

benQ DC E520+
Цифровая камера
Руководство для
пользователя

Добро
пожаловать



Корпорация

© Корпорация BenQ 2005. Все права защищены. Ни одна из частей этой публикации не может быть воспроизведена, передана, переписана, сохранена в информационно-поисковой системе или переведена на какой-либо язык или компьютерный язык, в любом виде или каким бы то ни было образом, как то электронным, механическим, оптическим, химическим, рукописным или каким-либо другим, без первоначального письменного разрешения от компании.



Отказ от ответственности

Корпорация BenQ снимает с себя ответственность и не несет гарантии, письменные или устные, относительно содержания данного документа и отдельно отказывается от каких-либо гарантий, от соблюдения товарного вида или от соответствия каким-либо конкретным намерениям. Более того, корпорация BenQ сохраняет за собой право править это руководство и время от времени менять содержание данного документа, без обязательства компаний ставить в известность кого-либо о таких исправлениях и изменениях.



Берегите Вашу камеру

- Пользуйтесь камерой в следующем температурном интервале: от 0°C до 40°C.
- Не пользуйтесь камерой или не храните её при следующих условиях:
 - Под прямыми солнечными лучами
 - В высоких и загрязненных местах
 - Вблизи к кондиционеру воздуха, электронагревателю или к другим источникам тепла
 - В закрытой машине при прямом попадании солнечных лучей.
 - При неустойчивом расположении
- Если Ваша камера становится влажной, протрите её сухой трупкой как можно быстрее.
- Соль или морская вода могут вызвать серьезные повреждения камеры.
- Не пользуйтесь органическими растворами, такие как алкоголь и др., для чистки Вашей камеры.
- Если загрязняются объектив или видеосискатель, то для чистки объектива используйте специальную щетку или мягкую тряпку. Не трогайте объектив Вашими пальцами.
- Во избежание удара электрическим током, не следует разбирать или чинить самому камеру.
- Вода может вызвать короткое замыкание, поэтому храните камеру в сухом месте.
- Не пользуйтесь камерой на открытом воздухе во время дождя или снега.
- Не пользуйтесь камерой в воде или возле её.
- Если постороннее вещество или вода попадает в Вашу камеру, пожалуйста немедленно выключите её, отсоедините батареи. Удалите постороннее вещество или воду и отправьте камеру в центр поддержки.
- Переведите данные в компьютер как можно быстрее, чтобы избежать потери Ваших изображений.

Удаление отработанного электрического и электронного оборудования пользователем в частных домах и квартирах в странах Евросоюза.



Этот символ на оборудовании или на упаковке показывает, что все это не может быть выброшено как бытовые отходы. Вы можете избавиться от Вашего отработанного оборудования, передав его по соответствующей схеме для переработки электрического и электронного оборудования. Относительно более подробной информации о переработке и утилизации данного оборудования просим обратиться в офис магазина в Вашем городе, где Вы приобрели данное оборудование, или в местную службу по уборке бытовых отходов. Переработка данных материалов поможет сохранить природные запасы и обеспечит условие, что эти материалы будут переработаны должным образом для защиты человеческого здоровья и защиты окружающей среды.

Содержание

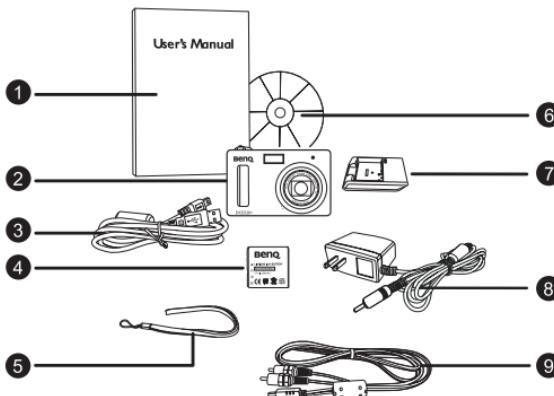
1. Обзор камеры DC E520+	1
1.1 Проверка комплектности	1
1.2 Элементы камеры DC E520+	1
1.2.1 Вид сзади	2
1.2.2 Индикаторы	2
2. Подготовка камеры DC E520+ к эксплуатации	3
2.1 Установка батареи	3
2.2 Зарядка батареи.....	3
2.3 Установка и извлечение карты памяти SD	4
2.4 Установка даты и времени	4
3. Использование камеры DC E520+	5
3.1 Режим фотосъемки.....	5
3.1.1 Подготовка к фотосъемке	5
3.1.2 Информация на ЖК мониторе в режиме фотосъемки.....	6
3.1.3 Настройка параметров камеры.....	7
3.1.4 Выбор режима съемки	7
3.1.5 Использование фотовспышки.....	8
3.1.6 Использование автоспуска	9
3.1.7 Использование непрерывной съемки	9
3.1.8 Использование функции оптического увеличения	9
3.1.9 Использование функции цифрового увеличения	10
3.1.10 Изменение режима фокусировки	10
3.1.11 Настройка поправки экспозиции.....	10
3.1.12 Настройки меню режима фотосъемки.....	11
3.1.12.1Меню режима фотосъемки	11
3.1.12.2Использование интервальной съемки	12

3.2 Режим видеосъемки	13
3.2.1 Информация на ЖК мониторе в режиме видеосъемки	13
3.2.2 Настройки меню режима видеосъемки	14
3.2.2.1 Меню режима видеосъемки	14
3.2.3 Запись по таймеру	15
3.3 Режим просмотра	15
3.3.1 Информация на ЖК мониторе в режиме просмотра Информация об изображении	16
3.3.2 Просмотр изображений	16
3.3.2.1 Увеличение изображений	16
3.3.2.2 Отображение миниатюр (просмотр индекса).....	16
3.3.2.3 Звуковые заметки	17
3.3.3 Удаление файлов	17
3.3.4 Настройки меню режима просмотра	17
3.3.4.1 Меню режима просмотра.....	17
3.3.5 Информация на ЖК мониторе в режиме просмотра видео.....	19
3.3.6 Просмотр видеороликов	19
3.4 Режим настройки	20
3.4.1 Меню режима настройки	20
4. ФУНКЦИИ, ЗАВИСЯЩИЕ ОТ КОМПЬЮТЕРА	23
4.1 Поставляемое с фотокамерой программное обеспечение	23
4.2 Режим USB	24
4.3 Режим PictBridge.....	24
5. Устранение неполадок.....	25
6. Технические характеристики	27
7. Информация о ремонте	28

1 Обзор камеры DC E520+

1.1 Проверка комплектности

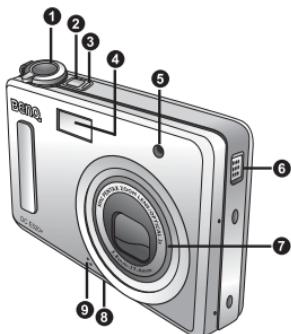
Аккуратно распакуйте упаковку и убедитесь, что в комплект входят следующие предметы.



1. Руководство пользователя
2. Цифровая камера DC E520+
3. Кабель USB
4. Литиево-ионная батарея
5. Наручный ремешок
6. Компакт-диск с программным обеспечением DC E520+
7. Зарядное устройство (DLC-02)
8. Сетевой блок питания
9. Аудио-видеокабель

Если какой-либо из этих предметов отсутствует или поврежден, обратитесь к продавцу камеры. Сохраните упаковку на случай транспортировки камеры для ремонта.

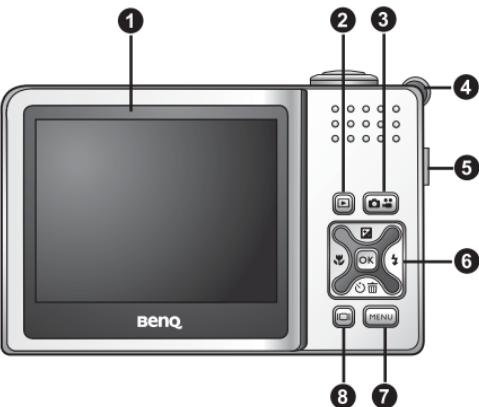
1.2 Элементы камеры DC E520+



1. Спусковая кнопка затвора
2. Кнопка питания
3. Индикатор состояния
4. Встроенная фотосвистка
5. Индикатор автоспуска
6. Динамик
7. Объектив и крышка объектива
8. Штативное гнездо
9. Микрофон

1.2.1 Вид сзади

1. ЖК монитор
2. Кнопка быстрого просмотра
3. Кнопка быстрой записи
4. Проушина для ремешка
5. USB/аудио-видео порт
6. Четырехсторонняя кнопка навигации и кнопка **OK**
7. Кнопка «**MENU**»
8. Кнопка дисплея



1.2.2 Индикаторы

Индикаторы	Состояние	Описание
Индикатор состояния	Горит зеленым	<ul style="list-style-type: none"> Камера включена и готова к использованию.. Подключен кабель USB. Камера находится в режиме энергосбережения
	Мигает зеленым	<ul style="list-style-type: none"> Камера обрабатывает или считывает данные.
	Мигает оранжевым	<ul style="list-style-type: none"> Обнаружена ошибка или предупреждающее сообщение.
Индикатор автоспуска	Горит красным	<ul style="list-style-type: none"> Активированы функции записи звука или видеозаписи.
	Мигает красным	<ul style="list-style-type: none"> Активирована функция автоспуска или интервальной съемки.



- ЖК дисплей цифровой камеры изготовлен по совершенной технологии, однако, на дисплее могут быть светлые точки или он может отображать неестественные цвета. Это нормально и не свидетельствует о неисправности дисплея, и не влияет на фотографии, сделанные при помощи этого фотоаппарата.

2 Подготовка камеры DC E520+ к эксплуатации

2.1 Установка батареи

Настоятельно рекомендуется использовать в этой камере литиево-ионную аккумуляторную батарею. Перед установкой или извлечением батареи убедитесь, что питание камеры отключено.

Установка батареи

1. Откройте крышку отсека батареи и карты памяти SD (**A**).
2. Установите батарею, соблюдая полярность, как показано на иллюстрации (**B**).
3. До упора вставьте батарею так, чтобы фиксатор батареи надежно защелкнулся (**C**).
4. Закройте крышку отсека батареи и карты памяти SD (**D**).

Извлечение батареи

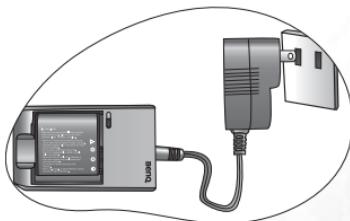
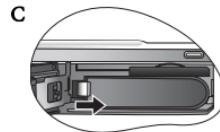
1. Откройте крышку отсека карты памяти SD и батареи.
2. Отодвиньте фиксатор батареи.
3. Когда батарея слегка выйдет наружу, аккуратно извлеките ее полностью.

2.2 Зарядка батареи

Состояние заряда батареи влияет на работу фотокамеры DC E520+. Для оптимальной и продолжительной эксплуатации батареи рекомендуется хотя бы один раз полностью зарядить ее с помощью указанного зарядного комплекта (зарядное устройство и блок питания), и затем полностью разрядить, используя камеру обычным образом. Перед установкой батареи убедитесь, что питание камеры отключено.

1. Вставьте батарею в зарядное устройство, как показано на рисунке.
 2. Подключите блок питания к зарядному устройству.
 3. Подключите другой конец кабеля сетевого блока питания к электрической розетке.
 4. Во время зарядки батареи на зарядном устройстве будет гореть красный светодиодный индикатор. После полной зарядки батареи светодиодный индикатор станет зеленым.
- Продолжительность зарядки зависит от температуры окружающей среды и от состояния батареи.

- Примечание. Камеру DC E520+ следует использовать только с указанным зарядным устройством. Гарантия не распространяется на повреждения, возникшие при



использовании другого блока питания. Перед извлечением батареи всегда проверяйте, что камера выключена.

- Батарея может нагреваться после зарядки или использования. Это нормально и не является неисправностью.
- При эксплуатации камеры на холодах держите ее и батарею в тепле, например, под пальто или иначе защищая от холода.

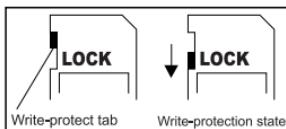
2.3 Установка и извлечение карты памяти SD

Фотокамера DC E520+ оснащена памятью объемом 20 Мб, что позволяет записывать видеоролики, снимать фотографии или записывать голосовые файлы на камеру. Объем памяти можно также расширить при помощи дополнительной карты памяти SD (Secure Digital), чтобы хранить больше файлов.

1. Перед установкой или извлечением карты памяти всегда проверяйте, что камера выключена.
2. Установите карту памяти SD надлежащим образом, как показано на иллюстрации.
3. Закройте крышку отсека батареи и карты памяти SD. Перед извлечением карты памяти SD, убедитесь, что камера выключена. Слегка нажмите на край карты памяти и она выдвинется из камеры.



- **Обязательно отформатируйте в данной фотокамере карту памяти SD перед первым использованием карты.**
- Чтобы предотвратить случайное удаление ценных данных с карты памяти SD, можно передвинуть переключатель защиты от записи (на боковой стороне карты памяти SD) в положение «LOCK» (заблокировать).
- Чтобы сохранять, изменять или удалять данные на карте памяти SD, необходимо разблокировать карту.
- При форматировании встроенной памяти, не вставляйте в камеру карту памяти. Иначе вместо встроенной памяти будет отформатирована карта памяти.
- Форматирование – это необратимый процесс и данные невозможно восстановить впоследствии. Скопируйте данные перед форматированием.
- Кarta памяти SD, которая плохо считывается или записывается, может отформатироваться неправильно.



2.4 Установка даты и времени

Перед использованием фотокамеры в первый раз, установите дату и время. Более подробную информацию см. в таблице в разделе 3.4.1 “Меню режима настройки” на странице 20.

3 Использование камеры DC E520+

3.1 Режим фотосъемки

3.1.1 Подготовка к фотосъемке

- Нажмите и более секунды удерживайте кнопку [], чтобы включить камеру.
- Скомпонуйте изображение на ЖК мониторе в режиме фотосъемки.
- Нажмите спусковую кнопку наполовину (1), а затем нажмите ее полностью (2).
 - При нажатии спусковой кнопки наполовину выполняется автоматическая фокусировка и настраивается экспозиция.
 - Рамка области фокусировки становится зеленой, когда камера сфокусирована и определена экспозиция.
 - Если фокус или экспозиция не настроены, рамка фокусировки становится красной.



- Чтобы просмотреть последний снимок, нажмите кнопку []. Для возврата в режим фотосъемки нажмите кнопку [].
- ЖК монитор темнеет при сильном солнечном свете или ярком освещении. Это не является неисправностью.
- Чтобы снимки получились четкими, нажимая спусковую кнопку, удерживайте камеру в устойчивом положении. Это особенно важно во время съемки при слабом освещении, когда камера может увеличить выдержку для правильного экспонирования фотоснимков.
- Нажатие кнопки [] изменяет режим ЖК дисплея в следующей последовательности: Обычное экранное меню → Подробная информация → Информация выкл.
- Если включен («Оп») Быстрый просмотр, фотоснимок будет отображаться на экране в процессе записи в память.



3.1.2 Информация на ЖК мониторе в режиме фотосъемки

1. Режим съемки

- [] Автоматический
- [] Ручной
- [] Портрет
- [] Пейзаж
- [] Ночной сюжет
- [] Спортивный
- [] Подсветка

2. Режим фотосвипши

- [] Автоматическая
- [] Принудительная
- [] Откл.
- [] Подавление эффекта красных глаз
- [] Медленная синхронизация

3. Пиктограмма автоспуска (при его использовании)

- [] Автоспуск (2 с)
- [] Автоспуск (10 с)
- [] Интервальная съемка
- [] Серийная съемка

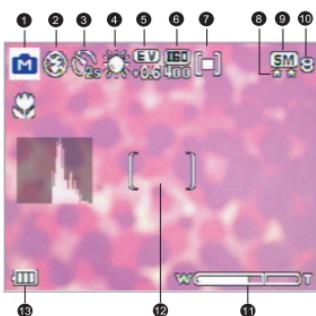
4. Баланс белого (при выборе режима дисплея [Detailed Info] (Подробная информация))

- [] Автоматический баланс белого
- [] Солнечно
- [] Облачно
- [] Вольфрамовое освещение
- [] Люминесцентное освещение

5. Экспозиционное число (EV)
-0.3, -0.6, -1.0, -1.3, -1.6, -2.0, +0.3, +0.6, +1.0, +1.3, +1.6, +2.0

6. Чувствительность

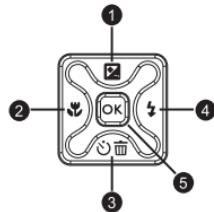
- [] Авто
- [] ISO 100
- [] ISO 200



3.1.3 Настройка параметров камеры

Параметры камеры можно изменять с помощью четырехсторонней кнопки и кнопки **OK**.

1. **Вверх/Поправка экспозиции:**
 - Прокручивает вверх пункты меню.
 - Позволяет выбирать поправку экспозиции.
2. **Влево/Фокус:**
 - Прокручивает влево пункты меню.
 - Позволяет выбрать подходящий режим фокусировки.
3. **Вниз/Автоспуск/Интервальная съемка/Серийная съемка/Удалить**
 - Прокручивает вниз пункты меню.
 - Переключает настройки автоспуска.
 - Запускает функции интервальной и серийной съемки.
 - Удаляет изображения, видеоролики или звуковые заметки.
4. **Вправо/Фотовспышка:**
 - Прокручивает вправо пункты меню.
 - Позволяет выбрать подходящий режим фотовспышки.
5. **OK:** Подтверждает выбранную настройку.



3.1.4 Выбор режима съемки

Режим фотосямки можно установить, выполнив следующие действия.

1. В режиме фотосямки нажмите кнопку [**MENU**]. Отобразится меню режима съемки.
2. При помощи кнопок []/[] выберите необходимый режим, а затем нажмите кнопку **OK** для подтверждения выбора.



Следующая таблица поможет выбрать подходящий режим съемки:

Пиктограмма	Режим съемки	Описание
[]	Автоматический	Выберите этот режим, чтобы настройки устанавливались автоматически для упрощения фотосямки.
[]	Ручной	Выберите этот режим, чтобы установить настройки баланса белого, экспозамера и чувствительности. Эти меню доступны только в ручном режиме.
[]	Портрет	Выберите этот режим, чтобы сфотографировать человека на несфокусированном (размытом) заднем плане. По умолчанию устанавливается режим фотовспышки [] для подавления эффекта красных глаз.
[]	Пейзаж	Выберите этот режим для получения фотографий с насыщенным цветом и высокой резкостью для таких сюжетов, как горы и лес и другие пейзажи, или для портретов на фоне достопримечательностей. Фотовспышка переключается в режим [].

Пиктограмма	Режим съемки	Описание
[]	Ночной сюжет	Выберите этот режим для фотосъемки людей на ночном или вечернем фоне. Фотовспышка переключается в режим [].
[]	Спорт	Выберите этот режим для съемки быстро движущихся объектов. Фотовспышка переключается в режим [].
[]	Контровый свет	Выберите этот режим при фотосъемке с освещением объекта сзади. Фотовспышка переключается в режим [].



- Описание каждого режима съемки приводится в качестве справки. Настраивайте цифровую фотокамеру для собственных целей.
- Режим съемки можно выбрать только в режиме фотосъемки.

3.1.5 Использование фотовспышки

Фотовспышка срабатывает автоматически, когда это требуется из-за условий освещения. Фотосъемку можно выполнять, используя наиболее подходящий по обстоятельствам режим фотовспышки. При смене режима фотовспышки камера сохранит эту настройку даже при выключении.

1. В режиме фотосъемки по умолчанию активирована автоматическая фотовспышка [].
2. При необходимости нажмите кнопку [], чтобы выбрать другой режим фотовспышки.
3. Скомпонуйте кадр и нажмите спусковую кнопку.

Следующая таблица поможет выбрать подходящий режим фотовспышки.

Пиктограмма	Режим фотовспышки	Описание
[]	Автоматическая	Фотовспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий фотосъемки.
[]	Принудительная	Фотовспышка срабатывает всегда, независимо от условий освещения. Выберите этот режим для съемки высококонтрастных изображений (в контровом свете) и кадров с очень глубокими тенями.
[]	Откл.	Фотовспышка не срабатывает. Выберите этот режим для фотосъемки в местах, где запрещено использовать фотовспышку, или если расстояние до объекта больше эффективного расстояния действия вспышки.
[]	Подавление эффекта красных глаз	Выберите этот режим для подавления эффекта красных глаз, чтобы получить естественные изображения людей и животных при слабом освещении. При фотосъемке эффект красных глаз можно подавить, попросив человека (объект съемки) смотреть на объектив фотокамеры или подойти как можно ближе к фотокамере.
[]	Медленная синхронизация	Этот режим задает более длинную выдержку чем обычно, а фотовспышка срабатывает непосредственно перед ее закрытием затвора. Выберите это режим для освещения объекта на переднем плане, запечатлев на снимке в тоже время и темный фон. Этот режим подходит для фотосъемки людей на переднем плане на ночном фоне.



- Фотовспышку нельзя использовать в режиме видеосъемки.
- Во избежание размытия в режиме медленной синхронизации рекомендуется использовать штатив и статические объекты фотосъемки.

3.1.6 Использование автоспуска

Автоспуск может быть установлен в режиме фотосъемки. Эту функцию можно использовать, чтобы фотограф был запечатлен на фотографии.

- Укрепите камеру на штативе или установите на устойчивую поверхность.
- В режиме фотосъемки нажмите кнопку [] для выбора необходимого режима автоспуска.

Пункт рамма	Режим автоспуска	Описание
[]	Self-timer (Автоспуск 2 с)	Камера автоматически делает снимок по истечении 2 секунд.
[]	Self-timer (Автоспуск 10 с)	Камера автоматически делает снимок по истечении 10 секунд.
[]	Интервальная съемка	Камера автоматически делает снимок через каждый заданный интервал времени до заполнения носителя или разряда батареи.
[]	Серийная съемка	При нажатии спусковой кнопки камера автоматически сделает серию из трех снимков.

- Скомпонуйте кадр и нажмите спусковую кнопку.

- Активируется функция автоспуска и на ЖК мониторе отобразится состояние таймера.
- Индикатор автоспуска будет мигать, и по истечении заданного времени будет сделан фотоснимок.
- Чтобы отменить функцию автоспуска в процессе съемки, нажмите кнопку [].



- Установка автоспуска автоматически отменяется после съемки кадра.

3.1.7 Использование непрерывной съемки

Этот режим используется для непрерывной съемки. Пока нажата спусковая кнопка, выполняется непрерывная съемка.

- В режиме фотосъемки нажмите кнопку [], пока на ЖК мониторе не загорится значок серийной съемки [].
 - Нажмите спусковую кнопку наполовину, чтобы заблокировать фокус.
 - Нажмите спусковую кнопку полностью, чтобы сделать снимок.
- УВ режиме серийной съемки фотовспышка автоматически переключается в режим [Flash Off] (Выкл.)

3.1.8 Использование функции оптического увеличения

Трансфокатор позволяет делать фотоснимки с увеличением до 3 раз или выполнять широкоугольную съемку, в зависимости от расстояния до объекта съемки. Вы можете дополнительно увеличивать центр экрана и выполнять фотосъемку при помощи функции цифрового увеличения.

- Нажмите кнопку [] для переключения в режим фотосъемки или видеосъемки.



2. Скомпонуйте снимок при помощи рычага трансфокатора.
 - Поворот рычага трансфокатора вправо увеличивает масштаб объекта и увеличивает его на ЖК мониторе.
 - Поворот рычага трансфокатора влево позволяет получить широкоугольное изображение.
 - Объектив перемещается в соответствии с настройкой трансфокатора в режиме оптического увеличения.
 3. Нажмите спусковую кнопку наполовину, чтобы установить фокусировку и экспозицию, а затем нажмите ее полностью, чтобы сделать фотоснимок.
-  • Функцию трансфокатора нельзя использовать во время видеосъемки. Установите масштаб увеличения перед видеозаписью.

3.1.9 Использование функции цифрового увеличения

Сочетание 3-кратного оптического увеличения и 4-кратного цифрового увеличения позволяет достичь 12-кратного увеличения при фотосъемке в соответствии с объектом съемки и расстоянием до него. Цифровое увеличение – это полезная функция, однако, чем больше увеличивается изображение, тем более зернистым оно становится.

3.1.10 Изменение режима фокусировки

1. В режиме фотосъемки нажмите кнопку [] для переключения между следующими режимами.

Пиктограмма	Режим фокусировки	Описание
	Обычный - AF	Обычный автофокус (от 50 см до бесконечности).
[]	Макросъемка	Автоматическая фокусировка для макросъемки (6 см). Фотовспышка переключается в режим [].
[]	Панорамная фокусировка - PF	Этот режим позволяет уменьшить время фокусировки и улучшить качество фотосъемки. Это упрощает фотосъемку быстро движущихся или затемненных объектов.

2. Скомпонуйте снимок.
3. Нажмите спусковую кнопку наполовину, а затем нажмите ее полностью.

3.1.11 Настройка поправки экспозиции

Поправка экспозиции «EV» позволяет сделать изображение светлее или темнее. Используйте эту настройку при несбалансированной яркости объекта и фона или, если объект занимает лишь малую часть фотографии.

1. В режиме фотосъемки убедитесь, что установлен [Auto] (Автоматический) или [Manual] (Ручной) режим съемки. Дополнительную информацию о настройке режима съемки см в разделе 3.1.4 “Выбор режима съемки” на странице 7.
2. Нажмите кнопку []. В нижней части ЖК монитора отобразится строка регулировки EV.
3. По умолчанию EV равно 0. Оно может принимать значение от -2.0 до +2.0.
 - Для увеличения поправки экспозиции нажмите кнопку [], а затем нажмите кнопку **OK**.
 - Для уменьшения поправки экспозиции нажмите кнопку [], а затем нажмите кнопку **OK**.

3.1.12 Настройки меню режима фотосъемки

3.1.12.1 Меню режима фотосъемки

- В режиме фотосъемки нажмите кнопку [] для доступа к меню, а затем при помощи кнопок [] / [] выберите настройки меню, которые Вы хотите изменить.
- При помощи кнопок [] / [] выберите необходимый пункт меню, а затем нажмите кнопку **OK**.
- Чтобы выйти из меню, нажмите кнопку [].



Название пункта	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Разрешение	[] 2560 x 1920 [] 2048 x 1536 [] 1600 x 1200 [] 1280 x 960 [] 640 x 480	Устанавливает размер изображения фотоснимка.  Для изображений с большим разрешением требуется больше памяти. При необходимости хранения большого количества изображений в ограниченном объеме памяти используйте меньший размер изображений.
[]	Качество изображения	[] Высокое [] Обычное	Устанавливает качество (степень сжатия) изображения фотоснимка.
[]	Область autofокуса	[] Точечная [] Многозонная	Определите, как будет выбираться область autofокусировки.
[]	Интервальная съемка		Фотосъемка в согласно указанным настройкам. Подробные сведения см. в разделе 3.1.12.2 “Использование интервальной съемки” на странице 12.
[]	Впечатывание даты	[] []	Печатает текущую дату в нижнем правом углу фотоснимков. Эту функцию необходимо активировать перед фотосъемкой. Подробную информацию по установке даты и времени или формата даты см. в таблице 3.4 “Режим настройки” на странице 20.
[]	Баланс белого (Доступно только в ручном режиме)	[] Автоматический [] Солнечно [] Облачно [] Вольфрамовое освещение [] Люминесцентное освещение	Устанавливает баланс белого при фотосъемке в определенных условиях освещения <ul style="list-style-type: none"> - Автоматический баланс белого: автоматически регулирует баланс белого - Солнечно: подходит для условий яркого дневного света. - Облачно: подходит для условий облачности, сумерек или тени. - Вольфрамовое освещение: подходит для объектов, освещаемых вольфрамовым (лампа накаливания) освещением. - Люминесцентное освещение: подходит для объектов, освещаемых люминесцентным освещением.

Название	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Экспозамер (Доступно только в ручном режиме)	[] Центровзвешенный, усредненный [] Точечный [] Усредненный	Регулирует область объекта или кадра, для которого камера измеряет интенсивность света. – Центровзвешенный, усредненный: экспозамер камеры устанавливается на среднюю яркость объектов в центральной области кадра. – Точечный: экспозамер камеры устанавливается на яркость объекта в центральной области кадра. – Усредненный: экспозамер камеры устанавливается на среднюю яркость всех объектов в кадре.
[]	Эффект	[] Обычный [] Черно-белый [] Сепия [] Насыщенный	Применяется к снимкам оттенок или цвет для создания художественного эффекта. – Обычный: настройки стандартного цвета RGB, подходящие для обычной фотосъемки. – Черно-белый: черно-белые снимки в оттенках серого. – Сепия: придает снимкам теплоту, стиль старомодных фотографий, в которых цвета более коричневые и оранжевые. – Насыщенный: делает цвета более четкими и живыми.
[]	Чувствительность (Доступно только в ручном режиме)	[] ISO Auto (Авто) [] ISO 100 [] ISO 200 [] ISO 400	Настраивает чувствительность камеры к свету. – Авто: автоматически устанавливается значение ISO. – ISO 100: равнозначно цветной пленке чувствительностью ISO 100. Используйте для съемки вне помещения при ярком солнечном свете. – ISO 200: равнозначно цветной пленке чувствительностью ISO 200. Используйте для съемки вне помещения или при ярком освещении в помещениях. – ISO 400: равнозначно цветной пленке чувствительностью ISO 400. Используйте для съемки быстродвижущихся объектов.



• Настройка баланса белого

Глаз человека адаптируется к изменениям освещения, поэтому, белые предметы все равно кажутся белыми, даже если освещение меняется. Однако, в цифровой камере на цветовое представление объекта съемки влияет цвет освещения. Настройка цвета для компенсации этого эффекта называется «настройкой баланса белого». Эта настройка позволяет настроить баланс белого при фотосъемке в определенных условиях освещения.

3.1.12.2 Использование интервальной съемки

Камера оснащена функцией интервальной съемки в зависимости от настройки. Этот режим доступен при фотосъемке с помощью автоспуска. Можно установить интервал фотосъемки и количество снимков.

Регулировка настроек интервальной съемки:

1. В режиме фотосъемки выберите меню интервальной съемки «Interval Shoot».
2. Воспользуйтесь кнопками []/[] для переключения пунктов Interval (Интервал) и Count (Количество), а затем нажмите кнопку OK.



- Интервал:
[15 sec.]: интервал записи составляет 15 секунд.
[1 min.]: интервал записи составляет 1 минуту.
[3 min.]: интервал записи составляет 3 минуты.
[10 min.]: интервал записи составляет 10 минут.
[60 min.]: интервал записи составляет 60 минут.
- Количество: 2 – 99 снимков (установка допустимого количества снимков).

3. При помощи кнопок []/[] отрегулируйте настройки, а затем нажмите кнопку **OK**.

Фотосъемка с использованием функции интервальной съемки:

1. В режиме фотосъемки нажмите кнопку [] для выбора режима интервальной съемки.
2. Для начала съемки нажмите спусковую кнопку. Фотосъемка будет осуществляться в соответствии с заданным интервалом времени и количеством снимков.
3. Для остановки нажмите спусковую кнопку.

3.2 Режим видеосъемки

С помощью специальной функции паузы DC E520+ можно приостановить запись в любой необходимый момент. Воспользуйтесь этой функцией, выполнив следующие простые действия.

1. Нажмите кнопку [] для переключения в режим видеосъемки. Отобразится экран видеозаписи.
2. При необходимости скадрируйте объект в рамке на ЖК дисплее с помощью рычага трансфокатора.
 - Оптическое увеличение необходимо установить до записи.
 - Оптическое увеличение не может быть изменено во время записи.
3. Для начала съемки нажмите спусковую кнопку.
 - Нажмите спусковую кнопку еще раз для остановки записи.
 - Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку **OK**. Чтобы продолжить запись, повторно нажмите кнопку **OK**.



- **Фотовспышку нельзя использовать в режиме видеосъемки.**
- **В режиме видеосъемки нельзя установить или активировать поправку экспозиции .**
- **Во время записи видеоролика на карту памяти SD не открывайте крышку отсека для батареи и карты памяти SD и не извлекайте батарею или карту памяти SD. Такие действия могут повредить карту памяти SD или уничтожить данные.**
- **Продолжительность записи зависит от свободного объема карты памяти или встроенной памяти камеры. Оставшееся время отображается в верхнем правом углу ЖК монитора.**

3.2.1 Информация на ЖК мониторе в режиме видеосъемки

1. Режим видеосъемки
2. Оставшееся время записи
3. Качество видеозаписи
4. Состояние трансфокатора
5. Индикатор заряда батареи



3.2.2 Настройки меню режима видеосъемки

3.2.2.1 Меню режима видеосъемки

- В режиме видеосъемки нажмите кнопку [] для доступа к меню, а затем при помощи кнопок []/[] выберите настройки меню, которые Вы хотите изменить.
- При помощи кнопок []/[] выберите необходимый пункт меню, а затем нажмите кнопку **OK**.
- Чтобы выйти из меню, нажмите кнопку [].



Пиктограмма	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Качество видеозаписи	[] TV-SHQ [] TV-HQ [] TV-S [] Web-HQ [] Web-S	Устанавливает качество и размер видеоролика, который будет записан. <ul style="list-style-type: none">- TV-SHQ: 640 x 480- TV-HQ: 640 x 480- TV-S: 320 x 240- Web-HQ: 320 x 240- Web-S: 160 x 128 <p> "SHQ" означает "сверхвысокое качество". "HQ" означает "высокое качество". "S" означает "стандартный".</p>
[]	Баланс белого	[] Автоматический [] Солнечно [] Облачно [] Вольфрамовое освещение [] Люминесцентное освещение	Устанавливает баланс белого при съемке объектов в определенных условиях освещения. <ul style="list-style-type: none">- Автоматический баланс белого: автоматически регулирует баланс белого.- Солнечно: подходит для условий яркого дневного света.- Облачно: подходит для условий облачности, сумерек или тени.- Вольфрамовое освещение: подходит для объектов, освещаемых вольфрамовым (лампа накаливания) освещением.- Люминесцентное освещение: подходит для объектов, освещаемых люминесцентным освещением.
[]	Эффект	[] бычный [] Черно-белый [] Сепия [] Насыщенный	Устанавливает цвет видеоролика, который будет записан. <ul style="list-style-type: none">- Обычный: настройки стандартного цвета RGB, подходящие для обычной съемки.- Черно-белый: черно-белые видеоролики в оттенках серого.- Сепия: придает видеороликам теплоту, стиль старомодных видеороликов, в которых цвета более коричневые и оранжевые.- Насыщенный: делает цвета более четкими и живыми.

[]	Запись по таймеру	[] Установить	Позволяет предварительно запрограммировать запись. Дополнительную информацию о настройке записи по таймеру см в разделе 3.2.3 «Запись по таймеру» на странице 15.
[]	Стабилизатор	[] Вкл [] Выкл	Предотвращает дрожание, улучшает качество и повышает четкость видеороликов.

3.2.3 Запись по таймеру

С помощью специальной функции «Запись по таймеру» можно запрограммировать запись, выполнив следующие действия.

1. В режиме видеосъемки нажмите кнопку [] для доступа к меню, а затем выберите [Timer REC] (Запись по таймеру).
2. Нажмите кнопку []. Отобразится экран [Timer recording setting] (Установка видеозаписи по таймеру).
3. Нажмите кнопку []/[] для выбора необходимых пунктов. Нажмите кнопку []/[] для перемещения к следующему пункту.
4. После установки времени начала Start Time и продолжительности Duration, нажмите **OK** для подтверждения.
5. Отобразится экран [Timer Recording Standby] (Ожидание записи по таймеру). Поворачивайте рычаг трансфокатора для регулировки расстояния.
 - Для активации настройки нажмите спусковую кнопку.
 - Для выхода нажмите кнопку [].
6. Отобразится экран [Timer Recording] (Запись по таймеру). Камера переключается в спящий режим и отобразит информацию о сеансе записи. Для отмены действия нажмите спусковую кнопку.
7. При начале сеанса записи камера переключается в режим записи. После завершения записи камера автоматически отключится.



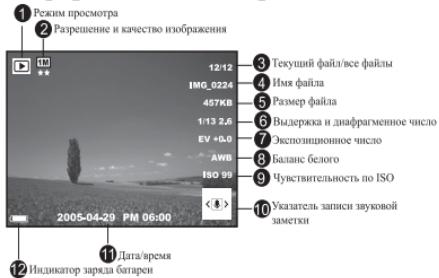
3.3 Режим просмотра

В режиме просмотра можно просматривать, увеличивать, изменять размер, редактировать, удалять изображения, просматривать видеоролики или слайд-шоу. Этот режим позволяет просматривать миниатюры изображений, что позволяет быстро найти нужное изображение.



1. Нажмите кнопку [] для переключения в режим просмотра.
2. Выбирайте нужные изображения при помощи кнопок []/[].
 - Для просмотра предыдущего изображения нажмите кнопку [].
 - Для просмотра следующего изображения нажмите кнопку [].

3.3.1 Информация на ЖК мониторе в режиме просмотра Информация об изображении

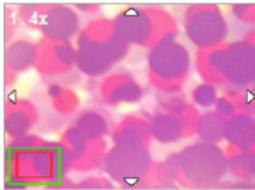


3.3.2 Просмотр изображений

3.3.2.1 Увеличение изображений

При просмотре изображений можно увеличить определенную часть изображения. Увеличение позволяет рассмотреть детали изображения. Камера DC E520+ обеспечивает 4-кратное увеличение во время просмотра.

1. Отрегулируйте коэффициент увеличения при помощи рычага трансфокатора.
 - Для увеличения масштаба поверните рычаг трансфокатора вправо.
 - Для уменьшения масштаба поверните рычаг трансфокатора влево.
 - Коэффициент увеличения отображается на ЖК мониторе.
2. Для просмотра различных частей изображения нажмайте кнопки []/[]/[]/[], чтобы настроить область отображения.



3. Для возврата к обычному режиму просмотра поворачивайте рычаг трансфокатора влево до появления на экране обычного изображения (1-кратное увеличение). Или для непосредственного выхода нажмите кнопку [].

- Если во встроенной памяти или на карте памяти нет ни одного изображения, на мониторе отобразится сообщение [No File!] (Нет файла!).
- Нажатие кнопки [] во время просмотра изображений меняет режим ЖК дисплея в следующей последовательности: Обычное экранное меню → Подробная информация → Информация выкл.

3.3.2.2 Отображение миниатюр (просмотр индекса)

Эта функция позволяет просматривать на ЖК мониторе 9 миниатюрных изображений одновременно, таким образом, Вы можете легко найти нужное изображение.

- Поверните рычаг трансфокатора влево.
На ЖК мониторе отобразятся 9 миниатюрных изображений одновременно.
- При помощи кнопок []/[]/[]/[] выберите изображение для просмотра в обычном размере, затем нажмите кнопку **OK**, чтобы выбранное изображение отобразилось на полном экране.



3.3.2.3 Звуковые заметки

С помощью звуковых заметок удобно добавлять примечания и напоминания к изображениям.

- В режиме просмотра выберите изображение. В нижнем правом углу ЖК монитора отобразится пиктограмма [].
- Для начала записи нажмите кнопку **OK**. Прошедшее время отображается на ЖК мониторе. Для каждого изображения можно добавлять звуковую заметку длиной не более 20 секунд.
- Для завершения записи снова нажмите кнопку **OK**.
- Для воспроизведения звуковой заметки снова нажмите кнопку **OK**.
- Чтобы удалить звуковую заметку, нажмите кнопку [], выберите [Удалить звук], а затем нажмите кнопку **OK**.

3.3.3 Удаление файлов

Ненужные изображения, видеоролики или звуковые заметки можно удалить по одному или все сразу. Помните, что удаленные файлы восстановить нельзя.

- В режиме просмотра нажмите кнопку [] для удаления файлов.
 - Выберите [Delete One] (Удалить один) и нажмите кнопку **OK**, чтобы удалить текущий ненужный файл.
 - Выберите [Delete All] (Удалить все) и нажмите кнопку **OK**, чтобы удалить все файлы.
 - Выберите [Delete Voice] (Удалить звук) и нажмите кнопку **OK**, чтобы удалить изображение, содержащее звуковую заметку.
 - Выберите [Exit] (Выход) для отмены действия.



- Невозможно удалить файлы, защищенные от удаления.**

3.3.4 Настройки меню режима просмотра

3.3.4.1 Меню режима просмотра

- Нажмите кнопку [] для переключения в режим просмотра.
- Нажмите кнопку [] для доступа к меню, а затем при помощи кнопок []/[] выберите настройки меню, которые Вы хотите изменить.
- При помощи кнопок []/[] выберите необходимый пункт меню, а затем нажмите кнопку **OK**.
- Чтобы выйти из меню, нажмите кнопку [].

Пиктограмма	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Защита	[]	<p>Позволяет установить файлы только для чтения, чтобы предотвратить удаление файлов по ошибке.</p> <p>Для защиты файлов выполните следующие шаги.</p> <ol style="list-style-type: none"> Нажмите [], когда отображается меню [Защита]. Вы можете установить или снять защиту с файлов следующим образом. <ul style="list-style-type: none"> Выберите [Protect One] (Зашитить один) и нажмите кнопку OK, чтобы защитить текущий выбранный файл. Для отмены защиты текущего файла выберите [Unprotect One] (Снять защиту с одного) и нажмите кнопку OK. Выберите [Protect All] (Зашитить все) и нажмите кнопку OK, чтобы защитить все файлы. Для отмены защиты всех файлов выберите [Unprotect All] (Снять защиту со всех) и нажмите кнопку OK. Нажмите [Exit] (Выход) для выхода из меню. <p> Если файл защищен, будет отображаться пиктограмма .</p>
[]	PictBridge	[]	<p>Позволяет соединить камеру непосредственно с PictBridge-совместимым принтером, таким образом, изображения можно распечатывать непосредственно без переноса их на компьютер. Дополнительную информацию см. в разделе 4.3 "Режим PictBridge" на странице 24.</p>
[]	Обрезать	[]	<p>Позволяет обрезать часть сделанного снимка.</p> <p>Чтобы обрезать сделанный снимок, выполните следующие действия.</p> <ol style="list-style-type: none"> В режиме просмотра выберите Trim (Обрезать), а затем нажмите []. С помощью кнопок масштабирования и кнопок     выберите нужный фрагмент фотографии. желаемому фрагменту. Нажмите кнопку OK. <p> Обрезанный снимок сохранится как другой файл меньшего размера.</p>
[]	Слайд-шоу	[] 1 с [] 3 с [] 5 с	<p>Эта функция позволяет устанавливать интервал времени во время последовательного просмотра фотографий в автоматическом режиме слайд-шоу. Это очень полезная и удобная функция для просмотра записанных изображений и проведения презентаций. При однократном выборе этой функции слайд-шоу начнется немедленно. Для остановки нажмите кнопку OK.</p>

Пиктограмма	Пункт меню	Параметр	Описание функции
[]	Изменить размер	[] 2048 x 1536 [] 1600 x 1200 [] 1280 x 960 [] 640 x 480	Позволяет изменять размер сделанного снимка. Чтобы изменить размер сделанного снимка, выполните следующие действия. 1. В режиме просмотра выберите Resize (Изменить размер), а затем выберите необходимый параметр. 2. Нажмите кнопку OK .  СНИМOK С ИЗМЕНЕННЫМ РАЗМЕРОМ Сохранился как другой файл меньшего размера.

3.3.5 Информация на ЖК мониторе в режиме просмотра видео

1. Режим просмотра
2. Текущий файл / всего файлов
3. Имя файла
4. Размер файла
5. Элемент управления просмотром
6. Дата/время
7. Индикатор заряда батареи



3.3.6 Просмотр видеороликов

Для управления просмотром видеороликов в режиме просмотра воспользуйтесь элементами управления просмотром [] в нижнем правом углу ЖК монитора.

- Для начала просмотра видеоролика нажмите кнопку **OK**.
- Для приостановки или продолжения просмотра видео нажмите кнопку **OK**.
- Для остановки просмотра видео нажмите кнопку [].
- Для просмотра видеоролика в замедленном режиме нажмите кнопку [].
- Для запуска ускоренного просмотра видео в прямом направлении нажмите кнопку [].
- Для запуска ускоренного просмотра видео в обратном направлении нажмите кнопку [].

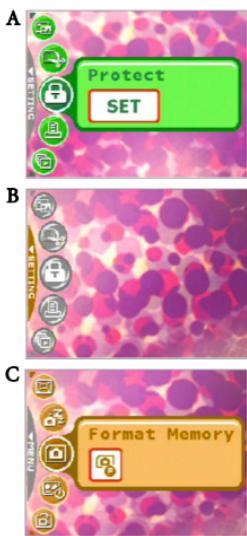
-  • Во время просмотра видеороликов нельзя активировать функцию увеличения.
- Для просмотра видеороликов на компьютере рекомендуется использовать Проигрыватель Windows Media 9.0 (WMP 9.0) или более современную версию. Для нормального воспроизведения записанных видеороликов требуется предварительная установка драйвера Xvid. Этот драйвер можно бесплатно загрузить из Интернета или с поставляемого компакт-диска из папки \VideoStDriver\Xvid.
-  • Xvid – это кодек MPEG4, позволяющий импортировать или создавать видеофайлы, сжатые с помощью Xvid. Для получения подробной информации посетите веб-сайт Xvid: <http://www.xvidmovies.com>.

3.4 Режим настройки

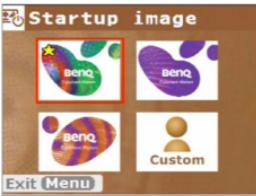
Режим настройки доступен всегда независимо от текущего режима. Этот режим позволяет выбрать собственные предпочтительные параметры.

3.4.1 Меню режима настройки

1. В любом режиме (режим фотосъемки, видеосъемки или просмотра) нажмите кнопку [MENU].(Шаг A).
2. Нажмите кнопку [] дважды для переключения в режим настройки (Шаг B и Шаг C).
3. С помощью кнопок []/[] выберите настройки меню, которые Вы хотите изменить.
4. При помощи кнопок []/[] выберите необходимый пункт меню, а затем нажмите кнопку OK.
5. Для выхода из меню нажмите кнопку [] дважды.



Пиктограмма	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Память	[] Форматирование памяти	- [Format Memory]: этот пункт отображается, когда не установлена карта памяти SD. Она стирает все данные и форматирует внутреннюю память. Файлы с защитой также стираются.
[]	Память	[] Копирование на карту [] Форматирование карты	- [Copy to Card]: Этот пункт отображается, если установлена карта памяти SD. Функция позволяет скопировать файлы из внутренней памяти камеры на установленную карту памяти SD. - [Format Card]: Этот пункт отображается, если установлена карта памяти SD. Стирает все данные на карте памяти SD и форматирует карту. Файлы с защитой также стираются. Карта памяти SD не может быть отформатирована, если она защищена от записи. ☞ Данное меню доступно только тогда, когда установлена карта памяти SD.

Пиктограмма	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Заставка	[]	<p>Для установки заставки, отображающейся при каждом включении камеры, выполните следующие действия.</p> <ol style="list-style-type: none"> Выберите [], а затем следует выбрать заставку. Кнопками [] / [] выберите необходимое изображение. 
			<ol style="list-style-type: none"> Если Вам не нравятся предустановленные изображения, можно перейти к нижнему правому углу ЖК монитора для настройки заставки, выбрав необходимое изображение. После выбора нажмите кнопку OK для подтверждения, а затем [] для выхода.
[]	Энергосбережение	[] [] [] []	<p>Если камера включена и не используется определенный период времени, она переключается в режим экономии энергии в соответствии с настройками. Если камера переключена в режим энергосбережения, активируйте ее, нажав любую кнопку.</p> <ul style="list-style-type: none"> Выкл./30 с/1 мин./3 мин. <p> Если камера находится в режиме ожидания более 5 минут, она автоматически отключается.</p>
[]	Быстрый просмотр	[] []	Задействует функцию быстрого просмотра непосредственно после съемки кадра. В течение небольшого периода времени отображается образец, а затем Вы можете снимать следующий кадр.
[]	Цифровое увеличение	[] []	Позволяет задействовать или отключить цифровое увеличение по необходимости.
[]	Громкость		Позволяет отрегулировать громкость видеороликов или звуковых заметок. Уровень громкости можно установить кнопками [] / [].
[]	Системный звук	[] []	Позволяет включать или отключать эффекты системного звука, например, звуковой сигнал при нажатии и прокрутке.

Пиктограмма	Пункт	Параметр	Описание функции
[]	Яркость дисплея	[] Обычная [] Высокая	Позволяет установить обычную или высокую яркость ЖК монитора.
[]	Дата/время		Позволяет настраивать дату и время камеры. 1. С помощью кнопок []/[] выберите пункт, который Вы хотите изменить. 2. Нажмите кнопку OK , а затем для регулировки настройки воспользуйтесь кнопками []/[]. Настройка даты и времени важна, так как эта информация сохраняется вместе с изображениями и используется при включенным впечатывании даты. Перед первым использованием камеры установите дату и время.
[]	Формат даты	[] [] []	Позволяет выбирать формат даты, используемый для функции [Date Stamp] (Впечатывание даты). – [] год - месяц - число – [] месяц - число - год – [] число - месяц - год
[]	Видеовыход	[] []	Разъем телевизионного видеовыхода камеры обеспечивает видеовыход для просмотра изображений или видеороликов на стандартном ТВ экране. Выберите режим видеовыхода NTSC или PAL. За информацией о том какой режим, NTSC или PAL, используется в Вашей стране или регионе обратитесь в местные органы власти.
[]	Язык		Позволяет выбрать язык отображения информации на ЖК мониторе.
[]	Сброс	[] Сброс нумерации файлов [] По умолчанию	– [File No. Reset]: камера автоматически присваивает увеличивающиеся номера именам файлов всех записываемых изображений, видеороликов и звуковых заметок. Вы можете выбрать сброс автоматической нумерации начиная с 1. – [Default]: выбор этой функции возвращает все настройки камеры к предустановленным заводским значениям.
[]	Версия прошивки		Отображает номер версии установленной микропрограммы камеры.

4 ФУНКЦИИ, ЗАВИСЯЩИЕ ОТ КОМПЬЮТЕРА

4.1 Поставляемое с фотокамерой программное обеспечение

К фотокамере DC E520+ прилагается перечисленное ниже программное обеспечение. Информация по установке программного обеспечения прилагается к соответствующим компакт-дискам.

Ulead Photo Express

Ulead® Photo Express™ 5.0 SE – это программа для просмотра и редактирования цифровых изображений. Программа осуществляет простое получение фотографий с цифровых камер или сканеров. Позволяет редактировать и улучшать изображения, используя удобные средства редактирования и современные фотографические фильтры и спецэффекты. Позволяет создавать разнообразные фотографические проекты и передавать фотографии по электронной почте, а также предоставляет разнообразные возможности печати.

Ulead Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE Basic обеспечивает эффективный способ передачи, просмотра, изменения и распространения цифровых носителей. Это универсальное средство для владельцев цифровых камер, веб-камер, DV-видеокамер, сканеров или для всех, кто стремится эффективно обрабатывать цифровые носители.

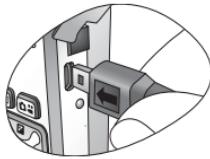
Ulead VideoStudio

Ulead® VideoStudio™ 8 SE VCD – это программа редактирования домашнего видео, позволяющая редактировать видеоролики с такой же легкостью, как и снимать их. В новом режиме Movie Wizard (Мастер фильмов) пользователи могут создать фильм, выполнив три простых действия. Программа позволяет записывать завершенные проекты на диски VCD, на ленту, передавать по Интернет и на мобильные устройства.

4.2 Режим USB

- Подсоедините конец кабеля USB с меньшим разъемом к камере DC E520+.
- Подсоедините разъем на другом конце кабеля USB к порту USB на компьютере.
- Включите камеру. Отобразится экран «USB».
- В папке «Мой компьютер» появится значок «Съемный диск». Щелкните значок, чтобы получить доступ к фотографиям или видеороликам.

-  • При подключении к компьютеру необходимо установить батарею



4.3 Режим PictBridge

Если принтер поддерживает протокол PictBridge, можно печатать фотографии, подключив цифровую камеру непосредственно к PictBridge-совместимому принтеру без использования компьютера.

Подключение камеры к PictBridge-совместимому принтеру.

- В режиме просмотра нажмите кнопку [**menu**], чтобы перейти к функции PictBridge.
- Выберите [**SET**], затем отобразится запрос на подключение кабеля USB к камере и к PictBridge-совместимому принтеру.
 - Для установки соединения подключите кабель USB.
 - Для отмены нажмите кнопку [**menu**].
- После установки соединения отобразится запрос на выбор [Print One] (Печатать один), [Print All] (Печатать все) или [Print Index] (Печатать индекс). Выберите желаемую опцию и затем нажмите кнопку **OK**.
- В нижней части ЖК дисплея отобразятся пункты [Setup] (Настройка), [Print] (Печать), и [Exit] (Выход).
 - При выборе [Setup] (Настройка), отобразится экран [Pictbridge setup] (Настройки Pictbridge). Вы можете выбрать на свое усмотрение [Copies] (Копии), [Size] (Размер) и [Quality] (Качество).
 - Установив необходимые настройки, выберите [Print] (Печать), чтобы начать печать.
 - Чтобы прекратить печатать, выберите [Exit] (Выход).

-  • Функции, описанные выше, могут отличаться в зависимости от конструкции подключенного принтера.



5 Устранение неполадок

В данной главе описаны симптомы неполадок и действия по их устранению, которые следует предпринять перед отправкой камеры в ремонт. Если проблему устраниТЬ не удалось, следует обратиться к продавцу камеры или в сервисный центр.

Симптом	Причина	Решение
Невозможно воспроизвести видеоролики с помощью проигрывателя Windows Media.	Метод сжатия MPEG4 в формате Xvid. Кодек Xvid не был установлен, поэтому видеоролики на компьютере могут не воспроизводиться.	Необходимо использовать проигрыватель Windows Media версии 9.0 (или выше). Предварительно необходимо установить бесплатный кодек MPEG4, поставляемый с программным обеспечением или полученный с сайта Xvid: http://www.xvidmovies.com .
Камера не включается.	Батарея отсутствует или установлена неправильно.	Установите батарею правильно.
	Батарея разряжена.	Зарядите батарею
Быстро расходуется заряд батареи.	Внешняя температура очень низкая.	—
	Съемка часто выполняется в темных местах, где необходима вспышка.	—
	Батарея заряжена неполностью. Батарея долго не использовалась после зарядки.	Полностью зарядите батарею и разрядите ее хотя бы один раз перед использованием.
Батарея или камера нагревается.	Камера или вспышка использовалась в течение длительного периода времени.	—
Вспышка не срабатывает. Вспышка не заряжена.	Фотовспышка камеры отключена.	Установите режим вспышки «Auto Flash» (Автоматическая вспышка).
	Освещение достаточное.	—
Вспышка сработала, но изображение получилось темным.	Расстояние до объекта больше эффективного расстояния действия вспышки.	Подойдите ближе к объекту и выполните съемку.
Объект слишком яркий или слишком темный.	Превышенная или недостаточная экспозиция.	Выберите другую поправку экспозиции.

Симптом	Причина	Решение
Невозможно отформатировать карту памяти.	Карта памяти защищена от записи.	Снимите защиту от записи.
	Закончился срок службы карты.	Установите новую карту памяти
Изображения не загружаются.	Недостаточно свободного места на жестком диске компьютера.	Проверьте, есть ли на жестком диске пространство для работы Windows, и есть ли свободное место на диске для загрузки файлов с изображениями, равное как минимум объему карты памяти в камере.
	Камера не подключена к источнику питания.	Зарядите батарею
Камера не снимает даже при нажатии спусковой кнопки затвора.	Разрядилась батарея.	Зарядите батарею
	Камера работает не в режиме съемки.	Переключите камеру в режим съемки.
	Спусковая кнопка затвора была нажата неполностью.	Нажмите спусковую кнопку полностью.
	Во встроенной памяти или на карте памяти нет свободного пространства.	Вставьте новую карту или удалите ненужные файлы.
	Фотовспышка перезаряжается.	Дождитесь, когда на экране перестанет мигать пиктограмма режима вспышки.
	Камера не распознает карту памяти.	Отформатируйте карту памяти перед использованием ее впервые или с другой камерой.
PictBridge-совместимый принтер не печатает фотографии с камеры.	Камера подключена к принтеру в отключенном состоянии.	Включите камеру, выберите PictBridge и затем подключите ее к принтеру.

6 Технические характеристики

Фотодатчик	1/2,5-дюймовый ПЗС
ЖК дисплей	Эффективное разрешение: 4,92 миллиона пикселей 2,5-дюймовый жидкокристаллический LTPS-дисплей (960 x 240 пикселей)
Объектив	Фокусное расстояние: f = 5,8 – 17,4 мм (35 мм – 105 мм; эквивалент 35 мм пленки) Диафрагменное число: F2,6/F4,8
Фокусировка	ТТЛ-автоФокус Диапазон действия вспышки: Макросъемка: 6 см; обычная съемка: 40 см – бесконечность
Затвор	Механический затвор: до 1/2000 с
Режим съемки	Auto/Manual/Portrait/Landscape/Night/Sport/Backlight (Автоматический/Ручной/Портрет/Пейзаж/Ночной/Спорт/Контровый свет)
Фотовспышка	Режимы: Auto/Forced flash/Red-eye reduction/Flash off/Slow Sync (Автоматическая/Принудительная/Подавление красных глаз/Откл./Медленная синхронизация) Диапазон действия вспышки: 0,5 – 2,0 м
Автоспуск	10 с, 2 с
Экспозиция	Поправка: ±2 EV (с шагом 1/3 EV)
Чувствительно сть по ISO	Авто (Auto)/100/200/400
Баланс белого	Auto/Sunny/Cloudy/Sunset/Tungsten/Fluorescent (Авто/Солнечно/Облачно/Закат/Вольфрамовое освещение/Люминесцентное освещение)
Формат файлов	Фотоснимки: Формат JPEG (EXIF2.2), DCF Размер фотографий: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480 пикселей Видеоролики: Формат AVI (MPEG 4) с непрерывной записью. Размер видеороликов: 640 x 480, 320 x 240, 160 x 128 пикселей (30 кадров/с)
Носитель данных	Встроенная память 20 Мб; совместимость с картой памяти SD.
Просмотр изображений	Одно изображение/Воспроизведение AVI/Миниатюры/Слайд-шоу
Интерфейс	Цифровой выход: USB Аудиовыход/видеовыход (NTSC/PAL)
Источник питания	Литиево-ионная аккумуляторная батарея (1230 мАч); сетевой блок питания
Размеры (Ш x В x Т)	89 x 58,5 x 23,7 мм
Вес	Приблизительно 135+/-10 г (без батареи и карты памяти)

Системные требования (для Windows)

- | | |
|--------------------------------------|--|
| * Процессор Pentium 166 МГц или выше | * Windows XP/ME/2000 |
| * 64 Мб оперативной памяти | * 128 Мб свободного места на жестком диске |
| * привод CD-ROM | * Свободный порт USB |

Информация о ремонте

Техническая поддержка

При возникновении каких-либо проблем или вопросов относительно камеры DC E520+ Вы можете обращаться за помощью на веб-сайт по адресу:

<http://support.BenQ.com>

Чтобы получить бесплатные обновления драйвера, информацию о продуктах и новости, посетите наш веб-сайт по адресу:

<http://www.BenQ.com>