

Где искать информацию

Данное Руководство пользователя

Содержит подробную информацию, которая поможет вам настроить и использовать вашу фотокамеру EPSON PhotoPC 3000Z, программу Print Mark и дополнительные изделия, доступные от фирмы EPSON. Содержит также информацию по поиску и устранению неисправностей.

Руководство пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON

Содержит информацию по установке и использованию программного обеспечения EPSON Photo!3, которое позволяет вам выгружать фотографии из фотокамеры в ваш компьютер и манипулировать этими фотографиями. Кроме того, содержит инструкции для других служебных программ, входящих в комплект программного обеспечения, поставляемого на CD-ROM. К этим программам относятся EPSON File Converter, которая подготавливает фотографии для выгрузки в вашу фотокамеру, и EPSON Photo! Print2, которая помогает печатать ваши фотографии.

Онлайновая справка

Содержит подробную информацию и указания для использования программ EPSON Photo!З и EPSON Auto Downloader, которые работают с вашей фотокамерой PhotoPC 3000Z. Онлайновая справка устанавливается автоматически при установке EPSON Photo!З. За боее подробной информацией по использованию онлайновой справки обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Руководство по работе с цветом (В некоторых странах входит в комплект программ на CD-ROM)

Объясняет основные принципы работы с цветными изображениями и показывает как добиться максимальных результатов от вашей камеры PhotoPC 3000Z и от других изделий фирмы EPSON. Информация по доступу к Руководству по работе с цветом приведена в данном Руководстве пользователя в параграфе "Просмотр Руководства по работе с цветом" на стр. 2-25.



Цветная цифровая фотокамера

Руководство пользователя

Важное замечание

Охраняется авторским правом. Никакая часть данной публикации не может быть воспроизведена, записана в поисковой системе или перенесена в любой форме и любыми средствами, в том числе электронными, механическими, фотографическими, записывающими или иными без предварительного письменного разрешения от фирмы SEIKO EPSON CORPORATION. При пользовании информацией, содержащейся в данной публикации, нарушения патентного права не будет. Не предполагается никакой ответственности за причинение какого-либо ущерба, возникшего в результате использования содержащейся здесь информации.

Ни фирма SEIKO EPSON CORPORATION, ни ее филиалы не несут юридической ответственности перед покупателем этого изделия или третьей стороной за повреждения и убытки, которые несут покупатели или третья сторона в результате несчастного случая, неправильного пользования изделием, его ремонта самим владельцем, его видоизменения или внесения модернизаций в его конструкцию или (исключая CIIIA) за неудачу при строгом соблюдении указаний фирмы SEIKO EPSON CORPORATION по эксплуатации и обслуживанию данного изделия.

Фирма SEIKO EPSON CORPORATION не несет юридической ответственности за повреждения или неполадки, возникающие в результате использования любых дополнительных устройств или расходных материалов, кроме обозначенных фирмой SEIKO EPSON CORPORATION как Original EPSON Products (оригинальная продукция фирмы EPSON) или EPSON Арргоved Products (продукция, сертифицированная фирмой EPSON).

EPSON - зарегистрированный товарный знак фирмы SEIKO EPSON CORPORATION. PhotoPC - товарный знак фирмы SEIKO EPSON CORPORATION.

Macintosh - зарегистрированный товарный знак фирмы Apple Computer, Inc. Microsoft и Windows - зарегистрированные товарные знаки фирмы Microsoft Corporation.

CompactFlash - зарегистрированный товарный знак фирмы SanDisk Corporation и он получил лицензию в CFA (CompactFlash Association).

Общее уведомление: Другие названия продуктов используются здесь лишь для идентификации и могут быть товарными знаками их соответствующих правообладателей. EPSON не предъявляет никакие права на эти товарные знаки.

Copyright (c)2000 by SEIKO EPSON CORPORATION, Nagano, Japan.

Данное изделие удовлетворяет следующим директивам и нормативам:

Directive 89/336/EEC: EN 55022 Class B EN 50082-1 IEC 60801-2 IEC 60801-3 IEC 60801-4

Замечание относительно ответственности при использовании материалов, защищенных авторскими правами

Подобно фотокопировальным устройствам цифровые фотокамеры могут неправильно использоваться при фотографировании материалов, защищенных авторскими правами. Если только это не осуществляется по совету хорошо осведомленного юриста, то перед фотографированием опубликованных материалов необходимо получить разрешение у обладателя авторских прав.

Содержание

Введение

Возможности PhotoPC 3000Z 1
Дополнительные принадлежности
Использование дополнительных
принадлежностей 3
Инструкции по технике безопасности 4
При использовании фотокамеры 4
При использовании ремня 6
При использовании зарядного устройства и
аккумуляторов
Меры электробезопасности 9
Предупреждения, предостережения и примечания 10

Глава 1 Начало работы

Распаковка фотокамеры PhotoPC 3000Z 1-2	2
Части фотокамеры 1-2	2
Использование аккумуляторов 1-6	;
Зарядка аккумуляторов 1-7	7
Установка аккумуляторов 1-9)
Замена аккумуляторов	0
Чистка аккумуляторов 1-1	1
Хранение аккумуляторов 1-1	2

Утилизация аккумуляторов	1-13
Подготовка вашей фотокамеры	1-13
Присоединение ремня к вашей фотокамере.	1-13
Присоединение к вашей фотокамере крышки	
объектива	1-15
Установка и удаление CompactFlash Card	1-16
Установка языка	1-17
Установка даты и времени	1-17

Глава 2 Фотографирование

Использование основной функции
воспроизвеления 2-12
Использование функции цифрового зума 2-14
Использование установки макро для
макросъемки 2-15
Использование функции панорамирования для
получения панорамных фотографий 2-16
Фотосъемка нескольких кадов 2-16
Запись вилеоклипов 2-16
Использование функции непрерывного
фотографирования 2-18
Использование функции промежутка времени?-19
Созлание аудио записей для фотографий 2-21
Запись аудио сразу же после фотосъемки 2-21
Запись аудио для уже существующих
фотографий 2-25
Воспроизвеление аудио с помощью встроенного
линамика 2-22
Просмотр Руковолства по работе с цветом 2-25
inpoemorp i juodogerda no padore e querom i de

Глава 3 Просмотр фотографий и действия с ними

,
,

Выбор папки в CompetFlash Card	3-7
	5-7
Воспроизведение видеоклипов	3-7
Работа с изображениями с использованием	
ЖК-монитора	3-9
Стирание изображений	3-9
Блокирование и разблокирование	
фотографий	3-11
Стирание аудиозаписей	3-12
Стирание видеоклипов	3-13
Просмотр и работа с изображениями с помощью ва	шегс
компьютера	3-14
Просмотр фотоснимков на телевизоре	3-15
Просмотр фотографий с помощью проектора EPS0	DN3-
16	

Глава 4 Задание установок

Задание установок для захвата изображений	4-1
Настройка качества изображения	4-2
Настройка фотовспышки	4-5
Задание установок режима камеры	4-7
Изменение установки цветной/монохромный	4-9
Ручное задание установок фокусировки	4-9
Задание чувствительности	4-10
Задание баланса белого цвета	4-12
Задание установок выдержки	4-14
Изменение системы измерения	4-22
Выбор замедленной синхронизации	4-23

Выбор внутренней или внешней
фотовспышки 4-24
Задание установок камеры 4-26
Установка даты и времени 4-26
Использование функции автоматического
отключения 4-27
Установка уровня яркости ЖК-монитора 4-27
Настройка громкости динамика 4-28
Настройка звуков бипа и затвора 4-28
Выбор системы сигнала и языка 4-29

Глава 5 Использование Print Mark для печати фотоснимков

Функции	5-2
Создание DPOF-файла	5-2
Печать фотографий с помощью стандартного	
макета	5-2
Печать индексов фотографий	5-5
Подтверждение и изменение DPOF-файла	5-7
Удаление DPOF-файла	5-8
Сообщения ЖК-монитора	5-8

Глава 6 Дополнительные принадлежности и аксессуары камеры

Использование карт памяти	6-1
Установка карты памяти в ваш компьютер	6-2

Копирования фотографий непосредственно

в компьютер	6-3
Форматирование карт памяти	6-4
Использование адаптера переменного тока	6-5
Использование адаптера объектива	6-7

Глава 7 Обслуживание и поиск и устранение неисправностей

Обслуживание	7-1
Обращение с камерой	7-1
Чистка камеры	7-2
Хранение камеры	7-2
Чистка зарядного устройства аккумуляторов	7-3
Проблемы и решения	7-3
Проблемы с фотокамерой	7-3
Проблемы с фотоснимками	7-9

Приложение А Спецификация

Фото	камера А-1
	Физические параметры А-1
	Тип изделия А-1
	Записываемые изображения А-2
	Оптические
	Функциональные А-4
	Интерфейс
	Питание

CompactFlash Card		A-7
Дополнительный адаптер	PCMCIA	A-7
Дополнительный адаптер	переменного тока	A-7

Приложение В Связь со службой поддержки покупателей

Для пользователей Российской Федерации В-2	2
Поддержка через World Wide Web B-2	
Ваш дилер В-2	2
Служба оперативной поддержки	
пользователейВ-2	2
Технические центры В-2	2
· 1	
Московское представительство SEIKO EPSON	

Приложение С Установка позиций дискового переключателя

Доступные установки при положении диска С-2
Доступные установки при положении диска С-4
Доступные установки при положении диска С-5
При использовании режима камеры Program
(Программируемый) С-5
При использовании режима камеры Manual
(Ручной)С-6
Доступные установки при положении диска С-6
При использовании режима камеры

Program (Программируемый)	C-7
При использовании режима камеры	
Manual (Ручной)	C-7

Глоссарий

Предметный указатель

Введение

Ваша революционная по своим возможностям камера EPSON[®] PhotoPC 3000Z представляет собой легкую в обращении цифровую фотокамеру, позволяющую делать полноцветные фотографии, которые затем с помощью компьютера можно редактировать, обрабатывать и распечатывать. Создавайте на вашем настольном ПК профессионально оформленные письма и презентации, используя потрясающие полные жизни изображения. С помощью Интернет можно использовать эти изображения вместе с вашими коллегами по бизнесу или с вашими друзьями. Добавьте вашим бюллетеням, проспектам и брошюрам цвет и сделайте их вид более привлекательным. Улучшите вид любого документа, используя для этого изображения, схваченные вашей камерой PhotoPC 3000Z.

Фотокамера PhotoPC 3000Z поставляется в комплекте со всем, что может вам потребоваться для начала работы, включая программное обеспечение EPSON Photo!3, позволяющее передавать сделанные вашей камерой фотографии на жесткий диск вашего компьютера. Потом вы можете редактировать, дополнять или формировать ваши картины или вставлять их в ваши документы. Указания по использованию и установке EPSON Photo!3 приведены в Руководстве пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Возможности PhotoPC 3000Z

Фотокамера PhotoPC 3000Z обладает следующими возможностями.

- 🗅 ПЗС на 3,3 млн. пикселов
- Возможность захвата изображения с 24разрядным цветом
- Высокое разрешение, которое при использовании HyPict достигает 2544 х 1904 пикселов (что эквивалентно 4,8 млн. пикселов)
- Встроенный цветной ЖК-монитор, обеспечивающий предварительный просмотр и воспроизведение изображений
- Встроенные микрофон и динамик для записи и воспроизведения звука.
- Возможность макросъемки и панорамной съемки
- Троекратный оптический зум и двукратный цифровой зум

- Непрерывная съемка до 37 фотографий (приблизительно)
- Настройка баланса белого цвета в автоматическом, заранее определенном или ручном режимах
- Возможность задания выдержки в автоматическом, заранее определенном или регулируемом режимах (от -2,0 до + 2,0 EV с приращением 0,5 или 0,2)
- Автоматическая запись даты и времени для каждого снимка
- Встроенная фотовспышка с режимами автоматической вспышки, принудительной вспышки, отключения вспышки, подавление эффекта "красного глаза", опережающей или замыкающей замедленной синхронизации (для фотосъемки в ночных условиях или в темных местах).

- Встроенная колодка с синхроразъемом для установки и подключения внешней фотовспышки (продаваемой отдельно), которую можно использовать для фотосъемок в режиме ручного (Manual) управления камерой. (За информацией о внешних фотовспышках обратитесь к вашему дилеру EPSON)
- □ Автоспуск (с задержкой 10 секунд)
- Автоматическое отключение для экономии энергии аккумуляторов
- Программное обеспечение EPSON Photo!З для передачи изображений на ваш компьютер.
- Программное обеспечение EPSON File Сопverter для преобразования изображений и аудио записей, хранящихся на вашем компьютере, в формат файла EPSON Photo для выгрузки в вашу цифровую фотокамеру
- Поддержка формата файла DPOF который позволяет вам заранее указать, какие фотографии следует напечатать и сколько нужно сделать отпечатков для каждой фотографии

Форматы файлов, совместимые с приложениями Windows[®] и Macintosh[®]

Дополнительные принадлежности

Для фотокамеры PhotoPC 3000Z фирма EPSON выпускает следующие дополнительные принадлежности.

- □ Карта CompactFlash™ (За информацией обратитесь к вашему дилеру EPSON)
- Адаптер РСМСІА (В867041)
- Адаптер переменного тока (В67131, В867081, В867091, В867101, В867111, В867121, В867141, В867151) для использования со стандартной электрической розеткой.
- Power Pack (B81817*) включающий: Зарядное устройство для Ni-MH (никельметалгидридных) аккумуляторов Четыре никель-металгидридных аккумулятора
- Комплект из четырех никель-металгидридных аккумуляторов (B81811*)

Примечание:

- Звездочка в номере обозначает последнюю цифру номера изделия, которая зависит от страны покупки).
- PhotoPC 3000Z поставляется с Power Pack (описанным выше) и с картой 16 M6 CompactFlash.
- Адаптер переменного тока, модель EU-40, и зарядное устройство для аккумуляторов, модель EU-38, удовлетворяют требованиям маркировки CE согласно директивам EC Directives 73/23/EEC и 89/336/EEC.

Использование дополнительных принадлежностей

Фирма EPSON не несет юридической ответственности за любые повреждения или неполадки, возникающие в результате использования любых дополнительных устройств или расходных материалов, кроме обозначенных фирмой SEIKO EPSON CORPORATION как Original EPSON Products (оригинальная продукция фирмы EPSON) или EPSON Approved Products (продукция, сертифицированная фирмой EPSON).

Инструкции по технике безопасности

Перед использованием камеры прочтите все приведенные здесь инструкции и держите это руководство под рукой для последующих справок. Следуйте всем предупреждениям и указаниям, нанесенным на фотокамеру и на дополнительные принадлежности.

При использовании фотокамеры

При использовании фотокамеры обратите внимание на следующее:

- Для уменьшения риска поражения электрическим током не снимайте крышки с фотокамеры или с дополнительных принадлежностей. Не открывайте никакие ячейки за исключением тех, о которых рассказывается в данном *Руководстве* пользователя.
- Не засовывайте в отверстия посторонние предметы.

- Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не открывайте фотокамеру или дополнительные принадлежности под дождем или в условиях повышенной влажности.
- Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не закрывайте фотокамеру материей или другим прикрывающим материалом, который может нести заряд статического электричества.
- Для предотвращения возгорания или взрыва не используйте фотокамеру в помещениях, где хранятся воспламеняющиеся или летучие газы.
- Не используйте фотокамеру на улице во время грозы.
- Если фотокамера или дополнительная принадлежность издают необычные шумы, запахи или дым, то немедленно прекратите их использование и выключите устройства. Удалите аккумуляторы и/или отсоедините от фотокамеры адаптер переменного тока, а потом выдерните адаптер переменного тока из электрической розетки. Затем свяжитесь с вашим дилером EPSON.

- Для предотвращения возможных травм не фотографируйте со вспышкой на близком расстоянии от чьих-либо глаз.
- Используйте только те источники питания, которые указаны в данном Руководстве пользователя.
- Не используйте изношенные или поврежденные сетевые кабели.
- При следующих обстоятельствах выньте аккумуляторы из фотокамеры и/или отключите от камеры адаптер переменного тока, после чего обратитесь к квалифицированному специалисту по обслуживанию:

Повреждены сетевой кабель или вилка; в фотокамеру или в дополнительные принадлежности попала жидкость; цифровая фотокамера или дополнительные принадлежности уронили на пол или была повреждена сумка для переноски; фотокамера или дополнительные принадлежности работают неправильно или видно явное ухудшение характеристик фотокамеры.

- Никогда не используйте средства управления, которые не описаны в руководствах по эксплуатации.
- Если вы собираетесь использовать фотокамеру в Германии, то соблюдайте следующее правило:

Для обеспечения надлежащей защиты от короткого замыкания и от перегрузок по току электропроводка в здании должна быть защищена предохранителем на 16 А.

Если раствор жидкого кристалла, находящегося в дисплейной панели или в ЖКмониторе, вытек и попал на руки, то тщательно вымойте руки водой с мылом. Если жидкость попала в глаза, то немедленно промойте глаза большим количеством воды.

При использовании ремня

При использовании фотокамеры на ремне обращайте внимание на следующее:

- Не раскачивайте фотокамеру. Это может повредить камеру или другие предметы или привести к травме.
- При переноске камеры не натягивайте ремень слишком сильно и не тащите за него, так как это может привести к серьезной травме.
- Э Держите ремень подальше от детей.

При использовании зарядного устройства и аккумуляторов

При использовании зарядного устройства и аккумуляторов обращайте внимание на следующее:

Перед использованием этих изделий внимательно прочтите соответствующие указания по их использованию и по технике безопасности.

- Для зарядки EPSON Ni-MH Batteries (никельметаллгидридных аккумуляторов) (Модель EU-24) используйте только зарадное устройство EPSON Ni-MH Batteries Charger (Модель EU-38). Никогда не пытайтесь использовать это зарядное устройство для зарядки аккумуляторов других типов, так как это может привести к взрыву, к вытеканию электролита, к перегреву или вызвать травмы у людей.
- Никогда не используйте никельметаллгидридные аккумуляторы EPSON в сочетании с аккумуляторами других типов и всегда используйте аккумуляторы из одного комплекта. Не смешивайте старые и новые аккумуляторы, а также заряженные и разряженные аккумуляторы.
- Не используйте марганцевые аккумуляторы (IEC R6).
- Не заряжайте обычные (не перезаряжаемые) батарейки.
- Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не используйте протекшие или поврежденные аккумуляторы.

- Используйте только никель-металлгидридные аккумуляторы EPSON в соответствии с указаниями, приведенными в данном руководстве.
- Используйте только такой источник электроэнергии, который указан на корпусе зарядного устройства. Всегда подключайте зарядное устройство непосредственно к бытовой электрической розетке.
- Убедитесь, что сетевой кабель вашего адаптера переменного тока удовлетворяет стандартам безопасности того региона, в котором вы планируете его использовать.
- Помните о риске поражения электрическим током.
- Не касайтесь аккумуляторов или зарядного устройства влажными руками и не используйте их около воды.

- Используйте зарядное устройство в сухом помещении.
- Не подвергайте аккумуляторы и зарядное устройство воздействию воды или высокой влажности.
- Храните зарядное устройство и аккумуляторы вдали от источников тепла. Зарядное устройство можно использовать только, когда температура находится в диапазоне от 5°С до 35°С.
- Не роняйте, не прокалывайте, не разбирайте, не ломайте и не закорачивайте аккумуляторы. Не держите аккумуляторы около огня или воды и не бросайте их туда.
- Для предотвращения возгорания или взрыва не используйте зарядное устройство в местах хранения воспламеняющихся или летучих газов. Храните зарядное устройство в месте, недоступном для детей.

- Сетевые кабели должны быть защищены от воздействия абразивных, режущих и давящих предметов, а также от изломов. Располагайте ваш сетевой кабель таким образом, чтобы его не повредили. Не кладите на сетевой кабель предметы. А также следите, чтобы на него не наступали и не выдергивали. Особое внимание обращайте на концы сетевого кабеля - они не должны изгибаться около электрической розетки и около входа в трансформатор.
- Для защиты от короткого замыкания не снимайте с аккумуляторов наружные манжеты.
- Никогда не пытайтесь разобрать или модифицировать зарядное устройство.
- Не пытайтесь самостоятельно обслуживать зарядное устройство. По всем видам обслуживания обращайтесь к квалифицированным специалистам.
- При следующих обстоятельствах отключите ваше оборудование от электрической сети и обратитесь за обслуживанием к квалифицированному специалисту:

Если повреждены сетевой кабель или вилка; в ваше оборудование попала жидкость; если ваше оборудование попало под дождь или побывало в воде; если оборудование уронили на пол или повредили; если ваше оборудование работает неправильно или видно явное ухудшение характеристик работы.

- Используйте только те средства управления, которые описаны в документации по вашему изделию.
- Не вставляйте аккумуляторы в зарядное устройство с нарушением полярности, так как это может привести к взрыву, к утечке электролита, к перегреву или к травмам.
- Не засовывайте в отверстия посторонние предметы, так как они могут коснуться точек с опасным напряжением или вызвать короткое замыкание компонент зарядного устройства.
- Не допускайте контактов аккумуляторов с такими металлическими предметами, как, например, монеты или ключи, поскольку это может привести к короткому замыканию аккумуляторов.

- Независимо от того, зарядились аккумуляторы или нет, отключайте зарядное устройство от сети после четырех часов зарядки.
- Не засовывайте аккумуляторы в настенные электрические розетки или в гнезда автомобильных прикуривателей.
- Не припаивайте токопроводящие провода или разъемы непосредственно к аккумуляторам.
- Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не закрывайте зарядное устройство материей или другим прикрывающим материалом, который может нести заряд статического электричества.
- Если кислотный раствор из аккумулятора попал вам в глаза или на кожу, то немедленно тщательно промойте поврежденную область, после чего обратитесь за медицинской помощью. Если аккумулятор проглотили, то немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Меры электробезопасности

Предупреждение: Настоящий аппарат должен быть заземлен. Его напряжение электропитания указано в табличке на корпусе. Проверяйте номинальное напряжение на соответствие напряжению сети.

Важно: Провода сетевого ввода в данное устройство имеют изоляцию следующих цветов:

Синий - Нейтраль Коричневый - Под напряжением

Поскольку маркировка изоляции проводов у сетевого ввода данного устройства может не соответствовать цветной маркировке контактных клемм внутри вилки, то при необходимости подсоединить вилку сетевого шнура выполните следующие действия:

Синий провод подсоедините к клемме с буквой N (Neutral - Нейтраль).

Коричневый провод подсоедините к клемме с буквой L (Live - Под напряжением).

При повреждении вилки замените сетевой шнур целиком или обратитесь за технической помощью к квалифицированному электрику.

Перегоревшие плавкие предохранители заменяйте плавкими предохранителями соответствующего размера и номинала по току.

Предупреждения, предостережения и примечания



Предупреждения необходимо тщательно соблюдать, чтобы избежать травм.

!

Предостережения должны учитываться для предотвращения поломок вашего оборудования.

Примечания содержат важную информацию и полезные советы по эксплуатации вашей фотокамеры и дополнительных принадлежностей.

Глава 1

Начало работы

Эта глава поможет вам настроить вашу фотокамеру PhotoPC 3000Z. В ней рассматриваются следующие темы:

- Распаковка вашей фотокамеры PhotoPC 3000Z
- Ознакомление с частями фотокамеры
- 🛛 Зарядка, установка и замена аккумуляторов
- Присоединение ремня камеры и крышки объектива
- Установка CompactFlash Card
- Выбор для вашей камеры языка, даты и времени

Распаковка фотокамеры PhotoPC 3000Z

Убедитесь, что в коробке с вашей фотокамерой присутствуют все приведенные ниже компоненты.



(тип и количество носителей

зависит от страны покупки)

фотокамеры

кабель

Части фотокамеры

После распаковки вашей фотокамеры PhotoPC 3000Z потратьте несколько минут на изучение компонент камеры, показанных ниже.

Вид спереди



Вид сзади



Примечание:

В данном Руководстве пользователя кнопки ЖКмонитора называются вслед за соответствующими индикаторами на ЖК-мониторе, так как их названия зависят от положения дискового переключателя и от выведенного экрана.



Предупреждение:

Динамик использует магнит. Держите такие чувствительные к магнитным полям предметы, как, например, кредитные карточки и дискеты, на достаточном расстоянии от динамика. EPSON не несет ответственность за любую порчу или потерю информации.

Вид снизу



Вид сверху



Дисплейная панель



 Когда кнопка затвора нажата на половину своего пути и когда фотокамера находится в режиме Program (Программируемый) или Manual (Ручной).

Световые индикаторы

У фотокамеры есть два световых индикатора: красный и зеленый, расположенных позади видоискателя. Они загораются или мигают, помогая вам в процессе фотографирования, или сообщают вам о статусе фотокамеры. Подробности приведены в нижеследующей таблице.

Световой индикатор	Значение
Зеленый (горит)	Фотокамера разогрелась и готова к фотографированию. Автофокус зафиксирован (когда кнопка затвора нажата на половину своего пути). Камера фотографирует с помощью автоспуска.
Зеленый (мигает)	Фотокамера разогревается (сразу после включения). Камера в режиме автофокусировки (когда кнопка затвора нажата на половину своего пути). Камера снимает видеоклип. Не установлена карта памяти. На объектив надета крышка.
Красный (мигает)	В карте памяти недостаточно места для фотографирования или для съемки видеоклипа. Разрядился аккумулятор.

Красный	Ошибка. За обслуживанием
(горит)	обратитесь к вашему дилеру EPSON.

Использование аккумуляторов

Ваша фотокамера поставляется с четырьмя Ni-MH (никель-металгидридными) аккумуляторами (модель EU24) и с зарядным устройством для Ni-MH аккумуляторов (модель EU-38). Хотя в фотокамере вы можете использовать четыре алкалиновые батарейки размера AA (IEC LR6) (не входят в комплект поставки), аккумуляторы помогут вам сэкономить время и деньги, которые иначе вам пришлось бы тратить на покупку новых алкалиновых батареек взамен использованных. Не забудьте зарядить ваши новые аккумуляторы перед их установкой в фотокамеру.

Предостережение:

Не используйте марганцевые батарейки (IEC R6).

При использовании этих аккумуляторов нужно учитывать следующие моменты.

Для полной зарядки новых аккумуляторов или аккумуляторов, которые долгое время не использовались, вы должны зарядить их два или три раза.

- Чтобы аккумуляторы хорошо заряжались, их нужно регулярно использовать. Аккумуляторы, которые длительное время не использовались, будут плохо заряжаться, но при регулярном использовании быстро вернутся в нормальный режим работы.
- Перед зарядкой аккумуляторов они должны быть полностью разряжены. Если ваши аккумуляторы не полностью истратили свою энергию, то вы не сможете полностью их зарядить.
- Аккумуляторы, которые заряжались при более жаркой окружающей среде, вырабатываются быстрее.
- Не оставляйте аккумуляторы в фотокамере или в зарядном устройстве на длительный срок без использования. За указаниями по хранению обратитесь к параграфу "Хранение аккумуляторов" на стр. 1-12.
- Аккумуляторы при постоянном использовании постепенно вырабатываются. При этом их зарядная емкость падает, что приводит к уменьшению срока работы вашей фотокамеры. Когда рабочий период аккумуляторов станет слишком коротким, замените аккумуляторы на новые.

1

Зарядка аккумуляторов

Зарядное устройство для Ni-MH аккумуляторов быстро заряжает ваши никель-металгидридные аккумуляторы для использования в вашей фотокамере.

Если вы используете алкалиновые батарейки, то обратитесь к параграфу "Установка аккумуляторов" на стр. 1-9.

Перед зарядкой ваших аккумуляторов прочтите указания по технике безопасности, приведенные в параграфе "При использовании зарядного устройства и аккумуляторов" на стр. 6.



Предупреждение:

- Не используйте зарядное устройство для Ni-MH аккумуляторов для зарядки аккумуляторов других типов. Используйте его только для зарядки никель-металгидридных аккумуляторов (Модель EU-24), которые входят в комплект поставки вашей фотокамеры.
- Всегда заряжайте аккумуляторы вместе, как один комплект. Не смешивайте старые и новые аккумуляторы.

Для зарядки ваших Ni-MH аккумуляторов выполните приведенные ниже действия.

1. Вставьте аккумуляторы в гнезда зарядного устройства в соответствии с их полярностью, как это показано на рисунке.



Предостережение:

Вы должны одновременно заряжать все четыре аккумулятора.



2. Подключите к зарядному устройству сетевой кабель, как это показано ниже.



1

- Воткните сетевой кабель в электрическую розетку. Загорится красный световой индикатор, показывающий, что зарядное устройство работает.

Предостережение:

Убедитесь, что все вилки и разъемы плотно и полностью соединены.

 Когда аккумуляторы будут полностью заряжены, световой индикатор погаснет. Для повторной зарядки ваших аккумуляторов нужно выдернуть сетевой кабель из розетки, а потом снова воткнуть его.

Примечание:

Замените аккумуляторы на новые Ni-MH аккумуляторы, если световой индикатор зарядного устройства будет гореть более 240 минут или если световой индикатор зарядного устройства будет мигать более получаса.

 После того, как световой индикатор погаснет, отключите зарядное устройство от сети. Не допускайте перезарядки и отключайте зарядное устройство от сети как можно быстрее после выключения светового индикатора. 6. Дайте аккумуляторам остыть, после чего выньте их из зарядного устройства.



Предупреждение:

Во время и сразу после выключения аккумуляторы будут горячими (примерно 65°С). Перед использованием аккумуляторы должны остывать не менее одного часа.

 Перед тем, как положить зарядное устройство на хранение, отключите сетевой кабель от зарядного устройства и выньте аккумуляторы.

Установка аккумуляторов

Перед установкой аккумуляторов не забудьте внимательно прочитать инструкции, приведенные в параграфе "При использовании зарядного устройства и аккумуляторов" на стр. 6.

Убедитесь, что фотокамера выключена, после чего для установки или замены аккумуляторов выполните указанные ниже действия.

 Переверните фотоаппарат вверх дном таким образом, чтобы объектив был обращен к вам. Нажмите на кнопку освобождения крышки аккумуляторов и сдвиньте крышку аккумуляторов как показано ниже.



 Установите четыре аккумулятора в гнезда, следя за тем, чтобы их концы с + и располагались так, как показано на рисунке. Потом опустите крышку аккумуляторов.



Примечание:

Не используйте совместно аккумуляторы разных типов, поскольку это может привести к воспламенению или к взрыву.

3. Закройте крышку аккумуляторов и нажимая на нее, сдвигайте крышку назад, пока она не зафиксируется на месте, как это показано ниже.



Примечание:

При низком уровне энергии в аккумуляторах во время зарядки фотовспышки ЖК-монитор будет отключаться. После окончания процесса зарядки ЖК-монитор снова включится.

Замена аккумуляторов

Заменяйте аккумуляторы в вашей фотокамере PhotoPC 3000Z, когда на дисплейной панели фотокамеры появится пиктограмма низкого заряда аккумуляторов (Следите за тем, чтобы одновременно заменять все четыре аккумулятора. Вы можете заменять их на батарейки или аккумуляторы следующих типов:

Алкалиновые батарейки однократного использования размера AA (IEC LR6)

Перезаряжаемые Ni-MH (никельметалгидридные) аккумуляторы размера AA При появлении пиктограммы низкого заряда аккумуляторов С станут недоступны перечисленные ниже кнопки.

При воспроизведении фотографий и аудио записей:

Delete (Удалить) Select Image (Выбрать изображение) (для фиксации или удаления) Sound (Звук) Video Clip (Видеоклип)

При задании установок:

(выбор языка и системы сигнала)
Memory SETUP (Настройка памяти)
MEMORY CARD FORMAT
(Форматирование карты памяти)

Примечания:

- ☐ Срок службы аккумуляторов зависит от типа аккумуляторов и от производителя.
- Если в фотокамере PhotoPC 3000Z вы используете Ni-MH аккумуляторы, то перед заменой убедитесь, что все четыре аккумулятора полностью заряжены. Если вы обнаружите, что ваши аккумуляторы быстро истощаются после того, как вы зарядили их несколько раз, то убедитесь, что перед зарядкой вы их полностью разрядили.

1

Ni-MH аккумуляторы можно приобрести у фирмы EPSON.

Чистка аккумуляторов

При чистке аккумуляторов следуйте указаниям, приведенным в этом параграфе.

Загрязненные точки контактов (⊕ и ⊙) на аккумуляторах и на крышке аккумуляторов могут затруднить прохождение по цепи вашей фотокамеры электрического тока. Это в свою очередь может вызвать появление мигающей пиктограммы разряженных аккумуляторов С и ваша фотокамера автоматически выключится несмотря даже, если в ваших аккумуляторах еще осталось достаточно энергии.

Для предотвращения подобных потерь электроэнергии нужно содержать в чистоте точки контактов ((+) и (-)) и на крышке аккумуляторов. При необходимости протирайте их мягкой сухой тряпочкой.

Нужно также перед использованием чистить мягкой сухой тряпочкой контакты зарядного устройства аккумуляторов, чтобы быть уверенным в том, что аккумуляторы полностью зарядятся.

Предостережения:

- Не используйте для чистки вашей фотокамеры, аккумуляторов или зарядного устройства моющие вещества или такие химические разбавители, как растворители, бензин или растворители на спиртовой основе. Их использование может привести к поломке вашего оборудования.
- Никогда не пытайтесь чистить внутри гнезд для аккумуляторов вашей фотокамеры, так как это может привести к поломке вашей фотокамеры.

Содержите концы аккумуляторов в чистоте, протирая их мягкой сухой тряпочкой.

Предупреждения:

- Не нагревайте аккумуляторы, не применяйте к ним силу, а также не роняйте их, не разбирайте и не устраивайте короткого замыкания аккумуляторов. Не допускайте контакта аккумуляторов с водой или огнем.
- □ Не носите аккумуляторы в карманах.
- Не используйте одновременно аккумуляторы разных типов, так как это может привести к возгоранию или к взрыву.
- Всегда используйте аккумуляторы из одного комплекта. Не смешивайте старые и новые аккумуляторы.

Хранение аккумуляторов

Если вы планируете в течение длительного периода времени не использовать вашу фотокамеру, то выньте из нее аккумуляторы и храните их в сухом месте при низкой температуре.



Предупреждения:

- Не храните аккумуляторы с металлическими предметами, которые могут вызвать короткое замыкание аккумуляторов.
- Избегайте для хранения мест с высокой температурой или с повышенной влажностью.
- Храните аккумуляторы в местах, недоступных для детей.
- Перед хранением всегда вынимайте аккумуляторы из фотокамеры и из зарядного устройства. Аккумуляторы, оставленные на длительное время в фотокамере или в зарядном устройстве, могут потечь, что приведет к поломке оборудования.

Утилизация аккумуляторов

Перед утилизацией аккумуляторов нужно убедиться, что они полностью разряжены.



Предупреждения:

- Не забудьте перед утилизацией надежно изолировать плюсовой + конец каждого аккумулятора, обмотав его липкой лентой, чтобы предотвратить возможность возгорания или взрыва.
- Утилизируйте использованные аккумуляторы в соответствии с указаниями их производителя и согласно всем действующим в вашей стране соответствующим законам и правилам. За информацией о правилах вторичного использования и утилизации аккумуляторов нужно обратиться к соответствующей государственной организации.

Для пользователей в России:

Не утилизируйте аккумуляторы как обычные отходы. Их следует утилизировать в соответствии с действующими правилами для утилизации химических соединений.

Подготовка вашей фотокамеры

В этом разделе рассказывается, как присоединить к вашей фотокамере крышку объектива и ремень, как установить карту памяти и как задать для камеры несколько основных установок.

Присоединение ремня к вашей фотокамере

Перед тем, как присоединить ремень, прочтите указания по технике безопасности, приведенные в параграфе "При использовании ремня" на стр. 6.

Для присоединения ремня выполните следующие действия.

 Открутите муфту с винтовой нарезкой на металлическом треугольном креплении, находящемся на конце ремня. Потом присоедините крепление к фотокамере, продев его через ушко на одной стороне камеры, как показано ниже.



2. Завинтите муфту на креплении, как показано ниже, чтобы закрыть крепление.



 После того, как вы надежно закрыли крепление, переместите его таким образом, чтобы муфта крепления закрывалась ремнем, как это показано ниже.



 Повторите шаги с 1 по 3 для присоединения второго конца ремня к другой стороне фотокамеры.

Присоединение к вашей фотокамере крышки объектива

После того, как вы прикрепили к вашей фотокамере ремень, вы можете с помощью шнурка крышки объектива присоединить к фотокамере крышку объектива. Для присоединения шнурка к крышке объектива и потом к фотокамере выполните указанные ниже действия.

 Проденьте один конец шнурка с меньшей петлей через ушко на краю крышки объектива, а потом пропустите другой конец шнурка через эту меньшую петлю и затяните его, как это показано ниже. 2. Пропустите конец шнурка с большей петлей через треугольное крепление ремня к камере, как это показано ниже.



 Потом проденьте крышку объектива через большую петлю и осторожно потяните за нее, чтобы петля шнурка затянулась и он надежно прикрепился к фотокамере.





1

Установка и удаление CompactFlash Card

Вы не сможете фотографировать до тех пор, пока не установите в фотокамеру CompactFlash Card.

Ваша фотокамера поставляется с уже установленной картой памяти. Если вам нужно установить или удалить карту памяти, то выполните указанные ниже действия.

- 1. Убедитесь, что фотокамера выключена.
- 2. Откройте крышку фотокамеры.

Для установки карты убедитесь, что передняя часть карты и передняя часть фотокамеры смотрят в одном направлении, после чего аккуратно вдвиньте до упора карту в гнездо для карты памяти.



Для удаления карты памяти нажмите на кнопку извлечения карты, находящуюся в нижней части гнезда карты памяти. После этого выньте карту и закройте крышку.



Кнопка извлечения карты



Предостережения:

- Никогда не вынимайте карту памяти из включенной фотокамеры. В противном случае данные, хранящиеся на карте, будут потеряны или испорчены.
- Не допускайте использования или хранения карты памяти на прямом солнечном свете, а также в очень жарких, влажных или пыльных местах.

Установка языка

При первом использовании фотокамеры вы сначала должны выбрать на каком языке по умолчанию будут выводиться сообщения на ЖК-монитор. В зависимости от страны покупки вы можете выбрать один из следующих языков: English (Английский), Japanese (Японский), French (Французский), German (Немецкий), Italian (Итальянский), Portuguese (Португальский), Spanish (Испанский) или Chinese (Китайский).

Для выбора языка выполните следующие действия:

- Переведите дисковый переключатель камеры в положение \$EW и нажмите кнопку POWER (Питание), чтобы включить камеру. На ЖКмониторе появится сообщение, предлагающее вам выбрать язык.
- 2. Нажимая на кнопки пиктограмм стрелок, выберите нужный язык.
- 3. Нажмите на кнопку ВАСК, чтобы запомнить ваш выбор.

Если вам потребуется изменить установку языка, то обратитесь к параграфу "Выбор системы сигнала и языка" на стр. 4-29.

Установка даты и времени

При первом использовании фотокамеры после выбора языка вы должны задать дату (месяц, день и год) и время (часы и минуты). После того, как один раз будут установлены дата и время, фотокамера будет автоматически запоминать дату и время для каждого фотоснимка.

Для запуска часов с помощью ЖК-монитора нужно выполнить следующие действия.

Примечание:

Если вы подключите PhotoPC 3000Z к вашему компьютеру и обратитесь к программе EPSON Photo!3, когда в камере не установлены часы, то в камере автоматически будут установлены дата и время, соответствующие установке дате и времени в вашем компьютере. За указаниями по подключению вашей фотокамеры к компьютеру и по доступу к EPSON Photo!3 обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

1. После того, как вы завершите процедуру выбора языка, описанную в предыдущем параграфе, появится экран с установкой месяца, выделенной красным цветом.

- 2. Для увеличения или уменьшения номера месяца нужно до тех пор нажимать на кнопки Month (Месяц), пока не будет получен нужный номер.
- Нажимайте на кнопки пиктограмм стрелок для перехода к следующему пункту, а потом задавайте настройки, аналогично описанным выше.
- 4. После правильного задания даты и времени нажмите на кнопку ВАСК, чтобы запомнить ваш выбор.

Теперь вы готовы к тому, чтобы начать фотографирования с помощью вашей камеры PhotoPC 3000Z. Для получения простых пошаговых инструкций перейдите к Глава 2, "Фотографирование".

Если вам нужно изменить установку даты и времени, то обратитесь к параграфу "Установка даты и времени" на стр. 4-26.

После фотосъемки вы можете передавать изображения на ваш компьютер следующими способами:

Подключите фотокамеру к вашему компьютеру с помощью кабеля USB или кабеля последовательного интерфейса и используйте программное обеспечение EPSON Photo!З или EPSON Auto Downloader. За указаниями по установке программного обеспечения обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Вставьте карту памяти непосредственно в слот памяти вашего компьютера или с помощью адаптера PCMCIA. О том, как использовать карту памяти рассказано в параграфе "Установка карты памяти в ваш компьютер" на стр. 6-2.
Глава 2

Фотографирование

Использование фотокамеры PhotoPC 3000Z для фотографирования аналогично использованию обычной фотокамеры типа "наведи и щелкни". В это главе разъясняются процедуры фотографирования с помощью камеры и охватываются следующие темы.

- 🗅 Определение диапазона фотографирования
- Проверка дисплейной панели
- Задание базовых установок
- Различные виды фотографирования, включая съемку неподвижных объектов и съемку видеоклипов
- Создание аудио записей
- Получение советов из онлайнового Руководства по цвету

Подготовка к работе

Этот раздел подготовит вас к фотосъемке с помощью вашей камеры PhotoPC 3000Z. Он содержит информацию о диапазоне фотографирования с помощью вашей фотокамеры и разъясняет, как задавать качество изображения и управлять фотовспышкой, а также как использовать автоспуск.

Примечание:

EPSON не несет ответственности за возможные потери при использовании наших изделий и нашего программного обеспечения. Перед съемкой важных фотографий убедитесь, что ваша фотокамера работает нормально.

2

Диапазон фотографирования вашей камеры и диапазон действия вспышки

При фотографировании с помощью видоискателя фотокамера должна находиться на расстоянии не менее, чем 50 см. от объекта съемки, если только вы не используете установку для макросъемки.

При использовании установки для макросъемки с помощью камеры можно выполнять макросъемку на расстоянии от 6 до 50 см. от объекта съемки. Указания по использованию этой функции приведены в параграфе "Использование установки макро для макросъемки" на стр. 2-15.

Эффективные диапазоны действия фотовспышки зависят от коэффициента оптического зума и от того, задан или нет режим макросъемки.

Широкоугольник (минимальный зум):	50 - 420 см.
Телеобъектив (Максимальный зум):	50 - 340 см.
Макро:	20 - 50 см.

Эффективный диапазон фотовспышки изменяется в зависимости от заданной чувствительности. Более подробную информацию см. на стр. А-3.

Включение и выключение фотокамеры

Перед включением фотокамеры проверьте, снята ли с объектива крышка. Для включения и выключения фотокамеры нужно использовать кнопку POWER (Питание), расположенную в центре дискового переключателя.



Когда камера включена и с помощью дискового переключателя будет выбрана красная пиктограмма, из камеры выдвинется объектив. Объектив задвинется назад при выключении камеры.

Примечание:

Если фотокамера будет выключена функцией выключения при выдвинутом объективе, то объектив не задвинется. Для того, чтобы убрать объектив, нужно один раз нажать кнопку POWER, чтобы включить камеру, и потом нажать эту кнопку еще раз, чтобы выключить камеру.

Использование дисплейной панели

Большое число, находящееся в правом нижнем углу дисплейной панели, показывает число оставшихся для фотографирования кадров.

На это число влияет установка качества изображения. Когда вы будете настраивать качество изображения, соответственно будет изменяться и число оставшихся кадров.

Когда вы фотографируете, число оставшихся кадров и общее число кадров, которые можно записать на карту памяти, выводится на ЖКмониторе. При воспроизведении кадров ЖКмонитор показывает число снимков, которые вы просматриваете, и общее число сделанных снимков.

Примечания:

- Если на вашей карте памяти записаны также аудио записи, то число, показанное на дисплейной панели, может быть больше реального числа оставшихся кадров.
- Выводимое число оставшихся кадров не учитывает видеоклипы.

Когда карта памяти будет заполнена, то на дисплейной панели вы прочитаете число 0. Красный световой индикатор на обратной стороне фотокамеры станет мигать, и кнопка затвора перестанет работать. Для того, чтобы вы снова смогли фотографировать, вы должны удалить некоторые или все изображения, хранящиеся на карте памяти. Указания приведены в параграфе "Стирание изображений" на стр. 3-9. Если до удаления вы хотите сохранить ваши фотоснимки, то перешлите их на ваш компьютер с помощью программ EPSON Photo!З или EPSON Auto Downloader по последовательному интерфейсу или интерфейсу USB или через карту памяти.

Когда фотокамера находится в режиме Program

(Программируемый) или Manual (Ручной), то при нажатии на кнопку затвора на половину его пути в левой части дисплейной

панели появится значение экспозиции, а в правой части панели появится скорость затвора.

SEF

Когда дисковый переключатель будет установлен в SEIW, то на дисплейной панели появится SEt.

rEc

При выполнении аудиозаписи на дисплейной панели появится rEc.

<u>luF</u>

При фотографировании с использованием функции промежутка времени на дисплейной панели появится Int.

Использование дискового переключателя



Дисковый переключатель фотокамеры имеет шесть различных положений, которые задают режим работы фотокамеры. В этом разделе дан обзор всех положений дискового

переключателя.

Положения дискового переключателя для фотосъемки

Когда вы хотите фотографировать, поверните дисковый переключатель таким образом, чтобы выбрать одну из красных пиктограмм, расположенных на поверхности диска. Ниже описаны три красные пиктограммы диска. Для фотосъемки с несколькими экспозициями, включая видеоклипы. Для более подробной информации см. "Фотосъемка нескольких кадров" на стр. 2-16.

- Для использования ЖК-монитора для фотосъемки и для аудиозаписи. Для более подробной информации см. "Фотосъемка с помощью ЖК-монитора" на стр. 2-11.
- Для использования видоискателя для фотосъемки. Для более подробной информации см. "Фотосъемка с помощью видоискателя" на стр. 2-6.

Прочие позиции диска

Для выполнения фотокамерой других действий поверните дисковый переключатель таким образом, чтобы оказалась выбранной одна из следующих пиктограмм.

Для воспроизведения и действий с фотографиями, для записи аудио и видеоклипов. Для более подробной информации см. Глава 3, "Просмотр фотографий и действия с ними". Для использования Print Mark, EPSON

Photo!З и другого программного обеспечения см. Глава 5, "Использование Print Mark для печати фотоснимков" и Руководство пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Для просмотра информации и для SEUP настройки фотокамеры. Для более подробной информации см. "Задание установок камеры" на стр. 4-26.

Задание основных установок

Три маленькие кнопки, расположенные на верхней части фотокамеры, позволяют вам легко задавать некоторые основные установки. Вы можете использовать эти три кнопки, когда на дисковом переключателе выбрана одна из трех красных пиктограмм. Кнопки описаны ниже.

- ★ Изменяет установку качества изображения. Для более подробной информации см. "Настройка качества изображения" на стр. 4-2.
 - . Изменяет настройку фотовспышки. Для более подробной информации см. "Настройка фотовспышки" на стр. 4-5.
- Включает и выключает автоспуск. Для более подробной информации см. "Использование автоспуска" на стр. 2-9.

Примечание:

Вы можете использовать EPSON Photo!З для задания основных установок и для фотосъемки из компьютера, к которому правильно подключена фотокамера PhotoPC 3000Z. Для более подробной информации см. Руководство пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Использование кнопок ЖК-монитора

На задней стороне вашей фотокамеры есть шесть кнопок, расположенных справа от ЖК-монитора и под ним. Эти кнопки предназначены для задания различных установок и для использования различных функций PhotoPC 3000Z.

За исключением круглой кнопки MENU ON/OFF (Меню вкл./выкл.) эти кнопки не имеют названий. В тексте данного руководства на эти кнопки часто ссылаются по пиктограммам или по словам, которые появляются на ЖК-мониторе рядом или над кнопками. Например, кнопка, расположенная под Menu Change (Изменение меню), называется кнопкой Menu Change. В процессе использования фотокамеры пиктограммы или слова, соответствующие каждой кнопке будут меняться. При этом будут меняться и названия этих кнопок в руководстве.

В остальных случаях на кнопки ЖК-монитора могут быть ссылки по их местоположению.

Фотосъемка с помощью видоискателя



Использование для фотосъемки видоискателя вместо ЖКмонитора позволяет экономить энергию аккумуляторов и помогает вам при нажатии на кнопку затвора неподвижно

держать камеру.

Выполните указанные ниже действия.

- Снимите крышку с объектива, установите дисковый переключатель в положение , после чего включите камеру. Подождите, пока не загорится зеленый световой индикатор около видоискателя.
- Смотрите прямо в видоискатель и добейтесь того, чтобы фотографируемый объект находился в центре перекрестья. Если вы не можете четко разглядеть объект, то отрегулируйте положение диоптрийного корректора путем поворота диска корректора, находящегося рядом с видоискателем.



Примечания:

- Плотно удерживайте камеру двумя руками и следите, чтобы она была неподвижна несколько мгновений после того, как вы нажали кнопку затвора.
- Убедитесь, что вы не закрыли объектив пальцем, ремнем, одеждой или другими предметами.
- Видимая в видоискателе рамка показывает примерную область, которая попадет на фотоснимок.
- Нажмите наполовину кнопку затвора, чтобы зафиксировать автофокус. Когда фокус объектива будет зафиксирован, то перестанет мигать зеленый световой индикатор, расположенный около видоискателя. Если вы хотите, то теперь можете изменить положение

фотокамеры. При этом объект съемки уйдет из центра, но фокусировка не изменится.



4. Дожмите полностью кнопку затвора, чтобы сделать снимок.



 Держите камеру неподвижно, пока зеленый световой индикатор, расположенный около видоискателя, снова не загорится или пока камера не издаст звук щелчка. После этого отпустите кнопку затвора.

После того, как вы сфотографируете, зеленый световой индикатор станет мигать. Это означает, что изображение захвачено и что теперь камера его обрабатывает. Когда сигнал перестанет мигать, изображение будет сохранено. Сохраненные изображения будут оставаться в карте памяти даже после выключения фотокамеры, после удаления из нее аккумуляторов и после удаления из камеры карты памяти. Когда световой индикатор, расположенный около видоискателя, прекратит мигать это будет означать, что камера готова к следующему снимку.

Использование функции оптического зума

Вы можете с помощью функции оптического зума (изменения фокусного расстояния) (до 3-х раз) захватить меньшую часть объекта с большим увеличением.

Функция оптического зума вашей камеры PhotoPC 3000Z позволяет увеличивать ваши изображения до троекратных размеров. Для использования функции оптического зума нужно нажимать на кнопки W и T, расположенные в задней части камеры под дисковым переключателем. Для уменьшения фокусного расстояния нажимайте на кнопку W, а для увеличения - на кнопку T. Вы можете использовать функцию оптического зума в любой момент в процессе фотосъемки.



При использовании функции оптического зума в положениях дискового переключателя 🖨 или 🗗 в верхней части ЖК-монитора появится следующий индикатор зума.



желтый ползунок

Желтый ползунок указывает текущее состояние зума. Он перемещается вправо, когда фокусное расстояние увеличивается, и влево, когда фокусное расстояние

уменьшается.

Примечание:

Вы не можете использовать функцию оптического зума при съемке видеоклипов. Для увеличения или уменьшения фокусного расстояния для видеоклипа нужно задать фокус до начала съемки клипа.

Использование автоспуска

Включение автоспуска позволяет создать 10-секундную задержку между моментом, когда вы нажали на кнопку затвора и моментом фотографирования. Благодаря этому вы можете поместить на фотографию самого себя. При включении таймера на дисплейной панели появляется пиктограмма таймера. Выполните указанные ниже действия.

- 1. Поставьте фотокамеру на ровную поверхность или на штатив.
- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение . Подождите, пока не загорится зеленый световой индикатор.

Примечание:

Вы также можете использовать автоспуск при фотографировании или съемке видеоклипов с помощью ЖК-монитора. За более подробной информацией по фотографированию с помощью ЖК-монитора обратитесь к параграфу "Фотосъемка с помощью ЖК-монитора" на стр. 2-11. За более подробной информацией по съемкам видеоклипов обратитесь к параграфу "Запись видеоклипов" на стр. 2-16.

- 3. Нажмите на кнопку таймера 𝔅, расположенную на верхней части камеры. На дисплейной панели появится пиктограмма таймера.
- 4. Выберите кадр. Пиктограмма таймера и красный световой индикатор таймера, расположенный на передней стороне камеры, будут медленно мигать в течение восьми секунд, а потом две секунды будут мигать быстро, после чего сработает затвор.

Чтобы сделать еще один снимок с помощью автоспуска, нужно снова нажать на кнопку таймера 🖒.

Примечания:

Для остановки автоспуска после нажатия кнопки затвора нужно еще раз нажать кнопку затвора или нажать кнопку таймера . Вы можете использовать автоспуск при фотосъемке с использованием функции непрерывного фотографирования. Фотокамера может сделать подряд до 37 снимков, начав процесс фотосъемки через десять секунд после нажатия на кнопку затвора. О том, как включить режим непрерывного фотографирования рассказано в параграфе "Использование функции непрерывного фотографирования" на стр. 2-18.

Фотосъемка с помощью ЖК-монитора



С помощью ЖК-монитора вы можете получить наиболее точную информацию о том, как будет выглядеть ваша фотография после съемки, а также подтвердить качество

изображения сразу же после фотографирования. Используйте ЖК-монитор в тех случаях, когда вы хотите использовать функции панорамирования или цифрового зума, а также при макросъемках.

Примечания:

- Нажимая на кнопку MENU ON/OFF (Меню вкл./выкл.) вы можете включать и выключать вывод текста на ЖК-монитор.
- При фотосъемке с помощью ЖК-монитора можно делать и аудиозаписи. См. параграф "Создание аудио записей для фотографий" на стр. 2-21.
- Когда дисковый переключатель установлен в положение , вы можете использовать основную функцию воспроизведения. См. параграф "Использование основной функции воспроизведения" на стр. 2-12.

Для фотографирования с помощью ЖК-монитора выполните следующие действия.

 Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение . Потом включите фотокамеру. На ЖКмониторе вы увидите как перемещается предполагаемый кадр. Добейтесь того, чтобы объект съемки оказался в центре монитора.

Примечания:

- Крепко держите камеру двумя руками и следите, чтобы она была неподвижна несколько мгновений после нажатия на кнопку затвора.
- Следите за тем, чтобы объектив не был закрыт пальцем, ремнем, одеждой или другими предметами.
- Нажмите на кнопку затвора на половину ее пути, чтобы зафиксировать автофокус. В правом верхнем углу монитора появится небольшой зеленый кружок •. Теперь, если вы хотите, можете изменить положение камеры, чтобы сместить объект вашей съемки из центра кадра, не теряя установленного фокуса.



Когда фотокамера находится в режиме Program (Программируемый) или Manual (Ручной), то на дисплейной панели, расположенной на верхней части камеры, будут показаны установки для скорости затвора и диафрагмы.

3. Дожмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



 Держите камеру неподвижно, пока не услышите звук щелчка. После этого отпустите кнопку затвора.

После того, как кадр снят, он будет оставаться на экране монитора до тех пор, пока камера не закончит его обработку. После того, как загорится зеленый световой индикатор, вы можете делать новый фотоснимок или вывести или обработать ваши фотоснимки. См. "Просмотр фотографий и действия с ними" на стр. 3-1.

Использование основной функции воспроизведения

При фотографировании с помощью ЖК-монитора вы можете просматривать сделанные ранее фотографии, используя для этого основную функцию воспроизведения. С помощью этой функции вы можете просматривать ваши фотографии, не переводя после фотосъемки дисковый переключатель в положение D. Для использования основной функции воспроизведения вы сначала должны задать несколько установок. Выполните следующие действия.

Примечания:

- Использование данной функции увеличивает время ожидания после фотосъемки одного кадра до того момента, когда можно будет снимать следующий кадр.
- С помощью основной функции воспроизведения вы не можете просматривать видеоклипы.
- 1. Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение SEUF, после чего включите камеру.

2. Нажмите на кнопку Shot SETUP, расположенную на задней стороне камеры.

Примечание:

О том, как использовать кнопки, расположенные на задней стороне фотокамеры, рассказывается в параграфе "Использование кнопок ЖК-монитора" на стр. 2-6.

- 3. Нажмите на кнопку Confirmation (Подтверждение), чтобы выбрать On (Вкл.).
- 4. Поверните дисковый переключатель в положение 🗀 и сделайте снимок.
- После того, как камера обработает фотоснимок, на короткое время рядом с верхней правой кнопкой ЖК-монитора появится пиктограмма
 Пока эта пиктограмма будет на экране нажмите на эту кнопку, чтобы воспроизвести ваши фотографии.

Чтобы удалить просматриваемую в данный момент фотографию, нажмите на кнопку Delete (Удалить). Перед тем как перейти к дальнейшему фотографированию, нажмите на кнопку BACK. Во время воспроизведения вы можете увеличивать или стирать фотографии, просматривать несколько фотографий и воспроизводить аудиозаписи. Обратитесь к соответствующим параграфам, приведенным далее.

- Для увеличения фотографий обратитесь к параграфу "Увеличение фотографий" на стр. 3-2.
- Для стирания фотографий обратитесь к параграфу "Стирание изображений" на стр. 3-9.
- Для стирания фотографий обратитесь к параграфу "Одновременный вывод одной, четырех или девяти фотографий" на стр. 3-1.
- Для воспроизведения аудиозаписей обратитесь к параграфу "Воспроизведение аудио с помощью встроенного динамика" на стр. 2-24.

Использование функции цифрового зума

Вы можете фотографировать меньшие части вашего объекта с большим увеличением, если будете использовать функции оптического (ХЗ) и цифрового (Х2) зума. При одновременном использовании этих двух функций вы можете добиться шестикратного увеличения изображения. Для получения боле подробной информации о функции оптического зума обратитесь к параграфу "Использование функции оптического зума" на стр. 2-8.

Функция цифрового зума вашей камеры PhotoPC 3000Z позволяет увеличивать исходное изображение до двух крат. Выполните следующие действия.

- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение.
 Потом включите камеру.
- Нажмите кнопку ЖК-монитора, расположенную рядом с X1. Вокруг предварительно просматриваемого изображения появится желтая рамка, X1 заменится на X2 и в центре монитора на короткое время появится DIGITAL ZOOM (Цифровой зум).

 Если вы хотите использовать функцию цифрового зума при съемке видеоклипа, то поверните дисковый переключатель в положение **Г**.

Если вы хотите использовать функцию цифрового зума вместе с функцией непрерывного фотографирования или с функцией промежутка времени, то поверните дисковый переключатель в положение , а потом нажимайте на кнопку Mode Change (Изменение режима) до тех пор, пока в верхней части ЖК-монитора не появится CONTINUOUS (непрерывно) или INTERVAL (для промежутка времени).

4. Поместите ваш объект в рамку на ЖКмониторе и сделайте снимок.

Использование установки макро для макросъемки



Функция макро позволяет вам фотографировать предметы на расстоянии от 6 до 50 см. от камеры.

Примечание:

Возможно, что вам придется находиться на расстоянии более 6 см. от предмета съемки, если вы будете использовать функцию оптического зума. За более подробной информацией обратитесь к параграфу "Использование функции оптического зума" на стр. 2-8.

Для использования функции макросъемки выполните следующие действия.

- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение , после чего включите камеру.
- 2. Один раз нажмите на кнопку Normal Frame (Обычный кадр). Вокруг предварительно просматриваемого изображения появится зеленая рамка и в центре монитора на короткое время появится надпись MACRO.

Если одновременно с функцией макросъемки вы хотите использовать функцию непрерывного фотографирования или функцию промежутка времени, то после выбора MACRO нужно повернуть дисковый переключатель в положение . Потом один раз нажмите кнопку Mode Change (изменение режима) для использования функции непрерывного фотографирования или нажмите эту кнопку два раза для использования функции промежутка времени.

3. Поместите на экране ЖК-монитора объект съемки в кадр и сделайте снимок.

Использование функции панорамирования для получения панорамных фотографий

Используя при фотосъемке ЖКмонитор, вы можете делать панорамные фотографии. Выполните следующие действия.

- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение после чего включите камеру.
- 2. Два раза нажмите кнопку Normal Frame (Обычный кадр). Выше и ниже предварительно просматриваемого изображения появятся черные поля, а в центре монитора на короткое время появится надпись PANORAMA.

Если одновременно с функцией панорамирования вы хотите использовать функцию непрерывного фотографирования или функцию промежутка времени, то после выбора PANORAMA нужно повернуть дисковый переключатель в положение **Г**. Потом один раз нажмите кнопку Mode Change (изменение режима) для использования функции непрерывного фотографирования или нажмите эту кнопку два раза для использования функции промежутка времени. 3. Поместите на экране ЖК-монитора объект съемки в кадр и сделайте снимок.

Фотосъемка нескольких кадров



Для записи видеоклипов или для использования функций непрерывного фотографирования или промежутка времени нужно повернуть дисковый

переключатель в положение 🗗.

Запись видеоклипов

С помощью вашей фотокамеры PhotoPC 3000Z вы можете записывать видеоклипы длительностью до 25 секунд. Перед тем, как начать съемку видеоклипа, вы можете выбрать, записывать ли одновременно с клипом звук или нет.

Для записи видеоклипа выполните следующие действия.

Примечания:

 При съемке видеоклипа недоступна установка качества изображения.

- При съемке видеоклипа вы не можете использовать функцию панорамирования.
- Вы можете записывать звук для клипа только во время съемки клипа. Вы не можете привязать запись аудио к уже существующему клипу.
- При съемке видеоклипа недоступно использование фотовспышки.
- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение после чего нажмите кнопку POWER (Питание), чтобы включить камеру. В верхней части ЖК-монитора появится надпись VIDEO CLIP, вокруг предварительно просматриваемого изображения появится белая рамка и в верхнем левом углу ЖКмонитора появится общее доступное время записи (до 25 секунд).

Примечания:

Длительность доступного времени записи зависит от объема пространства, доступного на карте памяти вашей фотокамеры.

- Чтобы при записи видеоклипа можно было использовать функции макросъемки или цифрового зума, нужно сначала повернуть дисковый переключатель в положение Эи нажать кнопку Normal Frame (Обычный кадр) для выбора функции MACRO или нажать кнопку х1 для выбора функции DIGITAL ZOOM. Потом поверните дисковый переключатель в положение Т и перейдите к следиющему шагу.
- 2. Для записи звука при съемке клипа нажмите кнопку Sound (Звук), чтобы выбрать On (Вкл.).

Если запись звука не нужна, то выберите OFF (Выкл.).

Примечание:

О том, как использовать кнопки на задней стенке фотокамеры, рассказано в параграфе "Использование кнопок ЖК-монитора" на стр. 2-6.

 Поместите на экране ЖК-монитора объект съемки в кадр и нажмите на кнопку затвора, чтобы начать запись видеоклипа. В верхнем левом углу ЖК-монитора будет выведено количество времени, оставшееся для записи видеоклипа. Прямо под оставшимися секундами будет выведена красная надпись REC, указывающая на то, что идет запись.

 Вы можете в любой момент остановить запись клипа, если еще раз нажмете на кнопку затвора, или же вы можете продолжать запись, пока не будет исчерпано время записи.

Использование функции непрерывного фотографирования

Вы можете использовать функцию непрерывного фотографирования для разбиения сложного движения на отдельные кадры, содержащие ряд легко просматриваемых шагов. Вы также можете использовать эту функцию для фотосъемки некоторого числа последовательных изображений, чтобы потом выбрать наилучшее. Когда качество изображения установлено в Standard (Стандартное), вы можете делать почти два фотоснимка в секунду и всего сделать до 37 снимков. Когда для качества выбрано Fine (Точное), вы можете снимать почти один кадр в секунду и всего сделать примерно до семи снимков. Когда выбрано Super Fine (Сверхточное), вы можете делать один снимок в секунду и всего сделать примерно три снимка.

Примечания:

- При использовании функции непрерывного фотографирования вы не можете использовать фотовспышку и не можете выбрать установки качества изображения HyPict или TIFF.
- При использовании функции непрерывного фотографирования вы не можете использовать запись аудио.

При использовании функции непрерывного фотографирования продолжают действовать установки, заданные при других положениях дискового переключателя. Перед использованием функции непрерывного фотографирования поверните дисковый переключатель в нужное положение и задайте ваши установки.

Для фотосъемки с функцией непрерывного фотографирования выполните следующие действия.

- Нажмите кнопку Mode Change (Изменение режима). На экране ЖК-монитора вокруг предварительно просматриваемого изображения появится красная рамка и будет выведена надпись CONTINUOUS (Непрерывный).
- Если нужно, с помощью кнопок, расположенных на верхней части фотокамеры, настройте качество изображения и активируйте автоспуск. Автоспуск создаст десятисекундную задержку между тем моментом, когда вы нажали на кнопку затвора и моментом начала фотографирования.

- 4. Нажмите наполовину кнопку затвора, чтобы зафиксировать фокус, а потом дожмите эту кнопку до конца, чтобы начать съемку серии фотографий.
- 5. Отпустите кнопку затвора, чтобы прекратить фотосъемку.

Использование функции промежутка времени

Вы можете использовать функцию промежутка времени для автоматического фотографирования с заданным интервалом времени. Творчески используйте эту функцию для схватывания таких меняющихся во времени сцен, как восход солнца, рост растений или угол деловой улицы. Временной интервал можно задавать в диапазоне от десяти секунд до 24 часов.

Примечания:

Установки, заданные вами при положении дискового переключателя в продолжают действовать при использовании функции промежутка времени. Для задания установок перед использованием функции промежутка времени поверните дисковый переключатель в положение и задайте нужные установки.

- При использовании функции промежутка времени нельзя использовать файлы TIFF.
- 1. Поставьте фотокамеру на ровную поверхность или на штатив.
- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение , после чего включите камеру. Нажимайте на кнопку Mode Change (Изменение режима), пока в верхней части ЖК-монитора не появится надпись CONTINUOUS (Непрерывный). На экране ЖК-монитора вокруг предварительно просматриваемого изображения появится красная рамка и будет выведена надпись CONTINUOUS (Непрерывный).
- 3. Нажмите на кнопку Mode Change (Изменение режима). В верхней части ЖК-монитора появится надпись INTERVAL (Интервал).
- 4. В центре экрана появятся часы, минуты и секунды, причем секунды будут подсвечены. Нажимая кнопки пиктограмм со стрелками вверх и вниз, изменяйте значения подсвеченных единиц времени. Для выделения разных единиц времени используйте кнопки пиктограмм со стрелками влево и вправо.

Если вы хотите быстро выбрать самый длинный или самый короткий временной интервал, то вы можете переключаться между 24 часами и самым коротким из доступных интервалов с помощью кнопки Max/Min.

Примечание:

Значение самого короткого доступного интервала зависит от текущей установки качества изображения, скорости затвора и от установок для аудио записи.

 После того, как вы выбрали нужный интервал, поместите на экране ЖК-монитора объект съемки в кадр и нажмите на кнопку затвора, чтобы начать фотосъемку.

Примечания:

- Камера может автоматически выключиться после того, как вы сделаете первый снимок. Она снова автоматически включится для фотосъемки в заданный момент времени.
- При использовании функции автоспуска камера сделает снимок через десять секунд после того, как вы нажмете кнопку затвора, а потом продолжит фотосъемку с заданным интервалом между кадрами.

6. Для выключения функции промежутка времени нужно нажать на кнопку POWER (Питание), в тот момент, когда на дисплейной панели камеры появится Int.

Создание аудио записей для фотографий

В вашей фотокамере PhotoPC 3000Z есть встроенный микрофон, который может записывать сообщения, присоединяя их к вашим фотоснимкам. С помощью ЖК-монитора вы можете записать звук длительностью до десяти секунд сразу же после фотосъемки. Вы также можете делать аудио записи для сделанных ранее фотоснимков.

Примечания:

- О том, как воспроизводить аудиозаписи с помощью вашей фотокамеры рассказывается в параграфе "Воспроизведение аудио с помощью встроенного динамика" на стр. 2-24.
- Вы также можете с помощью EPSON Photo!З воспроизводить аудиозаписи из вашего компьютера. Указания приведены в Руководстве пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Информацию о том, как стереть аудиозапись приведена в параграфе "Стирание аудиозаписей" на стр. 3-12.

Запись аудио сразу же после фотосъемки

Для проведения записи аудио сразу же после фотосъемки вы сначала должны задать несколько установок. Выполните следующие действия.

Примечание:

Вы не можете создавать аудиозаписи при фотосъемке с помощью видоискателя.

- 1. Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение SEUF, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Shot SETUP, расположенную на задней стенке камеры.

Примечание:

Указания о том, как использовать кнопки, расположенные на задней стенке камеры, приведены в параграфе "Использование кнопок ЖК-монитора" на стр. 2-6.

 Нажмите кнопку Confirmation (Подтверждение), чтобы выбрать On (Вкл.).

2

4. Поверните дисковый переключатель в положение **(**).

Примечания:

- Для выполнения аудиозаписей при использовании функции промежутка времени поверните дисковый переключатель в положение П, два раза нажмите на кнопку Mode Change (Изменение режима) и потом нажмите на кнопку Sound (Звук), чтобы выбрать On (Вкл.). За дополнительной информацией обратитесь к параграфу "Использование функции промежутка времени" на стр. 2-19.
- Вы не можете создавать аудиозаписи при фотосъемке с помощью видоискателя.
- 5. Поместите на экране ЖК-монитора объект съемки в кадр и сделайте снимок.
- Схваченное изображение сразу же появится на экране ЖК-монитора. При этом справа появится надпись Rec Sound (Запись звука). Чтобы начать аудиозапись, нажмите кнопку Rec Sound. Камера начнет проводить аудиозапись.

Примечание:

Когда аудиозапись производится во время использования функции промежутка времени, сообщение Rec Sound не выводится и камера автоматически будет производить запись аудио сразу после очередного фотоснимка.

 На экране появится десятисекундный убывающий счетчик. Пока не кончится время вы можете записывать аудио, говоря во встроенный микрофон, расположенный на задней стенке камеры. Для остановки записи до истечения десятисекундного срока нажмите кнопку Stop.

Примечание:

Когда аудиозапись производится во время использования функции промежутка времени, сообщение Stop не появится на ЖК-мониторе.

Запись аудио для уже существующих фотографий

Чтобы создать аудиозапись для ранее сделанных фотоснимков выполните следующие действия.

Примечание:

Вы не можете создавать аудиозаписи для ранее сделанных видеоклипов.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- Нажимая на кнопки с пиктограммами стрелок, выберите изображение, к которому вы хотите присоединить аудиозапись. Если к данному фотоснимку уже существует аудиозапись, то в левом верхнем углу фотографии вы увидите пиктограмму микрофона.
- 3. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), а потом нажмите кнопку Sound (Звук).
- Чтобы начать аудиозапись, нажмите кнопку Sound Rec. Пока не кончится время, вы можете записывать аудио, говоря во встроенный микрофон, расположенный на задней стенке камеры.

Если к данному фотоснимку уже существует аудиозапись, то появится запрос на подтверждение. Чтобы стереть старую запись и сделать новую, нажмите на Yes (Да). Для отмены записи нажмите на No (Нет).

Для остановки записи до истечения десятисекундного срока нажмите кнопку Stop.

5. Для выхода два раза нажмите кнопку ВАСК.

Воспроизведение аудио с помощью встроенного динамика

С помощью встроенного динамика вы можете воспроизводить аудио файлы, записанные для фотографий и видеоклипов. Выполните следующие действия

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- Нажимайте на кнопки пиктограмм со стрелками, чтобы выбрать изображение, у которого есть присоединенная запись. Такие изображения в левом верхнем углу имеют пиктограмму в виде микрофона.
- 3. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), а потом нажмите кнопку Sound (Звук).
- 4. Для воспроизведения записи нажмите кнопку Sound Play (Воспроизвести звук).

Для отмены воспроизведения нажмите кнопку Sound Stop (Остановить звук).

5. Два раза нажмите кнопку ВАСК, чтобы вернуться к первому экрану.

Примечание:

О настройке громкости динамика см. параграф "Настройка громкости динамика" на стр. 4-28.

Просмотр Руководства по работе с цветом

Руководство по работе с цветом, находящееся на вашем диске *Color Guide* CD-ROM, содержит идеи и советы по фотосъемкам с помощью вашей цифровой фотокамеры и по работе с вашими цифровыми изображениями. Кроме того, там содержится полезная информация о цветных изображениях.

Для просмотра *Руководства по работе с цветом* вам нужен один из следующих браузеров или аналогичный им.

- □ Netscape Navigator 4.0 или более поздний
- Microsoft Internet Explorer 4.0 или более поздний

Если на вашем компьютере не установлен подобный браузер, то вы должны либо приобрести таковой и установить его, либо установить браузер, который находится на диске Color Guide CD-ROM. Для получения дополнительной информации выполните двойной щелчок на файле Readme.txt (для Windows) или на пиктограмме Read Me First (для Macintosh), находящихся на CD-ROM, и следовать выводимым указаниям. Для просмотра *Руководства по работе с цветом* (при установленном браузере) нужно вставить в дисковод CD-ROM компакт-диск Color Guide CD и выполнить двойной щелчок на пиктограмме дисковода CD-ROM вашего компьютера. Потом надо выполнить двойной щелчок на color.htm (для Windows) или на Color Guide (для Macintosh).

Просмотр фотографий и действия с ними

В этой главе рассказывается о том, как можно просмотреть фотографии на ЖК-мониторе вашей фотокамеры, на мониторе вашего компьютера или на телевизоре. Она также содержит указания по фиксации и стиранию фотографий, по выводу информации о фотоснимках с помощью средств управления вашей камеры.

В этой главе охвачены следующие темы.

- Вывод фотографий на вашей камере
- Воспроизведение клипов на вашей камере
- Стирание фотографий и видеоклипов
- Защита фотографий от стирания
- Просмотр информации о фотографиях
- Просмотр изображений на вашем компьютере, телевизоре или проекторе

Просмотр фотоснимков на ЖК-мониторе

Когда дисковый переключатель вашей камеры находится в положении Э, то вы можете использовать ЖК-монитор камеры для разных способов просмотра ваших фотоснимков и видеоклипов. Вы также можете просматривать подробную информацию о каждой фотографии.

Примечание:

Увеличивать, присоединять аудиозаписи и выводить информацию можно только для фотографий, которые записаны в формате файла EPSON Photo.

Одновременный вывод одной, четырех или девяти фотографий

На монитор PhotoPC 3000Z можно одновременно выводить одну, четыре или девять фотографий. Для изменения числа выводимых фотографий выполните следующие действия. Установите дисковый переключатель в положение , после чего включите камеру. На ЖК-монитор будет выведена фотография.

Примечание:

Если в карте памяти камеры не сохранено ни одной фотографии, то появится сообщение No Images (Нет изображений).

 Для одновременного вывода четырех фотографий один раз нажмите кнопку Multi (Несколько). Multi изменится на 1/9 и на экране появятся миниатюры последних сделанных вами четырех фотографий, а выбранная в данный момент фотография будет в белой рамке.

Для одновременного вывода 9 фотографий нужно нажать кнопку 1/9. При этом 1/9 превратится в 1/1.

 Нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок, чтобы выделить белой рамкой нужную фотографию. Для более быстрого перехода по фотографиям можно прижать нужную кнопку.

Когда рамка достигнет первой или последней фотографии в текущей группе, то будет выведена следующая или предыдущая группа фотографий. 4. Для вывода только выбранной в данный момент фотографии нужно снова нажать на кнопку 1/1. При этом 1/1 превратится Multi.

Увеличение фотографий

Вы можете просматривать на ЖК-мониторе увеличенные версии фотографий, сохраненных в вашей камере. Выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Для увеличения фотографии, выведенной в данный момент, нажмите кнопку €.
- 3. Появится фотография в увеличенном виде, а в левом верхнем углу ЖК-монитора будет пиктограмма, показывающая какая часть фотографии видна в данный момент. С помощью кнопок с пиктограммами стрелок вверх, вниз, вправо и влево вы можете прокручивать экран. Скорость прокрутки можно увеличить, если прижать кнопку с нужной стрелкой.

Примечание:

При увеличении панорамного фотоснимка вы можете выполнять прокрутку только вправо или влево.

4. Для выхода из экрана увеличения нажмите кнопку ВАСК.

Просмотр слайд-шоу из ваших фотографий

Функция слайд-шоу позволяет воспроизводить на ЖК-мониторе вашей камеры последовательность фотографий. Слайд-шоу вашей PhotoPC 3000Z включает функции навигации и позволяет полностью управлять фотографиями в вашем слайд-шоу. Для использования слайд-шоу выполните следующие действия.

Примечание:

Для настройки яркости ЖК-монитора обратитесь к параграфу "Установка уровня яркости ЖКмонитора" на стр. 4-27.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), после чего нажмите кнопку SLIDE SHOW (слайд-шоу).

- 3. Нажмите кнопку Sound (Звук), чтобы включить или выключить воспроизведение аудио записей.
- На ЖК-мониторе сразу под установкой звука будет выведена установка интервала показа слайдов. Нажимая на кнопку рядом с интервалом показа слайдов, вы можете изменять эту установку. Вы можете выбрать из 3 сек, 5 сек, Shuffle (перемещение) и Manual (Ручное).

Примечание:

Если вы выберете Shuffle (перемещение), то фотографии будут автоматически сменяться каждые три секунды.

5. Чтобы исключить некоторые фотографии из вашего слайд-шоу или повернуть некоторые фотографии, нужно нажать кнопку Settings (Настройка). За более подробной информацией по добавлению или исключению фотографий обратитесь к следующему параграфу. Информация о повороте фотографий приведена в параграфе "Поворот фотографий" на стр. 3-5. 6. Когда вы будете готовы к началу слайд-шоу, нажмите кнопку Start (Пуск).

Если на шаге 4 в качестве интервала следования слайдов вы выбрали Manual (Ручное), то после нажатия кнопки Start (Пуск) на экране появятся кнопки Rev (Назад) и Fwd (Вперед). Чтобы просмотреть предыдущую фотографию, нажмите Rev, а чтобы просмотреть следующую фотографию, нажмите Fwd.

Если на шаге 4 вы выбрали 3 сек., 5 сек или Shuffle (перемещение), то после нажатия кнопки Start (Пуск) на экране появятся кнопки Quit (Выход) и Pause (Пауза). Нажмите кнопку Pause, чтобы приостановить показ. Повторное нажатие этой кнопки возобновляет показ. Или же вы можете нажать одну из кнопок Rev или Fwd, чтобы просмотреть предыдущую или следующую фотографию. Нажав на кнопку Qui, вы прервете слайд-шоу до его завершения.

7. После окончания слайд-шоу дважды нажмите кнопку BACK.

Удаление или добавление фотографий

По умолчанию в слайд-шоу автоматически включаются все фотографии, которые в данный момент хранятся в карте памяти вашей фотокамеры. Для исключения из слайд-шоу какихлибо фотографий или для добавления к нему ранее удаленный фотографий выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), после чего нажмите кнопку SLIDE SHOW (Слайд-шоу).
- 3. Нажмите кнопку Settings (Настройка).

Чтобы упростить процесс отбора фотографий вы можете выводить одновременно по 4 или по 9 фотографий, нажимая кнопку под Multi (Несколько) один или два раза. Около выбранной фотографии будет появляться белая рамка.

Примечание:

На каждой фотографии, включенной в слайдшоу, будет отображаться ее номер.

3

 Для исключения фотографии из слайд-шоу нажимайте на кнопки с пиктограммами стрелок, пока белая рамка не станет на исключаемую фотографию, после чего нажмите кнопку Exclude (Исключить). Для исключения всех фотографий нажмите Exclude All (Исключить все).

Для включения исключенной фотографии в слайд-шоу нажимайте на кнопки с пиктограммами стрелок, пока белая рамка не станет на нужную фотографию, после чего нажмите кнопку Select (Выбрать). Для включения всех фотографий нажмите Select All (Выбрать все).

 После того, как вы закончите выбор фотографий, нажмите кнопку ВАСК. Затем выполните шаги с 3 по 6, описанные в параграфе "Просмотр слайд-шоу из ваших фотографий" на стр. 3-3.

Поворот фотографий

Для демонстрации в слайд-шоу вы можете повернуть любую фотографию на 90 градусов по или против часовой стрелки. Для поворота фотографии выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), после чего нажмите кнопку SLIDE SHOW.
- 3. Нажмите кнопку Settings (Настройка).

Чтобы упростить процесс отбора фотографий вы можете выводить одновременно по 4 или по 9 фотографий, нажимая кнопку под Multi (Несколько) один или два раза. Около выбранной фотографии будет появляться белая рамка.

- Нажимая на кнопки с пиктограммами стрелок, выберите фотографию, которую нужно повернуть.
- 5. Для поворота фотографии на 90 градусов против часовой стрелки относительно исходной ориентации один раз нажмите кнопку Rotate (Поворот). Еще раз нажмите эту кнопку, если вам нужно повернуть фотографию на 90 градусов по часовой стрелке относительно исходной ориентации. Еще одно нажатие кнопки приведет фотографию в исходное положение.

Для поворота других фотографий повторите шаги 4 и 5.

 После того, как вы закончите поворот фотографий, нажмите кнопку ВАСК. Затем выполните шаги с 3 по 6, описанные в параграфе "Просмотр слайд-шоу из ваших фотографий" на стр. 3-3.

Просмотр информации о фотографии

Вы можете просмотреть следующую информацию о фотографии, которая в данный момент выведена на ЖК-мониторе.

Номер Название папки и номер изображения: изображения в карте памяти.

Примечание:

(e) указывает, что фотография сделана на основе Design rule for сатега file system (правило размещения для файловой системы камеры), которое является стандартом записи для файлов с изображениями.

Дата: Месяц/день/год и время

Скорость затвора:	От 1/750 до 8
Диафрагма:	От F2 до F8
Настройка экспозиции:	От +2.0 до -2.0
Фотовспышка:	ON (Вкл.) или OFF (Выкл.) Пиктограмма указывает при каком режиме вспышки была сделана данная фотография.
Баланс белого цвета:	Auto (Автоматический), Fixed (Фиксированный) или Custom (Пользовательский)
Прочее:	Пиктограммы, указывающие установки чувствительности и системы измерения. Пиктограмма, которая показывает, использовалась ли макросъемка или панорамирование. D-ZOOM указывает, что использовался цифровой зум.

Для вывода информации о фотографии выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню).
- С помощью кнопок с пиктограммами стрелок выберите фотографию, информацию о которой вы хотите просмотреть, после чего нажмите кнопку Info (Информация).
- 4. Два раза нажмите кнопку ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

Выбор папки в CompctFlash Card

Если в вашей карте памяти фотокамера PhotoPC 3000Z может обращаться более, чем к одной папке, то вы можете изменять папку, к которой обращается ваша фотокамера. Для смены папки выполните следующие действия.

 Установите дисковый переключатель в положение SEW, после чего нажмите кнопку POWER (Питание), чтобы включить камеру.

- 2. Нажмите Memory SETUP (Настройка памяти). В правой стороне ЖК-монитора между пиктограммами стрелок вверх и вниз появится название используемой в данный момент папки.
- Для смены папки нужно нажимать кнопки пиктограмм стрелок вверх или вниз. После выбора нужной папки нажмите кнопку BACK.

Воспроизведение видеоклипов

КамераPhotoPC 3000Z позволяет вам просматривать видеоклипы несколькими способами. Вы можете воспроизводить их в прямом или обратном порядке, в замедленном темпе или по одному кадру за раз в любом направлении. Вы также можете быстро прокручивать их вперед или назад. Выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), после чего нажмите кнопку Video Clip. На экране появится первый кадр последнего созданного вами видеоклипа.

Примечание:

Если в памяти фотокамеры нет ни одного видеоклипа, то кнопка Menu Change (Изменение меню) будет запрещена или же появится сообщение There is no video clip (Hem видеоклипов).

Для одновременного вывода кадров из четырех видеоклипов нужно один раз нажать кнопку Multi (Несколько). Кнопка Multi примет вид 1/9 и на экране появятся миниатюрные изображения первых кадров четырех созданных вами в последнюю очередь видеоклипов. При этом текущий выбранный видеоклип будет обрамлен белой рамкой.

Нажмите кнопку 1/9, чтобы выводить одновременно 9 видеоклипов. При этом 1/9 изменится на 1/1.

- Для выбора видеоклипа, который вы хотите воспроизвести, нужно нажимать кнопки с пиктограммами стрелок вверх и вниз.
- 4. Для воспроизведения клипа нажмите кнопку Play (Воспроизведение).

Примечание:

Если с видеоклипом была запись аудио, то во время воспроизведения клипа эта запись будет воспроизводиться встроенным динамиком. О том, как настроить громкость встроенного динамика рассказано в параграфе "Настройка громкости динамика" на стр. 4-28.

Для воспроизведения клипа в обратном порядке от последнего кадра к первому нужно нажать кнопку Fwd (Вперед). Появится последний кадр видеоклипа и кнопка Fwd превратится в кнопку Rev (Назад). Потом нажмите кнопку Play (Воспроизведение).

Для замедленного воспроизведения клипа нужно во время воспроизведения клипа нажать кнопку Change Speed (Изменение скорости).

5. Для приостановки воспроизведения клипа нужно нажать кнопку Pause (Пауза).

Для покадрового прокручивания клипа вперед нужно после нажатия кнопки Pause (Пауза) нажать кнопку Fwd (Вперед). Для прокручивания клипа в обратной последовательности нужно нажать кнопку Rev (Назад). Для быстрого прокручивания клипа вперед или назад нужно прижать одну из кнопок с пиктограммами стрелок вверх или вниз.

Для возобновления воспроизведения клипа нужно нажать кнопку Restart (Перезапуск).

6. После того, как вы закончите воспроизведение клипа, нажмите кнопку Quit (Выход), а потом нажмите кнопку Back.

Работа с изображениями с использованием ЖК-монитора

В этом разделе приведены указания, которые помогут вам работать с изображениями, используя для этого ЖК-монитор.

Стирание изображений

Используя ЖК-монитор, вы можете стереть одну фотографию, несколько фотографий или все фотографии сразу.

Стирание отдельных фотографий

Для стирания отдельных фотографий, хранящихся в вашей карте памяти, выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- Нажимая клавиши пиктограмм со стрелками, выведите фотографию, которую вы хотите стереть.

Для облегчения процесса выбора фотографий вы можете выводить одновременно по четыре или по девять фотографий, для чего надо один или два раза нажать кнопку Multi (Несколько). Выбранная фотография будет обведена белой рамкой.

3. Для стирания фотографии нажмите кнопку Delete (Удалить).

4. Будет выведен запрос на подтверждение. Для стирания фотографии нажмите Yes (Да). Для отмены стирания нажмите No (Нет).

Стирание всех фотографий

Чтобы стереть все фотографии, хранящиеся в карте памяти, выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Select Image (Выбрать изображение).
- Для одновременного стирания всех фотографий нажмите кнопку Delete All (Стереть все).
- 4. Будет выведен запрос на подтверждение. Для стирания всех фотографий нажмите Yes (Да). Для отмены стирания нажмите No (Her).

Примечание:

Если какие-то фотографии заблокированы, то будет выведено сообщение, что вы хотите стереть заблокированные фотографии. Нажмите No (Hem), если вы хотите стереть только незаблокированные фотографии. Нажмите Yes (Да), если вы хотите стереть все фотографии, включая заблокированные. Информация о блокировании и разблокировании фотографий приведена в параграфе "Блокирование и разблокирование фотографий" на стр. 3-11.

Стирание выбранных фотографий

Чтобы стереть выбранные фотографии из карты памяти вашей камеры, выполните следующие действия.

1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.

Для облегчения процесса выбора фотографий вы можете выводить одновременно по четыре или по девять фотографий, для чего надо один или два раза нажать кнопку Multi (Несколько). Будут выведены сразу несколько фотографий и выбранная фотография будет обведена белой рамкой.

- 2. Нажмите кнопку Select Image (Выбрать изображение). Потом нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок, чтобы поместить на фотографию, предназначенную для стирания, белую рамку.
- Чтобы отметить эту фотографию, нажмите Sel. То Delete (Выбрать для стирания). Вокруг выбранной фотографии появится белая рамка.
- 4. Для того, чтобы пометить другие фотографии, повторите шаги 2 и 3.
- 5. После того, как вы пометите все фотографии, предназначенные для стирания, нажмите кнопку ВАСК, чтобы стереть их.
- 6. Будет выведен запрос на подтверждение. Для стирания фотографий нажмите Yes (Да). Для отмены стирания нажмите No (Нет).

Примечание:

Если какие-то фотографии заблокированы, то будет выведено сообщение, что вы хотите стереть заблокированные фотографии. Нажмите No (Hem), если вы хотите стереть только незаблокированные фотографии. Нажмите Yes (Да), если вы хотите стереть все фотографии, включая заблокированные. Информация о блокировании и разблокировании фотографий приведена в следующем параграфе "Блокирование и разблокирование фотографий".

Блокирование и разблокирование фотографий

С помощью функции блокирования вы можете защитить ваши фотографии от случайного стирания. Если вы попытаетесь стереть заблокированную фотографию, то появится сообщение, предлагающее подтвердить стирание. Заблокированные файлы можно также стереть при форматировании карты памяти.

Для блокирования или разблокирования выбранных фотографий, хранящихся в карте памяти вашей камеры, выполните следующие действия.

1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
2. Нажмите кнопку Select Image (Выбрать изображение). Потом нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок для перемещения белой рамки, пока не будет выбрана нужная фотография.

Для облегчения процесса выбора фотографий вы можете выводить одновременно по четыре или по девять фотографий, для чего надо один или два раза нажать кнопку Multi (Несколько). Будут выведены сразу несколько фотографий, и выбранная фотография будет обведена белой рамкой.

3. Для блокирования фотографии нажмите кнопку Lock (Блокировать). В левом верхнем углу фотографии появится пиктограмма замка.

Чтобы разблокировать заблокированную фотографию, нажмите кнопку Unlock (Разблокировать). Из левого верхнего угла фотографии исчезнет пиктограмма замка.

- Для блокирования или разблокирования других фотографий повторите шаги 2 и 3.
- 5. После того, как вы закончите процедуру блокирования и разблокирования фотографий, нажмите кнопку BACK.

Стирание аудиозаписей

Чтобы стереть аудиозаписи из карты памяти вашей камеры, выполните следующие действия.

Примечание:

О том, как делать аудиозаписи, рассказано в разделе "Создание аудио записей для фотографий" на стр. 2-21.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.
- С помощью кнопок с пиктограммами стрелок выберите фотографию с прикрепленной к ней аудиозаписью, которую вы хотите стереть (на каждой фотографии с аудиозаписью присутствует пиктограмма микрофона).
- 3. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню).
- 4. Нажмите кнопку Sound (Звук).

5. Чтобы стереть аудиозапись у выбранной фотографии, нажмите кнопку Delete Sound (Удалить звук).

Если выбранная фотография заблокирована, то появится сообщение, предупреждающее, что фотография заблокирована. Для разблокирования фотографии нажмите Yes (Да). О том, как блокировать и разблокировать фотографии, рассказано в параграфе "Блокирование и разблокирование фотографий" на стр. 3-11.

- Появится сообщение, предлагающее вам подтвердить, что вы хотите стереть аудиозапись. Нажмите Yes (Да), чтобы стереть запись или No (Нет), чтобы отметить стирание.
- 7. Для выхода два раза нажмите кнопку ВАСК.

Стирание видеоклипов

Для стирания видеоклипов, записанных в карте памяти, выполните следующие действия.

1. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.

- Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню), после чего нажмите кнопку Video Clip. На экране появится первый кадр последнего созданного вами видеоклипа.
- Для выбора видеоклипа, который нужно стереть, используйте кнопки с пиктограммами стрелок.

Чтобы облегчить процесс выбора видеоклипа, вы можете вывести одновременно первые кадры четырех или девяти видоклипов, ели нажмете кнопку Multi (Несколько) один или два раза.Будут выведены несколько кадров и выбранный клип будет в белой рамке.

4. После выбора видеоклипа нажмите кнопку Delete (Удалить). Для стирания видеоклипа нажмите кнопку Yes (Да).

Для отмены стирания клипа нажмите кнопку No (Her).

3

Просмотр и работа с изображениями с помощью вашего компьютера

Вы можете передавать фотографии из CompactFlash Card вашей камеры PhotoPC 3000Z на ваш компьютер. Это позволяет выводить фотографии на монитор компьютера и использовать их в письмах и презентациях, а также для любых документов и файлов, созданных на вашем компьютере. Кроме того, вы можете с помощью вашего компьютера работать с фотоснимками, сохраненными в карте памяти вашей камеры.

Для использования вашей камеры вместе с компьютером нужно сначала установить на компьютер программу EPSON Photo!3, а потом подключить камеру к компьютеру. За более подробной информацией обратитесь к *Руководству* пользователя по программному обеспечению цифровой камеры EPSON. Там приведена информация по следующим темам.

- Установка EPSON Photo!З и EPSON Photo File Converter
- Подключение PhotoPC 3000Z к вашему компьютеру

- 🖵 Передача фотоснимков на ваш компьютер
- Удаление фотографий из карты памяти фотокамеры
- Использование фотоснимков в ваших документах
- Выгрузка программ в фотокамеру

Примечания:

- Когда камера PhotoPC 3000Z подключена к вашему компьютеру по интерфейсному кабелю, она автоматически выключается после одной минуты простоя. Для повторного включения камеры нужно нажать кнопку POWER (Питание).
- После подключения камеры PhotoPC 3000Z к компьютеру до запуска EPSON Photo!З дисковый переключатель должен быть установлен в положение м . ЖК-монитор выведет фотографий, а потом для экономии аккумуляторов автоматически выключится.

Просмотр фотоснимков на телевизоре

Вы можете выводить изображения и воспроизводить аудиозаписи, сохраненные в карте памяти вашей камеры, на обычном телевизоре. Для этого достаточно просто подключить камеру к телевизору с помощью аудио/видео кабеля, который входит в комплект поставки вашей камеры PhotoPC 3000Z.

Примечание:

Система передачи цвета в телевидении разная для разных стран. Чтобы сигнал от камеры совпал с сигнало, используемым в вашем телевизоре, нужно выбрать в камере NTSC или PAL. См. параграф "Выбор системы сигнала и языка" на стр. 4-29.

Для подключения PhotoPC 3000Z к вашему телевизору выполните следующие действия.

1. Убедитесь, что камера и телевизор выключены.

2. Откройте крышку разъема, распложенную сбоку камеры.



 Подключите аудио/видео кабель к порту камеры AV OUT (аудио/видео выход), как показано ниже.



 Подключите другой конец аудио/видео кабеля к портам входа аудио и видео вашего телевизора.



- Включите телевизор и переключите его в режим видео.
- 6. Установите дисковый переключатель в положение **•**, после чего включите камеру.

На телеэкране появится сделанная последней фотография и ЖК-монитор автоматически выключится.

Просмотр фотографий с помощью проектора EPSON

Вы можете выводить изображения, сохраненные в карте памяти вашей камеры, с помощью проектора EPSON, который соединен с вашей камерой с помощью видеокабеля, входящего в комплект поставки вашей PhotoPC 3000Z.

За более подробной информацией обратитесь к документации по проектору EPSON.

Задание установок

Для вашей камеры PhotoPC 3000Zвы можете задавать самые разные установки. Доступность тех или иных установок зависит от положения дискового переключателя камеры. В этой главе рассказывается о том, как задавать следующие установки:

- Установки, которые непосредственно влияют на качество фотографий, снимаемых вашей камерой. К таким установкам относятся чувствительность, баланс белого цвета, выдержка, качество изображения, фотовспышка, переключения между цветным и монохромным режимами, переключение между внутренней и внешней фотовспышками и прочие специальные установки.
- Общие установки фотокамеры, которые не влияют на качество изображения. К ним относятся установка даты и времени, выбор языка, уровень яркости ЖК-монитора, уровень громкости встроенного динамика, звуки сигнала и затвора, а также время автоматического выключения.

Задание установок для захвата изображений

Прочтите этот раздел, в котором рассказано, как задавать установки, которые непосредственно влияют на качество фотографий, снимаемых вашей камерой.

Все установки для захвата изображений можно задавать, когда дисковый переключатель находится в положении . Кроме того, некоторые установки для захвата изображений можно задавать, когда дисковый переключатель находится в положении . В этом случае нужно нажать кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл./Выкл.). Тогда включается ЖК-монитор, что позволяет получить доступ к меню некоторых установок.

Настройка качества изображения

У камеры PhotoPC 3000Z есть четыре базовых установки качества изображения. Она также позволяет создавать высококачественные несжатые изображения в формате TIFF.

Задание базовых настроек качества изображения

Когда дисковый переключатель вашей камеры PhotoPC 3000Z установлен в положение , → или , то вы можете в цикле пройти по установкам качества изображения. Для этого нужно нажимать кнопку качества изображения , расположенную на верхней части камеры. На дисплейной панели отображается выбранная в данный момент установка качества изображения. Вы можете свободно переключаться между этими установками, фотографировать и сохранять фотоснимки с различными установками качества в одной и той же карте CompactFlash Card. В зависимости от выбранной установки будет соответственно меняться число изображений, которые можно будет записать в CompactFlash Card.



Возможны следующие установки качества изображения:



Standard (Стандартное)

Изображения захватываются с разрешением 640 х 480 пикселов, или 640 х 240 пикселов для панорамных фотографий. Входящая в комплект поставки карта памяти CompactFlash Card емкостью 16 Мб может вместить примерно 155 стандартных фотографий или 311 панорамных фотографий без аудиозаписей. Изображения с разрешением меньшим, чем указанное для этих снимков, используют другие установки.



Fine (Точное)

Изображения захватываются с разрешением 2048 х 1536 пикселов, или 2048 х 768 пикселов для панорамных фотоснимков. Эти изображения содержат умеренное количество деталей, и входящая в комплект поставки карта памяти CompactFlash Card емкостью 16 Мб может вместить при таком качестве примерно 31 фотографию или 62 панорамных фотографии без аудиозаписей.

$\star\star\star$

Super fine (Сверхточное)

Изображения захватываются с разрешением 2048 х 1536 пикселов, или 2048 х 768 пикселов для панорамных фотоснимков. Это высоко деталированные изображения и входящая в комплект поставки карта памяти CompactFlash Card емкостью 16 Мб может вместить при таком качестве

примерно 15 фотографий или 31 панорамную фотографию без аудиозаписей

★★★H HyPict

Когда на дисплейной панели присутствуют эти пиктограммы, то вы можете снимать HyPict или TIFF фотографии.

Изображения HyPict захватываются с разрешением 2544 х 1904 пикселов, или 2544 х 952 пикселов для панорамных фотографий. Такие фотографии имеют больше деталей, чем даже фотографии с качеством super fine. Входящая в комплект поставки карта памяти

CompactFlash Card емкостью 16 Мб может вместить примерно 12 НуРісt фотографий или 25 НуРісt панорамных фотографий без аудиозаписей.

4

Информация о фотографиях в формате TIFF приведена в следующем параграфе.

Примечания:

- Установка качества изображения сохраняется при выключении фотокамеры.
- Число фотографий, которые вы можете сделать при данном разрешении будет зависеть от сложности сюжета и от числа и длительности файлов аудиозаписей, сохраненных в карте памяти.
- После того, как вы сделаете снимок с установкой HyPict, камере потребуется примерно 14 секунд на обработку изображения.
- Установка НуРіст недоступна при использовании функции непрерывной фотосъемки.

Фотосъемка с использованием файлов в формате TIFF

В дополнение к четырем базовым установкам качества изображения ваша камера PhotoPC 3000Z позволяет создавать несжатые изображения в формате TIFF. Эти изображения захватываются с разрешением 2048 х 1536, и для них обеспечивается наивысшее качество, но при этом существенно увеличиваются размеры файлов для их хранения, а также возрастает время на их обработку камерой. Входящая в комплект поставки карта памяти CompactFlash Card емкостью 16 Мб может вместить примерно одну фотографий в формате TIFF или три панорамных фотографии в этом формате.

Для фотосъемки с форматом TIFF выполните следующие действия.

Примечания:

- Для фотосъемки с форматом TIFF вы должны использовать карту памяти CompactFlash Card, в которой доступно не менее 9,1 Мб памяти.
- При съемке с форматом TIFF недоступна функция непрерывной фотосъемки.
- 1. Снимите с объектива крышку, включите камеру, после чего установите дисковый переключатель в положение 🖽.

- 2. Нажмите кнопку Shot SETUP.
- 3. Нажмите кнопку Image (Изображение), чтобы выбрать TIFF.

Примечание:

Выбрав JPEG, вы сможете фотографировать с использованием установки камеры HyPict вместо использования формата файла TIFF.

- Установите дисковый переключатель в положение или , после чего до тех пор нажимайте кнопку ★ на верхней части камеры, пока на дисплейной панели не появится ★★★н.
- 5. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать TIFFснимок.

Примечание:

После того, как вы сделаете TIFF-снимок, камере потребуется примерно 32 секунды на его обработку.

Настройка фотовспышки

Эффективные диапазоны действия фотовспышки зависят от коэффициента оптического зума и от того, используется или нет режим макросъемки.

Wide (широкоугольный) (минимальный зум):	50 - 420 сантиметров
Tele (телеобъектив) (максимальный зум)	50 - 340 сантиметров
Macro (макросъемка):	20 - 50 сантиметров

Эффективный диапазон фотовспышки изменяется в зависимости от установленной чувствительности (подробнее см. на стр. А-3). Включите фотокамеру и нажимайте на кнопку **4**, расположенную на верхней части камеры, чтобы циклически пройти установки фотовспышки. Эти установки будут появляться на дисплейной панели, как показано ниже.



Для вспышки возможны следующие установки:



Automatic (Автоматически)

Вспышка срабатывает автоматически при недостатке освещения.



Red-eye reduction (Подавление эффекта красного глаза)

Сначала вспышка быстро вспыхивает перед основной вспышкой. При этом уменьшается эффект красного глаза, возникающий при фотосъемках людей с использованием вспышки. Как и при режиме Automatic, вспышка срабатывает автоматически при недостатке освещения.



Forced Flash (Принудительная вспышка) Вспышка срабатывает при каждом фотографировании. Эту установку нужно использовать для компенсации задней подсветки - например, когда вы снимаете против солнца.



Flash off (Вспышка выключена)

Вспышка запрещена даже, если вы снимаете при недостаточном освещении. Эту установку нужно использовать для создания специальных эффектов или когда использование фотовспышки запрещено.



Slow synchro (замедленная синхронизация)

Замедляется скорость срабатывания затвора фотокамеры, что позволяет лучше проработать детали на фотографии, когда фотосъемка происходит на рассвете или в сумерках или в местах с подсветкой заднего плана.

Примечания:

- После включения фотокамеры и фотографирования со вспышкой пиктограмма вспышки и зеленый световой индикатор, расположенный позади видоискателя, начнут мигать до тех пор, пока вспышка полностью не зарядится снова.
- При использовании внешней фотовспышки внутренняя фотовспышка запрещена и кнопка
 не будет работать.
- Замедленная синхронизация доступна только в режимах камеры Program (Программируемый) или Manual (Ручной). Для изменения режима камеры обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

- Вы можете выбрать установку опережающей или замыкающей замедленной синхронизации. Для выбора установки замедленной синхронизации обратитесь к параграфу "Выбор замедленной синхронизации" на стр. 4-23.
- При фотографировании видеоклипов или при использовании функции непрерывного фотографирования использование вспышки запрещено.

Задание установок режима камеры

Для обеспечения различных возможностей при фотосъемке у PhotoPC 3000Z есть три режима работы камеры. Каждый режим предоставляет вам разную степень контроля над установками фотокамеры, фотографируете ли вы с помощью видоискателя или с помощью ЖК-монитора. Прочтите этот параграф для того, чтобы правильно выбирать нужный режим и, при необходимости, изменять режим.

Выбор режима камеры

Ниже описаны возможные режимы работы камеры.

4

Full Auto (полный автоматический)

Позволяет фотографировать без необходимости задания сложных установок. Доступные установки включают:

- Использование вспышки, включая автоматический, подавление эффекта красного глаза, принудительный и отключение.
- Автоспуск
- □ Качество изображения
- Оптический зум
- Цифровой зум (при использовании ЖК-монитора)
- Макросъемка, панорамная или нормальная (при использовании ЖК-монитора)
- Быстрое воспроизведение фотографий и сообщений

(при использовании ЖК-монитора)

Program (Программируемый)

Для пользователей, которые хотят получить среднюю степень управления функциями камеры. Доступные установки включают:

Все установки, доступные в режиме камеры Full Auto (полный автоматический)

- Замедленная синхронизация фотовспышки
- Чувствительность
- Заранее заданная выдержка
- Точная настройка выдержки (с приращениями по 0,5 EV)
- Автоматический, пользовательский или фиксированный баланс белого цвета

Manual (Ручной)

Для опытных пользователей, которые хотят иметь полный контроль над всем набором функций камеры. Доступные установки включают:

- Все установки, доступные в режиме камеры Full Auto (полный автоматический)
- Замедленная синхронизация фотовспышки
- Чувствительность
- Точная настройка выдержки (с приращениями по 0,2 EV)
- Ручная настройка выдержки с использованием автоматической выдержки, ручной выдержки, приоритета диафрагмы и с функциями фиксированных настроек

- Размеры файлов, как для цветных, так и для монохромных снимков будут одинаковыми.
- При фотосъемке в режиме Monochrome (Монохромный) на дисплейной панели камеры появится пиктограмма EW.

Примечания:

- 1. Установите дисковый переключатель в положение SEW, после чего включите камеру.
- В правой части ЖК-монитора будет выведена текущая установка. Для переключения между режимами Color (Цветной) и Monochrome (Монохромный) нажимайте кнопку ЖКмонитора, расположенную рядом с текущей установкой.
- 3. Чтобы вернуться к предыдущему экрану, нажмите кнопку ВАСК.

Ручное задание установок фокусировки

Когда камера находится в режиме Manual (Ручной), вы можете вручную задавать установки для фокусировки. Выполните следующие действия.

1. Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). (См. "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7).

- Системы точечного и раздельного замера яркости
- Автоматический, пользовательский или фиксированный баланс белого цвета

Изменение режима камеры

Для изменения режима камеры выполните следующие действия.

- Установите дисковый переключатель в положение \$EW, после чего включите камеру. В правой части ЖК-монитора под установками даты и времени будет отображен текущий режим камеры.
- 2. Для изменения установки нажмите кнопку, которая расположена рядом с текущим режимом камеры.

Изменение установки цветной/монохромный

С помощью PhotoPC 3000Z вы можете делать как цветные, так и монохромные (черно-белые) фотоснимки. Для выбора цветной или монохромной съемки выполните следующие действия. Снимите крышку с объектива, установите дисковый переключатель в положение , после чего включите камеру.

Примечание:

Вы не можете вручную задавать установки фокусировки при фотосъемке с помощью видоискателя.

- Если вы хотите вручную задать установки фокусировки при использовании функции макросъемки или при съемке с панорамированием, то до тех пор нажимайте кнопку, расположенную рядом с Normal Frame (Нормальный кадр), пока в центре ЖКмонитора не появится MACRO или PANORAMA.
- 4. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню).

 Нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок вверх и вниз, для ручного выбора настройки фокуса.

Вы можете выбирать между AF для автоматической фокусировки, 🖓 для случая, когда объект находится на расстоянии одного метра, 🗰 для случая, когда объект находится на расстоянии трех метров и 🔿, для случая, когда объект находится на расстоянии, превышающем три метра.

При использовании функции макросъемки вы можете выбирать между М1, когда объект находится на расстоянии около 0,2 м, М2, когда объект находится на расстоянии около 0,5 м. Или AF для автоматической фокусировки. Чем меньше значение, тем ближе к камере должен быть объект.

Задание чувствительности

D

У вашей камеры PhotoPC 3000Z есть следующие установки чувствительности.

Стандартная чувствительность, эквивалентная 100 единицам ISO



Высокая чувствительность, эквивалентная 200 единицам ISO

DSS

Сверхвысокая чувствительность, эквивалентная 400 единицам ISO

Когда нужно настраивать чувствительность

Задавайте высокую или сверхвысокую чувствительность при фотосъемке в следующих условиях:

- Если объект съемки быстро перемещается (полезно для съемок в помещении)
- Если объект слишком далеко при использовании вспышки
- Если вы снимаете в темноте и нельзя использовать вспышку (полезно, когда фотосъемка со вспышкой запрещена)

Фирма EPSON рекомендует во всех остальных случаях задавать стандартную чувствительность ▷, поскольку при использовании установок с большей чувствительностью снижается качество изображения.

Как настраивать чувствительность

Для изменения чувствительности выполните следующие действия.

- Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Program (Программируемый) или Manual (Ручной). (См. "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7).
- Снимите с объектива крышку, установите дисковый переключатель в положение или
 после чего включите камеру.

Если дисковый переключатель находится в положении С, то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖКмонитор.

 В режиме камеры Program (Программируемый) для переключения между установками чувствительности standard (стандартная), high (высокая) и super high (сверхвысокая) нажимайте кнопку ISO. В режиме камеры Manual (Ручной) нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню). Потом для переключения между установками чувствительности standard (стандартная), high (высокая) и super high (сверхвысокая) нажимайте кнопку ISO, а затем для сохранения заданной установки нажмите кнопку BACK.

Примечание:

Выбранная установка чувствительности будет выведена на ЖК-мониторе под ISO.

Задание баланса белого цвета

У камеры PhotoPC 3000Z есть три установки задания баланса белого цвета, к которым можно обратиться в том случае, когда для камеры задан режим Program (Программируемый) или Manual (Ручной). При этом один из режимов допускает пользовательскую установку, которую вы можете задавать самостоятельно.

Когда нужно настраивать баланс белого цвета

По умолчанию для вашей камеры задан режим AUTO (Автоматический) для установки баланса белого цвета. Когда выбран режим AUTO, то камера автоматически настраивает баланс белого цвета. Но в некоторых случаях вы можете захотеть самостоятельно настроить баланс белого цвета, чтобы ваши снимки выглядели более реально.

Например, задайте для баланса белого цвета установку FIX (Фиксированный), когда вы фотографируете в сумерках. Это усилит оттенки красного цвета в ваших изображениях. Однако, снимая при белом свете нужно установить баланс белого цвета в AUTO, чтобы избежать появления зеленого оттенка в ваших изображениях.

Если вы являетесь опытным пользователем и хотите создать свои собственные установки для баланс белого цвета, то обратитесь к параграфу "Задание пользовательской установки баланса белого цвета" на стр. 4-13.

Изменение установки баланса белого цвета

Для изменения установки баланса белого цвета выполните следующие действия.

- Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Program (Программируемый) или Manual (Ручной). (См. "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7).
- Снимите с объектива крышку, установите дисковый переключатель в положение
 или , после чего включите камеру.

Если вы установили дисковый переключатель в положение , то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖКмонитор.

 В режиме камеры Program (Программируемый) для переключения между установками AUTO (Автоматический), FIX (Фиксированный) и CUSTOM (Пользовательский) нажимайте кнопку W/B.

В режиме камеры Manual (Ручной) нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню). Потом для переключения между установками AUTO, FIX и CUSTOM нажимайте кнопку W/B, а затем для сохранения заданной установки нажмите кнопку BACK.

Примечание:

Выбранная установка баланс белого цвета будет выведена на ЖК-мониторе под W/B.

Задание пользовательской установки баланса белого цвета

Для создания вашей собственной установки баланса белого цвета выполните следующие действия.

Примечание:

Пользовательская установка баланса белого цвета сохранится после выключения фотокамеры.

- 1. Снимите с объектива крышку, установите дисковый переключатель в положение H, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Shot SETUP.
- 3. Нажмите кнопку New W/B. Будет выведен запрос на подтверждение. Чтобы продолжить процедуру настройки, нажмите Yes (Да).
- Перед объективом фотокамеры положите лист белой бумаги таким образом, чтобы он заполнил весь ЖК-монитор.

Примечания:

- Вы также можете использовать цветной лист. Например, для создания оттенка сепии используйте лист синей бумаги. Для создания оттенка синего используйте желтый лист. Проведите эксперименты с другими цветами для достижения различных эффектов.
- Для выхода без задания пользовательской настройки баланса белого цвета нажмите ВАСК.
- 5. Нажмите кнопку затвора, чтобы задать новую установку.

Для использования вашей установки баланса белого цвета обратитесь к параграфу

"Изменение установки баланса белого цвета" на стр. 4-12.

Задание установок выдержки

Камера PhotoPC 3000Z позволяет разными способами задавать множество уровней установок выдержки. В последующих параграфах рассказывается, как задать предварительно установленную выдержку, когда камера находится в режиме Program (Программируемый), и как вручную задавать основные или расширенные установки выдержки в режимах Program (Программируемый) и Manual (Ручной).

Задание основных настроек выдержки



Выдержка определяет количество света, попадающего в фотокамеру при фотографировании.

По умолчанию выдержка установлена в режим AUTO (Автоматически). Когда выбран режим AUTO, выдержка настраивается автоматически. Однако, вы можете вручную настраивать выдержку, чтобы изменять темноту или яркость ваших фотографий для компенсации некоторых условий съемки.

Когда следует задавать основные настройки выдержки

Увеличивайте выдержку, когда:

- □ Вы хотите сделать ваши фотографии светлее.
- Вы фотографируете белый объект, который на фотографии может оказаться серым.
- Вы фотографируете объект на ярком фоне; например, стул, стоящий перед окном, освещенным солнцем.
- Вы фотографируете на пляже или на снегу в солнечный день.

Уменьшайте выдержку, когда:

- □ Вы хотите сделать ваши фотографии темнее.
- Вы фотографируете черный объект, который на фотографии может оказаться серым.
- Вы фотографируете объект на черном фоне.

Как задавать основную настройку выдержки

Для изменения установки выдержки выполните следующие действия.

 Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Program (Программируемый) или Manual (Ручной). Для изменения режима камеры обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

Если вы установили дисковый переключатель в положение С, то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖКмонитор.

 Для увеличения или уменьшения величины выдержки нажимайте на кнопку монитора, расположенную рядом с ∠.

В режиме камеры Program (Программируемый) вы можете задавать девять разных значений выдержки в диапазоне от -2,0 до 2,0 EV с приращением 0,5.

В режиме камеры Manual (Ручной) вы можете регулировать выдержку, когда выбраны Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафрагмы). Вы можете задавать для выдержки 21 значение в диапазоне от -2,0 до 2,0 EV с приращением 0,2.

Примечания:

Выбранное значение выдержки показывается в правой части ЖКмонитора.

- Для правильной настройки выдержки необходимы знания в области фотосъемки и значительный опыт. При съемке важных фотографий вы должны быть уверены в правильном подборе выдержки.
- При съемке в плохих для фотографирования условиях EPSON рекомендует делать несколько фотоснимков одного объекта с разными выдержками.

Создание заранее заданных значений выдержки

У камеры PhotoPC 3000Z есть четыре заранее заданных установки выдержки, доступ к которым разрешен при работе камеры в режиме Program (Программируемый).

Когда следует использовать заранее заданное значение выдержки

Для задания правильной выдержки обратитесь к приведенным ниже описаниям.

Normal (Фотосъемка в нормальных условиях)

Для основного режима фотосъемки. Используйте следующие установки:

- Автоматическая выдержка
- Система раздельного измерения яркости

Sports (Фотосъемка спорта)

Для фотографирования быстро движущихся объектов. Используйте следующие установки:

- 🗅 Высокая скорость затвора
- Автоматическое определение чувствительности
- □ Система раздельного измерения яркости

Portrait (Портрет)

Для фотографирования портретов. Используйте следующие установки:

- Большая диафрагма
- Систем точечного измерения яркости

Landscape (Пейзаж)

Для фотографирования ландшафтов или пейзажей. Используйте следующие установки:

- 🗅 Приоритет диафрагмы
- Система раздельного измерения яркости
- Как изменить заранее заданное значение выдержки

Для создания заранее заданного значения выдержки выполните следующие действия.

- Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Program (Программируемый). Для изменения режима камеры обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

Если дисковый переключатель установлен в положение Э, то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖКмонитор.

3. Для переключения между установками Normal (Нормальный), Sports (Спорт), Portrait (Портрет) или Landscape (Пейзаж) нажимайте кнопку Program.

Задание расширенных установок выдержки

Когда выбран режим камеры Manual (Ручной), вы можете вручную задавать правильное значение выдержки путем изменения скорости затвора и величины диафрагмы. В качестве режима выдержки можно выбирать из Auto Exposure (Автоматическая выдержка), Aperture Priority (Приоритет диафрагмы), Manual Exposure (Ручная установка выдержки) или Fixed Settings (Фиксированные настройки). Хотя эти режимы выдержки похожи на заранее заданные программируемые режимы, доступным в режиме камеры Program (Программируемый), вы, находясь в режиме камеры Manual (Ручной), можете вручную задавать расширенные настройки выдержки.

Примечание:

Для выбора правильных настроек скорости затвора и величины диафрагмы необходимы знания и опыт в фотографировании. При съемке важных фотографий вы должны быть уверены в правильном подборе выдержки.

Вы можете выбирать скорость затвора в диапазоне от 8 до 1/750 сек. Вы можете задавать следующие значения диафрагмы: F2, F2.3, F2.8, F4.0, F5.6, F8.0.

Автоматическая выдержка

Автоматическая выдержка представляет собой легкую в использовании функцию, которая автоматически настраивает скорость затвора и величину диафрагмы для обеспечения правильной экспозиции. Функцию автоматической выдержки можно выбрать следующим образом.

- Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). (См. параграф "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7).

Если дисковый переключатель установлен в положение С, то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖК-монитор.

 До тех пор повторяйте нажатия кнопки, расположенной в правом верхнем углу ЖКмонитора, пока не появится надпись Auto Exposition (Автоматическая экспозиция). Для точной настройки экспозиции нажимайте кнопки ЖК-монитора около ≥ для увеличения или уменьшения значения экспозиции.

Приоритет диафрагмы

Приоритет диафрагмы позволяет сначала выбрать значение диафрагмы, чтобы потом для правильной экспозиции камера сама автоматически настраивала скорость затвора. Задайте функцию приоритета диафрагмы следующим образом.

- Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). Для более подробной информации обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.
- Снимите с объектива крышку и установите дисковый переключатель в положение • или
 после чего включите камеру.

Если дисковый переключатель установлен в положение Э, то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖКмонитор.

- 3. До тех пор повторяйте нажатия кнопки, расположенной в правом верхнем углу ЖКмонитора, пока не появится надпись Aperture Priority (Приоритет диафрагмы).
- Для изменения величины диафрагмы нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок влево и вправо.

Для изменения выдержки нажимайте кнопки около 🔀 в правой части ЖК-монитора.

Ручное задание выдержки

Ручное задание выдержки позволяет вам при задании экспозиции вручную регулировать скорость затвора и величину диафрагмы. В ручном режиме выдержку нужно задавать следующим образом.

Примечание:

При фотосъемке через видоискатель вы не можете вручную задавать выдержку.

1. Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). За дополнительно информацией обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

- Снимите с объектива крышку, включите камеру, после чего установите дисковый переключатель в положение •.
- До тех пор повторяйте нажатия кнопки, расположенной в правом верхнем углу ЖКмонитора, пока не появится надпись Manual Exposure (Ручная выдержка).
- 4. Для настройки диафрагмы нажимайте клавиши с пиктограммами стрелок влево и вправо.

Для настройки скорости затвора нажимайте клавиши с пиктограммами стрелок вверх и вниз.

Фиксированная настройка

При использовании режима камеры Manual (Ручной) функция фиксированной настройки позволяет задавать некоторые установки для фотосъемки и сохранять их. После того, как эти установки были сохранены, вы снова сможете использовать их при фотосъемке. Это помогает получать похожие результаты при похожих условиях фотосъемки, без необходимости повторного задания установок.

Примечания:

- Эта функция доступна только в режиме камеры Manual (Ручной), когда выбрана Fixed Settings (Фиксированная настройка).
- Функция фиксированной настройки недоступна в случае фотосъемок через видоискатель или при использовании внешней фотовспышки.

После того, как вы разрешили фиксированную настройку, вы можете сохранять следующие установки.

- Скорость затвора
- 🗅 Диафрагма
- Чувствительность
- Баланс белого цвета

Разрешение функции фиксированной настройки

Чтобы разрешить функцию фиксированной настройки, выполните следующие действия.

- 1. Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). За дополнительно информацией обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.
- 2. Поверните дисковый переключатель в положение 🕬 и нажмите кнопку Shot SETUP.
- 3. Нажмите кнопку FixSet, чтобы выбрать On (Вкл.). Потом нажмите кнопку ВАСК.

Для получения более подробной информации по сохранению фиксированных настроек перейдите к следующему параграфу.

Сохранение фиксированных настроек

Для сохранения фиксированных настроек выполните следующие действия.

 После того, как вы разрешили использование функции фиксированной настройки, поверните дисковый переключатель в положение .

Примечание:

Функция фиксированной настройки недоступна в случае фотосъемок через видоискатель.

- 2. До тех пор повторяйте нажатия кнопки, расположенной в правом верхнем углу ЖКмонитора, пока не появится надпись Fixed Settings (Фиксированная настройка).
- Сделайте снимок. После того, как камера обработает фотографию, на экране появится установка экспозиции, использованная для съемки этой фотографии.

Для сохранения выведенной настройки нажмите кнопку Yes (Да).

Если вы не хотите сохранять показанную настройку, нажмите кнопку No (Her). Повторяйте этот шаг, пока не получите удовлетворительную настройку.

 Для фотосъемки с использованием сохраненной настройки просто наведите рамку на кадр и нажмите кнопку затвора. Для выхода из режима фиксированной настройки нажмите кнопку BACK.

Примечание:

Чтобы использовать функцию фиксированной настройки после выхода из данного экрана, обратитесь к следующему параграфу.

Чтобы увидеть текущую фиксированную настройку, нажмите кнопку Fixset Info (Информация о фиксированной настройке).

Для удаления текущей фиксированной настройки из памяти камеры нажмите кнопку Fixset Cancel (Отмена фиксированной настройки).

Ваша камера по умолчанию использует систему раздельного измерения яркости. Когда камера находится в режиме Manual (Ручной), вы можете легко переключаться между системами раздельного измерения яркости и системой точечного измерения.

Сделайте фотоснимок.

Изменение системы измерения

Примечание:

4

При фотосъемке с портретной установкой выдержки камера автоматически использует систему точечного измерения. О том, как выбрать установку выдержки Portrait (Портретная) рассказано в параграфе "Создание заранее заданных значений выдержки" на стр. 4-16.

Когда нужно изменять систему измерения

Систему точечного измерения яркости следует применять при фотосъемке в большинстве ситуаций.

Систему раздельного измерения яркости следует использовать в следующих случаях:

Использование сохраненных ранее фиксированных настроек

После того, как вы сохранили ваши фиксированные настройки, камера будет использовать эти настройки при любых выполняемых вами фотосъемках, когда в правом верхнем углу ЖКмонитора будет присутствовать надпись Fixed Settings (Фиксированная настройка). Для фотографирования с использованием фиксированной настройки выполните следующие действия.

- 1. Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). За дополнительно информацией обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.
- Снимите крышку с объектива, включите камеру, после чего установите дисковый переключатель в положение .

Примечание:

Функция фиксированной настройки недоступна в случае фотосъемок через видоискатель.

 Несколько раз нажмите кнопку в правом верхнем углу ЖК-монитора, пока не появится надпись Fixed Settings (Фиксированная настройка).

- Когда вы фотографируете объект на ярком фоне, как, например, фотосъемка стула, стоящего перед окном, освещенным солнцем.
- Когда есть заметный контраст в тенях между верхней и нижней частями кадра.

Как изменять систему измерения

Для изменения системы измерения выполните следующие действия.

- 1. Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). За дополнительно информацией обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.
- Снимите с объектива крышку, установите дисковый переключатель в положение
 или
 после чего включите камеру.

Если дисковый переключатель установлен в положение , то нажмите кнопку MENU ON/OFF (Меню Вкл/Выкл.), расположенную на задней стенке камеры, чтобы включить ЖКмонитор.

3. Нажмите кнопку Menu Change (Изменение меню).

- 4. Для изменения системы измерения нажмите кнопку Metering (Измерение).
 - Когда выбрана система раздельного измерения яркости, то в правом нижнем углу ЖК-монитора появляется квадратная пиктограмма, внутри которой находятся девять квадратов.
 - когда выбрана система точечного измерения, то в правом нижнем углу ЖК-монитора появляется квадратная пиктограмма, внутри которой находится маленький кружок.

Выбор замедленной синхронизации

Вы можете задать для фотовспышки режим замедленной синхронизации. По умолчанию установкой для замедленной синхронизации является опережающая синхронизация. Она подходит для большинства случаев. Замыкающая синхронизация является специальной установкой, используемой для выражения движения. Для задания режима замедленной синхронизации выполните следующие действия.

Примечание:

Вы не можете использовать замедленную синхронизацию, когда используете внешнюю фотовспышку или когда в камере выбран режим Full Auto (Полный автоматический).

- Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной) или Program (Программируемый). За дополнительной информацией обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.
- Убедитесь, что в качестве установки для фотовспышки выбран режим замедленной синхронизации. За более подробной информацией обратитесь к параграфу "Настройка фотовспышки" на стр. 4-5.
- 3. Установите дисковый переключатель в положение SEIUP, после чего включите камеру.
- Нажмите кнопку Shot SETUP. В правой стороне ЖК-монитора появится Leading (Опережающая), Trailing (Замыкающая) или Ext Flash (Внешняя фотовспышка) (если вы используете внешнюю фотовспышку).

- Нажмите кнопку рядом с этой установкой, чтобы выбрать Leading (Опережающая) или Trailing (Замыкающая).
- 6. Нажмите ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему меню.

Выбор внутренней или внешней фотовспышки

У камеры PhotoPC 3000Z есть удобная встроенная фотовспышка, которая удовлетворяет обычные нужды при съемке со вспышкой. Если вам нужно больше света, то вы можете присоединить к PhotoPC 3000Z внешнюю фотовспышку (продается отдельно, как дополнительная принадлежность для камеры).

Для установки внешней фотовспышки выключите вспышку и фотокамеру, вдвиньте установочный кронштейн вспышки в колодку с синхроконтактом, расположенную на верхней части камеры и закрепите механизм фиксации. За более подробной информацией по использованию фотовспышки обратитесь к ее документации.

Предупреждение:

Перед соединением камеры и фотовспышки обязательно убедитесь, что они выключены.

Примечание:

При использовании внешней фотовспышки настройка внутренней вспышки запрещена и кнопка # не работает.



Для указания внутренней или внешней фотовспышки выполните следующие действия.

 Убедитесь, что в качестве режима камеры выбран Manual (Ручной). За информацией по изменению режима камеры обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

Примечание:

Внешняя фотовспышка работает только в режиме камеры Manual (Ручной). За информацией по изменению режима камеры обратитесь к параграфу "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

- 2. Установите дисковый переключатель в положение SEIUF, после чего включите камеру.
- 3. Нажмите кнопку Shot SETUP.
- В правой стороне ЖК-монитора появится Leading (Опережающая), Trailing (Замыкающая). Нажимайте кнопку рядом с этой установкой, пока не появится Ext Flash (Внешняя фотовспышка).
- 5. Нажмите ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

Задание установок камеры

Когда дисковый переключатель камеры находится в положении ﷺ, вы можете задавать некоторые установки фотокамеры, включая установку внутренних часов и изменение режима камеры, звук бипа и затвора, уровень яркости ЖКмонитора, громкость динамика и время автоматического отключения. Вы также можете задать язык вывода.

Установка даты и времени

Для установки даты и времени выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение \$\$\$\$\$, после чего включите камеру.
- В верхнем правом углу ЖК-монитора появятся дата (месяц, день и год) и время (часы и минуты). Нажмите кнопку рядом с датой и временем.
- Для настройки значения выделенного элемента используйте кнопки с пиктограммами стрелок вверх и вниз.

Для смены выделенного элемента используйте кнопки с пиктограммами стрелок вправо и влево.

 После задания правильной даты и времени нажмите BACK, чтобы сохранить установки.

Примечания:

- Вы должны установить время, если камера была отключена от сети и из нее были вынуты аккумуляторы более, чем на один час.
- Вы также можете задать дату и время с помощью компьютера. За более подробной информацией обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Использование функции автоматического отключения

При использовании этой функции ваша камера экономит энергию аккумуляторов, поскольку автоматически отключается, если ее не использовали в течение заданного периода времени. Вы можете задать отключение камеры через десять секунд, тридцать секунд, одну минуту, три минуты или пять минут. Эта функция доступна только, когда в качестве источника энергии камеры используются аккумуляторы.

Примечание:

Если камера подключена к компьютеру с помощью кабеля последовательного интерфейса, то питание будет автоматически отключаться, если камера на использовалась более одной минуты.

Изменение установки

Для изменения интервала автоматического отключения выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение STIP, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Camera SETUP (Настройка камеры). В правом верхнем углу ЖК-монитора появится текущая установка.

- Нажмите кнопку Power Save (Экономия энергии). Вы можете выбрать в качестве интервала 10 секунд, 30 секунд, 1 минуту, 3 минуты или 5 минут.
- 4. Нажмите ВАСК, чтобы сохранить установки.

Как снова включить камеру

Когда дисковый переключатель установлен на красную пиктограмму, вы можете снова включить камеру, нажав кнопку затвора или кнопку POWER (Питание).

Когда дисковый переключатель установлен на одну из пиктограмм आण, ми овы можете снова включить камеру, нажав любую кнопку на задней стенке камеры или нажав кнопку POWER (Питание).

Установка уровня яркости ЖК-монитора

Для изменения уровня яркости ЖК-монитора выполните следующие действия.

1. Установите дисковый переключатель в положение SEW, после чего включите камеру.

- камеры). 3. Нажимайте на кнопки с пиктограммами
- пажимаите на кнопки с пиктограммами стрелок для увеличения или уменьшения уровня яркости.

Нажмите кнопку Camera SETUP (Настройка

4. Нажмите ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

Настройка громкости динамика

2

Для настройки громкости встроенного динамика выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение STIP, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Camera SETUP (Настройка камеры).
- 3. Нажмите кнопку Volume (Громкость) для настройки уровня громкости динамика.
- 4. Нажмите ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

Настройка звуков бипа и затвора

Вы можете по желанию указать, чтобы при каждом нажатии на кнопку ЖК-монитора раздавался бип, а при нажатии на кнопку затвора для фотосъемки раздавался характерный звук. Вы можете задать только звук затвора при фотосъемке, а можете не задавать никакие звуки. Для изменения настройки звука выполните следующие действия.

Примечание:

О настройке громкости встроенного динамика рассказано в предыдущем параграфе.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение SEW, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Camera SETUP (Настройка камеры).
- Нажмите кнопку под Веер (Бип), чтобы выбрать Always (Всегда), Shutter (Затвор) или Never (Никогда). Потом нажмите ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

Выбор системы сигнала и языка



Чтобы просматривать ваши фотоснимки и видеоклипы на телевизоре, вы должны в зависимости от вашего телевизора

выбрать систему передачи телевизионного сигнала NTSC или PAL.

Вы также можете в качестве языка, на котором будет выводиться информация о камере на ЖКмонитор, выбрать один из следующих языков: English (Английский), Japanese (Японский), French (Французский), German (Немецкий), Italian (Итальянский), Portuguese (Португальский) или Spanish (Испанский) (и для некоторых регионов Chinese (Китайский)).

Для выбора системы сигнала и языка выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение SEIUP, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку 4.
- 3. Нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок для перемещения курсора к нужному языку.
- 4. Нажмите кнопку TV (Телевизор), чтобы выбрать NTSC или PAL.

5. Нажмите кнопку ВАСК, чтобы сохранить ваш выбор.

Использование Print Mark для печати фотоснимков

Ваша камера PhotoPC 3000Z поставляется с установленным приложением Print Mark. Print Mark воспринимает ваши указания по печати и использует их для создания Digital Print Order Format (DPOF - формат с очередностью для цифровой печати), а потом сохраняет этот формат в карте памяти вашей камеры.

Файл DPOF позволяет вам выбирать, какие фотографии следует распечатать, указывает число распечаток для каждой фотографии и печатает индекс на фотографиях. Заранее сохранив эти инструкции печати, вы можете быть уверены, что в дальнейшем все нужный фотографии будут правильно напечатаны без каких-либо указаний по печати. Такие DPOF-файлы можно использовать только с принтерами, которые совместимы со стандартами DPOF и EPSON IP-100. Фотосалоны в некоторых странах имеют принтеры, совместимые с этими стандартами. Просто передайте им вашу карту памяти; они установят эту карту в DPOFсовместимый принтер и напечатают все заданные вами фотографии.

Примечание:

Некоторые бытовые и коммерческие принтеры EPSON, а также принтеры других производителей допускают использование карт памяти с инструкциями DPOF. За более подробной информацией обратитесь к руководству пользователя по вашему принтеру.

В этой главе рассказывается, как использовать Print Mark, и приведена информация по следующим перечисленным ниже темам.

- Функции Print Mark
- Создание DPOF-файла
- □ Подтверждение и изменение DPOF-файла
- Удаление DPOF-файла
- □ Сообщения ЖК-монитора

Функции

Вы можете использовать Print Mark для сохранения в карте памяти вашей камеры файла в формате Digital Print Order Format (DPOF). DPOF-файл содержит инструкции по печати, перечисленные ниже.

- □ Какие фотоснимки печатать
- Число отпечатков для каждого снимка
- Надо или нет печатать индексы фотографий

Примечания:

- Print Mark выводит сообщения на экран ЖКмонитора на английском языке независимо от того, какой вы выбрали язык для сообщений.
- Для каждой карты памяти Print Mark может обработать до 1000 фотографий. Если на карте содержится более 1000 фотографий, то программа не сможет обратиться к фотографиям, выходящим за пределы данного ограничения.

Создание DPOF-файла

Программа Print Mark использует ваши установки печати для создания файла в формате Digital Print Order Format, после чего сохраняет это файл в карте памяти вашей камеры. Вы можете выбирать стандартный или индексный макет. При выборе стандартного макета вы можете добавлять печать индексов.

Примечание:

Одновременно в карте памяти можно хранить только один DPOF-файл. Новый файл заменит старый.

Печать фотографий с помощью стандартного макета

Используя DPOF-файл, вы можете указать принтеру, чтобы он печатал фотоснимки, используя стандартный макет (по одной фотографии на листе). Вы также можете выбрать индекс, который будет выводиться вместе с распечаткой по стандартному макету. Для создания нового DPOFфайла выполните следующие действия.

1. Установите дисковый переключатель в положение *м*, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку Print Mark. Появится главное меню программы Print Mark.
- 3. Нажмите кнопку New settings (Новые установки).

Примечание:

Если ранее уже существовал DPOF-файл, то появится предупреждающее сообщение, предлагающее вам подтвердить удаление этого файла. Для продолжения работы нажмите Done (Выполнить), а для отмены и выхода нажмите Cancel (Отмена).

- Для выбора макета с одним снимком на странице нажмите кнопку Standard (Стандартный).
- Нажмите кнопку Select Image (Выбрать изображение). Появятся сохраненные фотографии.
- 6. Для выбора фотографии, которую вы хотите напечатать переместите на нее белую рамку, нажимая для этого кнопки пиктограмм со стрелками влево и вправо. Номер, который будет выводиться в нижней части ЖКмонитора, будет являться номером кадра изображения.

Примечания:

- Для каждой карты памяти Print Mark может обработать до 1000 фотографий. Если на карте содержится более 1000 фотографий, то программа не сможет обратиться к фотографиям, выходящим за пределы данного ограничения.
- Вы можете увеличивать просматриваемые изображения. Для этого нужно нажимать кнопку с пиктограммой увеличения , находящуюся в левой верхней части ЖКмонитора. Чтобы вернуться к нормальному экрану для выбора, нажмите кнопку BACK.
- 7. Нажимая кнопки пиктограмм со стрелками вверх и вниз, укажите число печатаемых копий для выбранного фотоснимка. Вы можете назначить до 99 копий. Когда вы зададите значение, отличное от 00, то на выбранном фотоснимке появится метка флажка. Значение 00 означает отсутствие выбора.
- 8. Повторите шаги 6 и 7 для выбора других фотоснимков и для задания числа копий.
- 9. Нажмите кнопку ВАСК. Появится сообщение, подтверждающее число выбранных кадров.

- Нажмите кнопку Done (Выполнить), чтобы подтвердить вашу установку. Если вы передумали, то нажмите ВАСК, чтобы вернуться к экрану выбора фотографий. Для выхода без создания нового DPOF-файла нажмите Cancel (Отмена).
- 11. Если вы хотите в дополнение к стандартному макету печатать для выбранных изображений индексы, то нажмите Add Index (Добавить индекс) и перейдите к следующему шагу. Если индексы печатать не нужно, то перейдите к шагу 15.

 Нажмите кнопку около Index print (Индексная печать), чтобы выбрать None (Отсутствует), Selected (Отобранные) или All (Все). Подробности приведены в нижеследующей таблице.

Установка	Результат		
None (Отсутствует)	Индексные листы печататься не будут.		
Selected (Отобранные)	Будут печататься индексные листы, содержащие только отобранные фотографии.		
All (Bce)	Будут напечатаны индексные листы, содержащие все фотографии, сохраненные в карте памяти, независимо от того, выбрали вы их для печати или нет.		

- Если вы выбрали Selected (Отобранные) или All (Все), то, нажимая кнопки с пиктограммами стрелок влево и вправо, укажите число копий, печатаемых с индексами. Вы можете задать печать до 99 копий.
- 14. Нажмите ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану.
- 15. Нажмите кнопку Save (Сохранить). Появится экран с запросом на подтверждение.

16. Для сохранения ваших установок нажмите кнопку Save (Сохранить). Появится главное меню программы Print Mark.

Если вы хотите изменить текущие установки, то нажмите кнопку ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану. Для того, чтобы изменить выбор фотографий для печати или для изменения числа распечаток, вернитесь к шагу 5. Чтобы изменить установки для печати индексов, вернитесь к шагу 11.

17. Нажмите кнопку под Exit (Выход), чтобы вернуться в программное меню выбора.

Печать индексов фотографий

Используя DPOF-файл, вы можете указать, чтобы принтер печатал индексы фотоснимков, находящихся в вашей карте памяти. Для создания нового DPOF-файла выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение *м*, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку PrintMark. Появится главное меню программы Print Mark.

3. Нажмите кнопку New settings (Новые установки).

Примечание:

Если ранее уже существовал DPOF-файл, то появится предупреждающее сообщение, предлагающее вам подтвердить удаление этого файла. Для продолжения работы нажмите Done (Выполнить), а для отмены и выхода нажмите Cancel (Отмена).

- 4. Для выбора макета с несколькими снимками на странице нажмите кнопку Index (Индекс).
- Нажмите кнопку Index print (Печать индекса), чтобы выбрать All (Все) или Selected (Отобранные). Подробности приведены в нижеследующей таблице.

Установка	Результат	
All (Bce)	Будут напечатаны индексные листы, содержащие все фотографии, сохраненные в карте памяти. Перейдите к шагу 12.	
Selected (Отобранные)	Будут печататься только индексные листы, содержащие отобранные фотографии. Перейдите к следующему шагу.	

Примечание:

Для каждой карты памяти Print Mark может обработать не более 1000 фотографий. Даже, если вы выбрали All (Bce), то программа не сможет обратиться к фотографиям, выходящим за пределы данного ограничения

- 6. Если вы выбрали Selected (Отобранные), то нажмите кнопку Select Image (Отобрать изображения), чтобы указать, какие фотоснимки вы хотите включить в вашу индексную печать.
- Для выбора фотографии, которую вы хотите напечатать переместите на нее белую рамку, нажимая для этого кнопки пиктограмм со стрелками влево и вправо. Номер, который будет выводиться в нижней части ЖКмонитора, будет являться номером кадра изображения.

Примечание:

Вы можете увеличивать просматриваемые изображения. Для этого нужно нажимать кнопку с пиктограммой увеличения 🔍, находящуюся в левой верхней части ЖКмонитора. Чтобы вернуться к нормальному экрану для выбора, нажмите кнопку BACK.

- 8. Нажимая кнопки пиктограмм со стрелками вверх и вниз, укажите число печатаемых копий для выбранного фотоснимка. Вы можете назначить до 99 копий. Когда вы зададите значение, отличное от 00, то на выбранном фотоснимке появится метка флажка. Значение 00 означает отсутствие выбора.
- 9. Повторите шаги 7 и 8 для выбора других фотоснимков и для задания числа копий.
- 10. Нажмите кнопку ВАСК.
- Нажмите кнопку Done (Выполнить), чтобы подтвердить вашу установку. Если вы передумали, то нажмите ВАСК, чтобы вернуться к экрану выбора фотографий. Для выхода без создания нового DPOF-файла нажмите Cancel (Отмена).
- Нажимая кнопки с пиктограммами стрелок влево и вправо, укажите число копий, печатаемых с индексами. Вы можете задать печать до 99 копий.
- 13. Нажмите кнопку Save (Сохранить). Появится экран с запросом на подтверждение.

14. Для сохранения ваших установок нажмите кнопку Save (Сохранить). Появится главное меню программы Print Mark.

Если вы хотите изменить текущие установки, то нажмите кнопку ВАСК, чтобы вернуться к предыдущему экрану. Для того, чтобы изменить выбор всех или только что отобранных фотографий, включенных в вашу индексную печать, вернитесь к шагу 5.

15. Нажмите кнопку под Exit (Выход), чтобы вернуться в программное меню выбора.

Подтверждение и изменение DPOF-файла

Для подтверждения или для изменения текущей установки DPOF с помощью Print Mark выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение *м*, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку PrintMark. Появится главное меню программы Print Mark.

- Нажмите кнопку Confirm (Подтверждение), чтобы увидеть экран подтверждения. На ЖКмониторе появятся текущие установки DPOF.
- Нажмите либо кнопку Change (Изменить), либо кнопку Confirm frame (Подтвердить кадр). Подробности приведены в нижеследующей таблице.

Кнопка	Результат	
Change (Изменить)	Позволяет изменять и сохранять установки, используя ту же самую процедуру, что вы использовали для задания новых установок.	
Confirm frame (Подтвердить кадр)	Позволяет вам подтверждать и изменять ваш отбор фотографий, а также задание числа печатаемых копий для каждой отобранной фотографии. Для выбора фотографии нажимайте кнопки с пиктограммами стрелок влево и вправо. Будет также выведено число копий печатаемых фотографий.	

Примечание:

Вы можете увеличивать просматриваемые изображения. Для этого нужно нажимать кнопку с пиктограммой увеличения 🕄. Чтобы вернуться к нормальному экрану для выбора, нажмите кнопку BACK.

- 5. Нажмите кнопку ВАСК, чтобы вернуться в главное меню программы Print Mark.
- 6. Нажмите кнопку под Exit (Выход), чтобы вернуться в программное меню выбора.

Удаление DPOF-файла

Для удаления DPOF-файла выполните следующие действия.

- 1. Установите дисковый переключатель в положение *м*, после чего включите камеру.
- 2. Нажмите кнопку PrintMark. Появится главное меню программы Print Mark.
- 3. Нажмите кнопку Delete (Удалить). Появится запрос на подтверждение.
- Нажмите кнопку Done (Выполнить), чтобы удалить DPOF-файл. Для возврата в главное меню без удаления нажмите Cancel (Отмена).
- 5. Для выхода из программы Print Mark нажмите кнопку Exit (Выход).

Примечание:

Нажатие кнопки New setting (Новые установки) позволяет вам создать новый DPOF-файл. Более подробная информация приведена в разделе "Создание DPOF-файла" на стр. 5-2.

Сообщения ЖК-монитора

При использовании программы Print Mark на ЖКмониторе могут появляться различные сообщения об ошибках и о текущем статусе. Для получения подробной информации об этих сообщениях обратитесь к следующей таблице.

Сообщение	Разъяснение	
No photos in memory (В памяти нет фотографий)	Это сообщение выводится в том случае, когда в карте памяти нет сохраненных фотографий. Нажмите ВАСК, чтобы вернуться к программному меню выбора. Выключите камеру и вставьте в нее карту памяти, содержащую фотографии.	

5

Сообщение Разъяснение		
Error! Unable to access DPOF-file (Опибка! Невозможен доступ к DPOF- файлу)	Это сообщение появляется в том случае, когда вы удалили карту памяти в процессе работы программы Print Mark. Нажмите кнопку ВАСК, чтобы вернуться в главное меню. Выключите камеру и заново вставьте в нее карту памяти до повторного включения камеры. Примечание: Никогда не вынимайте карту памяти в процессе работы. В противном случае хранящиеся в ней фотографии могут пропасть.	
No memory card inserted (не установлена карта памяти)	В камеру не вставлена карта памяти. Вставьте в камеру карту памяти и нажмите BACK.	
Batteries are low. Use AC adapter (Аккумуляторы разряжены, используйте адаптер переменного тока)	В аккумуляторах почти не осталось энергии. Нажмите кнопку ВАСК. Подключите к камере адаптер переменного тока. Примечание: Если это сообщение появилось во время создания DPOF-файла, то вы не сможете сохранить новые установки.	
You cannot select any more images (Вы больше не можете выбирать изображения)	Вы достигли максимального числа фотографий, которые можно выбрать для печати. Нажмите кнопку ВАСК. Если вы хотите выбрать больше фотографий, то отмените некоторые другие выделения.	

Сообщение	Разъяснение	
You will lose the last print settings. Are you sure? (Вы потеряете последние установки печати. Вы уверены?)	DPOF-файл уже сохранен в карте памяти. Нажмите Cancel (Отмена), чтобы выйти без перезаписывания DPOF-файла. Нажмите Done (Выполнить), чтобы создать новый DPOF-файл. Новый файл заменит старый. В карте памяти одновременно может находиться только один DPOF- файл.	
This camera cannot use existing DPOF file (Данная камера не может использовать существующий DPOF-файл)	Это сообщение появляется в том случае, когда программа Print Mark пытается прочитать недопустимый DPOF-файл, созданный другой камерой. Нажмите Delete (Удалить) и создайте новую кнопку настройки для удаления неправильного файла и для создания нового файла. Нажмите кнопку BACK, чтобы отменить операцию.	
Unable to save DPOF file. Not enough memory available on card. (Не могу сохранить DPOF- файл. На карте не хватает памяти)	В карте памяти не хватает места для сохранения DPOF-файла. Нажмите любую кнопку для отмены операции и вериитесь в меню программного выбора. Если вы хотите создать DPOF-файл, то сотрите в карте памяти несколько фотографий и снова попытайтесь создать DPOF-файл.	

Дополнительные принадлежности и аксессуары камеры

В этой главе рассказывается, как использовать дополнительные принадлежности, которые выпускает фирма EPSON, для расширения памяти и для увеличения гибкости вашей камеры PhotoPC 3000Z.

В этой главе рассматриваются следующие темы.

- Использование карт памяти CompactFlash
- Использование адаптера РСМСІА
- □ Использование адаптера переменного тока
- □ Использование адаптера объектива

Использование карт памяти

PhotoPC 3000Z поставляется с уже установленными 2 Мб внутренней памяти, которая в основном используется для хранения дополнительных программ. Кроме того, камера комплектуется CompactFlash Memory Card емкостью 16 Мб для хранения фотографий.

Примечание:

Перед тем, как вы начнете фотографировать, в вашей камере PhotoPC 3000Z должна быть установлена карта памяти. Одна карта памяти устанавливается в камеру перед поставкой. О том, как установить карту памяти, рассказано в параграфе "Установка и удаление CompactFlash Card" на стр. 1-16.

6

В приведенной ниже таблице показано, сколько примерно может уместиться фотографий на карте памяти 16 M6 CompactFlash Card в зависимости от разных установок качества изображений.

Установка качества изображения	Сколько помещается фотографий
Standard (Стандартное)	155 фотоснимков
Fine (Точное)	31 фотоснимок
Super fine (Суперточное)	15 фотоснимков
HyPict	12 фотоснимков
Tiff	1 фотоснимок

Примечания:

- Число фотографий, которые вы можете сохранить в карте памяти, может несколько отличаться от приведенных выше значений, поскольку оно также зависит от сложности каждой фотографии.
- Если вы присоедините к сохраненным фотоснимкам аудио записи или если на вашей карте памяти будут записаны видеоклипы, то число фотографий, которые вы сможете сохранить в карте памяти, также может уменьшиться.

За информацией о доступности CompactFlash Card в вашем регионе обратитесь к вашему дилеру EPSON.

Установка карты памяти в ваш компьютер

Вы можете вставлять карту памяти в любой компьютер, оборудованный слотом для карты памяти Туре II PCMCIA. Это позволяет копировать фотоснимки прямо из вашей карты памяти в компьютер, копировать программы из вашего компьютера в вашу камеру или стирать программы из вашей карты памяти. Выполните следующие действия.

1. Выньте, если нужно, карту памяти из фотокамеры. См. параграф "Установка и удаление CompactFlash Card" на стр. 1-16. 2. Вставьте карту памяти до упора в дополнительный адаптер, как показано ниже.



- Ruptu huspith
- 3. Вставьте адаптер в слот Туре II PCMCIA вашего компьютера.



Для копирования фотографий из карты памяти в ваш компьютер обратитесь к указаниям, приведенным в следующем параграфе.

Копирования фотографий непосредственно в компьютер

Для прямого копирования фотографий и видеоклипов из карты памяти в ваш компьютер выполните следующие действия.

Примечания:

- Пользователи Macintosh должны разрешить для программного обеспечения PC Exchange extension доступ к файлам на картах памяти. За дополнительной информацией обратитесь к документации по вашему Macintosh.
- Вы также можете обращаться к фотографиям на вашей карте памяти с помощью программного обеспечения EPSON Photo13. За указаниями обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.
- Вставьте карту памяти в ваш компьютер. За более подробной информацией обратитесь к параграфу "Установка карты памяти в ваш компьютер" на стр. 6-2.

2. Для фотографий найдите и выполните двойной щелчок на папке DCIM, находящейся на вашем жестком диске. Потом выполните двойной щелчок на папке 100EPSON. Появится список ваших файлов с изображениями.

Для видеоклипов найдите и выполните двойной щелчок на папке Movie, находящейся на вашем жестком диске. Появится список ваших файлов с видеоклипами.

Примечания:

- PhotoPC 3000Z сохраняет файлы аудиозаписей с файлами фотографий в автоматически создаваемой папке 100EPSON.
- Сделанные вами фотографии, аудиозаписи и видеоклипы будут автоматически именоваться в порядке их записи в карту памяти. Например, Epsn0012 представляет имя двенадцатой сохраненной фотографии. Файлы фотографий используют тип файла JPG или TIFF, файлы с аудиозаписями имеют тип WAV, а файлы с видеоклипами имеют тип MOV.
- 3. Выполните двойной щелчок на файле, чтобы увидеть его миниатюрное изображение.

4. Скопируйте изображение в нужную папку на вашем жестком диске.

Форматирование карт памяти

Карта памяти CompactFlash Card, входящая в комплект поставки отформатирована заранее. Форматируйте карту памяти только в том случае, когда вы хотите стереть с нее все данные, или когда на экране ЖК-монитора появится сообщение, предлагающее вам отформатировать карту.

Для форматирования карты памяти выполните следующие действия.



Предостережение:

При форматировании карты памяти все данные, хранящиеся на ней, включая заблокированные изображения, будут стерты.

- 1. Убедитесь, что карта памяти вставлена в камеру. См. параграф "Установка и удаление CompactFlash Card" на стр. 1-16.
- 2. Включите камеру, поверните дисковый переключатель в положение 🖽, после чего нажмите Memory SETUP.

3. Чтобы отформатировать карту памяти нажмите MEMORY CARD FORMAT (Форматирование карты памяти).

Примечание:

Если в камере не установлена карта памяти, то кнопка MEMORY CARD FORMAT будет недоступна.

 Появится запрос на подтверждение. Чтобы отформатировать карту нажмите Yes (Да). Для отмены форматирования нажмите No (Нет).

Примечание:

Если какие-либо фотографии, находящиеся в карте памяти, заблокированы, то будет выведено сообщение, говорящее о том, что при переформатировании карты фотографии будут стерты. Чтобы отформатировать карту нажмите Yes (Да). Для отмены форматирования нажмите No (Hem).

5. Нажмите кнопку ВАСК.

Использование адаптера переменного тока

Адаптер переменного тока (B867**1) позволяет вам подключать вашу камеру PhotoPC 3000Z к стандартной электрической розетке. Это особенно полезно, когда вы выполняете предварительный просмотр изображений, передаете фотоснимки, используете камеру совместно с компьютером или используете программу Print Mark. Адаптер подает питание в камеру, но не заряжает аккумуляторы. В некоторые страны адаптер переменного тока поставляется с отдельным сетевым кабелем.

Примечания:

- Символ звездочка (*) заменяет соответствующие цифры в номере изделия, поскольку эти цифры зависят от страны продажи.
- Перед использованием данного изделия прочтите документацию по адаптеру переменного тока.

Предупреждения:

- Используйте только прилагаемый адаптер переменного тока, который разработан для камеры PhotoPC 3000Z. Использование другого адаптера может вызвать возгорание, поражение электрическим током или травму.
- Не используйте сетевой кабель или адаптер для каких-либо других целей, кроме электропитания вашей камеры PhotoPC 3000Z.
- Если вилка адаптера переменного тока не соответствует вашей электрической розетке, то приобретите правильную розетку, которую должен подключить квалифицированный электрик.

- Чтобы избежать опасности облучения не вынимайте и не удаляйте ферритовый сердечник.
- Во избежание поражения электрическим током не накрывайте адаптер переменного тока материей или аналогичным покрытием, которое может нести электрический заряд.

Чтобы избежать потерь изображений или установок, перед тем, как подключить или отключить адаптер переменного тока, убедитесь, что камера закончила обработку и выключена. После этого выполните следующие действия.

1. Если у вашего адаптера переменного тока сетевой кабель отдельный, то сначала плотно воткните кабель в гнездо адаптера.

6



2. Откройте крышку разъема, расположенную на боковой стенке камеры.

3. Воткните кабель адаптера в порт DC (постоянного тока) камеры.



- Воткните адаптер переменного тока в электрическую розетку.

Предостережения:

- Разместите камеру и адаптер переменного тока около электрической розетки, чтобы вилку адаптера можно было легко выдернуть из сети.
- Не используйте электрические розетки, которые управляются настенными выключателями или автоматическими таймерами. Кроме того, старайтесь не использовать розеток, находящихся в той же линии, что и крупные устройства, которые могут вызывать скачки напряжения.

Использование адаптера объектива

Адаптер объектива позволяет вам устанавливать на объектив камеры дополнительный объектив. Вы можете установить объектив диаметром 49 мм (продается отдельно).

Для установки дополнительного объектива навинтите адаптер объектива на объектив камеры, после чего ввинтите в адаптер дополнительный объектив.



Примечания:

Для фотосъемки с дополнительным объективом нужно использовать ЖК-монитор. Не присоединяйте дополнительный объектив непосредственно к камере. Всегда используйте адаптер объектива.

Обслуживание и поиск и устранение неисправностей

Камера PhotoPC 3000Z очень проста в обращении, и большинство проблем можно решить быстро и просто.

Эта глава поможет вам правильно обслуживать вашу камеру. Она содержит информацию по следующим темам.

- Обращение, чистка и хранение камеры
- Чистка зарядного устройства аккумуляторов
- Решения проблем с камерой и изображениями

Обслуживание

Ваша камера PhotoPC 3000Z требует только элементарного обслуживания. Перед тем, как выполнять любые процедуры по обслуживанию камеры, прочтите "Инструкции по технике безопасности" на стр. -4. Потом следуйте приведенным рекомендациям.

Обращение с камерой

При обращении с камерой помните следующее.

Чтобы не повредить оптику камеры, не держите в течение длительного времени объектив на прямом солнечном свете. Избегайте резких перепадов температуры, которые могут привести к появлению влаги на камере и дополнительных принадлежностях. Если вам нужно перенести камеру из холодного места в теплое, то положите ее в футляр или в сумку. Перед использованием камеры дайте ей некоторое время на адаптацию к окружающей температуре.

Чистка камеры

При чистке камеры помните следующее.

- Для чистки камеры от пыли используйте чистую сухую тряпочку.
- Не используйте жесткие или абразивные чистящие приспособления.
- Для чистки объектива убедитесь, что камера выключена, потом сдуйте с объектива пыль и грязь. Потом подышите на объектив и осторожно протрите его мягкой тряпочкой или салфеткой для чистки объектива.
- Протрите, если нужно, контакты аккумуляторов сухой материей.

Хранение камеры

Если вы не будете использовать фотокамеру в течение длительного периода времени, то выньте из нее аккумуляторы и положите их на хранение в холодное сухое место. Это предотвратит возможное повреждение камеры из-за протечки аккумулятора или из-за коррозии.

Храните камеру в ее футляре. Не храните фотокамеру в следующих местах.

- Там, где она будет подвергаться прямому воздействию солнечного света. Например, на приборной панели автомобиля.
- Около источников яркого света или высокой влажности.
- Около источников тепла или в закрытом автомобиле.
- В местах с сильной запыленностью или загрязненностью.
- Там, где она может подвергнуться сильным вибрациям или воздействию электромагнитных полей.

Чистка зарядного устройства аккумуляторов

При чистке зарядного устройства аккумуляторов нужно придерживаться следующих правил.

- Перед чисткой отсоедините зарядное устройство аккумуляторов от электрической сети.
- При чистке не используйте жидкости, аэрозоли, жесткие или абразивные чистящие средства.
- Вытирайте пыль чистой сухой материей.
- Держите в чистоте контакты зарядного устройства, для чего протирайте их сухой материей.

Проблемы и решения

Перед тем, как обратиться к вашему дилеру за помощью, просмотрите этот список проблем и их возможных решений.

Проблемы с фотокамерой

Ниже приведены проблемы, с которыми вы можете столкнуться при эксплуатации вашей фотокамеры.

У камеры нет питания.

Камера могла автоматически отключиться. Чтобы снова ее включить, нажмите кнопку POWER (Питание). Кроме того, вы можете включить камеру, нажав кнопку затвора или, в зависимости от положения дискового переключателя камеры, нажав кнопку на задней стенке камеры. Более подробная информация приведена в параграфе "Как снова включить камеру" на стр. 4-27. Убедитесь, что аккумуляторы установлены правильно. См. параграф "Установка аккумуляторов" на стр. 1-9. Проверьте также, что вы используете соответствующие аккумуляторы и что они заряжены. Обратитесь к параграфу "Замена аккумуляторов" на стр. 1-10 и, в случае необходимости, замените аккумуляторы.

Аккумуляторы, поставляемые с камерой, нужно перед использованием зарядить. О том, как зарядить аккумуляторы, рассказано в параграфе "Зарядка аккумуляторов" на стр. 1-7.

Если вы используете адаптер переменного тока, то убедитесь, что он включен в работающую электрическую розетку.

Вы не можете четко видеть через видоискатель.

Настройте диоптр, поворачивая корректировочный диск, расположенный около видоискателя. При этом дисковый переключатель должен быть установлен в положение 🗅, иначе вы не сможете настроить диоптр.

При нажатии на кнопку затвора камера не фотографирует.

Возможно, что перезаряжается фотовспышка. Подождите, пока световой индикатор, расположенный около видоискателя, не станет зеленым, и снова попробуйте сделать снимок.

Убедитесь, что карта памяти вставлена правильно. Для установки карты памяти обратитесь к параграфу "Установка и удаление CompactFlash Card" на стр. 1-16.

Возможно, что карта памяти заполнена. Проверьте счетчик кадров на дисплейной панели. Если на нем показан 0 (ноль), то ваша карта памяти заполнена. Используя ЖКмонитор, сотрите часть фотоснимков или передайте снимки на компьютер и потом сотрите их.

Примечание:

Для стирания фотоснимков с использованием ЖК-монитора обратитесь к параграфу "Стирание изображений" на стр. 3-9. Чтобы до стирания передать изображения на компьютер, обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой камеры EPSON. Возможно, что камера подсоединена к компьютеру. Когда она подключена к компьютеру, вы не можете использовать никакие кнопки на самой камере. За указаниями по фотографированию с использованием вашего компьютера обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Камера слишком долго делает фотоснимок.

Возможно, что вы сразу полностью нажали кнопку затвора. При этом камера одновременно должна выбрать фокус, настроить экспозицию и захватить изображение. Для более эффективной организации процесса фотосъемки вы должны действовать так, чтобы камера выполняла все эти действия раздельно. Сначала нажмите затвор наполовину для фиксации фокуса, а потом дожмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок. За дополнительной информацией обратитесь к параграфу "Фотосъемка с помощью видоискателя" на стр. 2-6 или "Фотосъемка с помощью ЖК-монитора" на стр. 2-11. Если вы хотите быстро отснять последовательность фотографий, то используйте функцию непрерывного фотографирования. Эта функция позволяет сделать подряд до десяти фотографий до того, как камера начнет записывать их в карту памяти. См. параграф "Использование функции непрерывного фотографирования" на стр. 2-18.

Не работает фотовспышка.

Убедитесь, что ваша вспышка не установлена в режим **3**. Кроме того, когда вы используете для вспышки установку автоматического режима **4**, то вспышка срабатывает только при недостатке освещения. За более подробной информацией по настройке фотовспышки обратитесь к параграфу "Настройка фотовспышки" на стр. 4-5.

Убедитесь, что правильно установлены аккумуляторы. См. параграф "Установка аккумуляторов" на стр. 1-9. Проверьте также, что вы используете надлежащие аккумуляторы и что они заряжены. См. параграфы "Замена аккумуляторов" на стр. 1-10 и "Зарядка аккумуляторов" на стр. 1-7.

Примечание:

При использовании функции непрерывного фотографирования или при съемке видеоклипов вспышка запрещена.

Объектив все еще выдвинут, хотя фотокамера выключена.

Камера может отключиться автоматически. Если при срабатывании функции отключения камеры объектив был выдвинут, то он не убирается. Для того, чтобы убрать объектив, нужно один раз нажать кнопку POWER (Питание) для повторного включения камеры, а потом опять выключить камеру.

Возможно разрядились аккумуляторы. Используйте дополнительный адаптер переменного тока или замените аккумуляторы на новые или на перезаряженные аккумуляторы, а потом включите и снова выключите камеру. Объектив задвинется. Когда дисковый переключатель установлен в положения **Г**, **(a)** или **(b)**, то ничего не появляется на ЖК-мониторе.

Убедитесь, что правильно установлены аккумуляторы. См. параграф "Установка аккумуляторов" на стр. 1-9. Проверьте также, что вы используете надлежащие аккумуляторы и что они заряжены. См. параграфы "Замена аккумуляторов" на стр. 1-10 и "Зарядка аккумуляторов" на стр. 1-7.

Камера может отключиться автоматически. Нажмите кнопку POWER (Питание), чтобы снова включить камеру. Кроме того, вы можете включить камеру, нажав кнопку затвора или, в зависимости от положения дискового переключателя камеры, нажав кнопку около ЖК-монитора. Более подробная информация приведена в параграфе "Как снова включить камеру" на стр. 4-27.

Примечание:

ЖК-монитор автоматически отключается при использовании программы EPSON Photo!3.

Изображение на ЖК-мониторе слишком темное или его вообще не видно.

Настройте яркость ЖК-монитора, следуя инструкциям, приведенным в параграфе "Установка уровня яркости ЖК-монитора" на стр. 4-27.

Убедитесь, что дисковый переключатель установлен в одно из положений **Г**, **Э** или **Э**.

Примечание:

ЖК-монитор автоматически отключается при использовании программы EPSON Photo!3.

При использовании ЖК-монитора вы не можете сделать некоторые фотоснимки или задать нужные вам установки.

Некоторые функции и установки фотокамеры нельзя использовать одновременно. Например, вы не можете одновременно использовать функцию непрерывного фотографирования и установки качества изображения HyPict. Указания по заданию установок камеры приведены в Глава 2, "Фотографирование." Для настройки баланса белого цвета, экспозиции и чувствительности вы сначала должны выбрать режим камеры Program (Программируемый) или Manual (Ручной). См. параграф "Задание установок режима камеры" на стр. 4-7.

Когда камера подключена к телевизору, то на экране телевизора ничего не видно.

Проверьте правильность подключения аудио/ видео кабеля. За более подробной информацией обратитесь к параграфу "Просмотр фотоснимков на телевизоре" на стр. 3-15.

Убедитесь, что камера включена и что дисковый переключатель повернут в положение *м*.

Убедитесь, что телевизор переключен в режим просмотра видео.

Убедитесь, что правильно установлены аккумуляторы. См. параграф "Установка аккумуляторов" на стр. 1-9. Проверьте также, что вы используете надлежащие аккумуляторы и что они заряжены. См. параграфы "Замена аккумуляторов" на стр. 1-10 и "Зарядка аккумуляторов" на стр. 1-7. Возможно, что ваша фотокамера несовместима со стандартом, в котором работает ваш телевизор. В зависимости от стандарта вашего телевизора выберите в камере стандарт NTSC или PAL. За более подробной информацией обратитесь к разделу "Выбор системы сигнала и языка" на стр. 4-29.

Примечание:

За возможными решениями обратитесь также к документации по вашему телевизору.

Вы не можете фотографировать, хотя в камере установлена карта памяти.

Проверьте сообщения на экране ЖК-монитора. Если там есть сообщение, предлагающее отформатировать или извлечь карту памяти, сделайте это. Чтобы отформатировать карту памяти обратитесь к параграфу "Форматирование карт памяти" на стр. 6-4. Чтобы удалить карту обратитесь к параграфу "Установка и удаление CompactFlash Card" на стр. 1-16. Возможно, что ваша карта памяти заполнена. Проверьте счетчик кадров на дисплейной панели. Если на нем показан 0 (ноль), то ваша карта памяти заполнена. В такой ситуации нужно установить другую карту, используя ЖК-монитор, стереть часть фотоснимков или передать фотографии на ваш компьютер, после чего стереть их в карте памяти.

Примечание:

Для стирания фотоснимков с использованием ЖК-монитора обратитесь к параграфу "Стирание изображений" на стр. 3-9. Чтобы перед стиранием изображений передать их на ваш компьютер обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой фотокамеры EPSON.

Даже после того, как вы сделали фотоснимок, счетчик кадров на дисплейной панели не изменился.

Это число показывает сколько еще кадров вы можете снять. Число может не изменяться в зависимости от качества изображения или от сложности снимаемой фотографии.

Проблемы с фотоснимками

Если вы не удовлетворены качеством фотографий, сделанных с помощью вашей камеры PhotoPC 3000Z, то возможно, что вам нужно настроить некоторые установки камеры или улучшить вашу технику фотосъемки. Попробуйте приведенные ниже рекомендации.

Фотография на экране компьютера и/или на распечатке отличается по качеству от изображения, выводимого на экране ЖКмонитора.

PhotoPC 3000Z захватывает изображения с 24разрядным цветом (16 миллионов цветов). Ваши фотографии не будут воспроизводиться на экране с максимальным качеством изображения, если ваш монитор или видеоконтроллер вашего компьютера не поддерживают такую глубину цвета. Возможно, вам нужно модернизировать вашу систему для получения изображений с максимально возможным качеством.

Если изображение на ЖК-мониторе отличается от изображения на экране компьютера, то проверьте установки коррекции гамма и коррекции цвета. Попробуйте различные сочетания этих установок. Если ваши фотографии на экране компьютера или на ЖК-мониторе выглядят лучше, чем на распечатке, то возможно, что вам нужно модернизировать ваш принтер. Струйные цветные принтеры фирмы EPSON создают изображения превосходного качества.

Ваша фотография размыта или не в фокусе.

Убедитесь, что ваш объект съемки находится в пределах эффективного диапазона фотокамеры. Когда чувствительность установлена в standard (стандартная), убедитесь, что при фотографировании без вспышки вы находитесь от объекта съемки на расстоянии не менее 50 сантиметров. При использовании встроенной фотовспышки убедитесь, что вы фотографируете в пределах эффективного диапазона вспышки: от 50 до 420 сантиметров при широкоугольной съемке и от 50 до 340 сантиметров при съемке телеобъективом. При использовании функции макросъемки вы можете располагать камеру на расстоянии от 20 до 50 сантиметров от объекта съемки при использовании вспышки и на расстоянии от 6 до 50 сантиметров без использования вспышки.

Соблюдайте следующие правила:

- □ Убедитесь, что объект не движется.
- При захвате изображения держите камеру неподвижно.
- Убедитесь, что фотовспышка не установлена в положение 3.
- Расположите ваш объект в центре ЖКмонитора. При фотосъемке с помощью видоискателя наведите на объект перекрестье видоискателя.

Ваша фотография слишком темная (недодержка).

Возможно, что вам нужно использовать фотовспышку. Установите вспышку в одно из положений **44**, **()**, **4** или **48** в соответствии с указаниями, приведенными в параграфе "Настройка фотовспышки" на стр. 4-5. При использовании встроенной фотовспышки убедитесь, что вы фотографируете в пределах эффективного диапазона вспышки: от 50 до 420 сантиметров при широкоугольной съемке и от 50 до 340 сантиметров при съемке телеобъективом. Когда чувствительность установлена в standard (стандартная) и вы используете функцию макросъемки камера должна находиться в пределах от 20 до 50 сантиметров от объекта.

Если вам нужно больше света, то установите на вашу камеру PhotoPC 3000Z вспышку большой мощности (продается отдельно, как дополнительная принадлежность камеры). За более подробной информацией обратитесь к параграфу "Выбор внутренней или внешней фотовспышки" на стр. 4-24. За указаниями по использованию внешней фотовспышки обратитесь к ее документации.

Вы можете настраивать экспозицию, чтобы сделать ваши фотографии ярче. См. параграф "Задание установок выдержки" на стр. 4-14.

Для настройки яркости и контраста изображения используйте программное обеспечение для редактирования изображений. Если вы используете функцию макросъемки для фотосъемки крупным планом, то не забудьте обеспечить должное освещение вашего объекта, поскольку диафрагма фотокамеры будет автоматически настраиваться не минимальную установку.

Ваша фотография слишком светлая (передержка).

Если вы используете установку принудительной вспышки **\$**, то вспышка может оказаться слишком яркой. Попробуйте установить вспышку в режим **А\$** автоматической настройки. См. параграф "Настройка фотовспышки" на стр. 4-5.

Чтобы сделать фотографию темнее, вы можете вручную настроить экспозицию. За указаниями обратитесь к параграфу "Задание установок выдержки" на стр. 4-14.

При одновременном использовании вспышки и функции макросъемки вы можете обнаружить, что ваша фотография получилась слишком яркой, потому что вспышка оказалась слишком близко от объекта съемки. В этом случае попробуйте установить вспышку в режим **З**. Если вы снимаете против яркого источника света, то возможно, что вам нужно изменить угол съемки.

Чтобы сделать вашу фотографию ярче, вы можете настраивать экспозицию См. параграф "Задание установок выдержки" на стр. 4-14.

Для настройки яркости и контраста изображения используйте программное обеспечение для редактирования изображений.

При использовании внешней фотовспышки для получения правильной экспозиции фирма EPSON рекомендует установить фотокамеру в режим Manual (Ручной).

Отсутствует часть изображения.

Убедитесь, что вы не закрыли объектив пальцем, ремнем, одеждой или другими предметами.

На фотографии появилась вертикальная или горизонтальная красная линия.

Красные линии вызываются бликами. Старайтесь не фотографировать слишком яркие объекты, которые отражают свет прямо в ваш объектив. Ваша камера показывает неправильную дату и/ или время.

Если вы вынимали из камеры аккумуляторы на длительное время, то вы должны установить часы. Для установки часов с помощью ЖКмонитора обратитесь к параграфу "Установка даты и времени" на стр. 4-26. Вы также можете установить дату и время с помощью вашего компьютера. За указаниями обратитесь к Руководству пользователя по программному обеспечению цифровой камеры EPSON.

Цвета на вашей фотографии выглядят неправильно.

При фотосъемке при некоторых условиях искусственного освещения цвета могут немного искажаться. Для коррекции цветов вы можете использовать программное обеспечение для редактирования изображений.

Если вы хотите, чтобы ваши фотографии имели более реальные цвета (например, красноватый оттенок изображений в сумерках), то установите баланс белого цвета в FIX (Фиксированный). За указаниями обратитесь к параграфу "Задание баланса белого цвета" на стр. 4-12.

Ваши фотографии не выглядят так, как должны бы.

Возможно, что объектив камеры запылился или загрязнился. Попробуйте очистить его в соответствии с указаниями, приведенными в параграфе "Чистка камеры" на стр. 7-2.

Область, попавшая на фотографию, отличается от той, которую вы видели в видоискателе.

Старайтесь смотреть строго через видоискатель.

При фотосъемке с использованием функции макросъемки, чтобы правильно определить кадр, нужно использовать ЖК-монитор, а не видоискатель.

Помните, что область, видимая через видоискатель, немного меньше области, которая реально попадает на фотоснимок.

Спецификация

Фотокамера Модель G790A		– Тип изделия	
		Тип	Цифровая фотокамера с автофокусировкой и ЖК- монитором
Физические парам	иетры	ПЗС	ПЗС с цветочувствительной
Ширина	108 мм		зонои размером 1/1,8 дюима (3,3 мегапикселов)
Высота	89 мм	Зум	3-кратный оптический
Глубина	65 мм		2-кратный цифровой
Bec	365 г (без аккумуляторов, ремня, крышки объектива и карты	ЖК-монитор	Цветной ЖК-монитор на TFT размером 1,8 дюйма (примерно 110 К пикселов)
	памяти)	Внутреннее ПЗУ	2 Мб (Память только для
Температура	Работы: от 5 до 35°С		программ)
	Хранения: -20 to 60°С	Карта памяти	CompactFlash Card
Относительная влажность (без конденсата)	Работы: от 30% до 80% Хранения: от 10% до 80%		

A

Записываемые изображения

Типы данных

JPEG-изображения по стандарту Exif Ver.2.1, записываемые в соответствии со стандартом Design rule for camera file system (16 миллионов цветов, 24 разряда)

Примечание: Exif является стандартным форматом для файлов с изображениями и аудио. Design rule for camera file system является стандартом записи для файлов с изображениями. Эти стандарты были созданы JEIDA (Japan Electronic Industry Development Association -Aaccoциацией разработчиков электронной промышленности Японии).

TIFF-изображения

Режимы качества HvPict 2544 × 1904 пикселов изображения (размер HvPict панорамное изображения) 2544 × 952 пикселов HvPict TIFF 2048 × 1536 пикселов Суперточное/точное 2048 × 1536 пикселов Суперточное/точное панорамное 2048 × 768 пикселов Стандартное 640 × 480 пикселов Стандартное панорамное 640 × 240 пикселов Альтернативные Монохромный, макро, форматы цифровой двукратный зум, панорамный, непрерывная съемка и замедленная вспышка

A

Оптические		Управление	Автоматическая программа
Объектив	f = 7 - 21 мм (эквивалентно объективу 34 - 102 мм для обычной 35 мм фотокамеры) F2 (7 мм) - F2,5 (21 мм)	экспозицией	раздельного измерения яркости, автоматическая программа точечного измерения яркости и ручная регулировка экспозиции (от -2 EV до +2 EV с 9 или 21 шагом)
Диапазон фокусировки	От 0,5 м до бесконечности От 0,2 м до 0,5 м (макросъемка) От 0,06 м (макросъемка, широкий угол)	Баланс белого цвета	Автоматическая TTL-настройка баланса белого цвета Фиксированная (солнечный свет)
Фокусировка	Автоматическая/ручная		Определяемая пользователем
Чувствительность	фокусировка Эквивалентна 100/200/400 единиц ISO	Видоискатель	Оптический с реальным изображением (диапазон обзора около 83%)
Диафрагма	F2.0, F2.3, F2.8, F4.0, F5.6, F8.0	Автоспуск	Десять секунд
Затвор	Механический затвор со скоростями от 8 до 1/750 секунды с электрическим ирисом		

Фотовспышка	Встроенная вспышка с	
	автоматическим управлениям	
	уровня яркости (возможна	
	установка внешней вспышки,	
	продаваемой отдельно)	
Режимы работы	Автоматический, с подавлением	
вспышки	эффекта красного глаза,	
	принудительная вспышка,	
	отключение вспышки,	
	опережающая или замыкающая	
	замедленная вспышка	

Диапазон действия встроенной фотовспышки

Установка чувствительности	Диапазон (широкоуго- льный)	Диапазон (телеобъектив)
ISO 100	0.5 - 4.2 м	0.5 - 3.4 м
ISO 200	0.5 - 5.9 м	0.5 - 4.8 м
ISO 400	0.5 - 8.4 м	0.5 - 6.7 м

Функциональные

Время обработки фотографии в секундах (примерное)

Режим качества изображения	Время обработки фотографии	Время обработки фотографии для воспроизведения
Стандартное	0.07	0.5
Точное	1.0	1.5
Суперточное	1.0	2.5
HyPict JPG	14	4.0
TIFF	32	34

Интерфейс

Последователь- ный интерфейс	14-контактный разъем со сдвоенной линией, Совместимый с RS-232С специальный интерфейс для ПК и Macintosh	Источники
	Скорость передачи: 19,2 Кбит/сек или выше, максимально 230 Кбит/сек для последовательного кабеля Windows и Macintosh Максимально 12 Мбит/сек (для кабеля USB)	Co an ammi
	900 Кбит/сек или 1,8 Мбит/сек (для принтеров EPSON)	Срок служе (при испол комплекте
Видео выход	NTSC или PAL	аккумулято

Питание

Постоянный ток, 1,2В х 4 (4,8В) Ni-MH аккумуляторы Модель EU-24 Постоянный ток, 1,5В х 4 (6,0В) Алкалиновые батарейки Модель IEC LR6 DC 7.0B Дополнительный адаптер переменного тока Модель EU-40

Срок службы аккумуляторов (при использовании четырех поставляемых в комплекте с камерой новых Ni-MH аккумуляторов)

Фотосъемка с использованием видоискателя Не менее 2 000 фотоснимков

Фотосъемка с	Примерно 155	Габариты	76 x 115 x 28 мм
использованием ЖН монитора (с автоматическим	фотоснимков	Bec	Примерно 130 г.
отключением через	30	Аккумуляторы	
eekynd)		Модель EU-24	
Воспроизведение фотографий	Примерно 200 мин.	Название типа	Цилиндрические герметичные никель- металгидридные аккумуляторы
Зарядное устроиство		Тип	SBA HR6 IEC HR15/51
Модель ЕU-38		Размер	AA / совместим с IEC LR6
Вход	Переменный ток 100 - 240 В, 50 - 60 Гц	Напряжение	1,2 В постоянного тока
Выход	Постоянный ток 1,2 В, 490 мА х 4	Температура	Зарядки: от 5 до 35°C Хранения: от -20 до 30°C
Совместимые аккумуляторы	EPSON Ni-MH аккумуляторы (Модель	Относительная влажность	От 45 до 85%
	EU-24)	Bec	Примерно 25 г на элемент
Время зарядки	Макс. 240 мин.		
Потребляемая мощность	8 Вт		
Температура зарядки	От 5 до 35°С		

A

CompactFlash Card

Модель ЕСГА-16

Объем памяти 16 MB

Примечание:

За информацией о доступности CompactFlash Card обращайтесь к вашему дилеру EPSON.

Габаритные размеры:

Ширина	42,8 мм
Высота	36.8 мм
Глубина	3.3 мм

Дополнительный адаптер РСМСІА

Интерфейс	PCMCIA PC Card ATA
Тип слота для карты	Type II
Габаритные размеры:	
Ширина	54.0 мм
Высота	85.6 мм
Глубина	5.0 мм

Дополнительный адаптер переменного тока

Модель EU-40

Вход	Переменный ток 100 - 240 В, 50 - 60 Гц
Выход	Постоянный ток 7,0 В, 2,0 А
Потребляемая мощность	Макс. 0,4 А, 19 Вт

Физические параметры:

Ширина	43 мм
Высота	31 мм
Глубина	104 мм
Bec	Примерно 210 г.
	(без сетевого кабеля)

Связь со службой поддержки покупателей

Если ваша камера работает неправильно, и вы не можете решить проблему с помощью информации по поиску и устранению неисправностей, приведенной в данном руководстве, то нужно обратиться за помощью в службу поддержки покупателей.

Чтобы мы смогли быстрее помочь вам, при обращении, пожалуйста, сообщите следующую информацию:

Серийный номер вашей камеры

(нанесен на табличке на дне камеры)

Модель камеры

Марка и модель вашего компьютера

Версия программы EPSON Photo!3 (В меню Setup (Настройка) щелкните на About (О программе))

Тип и версия используемой вами операционной системы (например, Windows 95 или Mac OS)

Приложения, которые вы обычно используете с вашей камерой и номера их версий

Примечание:

Фирма EPSON рекомендует сделать резервные копии ваших изображений перед отправкой вашей камеры в ремонт. EPSON не несет ответственность за возможные потери изображений.
Для пользователей Российской Федерации

Если вы приобрели фотокамеру в России или другой стране СНГ, Московское представительство SEIKO EPSON CORPORATION предлагает вам ряд способов получения технической помощи.

Поддержка через World Wide Web

Если вы можете установить связь с Internet и располагаете программой просмотра документов Web, вы сможете получить доступ к нашему узлу Web по адресу:

http://www.epson.ru http://support.epson.ru

Здесь вы найдете информацию о новейших изделиях EPSON, драйверах, оперативных руководствах пользователей, а также получить ответы на интересующие вас вопросы.

Ваш дилер

Не забывайте, что ваш дилер может часто помочь вам в определении неисправностей и способах их устранения. При появлении у вас проблем звоните прежде всего своему дилеру. Его специалисты могут часто решить ваши проблемы быстро и легко, а также дать совет, какие предпринимать дальнейшие действия.

Служба оперативной поддержки пользователей

Вам помогут решить любую возникшую проблему специалисты Службы оперативной поддержки пользователей по телефонам (095) 737-75-88 и (095) 737-37-88.

Технические центры

Вы также можете получить любую техническую помощь в авторизованных технических центрах, которые указаны в вашем гарантийном талоне и в секторе технической поддержки на WWW по запросу:

http://www.epson.ru http://support.epson.ru

Московское представительство SEIKO EPSON CORPORATION

129110, Москва, ул. Щепкина, 42, корп. 2а, Деловой центр "Чайка-Плаза"

Телефон: (095) 777-03-56

Факс: (095) 777-03-57

Установка позиций дискового переключателя

Дисковый переключатель камеры PhotoPC 3000Z имеет шесть позиций. В этом приложении показаны все установки, доступные для каждой позиции дискового переключателя.

Позиции дискового переключателя



- **р** Для съемки нескольких кадров
- 🗅 Для съемки с использованием ЖК-монитора
- 🗅 Для съемки с использованием видоискателя
- Для воспроизведения и действий с фотографиями
- Для использования программ EPSON Photo!3, Auto Downloader, Photo! Print2 и Print Mark
- SETUF Для просмотра информации и настройки камеры

Дисплейная панель



* Когда камера находится в режиме Program (Программируемый) или Manual (Ручной) и кнопка затвора нажата на половину своего пути.

Установки качества изображения (недоступны для видеоклипов)



Точное Суперточное HyPict иии Стандартное TIFF*

* Нельзя задать при использовании функции непрерывного фотографирования

Установки фотовспышки



- При использовании функции непрерывного фотографирования, внешней вспышки или при съемке видеоклипов вспышка автоматически устанавливается в \$.
- Когда камера находится в режиме Full Auto (Полный автоматический), то замедленная синхронизация запрещена.

Доступные установки при положении диска SETUF



Названия кнопок (только для данного приложения)

Установка	Последовательность кнопок
Месяц, день, год, час и	 Нажмите А. Нажмите В или С, чтобы задать
минуты	установку для текущего элемента. Нажмите Е или F для смены элемента. При необходимости повторите шаги 2
(См. стр. 4-26)	и З. После окончания нажмите G.

Установка	Последовательность кнопок
Язык (См. стр. 4-29)	 Нажмите F. Нажмите E или F, чтобы выделить язык. Нажмите G.
Режим камеры (См. стр. 4-7)	Нажмите В, чтобы выбрать Full Auto (Полностью автоматический), Program (Программируемый) или Manual (Ручной).
Цветной/монохромный (См. стр. 4-9)	ажмите C, чтобы выбрать Color (Цветной) или Monochrome (Монохромный)
Функция основного воспроизведения (См. стр. 2-12)	 Нажмите D, а потом A для включения и выключения функции. Нажмите G.
Замедленная синхронизация (См. стр. 4-23)	Нажмите В, чтобы выбрать Program (Программируемый) или Manual (Ручной). Потом нажмите D. Нажмите С, чтобы выбрать Trailing (Замыкающая) или Leading (Опережающая).
Внешняя фотовспышка (См. стр. 4-24)	 Нажмите В, чтобы выбрать Manual (Ручной). Нажмите G, чтобы выбрать Ext Flash (Внешняя вспышка). Нажмите G.

Установка	Последовательность кнопок
Фиксированные установки (См. стр. 4-19)	 Нажмите В, чтобы выбрать Manual (Ручной). Нажмите С, чтобы выбрать Trailing (Замыкающая) или Leading (Опережающая). Нажмите D, чтобы выбрать FixSet On (Фиксированная настройка, Вкл.). Нажмите G.
Выбор TIFF/HyPict (См. стр. 4-4)	 Нажмите D. Нажмите E, чтобы выбрать HyPict или TIFF. Нажмите G.
Пользовательская настройка баланса белого цвета (См. стр. 4-13)	 Нажмите D, потом F, потом D. Нажмите кнопку затвора.
Форматирование карты памяти (См. стр. 6-4)	 Нажмите Е. Нажмите А, потом D, потом G.
Выбор системы телесигнала (См. стр. 4-29)	 Нажмите F, потом A, чтобы выбрать NTSC или PAL. Нажмите G.
Функция отключения (См. стр. 4-27)	 Нажмите G. Нажмите А, чтобы выбрать сек/мин, нажмите G.
Яркость ЖК-монитора (См. стр. 4-27)	Нажмите G. Для настройки нажмите В или C, потом нажмите G.

Установка	Последовательность кнопок
Громкость динамика (См. стр. 4-28)	 Нажмите G. Нажмите D, чтобы выбрать громче или тише. Нажмите G.
Звук бипа/затвора (См. стр. 4-28)	 Нажмите G, потом нажмите E, чтобы выбрать Always (Всегда), Shutter (Затвор) или Never (Никогда). Press G.

Доступные установки при положении диска 🖻



Названия кнопок (только для данного приложения)

Установка	Последовательность кнопок
Увеличить снимок (См. стр. 3-2)	 Нажмите А. Для прокрутки экрана нажимайте (или нажимайте и удерживайте) В, С, Е или F. Нажмите G для выхода.
Просмотр разных фотографий (См. стр. 3-1)	Нажмите В или С.
Стирание выбранных фотографий (См. стр. 3-10)	 Нажмите D. Для выбора фотографии нажмите В или C. Для пометки фотографии нажмите D. По необходимости повторите 2 и 3. Нажмите G, потом нажмите A.
Стирание всех фотографий (См. стр. 3-10)	 Нажмите D. Два раза нажмите А.

Установка	Последовательность кнопок
Стирание текущей фотографии (См. стр. 3-9)	Нажмите Е, потом нажмите А.
Просмотр нескольких изображений (См. стр. 3-1)	Нажмите F столько раз, сколько нужно.
Просмотр информации о фотографии (См. стр. 3-6)	 Нажмите G, потом нажмите A. Когда закончите, два раза нажмите G.
Воспроизведение видеоклипа (См. стр. 3-7)	 Нажмите G, потом нажмите D. Для выбора клипа нажмите B или C. Для воспроизведения клипа нажмите A. Когда закончите, три раза нажмите G.
Стирание видеоклипа (См. стр. 3-13)	 Нажмите G, потом нажмите D. Для выбора клипа нажмите B или C. Для стирания клипа нажмите D, потом A. Когда закончите, два раза нажмите G.
Создание аудиозаписи для существующего фотоснимка (См. стр. 2-23)	 Нажмите G, потом E. Для выбора фотоснимка нажмите В или C. Нажмите A, чтобы начать запись иG, чтобы остановить. Когда закончите, два раза нажмите G.

Установка	Последовательность кнопок
Воспроизведение	 Нажмите G, потом E. Для выбора фотоснимка нажмите В
аудиозаписи	или C. Нажмите D для воспроизведения
(См. стр. 2-24)	записи. Когда закончите, два раза нажмите G.
Удаление аудиозаписи	 Нажмите G, потом E. Для выбора фотоснимка нажмите В
(См. стр. 3-12)	или C. Нажмите E, потом A. Когда закончите, два раза нажмите G.
Просмотр слайд-шоу	 Нажмите G, потом F. Чтобы запустить слайд-шоу нажмите
(См. стр. 3-3)	C.

Доступные установки при положении диска



Названия кнопок (только для данного приложения)

Примечание:

Для задания установок в этом положении дискового переключателя вы сначала должны нажать кнопку MENU ON/OFF (Меню вкл./выкл.), чтобы включить ЖК-монитор. После того, как вы закончите задавать установки, снова нажмите эту кнопку, чтобы выключить ЖК-монитор.

При использовании режима камеры Program (Программируемый)

Установка	Последовательность кнопок
Настройка базовой экспозиции (См. стр. 4-14)	Для изменения значения экспозиции нажмите кнопку В или С.
Баланс белого цвета (См. стр. 4-12)	Нажмите Е, чтобы выбрать AUTO (Автоматически), FIX (Фиксированный) или CUSTOM (Пользовательский).
Чувствительность (См. стр. 4-10)	Для циклической прокрутки установок повторяйте нажатия на кнопку F.
Заранее заданная экспозиция (См. стр. 4-16)	Нажмите G, чтобы выбрать Normal (Нормальный), Sport (Спорт), Portrait (Портрет) или Landscape (Пейзаж).

При использовании режима камеры Manual (Ручной)

Установка	Последовательность кнопок
Расширенная экспозиция (См. стр. 4-17)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафрагмы). Для изменения значения экспозиции нажимайте В и С.
Диафрагма (См. стр. 4-18)	 Нажмите А, чтобы выбрать Aperture Priority (Приоритет диафрагмы). Для изменения значения диафрагмы нажимайте Е или F.
Ручная фокусировка (См. стр. 4-9)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафрагмы), после чего нажмите G. Для изменения фокуса нажимайте В или С. Нажмите G.
Система измерения (См. стр. 4-22)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафрагмы), после чего нажмите G. Чтобы выбрать точечную или раздельную систему измерения яркости нажмите D.

Установка	Последовательность кнопок
Баланс белого цвета (См. стр. 4-12)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафратмы), после чего нажмите G. Нажмите Е, чтобы выбрать AUTO (Автоматически), FIX (Фиксированный) или CUSTOM (Пользовательский).
Чувствительность (См. стр. 4-10)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафрагмы), после чего нажмите G. Нажмите F, чтобы изменить установку чувствительности.

Доступные установки при положении диска 💼



Названия кнопок (только для данного приложения)

При использовании режима камеры Program (Программируемый)

Установка	Последовательность кнопок
Макросъемка (См. стр. 2-15)	Нажимайте D, пока не появится 员 .
Панорамирование (См. стр. 2-16)	Нажимайте D, пока не появится 🎘.
Цифровой зум (См. стр. 2-14)	Нажимайте A, пока не появится x2.
Основная экспозиция (См. стр. 4-14)	Для изменения экспозиции нажимайте В или С.
Баланс белого цвета (См. стр. 4-12)	Нажмите Е, чтобы выбрать AUTO (Автоматически), FIX (Фиксированный) или CUSTOM (Пользовательский).
Чувствительность (См. стр. 4-10)	Нажмите F, чтобы изменить установку чувствительности.
Заранее заданная экспозиция (См. стр. 4-16)	Нажмите G, чтобы выбрать Normal (Нормальный), Sport (Спорт), Portrait (Портрет) или Landscape (Пейзаж).

При использовании режима камеры Manual (Ручной)

Установка	Последовательность кнопок
Макросъемка (См. стр. 2-15)	Нажимайте D, пока не появится 员 .
Панорамирование (См. стр. 2-16)	Нажимайте D, пока не появится 🎾.
Скорость затвора (См. стр. 4-19)	 Нажмите А, чтобы выбрать Manual Exposure (Ручная экспозиция). Для изменения скорости затвора нажимайте В или С.
Расширенная экспозиция (См. стр. 4-17)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Aperture Priority (Приоритет диафрагмы). Для изменения экспозиции нажимайте В или С
Диафрагма (См. стр. 4-18)	 Нажмите А, чтобы выбрать Auto Exposure (Автоматическая выдержка) или Manual Exposure (Ручная экспозиция). Для изменения значения диафрагмы нажимайте Е или F.
Цифровой зум (См. стр. 2-14)	Нажмите G, а потом нажмите A, чтобы выбрать x2.
Ручная фокусировка (См. стр. 4-9)	 Нажмите G. Для изменения фокуса нажимайте В или C.

Установка	Последовательность кнопок
Система измерения (См. стр. 4-22)	 Нажмите G. Чтобы выбрать точечную или раздельную систему измерения яркости нажмите D.
Баланс белого цвета (См. стр. 4-12)	Нажмите G, потом нажмите E, чтобы выбрать AUTO (Автоматически), FIX (Фиксированный) или CUSTOM (Пользовательский).
Sensitivity (См. стр. 4-10)	Нажмите G, потом нажмите F, чтобы изменить установку чувствительности.

Глоссарий

application (приложение)

Программа, помогающая вам решить конкретную задачу, такую, как например, обработка текста, редактирование изображения или финансовое планирование.

bit (6um)

Сокращение от слов binary digit (двоичная цифра). Минимальная единица данных, обрабатываемая компьютером. Бит может принимать два значения: вкл. и выкл. или 1 и 0.

browser (Web browser - Web bpaysep)

Приложение, которое позволяет пользователям просматривать HTML-документы.

default (по умолчанию)

Значение или установка, которая действует при включении оборудования, при его сбросе или инициализации. Также известно, как заводское значение.

Design rule for camera file system (Правило проектирования для файловых систем фотокамеры)

Стандарт записи для файлов изображений. Этот стандарт был установлен Ассоциацией Разработчиков Электронной Промышленности Японии (Japan Electronic Industry Development Association - JEIDA).

Exif2.1

Стандартный формат для файлов аудиозаписей/ изображений. Этот стандарт был установлен Ассоциацией Разработчиков Электронной Промышленности Японии (Japan Electronic Industry Development Association - JEIDA).

exposure (экспозиция)

Количества света, попадающего в камеру в момент фотосъемки.

image (изображение)

Данные, представляющие двумерную сцену. Цифровое изображение создается из пикселов, располагающихся в прямоугольном массиве некоторой высоты и ширины. Каждый пиксел может состоять из одного или более битов информации, представляющих яркость изображения в данной точке.

ink jet printer (струйный принтер)

Принтер, который переносит чернила на бумагу, распыляя их через некоторое количество маленьких сопел.

interface (интерфейс)

Часть аппаратных средств; метод или стандарт, используемый для соединения компьютера и камеры

JPEG

Файловый формат, используемый для хранения цветных и черно-белых изображений в сжатых файлах. Данные, сохраненные в формате JPEG, как правило, сжимаются в большей степени, чем данные, сохраненные с помощью формата TIFF и других форматов. См. также TIFF.

тасто (макросъемка)

Увеличение или крупный план изображения.

NTSC

National Television System Committee. Стандарт кодирования видео, используемый в основном в Северной Америке и Японии.

PAL

Phase Alteration Line. Стандарт кодирования видео, используемый в основном в Европе и Австралии.

pixel (пиксел)

Сокращение английских слов picture element (элемент рисунка). Каждое изображение состоит из множества пикселов. Пикселы в свою очередь измеряются количеством точек.

port (nopm)

Интерфейсный канал, по которому данные передаются между устройствами.

resolution (разрешение)

Показатель, характеризующий степень дробления изображения на пикселы. См. pixel.

thumbnails (миниатюры)

Миниатюрное воспроизведение изображений.

TIFF

Файловый формат для хранения цветных или черно-белых изображений в файлах с небольшой степенью сжатия данных, либо вообще без сжатия. (Файлы TIFF, сделанные с помощью PhotoPC 3000Z вообще не имеют никакой степени сжатия). Сохранение данных в формате TIFF приводит к тому, что файлы получаются большего размера и имеют более высокое качество изображения, в отличие от файлов изображений с большей степенью сжатия, таких как JPEG и других форматов. См. также JPEG.

white balance (баланс белого цвета)

Баланс между белизной и цветом в вашем изображении. Когда баланс белого цвета настроен относительно среды, в которой находится снимаемый объект, то цвета ваших изображений кажутся более похожими на цвета, воспринимаемые глазами.

гоот (зум)

Для показа меньших участков изображения с большей степенью увеличения (zoon in - увеличение) или для показа больших областей с уменьшением (zoom out - уменьшение).

Предметный указатель

С

Сolor/monochrome (Цветной/монохромный) установка, 4-9 СоmpactFlash Card, 1-2 емкость памяти, 6-1 копирование изображений из карты в компьютер, 6-3 спецификация, А-7 удаление из фотокамеры, 1-16 форматирование, 6-4 установка в компьютер, 6-2 установка в фотокамеру, 1-16

D

DPOF-файл, 5-1

N

Ni-MH аккумуляторы, 1-2 NTSC, 4-29

Р

РАL, 4-29 Print Mark DPOF-файл, 5-1 изменение DPOF-файла, 5-7 печать индексов фотографий, 5-5 до 5-7 печать фотографий в стандартном макете, 5-2 до 5-5 подтверждение DPOF-файла, 5-7 создание DPOF-файла, 5-2 сообщения, 5-8 до 5-9 удаление DPOF-файла, 5-8

А

Автоматическая вспышка, 4-6 Автоматическая экспозиция, 4-18 Автоспуск, 2-9 до 2-10 индикаторы, 1-2 кнопка. 1-4 Адаптер объектива, 1-2, 6-7 Адаптер переменного тока использование, 6-5 до 6-7 спецификация, А-7 разъем, 1-2 Адаптер РСМСІА использование, 6-2 спецификации. А-7 Аккумуляторы, 1-2 зарядка, 1-7 до 1-8 значок разрядки, 1-4 проверка, 1-10 спецификация, А-6 vстановка, 1-9 утилизация, 1-13 хранение, 1-12 чистка. 1-11 Активация затвора, 2-7, 2-12 Аудио записи, 2-3, 3-1, 3-12, 6-2, 6-4 для существующих фотографий, 2-23 Б

Баланс белого цвета задание пользовательской установки, 4-13 когда настраивать, 4-12 настройка установки, 4-12 до 4-14 Блокирование фотографий, 3-11 до 3-12

В

Вилеоклипы воспроизведение, 3-7 стирание, 3-13 Видоискатель, 1-2, 1-3 использование для фотосъемки. 2-6 до 2-10 Внешняя фотовспышка установка, 1-2, 4-24 Внутренняя фотовспышка, 4-24 Воспроизведение аудио записей на встроенном динамике, 2-24 на телевизоре, 3-15 Воспроизведение видеоклипов, 3-7 Воспроизведение нескольких фотографий, 3-1 до 3-2, ?? до 3-3 Воспроизведение фотографий на ЖК-мониторе, 3-1 до 3-7 одновременный вывод нескольких. 3-1 до 3-2 с использованием функции увеличения, 3-2 с помощью проектора, 3-16 с помощью телевизора, 3-15 Время обработки фотографии, А-4 Вспышка, 1-2 лиапазон. А-4

```
кнопка, 1-4
```

Γ

Гнездо для штатива, 1-3

Д

Динамик настройка громкости, 4-28 Диоптрийная коррекция, 2-6 Диоптрийный корректор, 1-2 Дисковый переключатель, 1-2, 1-4 видоискатель, 2-6 до 2-8 ЖК-монитор, 2-11 до 4-23 положения, 2-4 до 2-5, С-1 Дисплейная панель, 1-4 фотокамера, пиктограмма, 1-4 Дополнительные принадлежности, 6-7 Адаптер переменного тока, А-7 адаптер переменного тока, 6-5 до 6-7 адаптер РСМСІА, 6-2, А-7 Дополнительный объектив, 6-7

Е

Емкость памяти CompactFlash Card, 6-1

Ж

ЖК-монитор, 1-3, 4-27

З

Замедленная синхронизация использование, 4-7 установка времени, 4-23 Запись аудио, 2-4 до 2-24 Звук бипа и затвора, 2-12, 4-28 Звук затвора, 2-12, 4-28 Зарядка аккумуляторов использование, 1-7 до 1-8 Зарядное устройство, 1-2 спецификация, А-6 чистка. 7-3 Зум кнопки, 1-3, 2-8 оптический. 2-8 И Индикатор, 2-7 автоспуск. 1-2 световой, 1-3, 1-5, 2-6, 2-7, 2-12 таймера, 2-10 Индикатор автоспуска, 1-2 Индикатор световой, 2-7 Инликаторы установок баланс белого цвета. 1-4 диафрагма, 1-4 Интерфейс спецификации, А-5 разъем, 1-2 Информация о фотографии, 3-1, 3-6

К

Кабели Аудио/видео, 1-2 Кабель USB, 1-2 последовательный для Macintosh, 1-2 последовательный для Windows, 1-2 Качество изображения кнопка, 1-4 установки, 4-2 до 4-4 Колодка фотовспышки, 1-2 Копирование изображений, 6-3 Кнопка затвора использование, 2-7, 2-12 расположение, 1-2, 1-4 Кнопки, 1-2 до 1-4 Кнопки ЖК-монитора, 1-3 использование, 2-6 названия, 2-6 Кнопки MENU ON/OFF, 1-3, 2-11, C-5 Крышка аккумуляторы, 1-3 карта памяти, 1-3 Крышка объектива, 1-15

Μ

Макросъемка, 2-15 Микрофон, 1-3

Η

Непрерывная фотосъемка, 2-18

0

Обслуживание, 7-1 до 7-3 Объектив, 1-2 адаптер, 6-7 дополнительный, 6-7 Оптический зум, 2-8 Открытие крышка аккумуляторов, 1-3

П

Панорамная съемка, 2-16 Печать фотографий с помощью программы Print Mark, 5-1 до 5-9 Пиктограмма автоспуск. 1-4 вспышка, 1-4 качество изображения, 1-4 индикатор разрядки, 1-4 коррекция красных глаз, 1-4 разряжены аккумуляторы, 1-10 чувствительность, 1-4 Пиктограммы системы точечного измерения яркости, 4-23 системы раздельного измерения яркости, 4-23 Подавление красного глаза, 4-6 Поддержка покупателей, В-1 лальнейшие действия., B-2 Ваш дилер, В-2 Поддержка через World Wide Web. B-2 Московское представительство SEIKO EPSON CORPORATION, B-3 Технические центры, В-2 Подключение телевизора к камере, 3-15 Поворот фотографий для слайд-шоу, 3-5 Поиск и устранение неисправностей. 7-3 до 7-12 Принудительная вспышка, 4-6 Приоритет диафрагмы, 4-18 Присоединение крышка объектива, 1-15 Присоединение ремня, 1-13 Проверка аккумуляторы, 1-10

счетчика кадров, 7-4, 7-8 счетчик кадров, 2-3 Проблемы с камерой, 7-3 до 7-8 с фотографиями, 7-9 до 7-12 Проектор, подключение к камере, 3-16 Просмотр слайд-шоу, 3-3

Р

Распаковка фотокамеры, 1-2 Режим камеры Full Auto (Полностью автоматический), 4-8 Режим камеры Manual (Ручной), 4-8 Режим камеры Program (Программируемый), 4-8 Режимы камеры, 4-7 до 4-9 изменение режимов, 4-9 Full Auto (Полностью автоматический), 4-8 Manual (Ручной), 4-8 Program (Программируемый), 4-8 Разблокирование фотографий. 3-11 до 3-12 Разъем аудио/видео, 1-2 Ремень, 1-2 присоединение, 1-13 ушко для крепления, 1-3 Руководство по работе с цветом, 2-25 Ручная установка фокуса, 4-9 Ручная экспозиция, 4-19

С

Световой индикатор, 1-3, 2-6, 2-7, 2-12 Световые индикаторы, 1-5 Слайд-шоу, 3-3 до 3-6 Система передачи сигнала, 4-29 Система точечного измерения яркости, 4-23 Система раздельного измерения яркости, 4-23 Спецификация электропитания, А-5 Спецификация CompactFlash Card, A-7 адаптера РСМСІА, А-7 адаптер переменного тока, А-7 аккумуляторы. А-6 зарядное устройство, А-6 фотокамера, А-1 до А-6 Стирание видеоклипов. 3-13 всех фотографий, 3-10 аудио записей. 3-12 выбранных фотографий, 3-10 отдельных фотографий, 3-9 Сумка для фотокамеры, 1-2 Съемка с использованием видоискателя, 2-6 до 2-8

Т

Телескопический зум, 2-8

У

Удаление СотрасtFlash Card из фотокамеры, 1-16 Установка дата и временя, 1-17 аккумуляторы, 1-9 СотрасtFlash Card в фотокамеру, 1-16 язык, 1-17 Установка даты и времени, 1-17, 4-26 Установка качества изображения Fine (Точное), 4-3 Установка качества изображения HyPict, 4-3 Установка качества изображения Standard (Стандартная), 4-3 Установка качества изображения Super fine (Суперточное), 4-3 Установка индикаторов установки дисплейной панели, 2-3 Установка чувствительности, 4-10 до 4-12 Vстановки баланса белого цвета. 4-12 до 4-13 даты и времени, 4-26 доступные в режиме камеры Full Auto (Полностью автоматический), 4-8 доступные в режиме камеры Manual (Ручной), 4-8 доступные в режиме камеры Program (Программируемый), 4-8 внутренней или внешней вспышки, 4-24 вспышки, 4-5 громкости динамика, 4-28 звука бипа и затвора, 4-28 заранее заданной экспозиции, 4-16 до 4-17 качество изображения. 4-2 до 4-4 пользовательские баланса белого цвета. 4-13 ручной фокусировки, 4-9 систем измерения яркости, 4-22 системы передачи сигнала, 4-29 функции автоматического выключения, 4-27 цветной/монохромный, 4-9 чувствительности, 4-10 до 4-12 экспозиции. 4-14 до 4-19 языка. 4-29 яркости ЖК-монитора, 4-27 Установки системы измерения яркости, 4-22 Установки цветной/монохромный, 4-9 Утилизация аккумуляторов, 1-13

Φ

Файловый формат EPSON Photo, 3-1 Фотовспышка выбор внутренней или внешней, 4-24 установки, 4-5 Фотографии диапазон фотографирования, 2-2 блокирование, 3-11 до 3-12 емкость памяти для хранения. 4-3 качество изображения, 4-2 до 4-4 копирование, 6-3 печать с помощью программы Print Mark, 5-1 до 5-9 проблемы, 7-9 до 7-12 стирание, 3-9 до 3-12 съемка с использованием видоискателя, 2-6 до 2-8 разблокирование, 3-11 до 3-12 Фотография время обработки, А-4 Фотографирование непрерывное, 2-15, 2-18 Просмотр фотографий с помощью автоспуска, 2-9 до 2-10 с помощью ЖК-монитора, 2-11 до 2-12 с помощью функции интервала времени, 2-19 с помощью функции макросъемки, 2-15 с помощью функции оптического зума, 2-8 Фотокамера кнопки. 1-2 до 1-4 обрашение с камерой. 7-1 подключение к проектору, 3-16 подключение к телевизору, 3-15 проблемы, 7-3 до 7-8 хранение, 7-2

чистка, 7-2 Фотосъемка панорамированием, 2-16 Форматирование карт памяти, 6-4 Функция автоматического выключения, 4-27 Функция интервала времени, 2-19 Функция фиксированных установок, 4-19

Х

Хранение фотокамера, 7-2 Хранение аккумуляторов, 1-12

Ч

Части фотокамеры, 1-2 до 1-4 Число кадров, 2-3 Чистка камеры, 7-2

Ш

Широкоугольный зум, 2-8

Э

Электрический кабель, 1-2 Экспозиция автоматическая экспозиция, 4-18 заранее заданная настройка, 4-16 до 4-17 настройка, 4-14 до 4-19 приоритет диафрагмы, 4-18 ручная экспозиция, 4-19

Я

Языки, 1-17, 4-29

Яркость ЖК-монитора, 4-27



