создания снимка или записи видеоролика наступает совершенно неожиданно.





Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR 18.5mm f/1.8 • Режим фокусировки: AF-S • Фокусное расстояние: 18,5 мм • VR: - • Диафрагма: f/1,8 • Выдержка: 1/320 с • Режим экспозиции: ручной • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: 160 единиц • Баланс белого: Авто

1 NIKKOR 18.5mm f/1.8

Создавайте превосходные изображения в условиях недостаточного освещения даже при низкой чувствительности ISO, а также фотопортреты с красивым боке с помощью этого яркого портативного объектива с фокусным расстоянием 18,5 мм (эквивалент формата 35 мм: прибл. 50 мм) и большой максимальной диафрагмой f/1,8.



1 NIKKOR 10mm f/2.8

Смотрите шире с помощью этого тонкого широкоугольного объектива с фокусным расстоянием 10 мм (эквивалент формата 35 мм: 27 мм). Он достаточно тонок для любой сумки и идеально подходит для съемки как пейзажей, так и ограниченного пространства, а также предлагает великолепные возможности для экспериментов во время видеосъемки.



1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6

Наслаждайтесь возможностью свободно сохранять мгновения именно такими, какими вы их помните, с помощью 3-кратного зум-объектива. Фокусное расстояние 10-30 мм (эквивалент формата 35 мм: 27-81 мм) позволяет идеально снимать повседневные сюжеты.



Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR 10mm f/2.8 • Фокусное расстояние: 10 мм • Режим фокусировки: AF-A • VR: - • Диафрагма: f/4,5 • Выдержка: 1/800 с • Режим экспозиции: режим с приоритетом диафрагмы • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: Авто (160 единиц) • Баланс белого: Авто



Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 • Фокусное расстояние: 10 мм • Режим фокусировки: AF-S • VR: Выкл. • Диафрагма: f/5,6 • Выдержка: 1/1000 с • Режим экспозиции: режим с приоритетом диафрагмы • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: 160 единиц • Баланс белого: Авто

1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6

Приближайте отдаленные объекты, где бы вы ни оказались с этим портативным телескопическим зум-объективом. Благодаря универсальному фокусному расстоянию 30-110 мм (эквивалент формата 35 мм: 81-297 мм) он идеально подходит для съемки при поездках.



1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM

Снимайте сюжеты кинематографического уровня с помощью 10-кратного зум-объектива с электроприводом зуммирования, созданного для съемки видеороликов. Диапазон зума 10-100 мм (эквивалент формата 35 мм: 27-270 мм) позволяет создавать видеоролики и фотоснимки превосходного качества.



Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6 • Режим фокусировки: AF-C • Фокусное расстояние: 30 мм • VR: ВКЛ. (АКТИВНОЕ) • Диафрагма: f/5,6 • Выдержка: 1/1000 с • Режим экспозиции: режим с приоритетом выдержки • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: 160 единиц • Баланс белого: Авто



Nikon 1 V2 • Объектив: 1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM • Режим фокусировки: AF-A • Фокусное расстояние: 69 мм • VR: ВЫКЛ. • Диафрагма: f/4,8 • Выдержка: 1/800 с • Режим экспозиции: режим с приоритетом выдержки • Коррекция экспозиции: 0 EV • Чувствительность ISO: Авто (160 единиц) • Баланс белого: Авто



Nikon 1 и объективы NIKKOR с байонетом F

Благодаря переходнику байонета FT1 имеющиеся объективы NIKKOR с байонетом F формата DX и FX производства Nikon можно использовать с фотокамерой Nikon 1⁷. Наслаждайтесь свободой, которую предоставляет переходник, и используйте Nikon 1 V2 в качестве резервной фотокамеры, экспериментируйте с кроп-фактором и реализуйте новые творческие идеи.

У объективов NIKKOR с байонетом F, установленных на переходник байонета FT1, кроп-фактор составляет 2,7. Это означает, что поле зрения объектива аналогично полю зрения объектива с фокусным расстоянием почти в три раза больше. Можно превратить светосильный объектив NIKKOR 35 мм в объектив с фокусным расстоянием 95 мм (в эквиваленте) и снимать портреты крупным планом с потрясающей детализацией. Можно расширить телескопические возможности зум-объектива NIKKOR 18-200mm AF-S до фокусного расстояния 540 мм (в эквиваленте) или увеличить телескопический охват зум-объектива NIKKOR 18-105mm AF-S до 285 мм (в эквиваленте).

При использовании объективов AF-S и AF-I NIKKOR можно в полной мере использовать невероятную систему автофокусировки Nikon 1⁸ и высокоскоростную непрерывную съемку с частотой 10/30/60 кадров в секунду⁹.

Переходник байонета FT1 делает систему Nikon 1 еще более гибкой.





Я

ОБМЕН ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ

Быстрая и легкая передача изображений

Поделитесь мгновениями, запечатленными с помощью фотокамеры Nikon 1 V2

Зачем ждать, чтобы поделиться мгновениями? С помощью фотокамеры Nikon 1 V2 передача фотографий и видеороликов на другое устройство – или их загрузка в Интернет – стала простой как никогда.

Для передачи изображений прямо на смартфон или планшетный ПК просто вставьте в фотокамеру маленький адаптер для беспроводного подключения WU-1b. Адаптер подключает фотокамеру непосредственно к устройству, поэтому можно легко поделиться запечатленными мгновениями в социальной сети либо предварительно посмотреть изображения на большем экране. Можно даже дистанционно управлять фотокамерой с помощью мобильного устройства: представьте, что теперь возможно запечатлеть в высоком качестве действия на баскетбольной площадке, а затем поделиться снимками с друзьями!

Если нужно быстро отправить изображения в интернет например в службу для хранения снимков, такую как Nikon my Picturertown, просто вставьте карту Eye-Fi в гнездо для карты SD, имеющееся в фотокамере.

Для передачи изображений непосредственно на компьютер можно использовать карту SD, карту Eye-Fi, адаптер для беспроводного подключения или даже стандартный USB-кабель. С помощью программного обеспечения Nikon, например View NX и Short Movie Creator, можно легко улучшить изображения.

Аксессуары Nikon 1

Создайте правильное освещение: вспышка Speedlight SB-N7

Проявите творческие способности и поиграйте со светом, используя мощную вспышку Speedlight.



Сохраняйте данные о месте съемки для каждого снимка: устройство GPS GP-N100

Всегда сохраняйте достоверные сведения о координатах места, где изображения были сняты с помощью фотокамеры Nikon 1, воспользовавшись для этого крошечным устройством GPS.

Инфракрасный пульт дистанционного управления ML-L3

Управляйте спусковой кнопкой затвора фотокамеры Nikon 1 на расстоянии с помощью удобного пульта дистанционного управления.



Осуществляйте запись со стереофоническим звуком: стереомикрофон ME-1

Улучшайте качество звука видеороликов с помощью внешнего стереомикрофона Nikon. Микрофон получает питание от фотокамеры, записывает четкий и чистый звук.



Храните технику в безопасности: чехлы для фотокамер Nikon 1

Для защиты фотокамеры Nikon 1 V2 и объективов 1 NIKKOR от пыли, влаги и царапин.

Обзор аксессуаров

- В комплекте
- Приобретается дополнительно

Доступные цвета



	Доступные цвета	Nikon 1 V2	1 NIKKOR 10mm f/2.8	1 NIKKOR 11-27.5mm f/3.5-5.6	1 NIKKOR 18.5mm f/1.8	1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6	1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6	1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM
Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL21		●						
Зарядное устройство MH-28		●						
USB-кабель UC-E19		●						
Разъем питания EP-5D		○						
Сетевой блок питания EH-5b		○						
Защитная крышка BF-N1000		●						
Крышка многофункционального разъема для принадлежностей BS-N3000	■ □	●						
Компакт-диск с ПО ViewNX 2 / Short Movie Creator (стандартное программное обеспечение)		●						
Ремень AN-N1000		●						
Кожаный ремень для ношения на шее AN-N2000	■ □ ■ ■ ■ ■ ■ ■	○						
Кожаный ремень для ношения на руке AH-N1000	■ □ ■ ■ ■ ■ ■ ■	○						
Чехол для фотокамеры Nikon 1 V2 CB-N4000	■ □	○						
Комплект чехла для фотокамеры Nikon 1 V2: чехол для фотокамеры + передняя крышка CB-N4000	■ □	○	○	○	○	○		
Ткань для упаковки CF-N3000	■ □ ■ ■	○	○	○	○	○	○	○
Переходник байонета FT1		○						
Стереомикрофон ME-1		○						
Адаптер многофункционального разъема для принадлежностей AS-N1000		○						
Адаптер для беспроводного подключения WU-1b		○						
Дистанционное управление ML-L3								
Устройство GPS GP-N100	■ □	○						
Вспышка Speedlight SB-N5		○						
Вспышка Speedlight SB-N7	■ □	○						
Бленда HB-N102 для объектива 1 NIKKOR VR 10-100mm								●
Бленда HB-N103 для объектива 1 NIKKOR VR 30-110mm							●	
Бленда HB-N101 для объектива 1 NIKKOR VR 10-30mm						○		
Бленда HN-N101 для объектива 1 NIKKOR 10mm			○					
Бленда HB-N104 для объектива 1 NIKKOR 18.5mm f/1.8					○			
Крышка бленды HC-N101 для объектива 1 NIKKOR 10mm			○					
Чехол для объектива CL-N101	■ □ ■ ■		○	○	○	○	○	
Чехол для объектива CL-N102								○

Технические характеристики объективов 1 NIKKOR



	1 NIKKOR 10mm f/2.8	1 NIKKOR 1-27.5mm f/3.5-5.6	1 NIKKOR 18.5mm f/1.8
Конструкция объектива (группы/элементы)	5/6	6/8, 1 защитное стекло	6/8
Угол зрения	77°	72°–32° 20'	46° 40'
Число лепестков диафрагмы	7 (скругленное отверстие диафрагмы)	7 (скругленное отверстие диафрагмы)	7 (скругленное отверстие диафрагмы)
Минимальная диафрагма (f-stop)	11	16	16
Минимальное расстояние фокусировки	0,2 м	0,3 м	0,2 м
Максимальный коэффициент воспроизведения (в эквиваленте для формата 35 мм)	0,06× (0,16×)	0,1× (0,28×)	0,12× (0,32×)
Вес (г)	Прибл. 77	Прибл. 83	Прибл. 70
Диаметр x длина (расстояние от крепежного фланца объектива фотокамеры) (мм)	Прибл. 55,5 x 22	Прибл. 57,5 x 31 при втянутом объективе	Прибл. 56 x 36
Установочный размер фильтра (мм)	40,5	40,5	40,5
Тип крышки объектива	Защелкивающаяся	Защелкивающаяся	Защелкивающаяся
Бленда	HN-N101 (приобретается дополнительно)	HB-N102 (приобретается дополнительно)	HB-N104 (приобретается дополнительно)
Чехол для объектива	CL-N101 (приобретается дополнительно)	CL-N101 (приобретается дополнительно)	CL-N101 (приобретается дополнительно)
Крышка бленды	HC-N101 (приобретается дополнительно)	-	-



	1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6	1 NIKKOR VR 30-110mm f/3.8-5.6	1 NIKKOR VR 10-100mm f/4.5-5.6 PD-ZOOM
Конструкция объектива (группы/элементы)	9/12	12/18	14/21
Угол зрения	77°–29°40'	29°40'–8°20'	77°–9°10'
Число лепестков диафрагмы	7 (скругленное отверстие диафрагмы)	7 (скругленное отверстие диафрагмы)	7 (скругленное отверстие диафрагмы)
Минимальная диафрагма (f-stop)	16	16	16
Минимальное расстояние фокусировки	0,2 м	1,0 м	Фокусное расстояние 10 мм: 0,3 м Фокусное расстояние 100 мм: 0,85 м
Максимальный коэффициент воспроизведения (в эквиваленте для формата 35 мм)	0,21× (0,57×)	0,1× (0,28×)	0,12× (0,34×)
Вес (г)	Прибл. 115	Прибл. 180	Прибл. 530
Диаметр x длина (расстояние от крепежного фланца объектива фотокамеры) (мм)	Прибл. 57,5 x 42 при втянутом объективе	Прибл. 60,0 x 61,0 при втянутом объективе	Прибл. 77 x 95 при втянутом объективе
Установочный размер фильтра (мм)	40,5	40,5	72
Тип крышки объектива	Защелкивающаяся	Защелкивающаяся	Защелкивающаяся
Бленда	HB-N101 (приобретается дополнительно)	HB-N103 (поставляется в комплекте)	HB-N102 (поставляется в комплекте)
Чехол для объектива	CL-N101 (приобретается дополнительно)	CL-N101 (приобретается дополнительно)	CL-N102 (приобретается дополнительно)
Крышка бленды	-	-	-

ПРИМЕЧАНИЕ. В названиях бленд указан их тип: HN – накручивается, HR – резиновая, накручивается, НК – надевается, HS – защелкивается и HB – байонет. Компания Nikon оставляет за собой право изменять технические характеристики оборудования, описанного в данной брошюре, в любое время без предварительного уведомления.

ПРИМЕЧАНИЯ

- EXPEED 3A обрабатывает изображения со скоростью 850 МП/с в фотокамере Nikon 1 V2 и 600 МП/с в фотокамерах Nikon 1 V1 и Nikon 1 J2.
- Снимайте полноразмерные изображения со скоростью приблизительно 60 кадров в секунду, создавая до 40 кадров с АФ, зафиксированной по первому кадру. При включенной АФ со слежением можно снять до 45 снимков со скоростью прибл. 15 кадров в секунду.
- При однократной АФ; на основании исследований Nikon.
- Интеллектуальный выбор снимка доступен также в фотокамерах Nikon 1 V1 и Nikon 1 J2 как единый режим съемки, который автоматически сохраняет пять наилучших снимков.
- Во время съемки видеоролика (в режиме видео) можно запечатлеть фотографии с высоким разрешением (прибл. 14,2 мегапикселя; формат кадра 3:2) без прерывания видеосъемки. Эта фотография не будет кадром, сохраненным из видеоролика.
- Во время съемки видеоролика (в режиме видео) можно запечатлеть фотографии с высоким разрешением (прибл. 14,2 мегапикселя; формат кадра 3:2) без прерывания видеосъемки. Эта фотография не будет кадром, сохраненным из видеоролика.
- Точные сведения о совместимости с объективами NIKKOR с байонетом F можно найти в руководстве.
- АФ/АЭ поддерживается только при использовании объективов AF-S. Нужно установить режим фокусировки AF-S (покадровая АФ); при этом будет зафиксирован однократный режим зоны АФ и будет использоваться только центральная точка фокусировки.
- Непрерывная съемка с помощью FT1: применяется при использовании объектива AF-S. Фокусировка фиксируется по первому снимку.

Технические характеристики фотокамеры Nikon 1 V2

Тип	
Тип	Цифровая фотокамера, поддерживающая использование сменных объективов
Байонет объектива	Байонет 1 Nikon 1
Эффективный угол зрения	Прибл. в 2,7 раза больше фокусного расстояния объектива (в эквиваленте формата 35 мм)
Эффективное число пикселей	
Эффективное число пикселей	14,2 млн
Матрица	
Матрица	КМОП-матрица размером 13,2 x 8,8 мм (формат CX Nikon)
Система подавления пыли	Чистка матрицы
Размер изображения	
Размер изображения (пиксели)	Фотографии (режимы Авто, P, S, A, M, Съемка лучшего момента; формат кадра 3:2) • 4608 x 3072 • 3456 x 2304 • 2304 x 1536 Фотографии (расширенный режим видео; формат кадра 3:2) • 4608 x 3072 (1080/60i, 1080/30p) • 1280 x 856 (720/60p, 720/30p) Фотографии (моментальные снимки движения; формат кадра 16:9) • 4608 x 2592
Формат файлов	• NEF (RAW): 12 бит, сжатый • JPEG: совместимый с базовым форматом JPEG с высоким (прибл. 1:4), обычным (прибл. 1:8) или низким (прибл. 1:16) уровнем сжатия • NEF (RAW) + JPEG; одна фотография, записанная в обоих форматах: NEF (RAW) и JPEG
Система Picture Control	«Стандартный», «Нейтральный», «Насыщенный», «Монохромный», «Портрет», «Пейзаж»; возможность изменения выбранного режима Picture Control и сохранения пользовательских Picture Control
Носители	Карты памяти SD (Secure Digital), SDHC и SDXC
Файловая система	Форматы DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif 2.3 (совместимый формат графических файлов для цифровых фотокамер), PictBridge
Видеоискатель	
Электронный видеоискатель	Цветной ЖК-монитор TFT видеоискателя с диагональю 0,47 дюйма, разрешением прибл. 1440 тыс. точек, диоптрийной настройкой и регулировкой яркости
Покрывание кадра	Прибл. 100 % по горизонтали и 100 % по вертикали
Точка фокуса видеоискателя	18 мм (-1,0 м ⁻¹); от центральной поверхности линзы окуляра видеоискателя
Диоптрийная настройка	От -3 до +2 м ⁻¹
Датчик видеоискателя	Фотокамера переключается на индикацию в видеоискателе, когда определяет, что используется видеоискатель
Режимы съемки	
Режимы съемки	A Авто, P (программный автоматический режим), S (автоматический режим с приоритетом выдержки), A (автоматический режим с приоритетом диафрагмы), M (ручной), C съемка лучшего момента (замедленный просмотр и интеллектуальный выбор снимка), L расширенный режим видео (HD и замедленная съемка), M моментальный снимок движения
Затвор	
Тип	Механический затвор с электронным управлением вертикальным ходом шторок; электронный затвор
Скорость	• Механический затвор: от 1/4000 до 30 с с шагом 1/3 EV; выдержка от руки; длительная выдержка (требуется дополнительный пульт дистанционного управления ML-L3) • Электронный затвор: от 1/16 000 до 30 с с шагом 1/3 EV; выдержка от руки; длительная выдержка (требуется дополнительный пульт дистанционного управления ML-L3) Примечание. Максимальная продолжительность выдержки от руки и длительной выдержки задана автоматическим и составляет приблизительно 2 минуты
Скорость синхронизации вспышки	• Механический затвор: синхронизация с затвором при выдержке не менее 1/250 с • Электронный затвор: синхронизация с затвором при выдержке не менее 1/60 с
Спуск	
Режим	Покадровый, непрерывный Автоспуск, дистанционный
Скорость съемки	Прибл. 5, 15, 30 и 60 кадров в секунду
Автоспуск	2 с, 10 с
Режимы дистанционного управления	Спуск с задержкой (2 с); быстрый спуск
Экспозиция	
Замер экспозиции	Замер экспозиции TTL с помощью матрицы
Метод замера экспозиции	• Матричный • Центровзвешенный: замер в круге диаметром 4,5 мм в центре кадра • Точечный: замер в круге диаметром 2 мм для выбранной зоны фокусировки
Режим	P (программный автоматический режим с гибкой программой), S (автоматический режим с приоритетом выдержки), A (автоматический режим с приоритетом диафрагмы), M (ручной), автоматический выбор сюжета
Коррекция экспозиции	От -3 до +3 EV с шагом 1/3 EV (задается пользователем в режимах P, S и A)
Блокировка экспозиции	Освещенность блокируется на измеренном значении с помощью кнопки «AE-L/AF-L» (AЭ-Б/АФ-Б)
Чувствительность ISO (рекомендуемый индекс экспозиции)	Доступны значения чувствительности ISO от 160 до 6400 единиц с шагом 1 EV; автоматическое управление чувствительностью ISO (от 160 до 6400, от 160 до 3200, от 160 до 800 единиц) (установка пользователем в режимах P, S, A и M)
Активный D-Lighting	Вкл., выкл.
Фокусировка	
Автофокусировка	Гибридная автофокусировка (АФ) с определением фазы / АФ с функцией определения контраста; вспомогательная подсветка АФ
Привод объектива	• Автофокусировка (АФ): покадровая АФ (АФ-S); непрерывная АФ (АФ-C); автоматический выбор режима АФ-S / АФ-C (АФ-A); постоянная АФ (АФ-F) • Ручная фокусировка (MF)

Компания Nikon оставляет за собой право изменять технические характеристики оборудования и программного обеспечения, описанные в данном каталоге, в любое время без предварительного уведомления. Компания Nikon не несет ответственности за возможный ущерб в результате ошибок, которые могут содержаться в данном каталоге.

Режим зоны АФ	Одноточечная АФ, автоматический выбор зоны АФ, ведение объекта
Зона фокусировки	• Одноточечная АФ: 135 зон фокусировки; центральные 73 зоны поддерживают АФ с определением фазы • Автоматический выбор зоны АФ: 41 зона фокусировки
Блокировка фокусировки	Фокусировка блокируется нажатием спусковой кнопки затвора наполовину (покадровая АФ) или нажатием кнопки «AE-L/AF-L» (AЭ-Б/АФ-Б)
Приоритет лица	Вкл., выкл.
Вспышка	
Встроенная вспышка	Поднимается нажатием кнопки вспышки
Ведущее число (GN)	Прибл. 5 (м, ISO 100, 20 °C; при чувствительности 160 единиц ISO ведущее число составляет прибл. 6,3)
Управление	Управление вспышкой i-TTL с помощью матрицы
Режим	Заполняющая вспышка, заполняющая вспышка с медленной синхронизацией, подавление эффекта «красных глаз», медленная синхронизация с подавлением эффекта «красных глаз», синхронизация по задней шторке, медленная синхронизация по задней шторке
Коррекция вспышки	От -3 до +1 EV с шагом 1/3 EV
Индикатор готовности вспышки	Светится, когда вспышка полностью заряжена
Баланс белого	
Баланс белого	Режимы «Авто», «Лампа накаливания», «Лампа дневного света», «Прямой солнечный свет», «Вспышка», «Облачно», «Тень» и «Ручная предустановка»; для всех режимов, кроме «Ручной предустановки», возможна тонкая настройка
Видеоролики	
Замер экспозиции	Замер экспозиции TTL с помощью матрицы
Метод замера экспозиции	• Матричный • Центровзвешенный: замер в круге диаметром 4,5 мм в центре кадра • Точечный: замер в круге диаметром 2 мм для выбранной зоны фокусировки
Размер кадра (пиксели) / скорость записи	Видео HD и видеоролики, записанные в режимах Авто, P, S, A и M (формат кадра 16:9) • 1920 x 1080/60i (59,94 кадра в секунду*) • 1920 x 1080/30p (29,97 кадра в секунду) • 1280 x 720/60p (59,94 кадра в секунду) • 1280 x 720/30p (29,97 кадра в секунду) Видеоролики, снятые в режиме замедленной съемки (формат кадра 8:3) • 640 x 240/400 кадров в секунду (воспроизводится при скорости 30p/29,97 кадра в секунду) • 320 x 120/1200 кадров в секунду (воспроизводится при скорости 30p/29,97 кадра в секунду) Моментальный снимок движения (формат кадра 16:9) • 1920 x 1080/60p (59,94 кадра в секунду) (воспроизводится при скорости 24p/23,976 кадра в секунду) * Выход датчика около 60 кадров в секунду.
Формат файлов	MOV
Сжатие видео	H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding
Формат записи звука	AAC
Устройство записи звука	Встроенный или дополнительный внешний стереомикрофон ME-1; возможность регулировки чувствительности
Монитор	
Монитор	ЖК-монитор TFT с диагональю 7,5 см, разрешением прибл. 921 тыс. точек и регулировкой яркости
Просмотр	
Функция просмотра	Полнокадровый просмотр и просмотр уменьшенных изображений (4, 9 или 72 изображения или отображение в виде календаря) с увеличением при просмотре, просмотр видеороликов, показ слайдов, отображение гистограммы, автоматический поворот изображения и создание оценок
Интерфейс	
USB	Высокоскоростной USB
Выход HDMI	Разъем HDMI mini (тип C)
Многофункциональный разъем для принадлежностей	Используется для специально предназначенных принадлежностей
Звуковой вход	Стерефонический мини-разъем (диаметром 3,5 мм)
Поддерживаемые языки	
Поддерживаемые языки	Английский, арабский, венгерский, вьетнамский, голландский, греческий, датский, индонезийский, испанский, итальянский, китайский (упрощенное и традиционное письмо), корейский, немецкий, норвежский, польский, португальский (европейский и бразильский), румынский, русский, тайский, турецкий, украинский, финский, французский, хинди, чешский, шведский, японский
Источник питания	
Батарея	Одна литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL21
Сетевой блок питания	Сетевой блок питания EN-5b; необходим разъем питания EP-5D (приобретается дополнительно)
Штативное гнездо	
Штативное гнездо	1/4 дюйма (ISO 1222)
Размеры/вес	
Размеры (Ш x В x Г)	Прибл. 107,8 x 81,6 x 45,9 мм (без выступающих частей); толщина корпуса (от байонета до монитора) 33,2 мм
Вес	Прибл. 338 г с батареей и картой памяти, но без защитной крышки; прибл. 278 г (только корпус фотокамеры)
Рабочие условия	
Температура	от 0 °C до +40 °C
Влажность	Менее 85 % (без конденсата)
Принадлежности в комплекте поставки	
Принадлежности в комплекте поставки (перечень может различаться в зависимости от страны или региона)	Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL21 (с защитной крышкой), зарядное устройство MH-28, защитная крышка BF-N1000, крышка многофункционального разъема для принадлежностей BS-N3000, USB-кабель UC-E19, ремешок AN-N1000, компакт-диск с ПО ViewNX 2/Short Movie Creator, руководство пользователя, компакт-диск с подробным руководством пользователя



reddot design award
winner 2012



Я | БОЛЬШЕ, ЧЕМ 1

Nikon 1: представляем семейство фотокамер

Представляем феноменально быструю, ультрапортативную систему фотокамер со сменными объективами.

Технические характеристики и оборудование могут быть изменены без предварительного уведомления или каких-либо обязательств со стороны изготовителя. Ноябрь 2012 г. © 2012 Nikon Corporation



ВНИМАНИЕ

ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВИЛЬНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ НЕОБХОДИМО ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ВНИМАТЕЛЬНО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЯМИ. ЧАСТЬ ДОКУМЕНТАЦИИ ПОСТАВЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО НА КОМПАКТ-ДИСКАХ.

Посетите веб-сайт Nikon Europe по адресу: www.europe-nikon.com



Nikon (Russia) LLC. 19 Leninskaya Sloboda street, Moscow 115280, Russian Federation www.nikon.ru
Nikon Nordic AB Baltics' Branch office Råsundavägen 12, 8tr SE-169 67 Solna, Sweden www.nikon.se
NIKON CORPORATION Shin-Yurakucho Bldg., 12-1, Yurakucho 1-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan www.nikon.com

Ru